

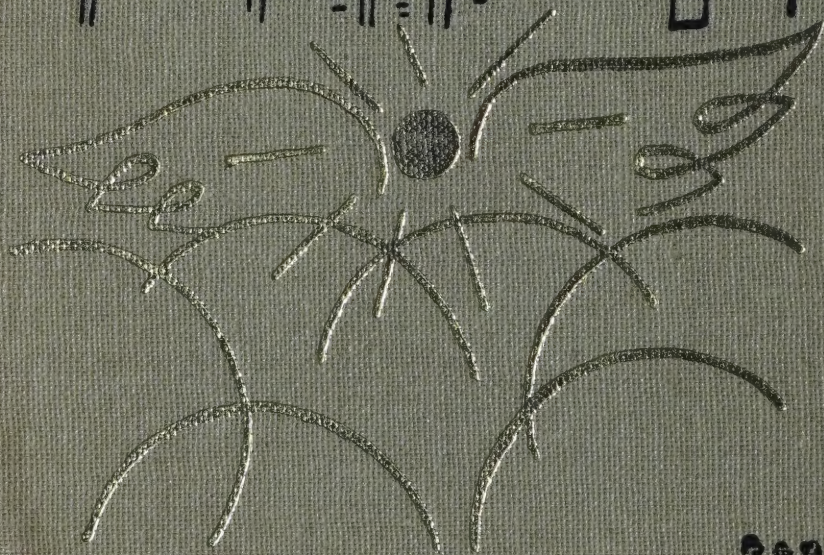
זמנה ליד אורע

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA



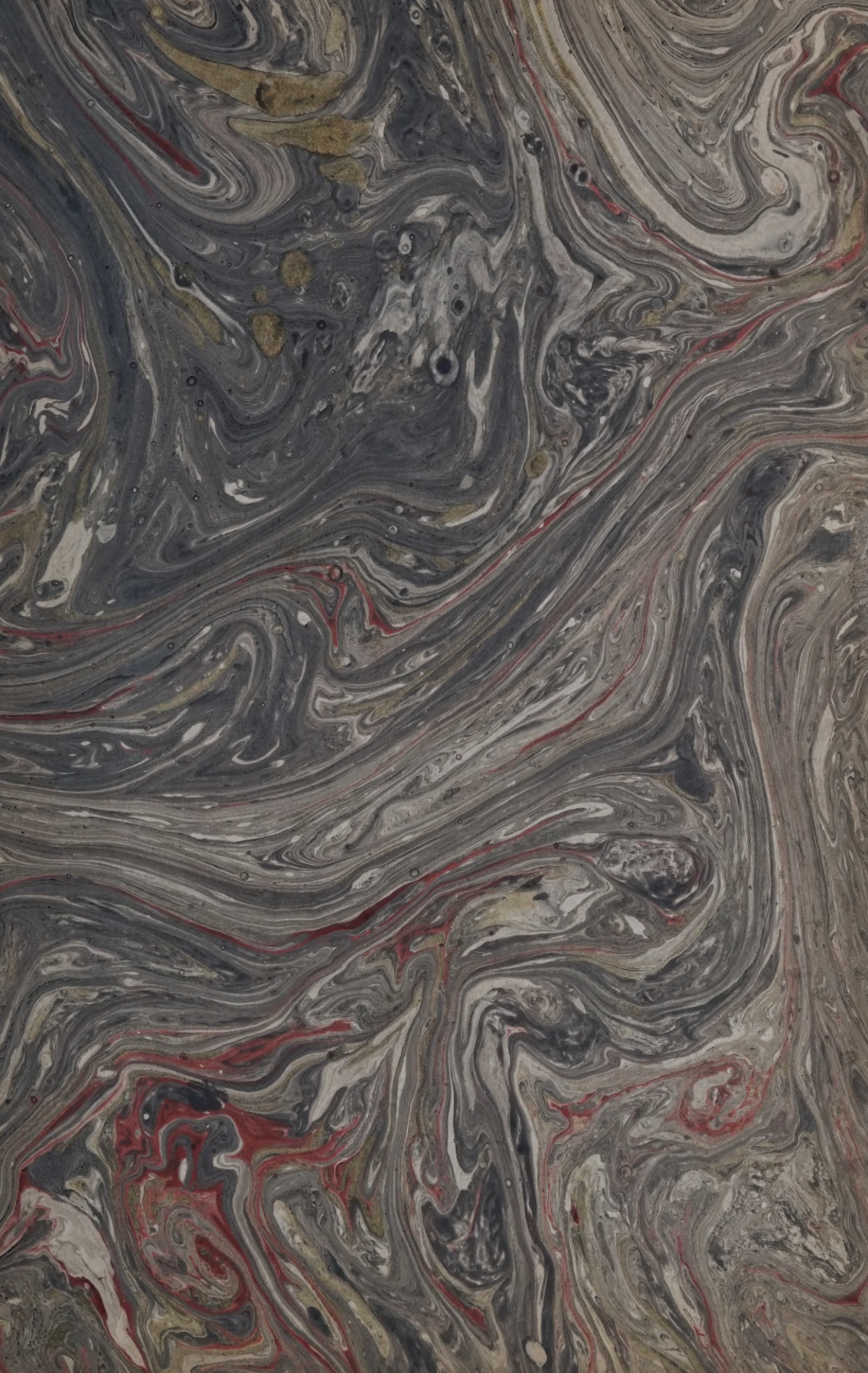
3 0112 060872311

יזכור - בור



אמא











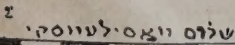




# זאב לודאוויע

יזכור-בוד





דורך די גאנצן אומגעבראכט געווארן. — געצייכנט פון שלום וואסילעווסקי.



יזכור-בוד

זאב לודאזע



Benn







# זאבלודאָווע

## יוזכור־בוך

די געשיכטע פון דער יידישער קהילה זאבלודאָווע

פון איר בראשית ביז איר פארטיליקונג

דורך די נאצישע רוצחים



ארויסגעגעבן פון דעם יזכור־בוך־קאמיטעט צום צוואנציקסטן יארטאג

פון די ערשטע יידישע קרבנות פון חורבן־זאבלודאָווע

יולי 1941 — יולי 1961



# רעדאקציע און קאמיטעט פון יזכור-בוד

רעדאקציע-קאלעגיע:

שמואל צעסלער, יוסף רעזניק, יצחק צעסלער

רעדאקציאנעלע קאנסולטאציע:

מרדכי וו. בערנשטיין

קאמיטעט:

אליהו געלערשטיין (תל-אביב) — ערן-פארויצער

זלמן רעזניק — פרא-סעקרעטאר  
חיים יאכנוב — קאסיר  
אברהם ראפע — פרא-קאסיר

שמואל צעסלער — פארויצער  
יוסף רעזניק — וויצע-פארויצער  
יצחק צעסלער — סעקרעטאר

מיטגלידער:

חיים שלעסער  
אברהם קאשטאן  
גדליה בעזרוק  
אברהם שעפס  
אברהם לאפעטשיי

דוד זאבלאדאווסקי  
שעפסל ברעסלאווסקי  
אברהם רעזניק  
שמואל שערמאן  
משה צעסלער

סוב-קאמיטעט אין מדינת ישראל:

מיכאל ליפשיץ (בן בנימין שרגא), אבישי דאלינסקי, שמואל (מוליע) בערנשטיין



# אינהאלט

|    |                     |
|----|---------------------|
| 11 | הקדמה               |
| 13 | יצחק צעסלער — יזכור |

## (1) דער בראשית

|     |  |
|-----|--|
| 19  | מרדכי וו. בערנשטיין — אלט-זאבלודאָווע: אַריינפיר; (א) די מחלוקת צווישן גראַדנע און טיקטין; (ב) פון זאבלודאָווער פּנס; (ג) די סעסיעס פון „וועד מדינת ליטא“ אין זאבלודאָווע. |
|     | ירוחם באַבראָך — מאַטעריאַלן צו דער געשיכטע פון די עלטסטע יידישע ישובים  |
| 81  | אין ביאליסטאָקער געגנט אין 17טן, 18טן און 19טן יאָרהונדערט   |
| 99  | ד"ר יעקב שאַצקי — דאָס שמעטל זאבלודאָווע און איר שול   |
| 104 | מיכאל ליפשיץ (בע"ז) — אונזער אלטע זאבלודאָווער שול   |
| 109 | י. ל. כהן — וועגן דער זאבלודאָווער שול   |
| 110 | שמואל צעסלער — לא המתים יהללו יה   |
| 112 | ז. סעגאלאָוויטש — די זאבלודאָווער שול; ביים כנרת   |
| 113 | י. קרעפליאַק — פארבלאנדזשעט  |
| 118 | ד. ז. — ש. אַנסקי באַזוכט די זאבלודאָווער שול  |

## (2) ביז דער ערשטער וועלט-מלחמה

|     |   |
|-----|---|
| 121 | מיכל הכהן פּיני — זכרונות וועגן זאבלודאָווע   |
| 128 | ד"ר הערמאַן פּראַנק — יעקב קרעפליאַק  |
| 134 | יעקב קרעפליאַק — מיין היימיש שמעטל  |
| 137 | אברהם קאַטיק — ווי אזוי איך קום צו יידיש  |
| 144 | אַלטער גניעטשווּצקי — געשיכטעס פון אַמאַל   |
|     | די אַמאַליקע מחלוקה מיט דער חברה-קדישא; קראָזענשטיינס הויף „זאַבלוֹ-דאָוו“ און דער וואָלד „קראָסנע“; די זאבלודאָווער „מעשאַנעס“; זאַבלוֹ-דאָווער „פּריזיווינקעס“. |
| 156 | הרב ר' יוחנן מירסקי — זאבלודאָווער רבנים  |
| 158 | מיכאל ליפשיץ (בע"ז) — דער גאון און צדיק ר' יאַסעלע זצ"ל   |
| 160 | הרב הגאון ר' אברהם-עקיבא סובאַטניק  |
|     | אַלטער גניעטשווּצקי — דער זאבלודאָווער רב דער צדיק ר' יאַסעלע, אַנדערע רבנים, דיינים און מלמדים   |
| 163 | דער דיין ר' שמואל מאָזרטשיק; יענקל נפתליס — דער דיין; איצינקע דער מלמד און זיין חדר; שלומיליכעס איידעם דער לאַנגער מלמד.  |
| 168 | י. ק. — ר' שמואל פיינשטיין, זאבלודאָווער גמרא-מלמד  |
| 170 | משה בינדער — דער דרדקי-מלמד ר' ניסן גרינבערג  |
|     | אַלטער גניעטשווּצקי — די אַרבעטער-באוועגונג אין זאבלודאָווע; די אָרגאַניזירונג פון „בונד“   |
| 173 | ישראל אָסטראָף — דערינערונגען פון מיין אַלטער היים  |
| 180 | (1) דער ערשטער פאליטישער קרבן אין זאבלודאָווע; (2) דער „פאַרלאַמענט“ אין זאבלודאָווע.   |



|     |           |  |
|-----|-----------|--|
| 184 | — — — — — | י. צ—ר — זאבלודאווער וואלקערייען   |
| 188 | — — — — — | א. ש. הערשבערג — היים-זעליק סלאנימסקי  |
| 191 | — — — — — | מיכאל ליפשיץ (בע"ז) — געשטאלטן פון אונדזער היים  |
|     |           | רייזע ריבהס קרעמל; כלאוונע דער בעל-תפילה; ר' העשל העפנער.  |
| 197 | — — — — — | זאב עפר — פון מיינע קינדער-יאָרן   |
| 200 | — — — — — | יאָנאַס מורקאָו — צעשע סאַרנאַ (הירשפעלד)  |
| 204 | — — — — — | ליפא רובין — די קינדערשע יאָרן   |
| 206 | — — — — — | שמואל ליפשיץ — אייגנארטיקע זאבלודאווער יחידים  |
|     |           | אַלטער דער שערער; אסתר-חיה די זאָגערין.  |
| 210 | — — — — — | אליהו געלערשטיין — פארלוירענע וועלטן   |
| 215 | — — — — — | פריץ שוואַרץ — די זאבלודאווער „השכלה“  |
| 218 | — — — — — | יוסף זאבלודאווסקי — יידיש טעאטער אין זאבלודאווע  |
| 220 | — — — — — | משה בינדער — זאבלודאווער משפחות  |
| 224 | — — — — — | א. ג—ן — מוחל געווען — — — — —   |
|     |           | דוד זאבלודאווסקי (בן היים צבי) — זאבלודאווע — דער אייביקער שטעמפל  |
| 227 | — — — — — | אין מיון הארצן — — — — —   |
| 231 | — — — — — | מלך ראָוויטש — כען — — — — —   |
| 233 | — — — — — | משה זאָלצמאַן — ר' משה-זעליק פעטלין  |
| 234 | — — — — — | סולקע פעטלין טשעראָף — מיון טאטנס גרויסער חדר  |
| 236 | — — — — — | י. ל. אַלטעם — דרוי זאבלודאווער פארטרעטן   |
|     |           | אהרן-הערש דער פעלדשער; שמואל-לייב צעסלער דער פידל-ווירטאָז;  |
|     |           | ירוחם באַכראַך — דער יונגער היסטאָריקער.   |
| 246 | — — — — — | דוד זאבלודאווסקי — מיון פאטער יוסף זאבלודאווסקי ע"ה  |
| 250 | — — — — — | יוסף זאבלודאווסקי — לידער — — — — —  |
|     |           | איך וויל אַמאַל אַן דיר פאַרגעסן; ווי ס'קומט נאָר אַן דער אַוונט...; ווי ס'קומט דער ליבער זומער; דער יידישער לאַך. |
| 254 | — — — — — | מרדכי טובי — די „משפחה זאבלודאווע“   |

### 3 צווישן ביידע וועלט-מלחמות

|     |           |   |
|-----|-----------|---|
|     |           | שרה-ביילע סובאַטניק-געלערשטיין — ווי אזוי מיינ פאטער, הרב סובאַטניק האָט געראַטעוועט זאבלודאווע   |
| 257 | — — — — — | שמואל ליפשיץ — אין דערווארטונג  |
| 259 | — — — — — | אַלטער גניעטשוואַץ — דער זאבלודאווער טייך איז אַנטלאָפן   |
| 260 | — — — — — | יצחק צעסלער — זאבלודאווע אונטער דער דייטשער אָקופאַציע (1914-1918)  |
| 262 | — — — — — | מיכאל ליפשיץ (בע"ז) — מלחמה-איבערלעבונגען   |
| 266 | — — — — — | משה גאַנאַנדזקי — אונדזער זאבלודאווער ביבליאָטעק  |
| 267 | — — — — — | דוד זאבלודאווסקי — טעאטער, קולטור און פארוויילונג אין זאבלודאווע  |
| 272 | — — — — — | משה וילבערבערג — וועגן דער ציוניסטישער באוועגונג אין זאבלודאווע   |
| 282 | — — — — — | ירק יצר — אַן איבערבליק איבער דער זאבלודאווער אַרבעטער-באוועגונג  |
| 286 | — — — — — | פון זאבלודאווער געזעלשאפטלעכן לעבן — — — — —  |
| 294 | — — — — — | זאבלודאווער „לינת הצדק“; די חלוקה פון האַלץ פאַרן ווינטער; פון דער פארוואלטונג פון דער זאבלודאווער פאָלקס-באַנק; י. ל. פריץ-ביבליאָטעק; אַ קאָאָפּעראַטיוו פון בעל-עגלות. |
|     |           | בריוו, קארעספאָנדענצן און אַרטיקלען וועגן וויכטיקע געשעענישן אין זאבלודאווע   |
| 304 | — — — — — | י. רעזניק — זאבלודאווע אין רעליעוו  |
| 315 | — — — — — | ד"ר אשר בבלי — זאבלודאווע   |
| 322 | — — — — — | איטשעלע — עפעס פון זאבלודאווער פאָלקלאָר  |
| 324 | — — — — — |   |



#### (4) זאבלודאָווער לאַנדסלייט אין דער וועלט

|     |  |
|-----|--|
| 331 | — — — — — אין נאָרד־אַמעריקע   |
| 335 | — — — — — אין ישראל  |
| 338 | — — — — — אין אויסטראַליע  |
| 339 | — — — — — אין טשילע  |
| 341 | — — — — — אין אורוגוויי  |
| 342 | — — — — — אין מעקסיקע  |
| 342 | — — — — — אין קובאַ  |
| 343 | — — — — — אין אַרגענטינע   |
| 352 | אליהו געלערשטיין — באַגעגענישן מיט זאבלודאָווער אין אַמעריקע און ישראל |

#### (5) חורבן און אומקום

|     |  |
|-----|--|
| 359 | שמואל צעסלער — אל מלא רחמים — אונדזער טייערע הוימשטאָט זאבלודאָווע אין די טעג פון אייר גרויליקער גסיסה — דאָקומענטן פון חורבן זאבלודאָווע  |
| 362 | אפרים רובינס — די פאַרניכטונג פון אונדזער ליבער היים — דוד זאבלודאָווסקי (דאָדיע) — בילדער פון גרויל, אומקום און חורבן   |
| 395 | י. ל. אלטעס — מאמע! ווו ביסטו, ווו? — דוד זאבלודאָווסקי (בן חיים צבי) — מי באש...  |
| 400 | נחמה יאָבנוק־לאָשיצקי — מיינע איבערלעבונגען אין דער צייט פון היטלע-רישן קריג   |
| 404 | שמואל בערנשטיין — אונדזער חרובע זאבלודאָווע און אירע קדושים  |
| 417 | שמואל צעסלער — אַ מעשה פון גרויל — רייזל וואַגמאַן־באַבראָך — איך האָב געזען מיין חרובע היים   |
| 418 | יעקב ראָגאָווסקי — אונדזער גרויסע טראַגעדיע — ד"ר אברהם מירסקי — אין אַנדענק פון מיין ליבן פאטער, דעם לעצטן זאבלודאָווער רב ר' יוחנן מירסקי זצ"ל, מוטער ביילע, שוועסטער און ברודער |
| 420 | מיכאל ליפשיץ — ר' יוחנן מירסקי   |
| 427 | ד"ר שמואל זאבלודאָווסקי — אַנשטאָט אַ מצבת אויף אַן אומבאַקאַנטן קבר   |
| 435 | אבישי דאָלינסקי — מיר וועלן קיינמאל נישט פאַרגעסן  |
| 438 | מיכאל ליפשיץ — זאבלודאָווער לעצטער פנקס  |
| 440 | די טרויער־דאטעס פון די בלוטיקע יאַרצייטן נאָך אונדזערע קדושים  |
| 442 | יצחק צעסלער — אין די אומבאַשטימטע יאַרצייט־טעג   |
| 446 | י. ל. אלטעס — דער קדושים־מאַנומענט   |
| 448 | אברהם זאק — ביים דענקמאל אויף טאַבלאַדאַ   |
| 450 | יוסף רעזניק — געדענק און דערמאָן!...   |
| 451 | אברהם זאק — כ'דערמאָן זיי...   |
| 453 | שמואל צעסלער — אדם יסודו מעפר  |
| 455 | יזכור — קדושים־רשימה   |
| 456 | יצחק צעסלער — די אורנע אַש (סוף־וואָרט פון קאַמיטעט פון יזכור־בוך)   |
| 457 |  |
| 459 |  |
| 461 |  |
| 462 |  |
| 463 |  |
| 507 |  |



## מאפעס און קונסט-צייכענונגען

- מאפע פון זאבלודאָווע און אומגעגנט — צייכענונג פון שלום וואַסילעווסקי — 2
- זאבלודאָווער שול אין פלאמען — צייכענונג פון בען — 3
- זאבלודאָווער היסטאָרישע שול — מינט-צייכענונג פון יצחק צעסלער — 18
- זאבלודאָווער שול — קונסט-צייכענונג פון אהרן גודלמאן — 117
- א לוויה אַרום דער זאבלודאָווער שול — צייכענונג פון א. גודלמאן — 146
- 5 צייכענונגען פון בען:
- פאָרזאָרגטער ייד; בענס פאָטער שלמה-יעקב ז"ל; שמואל צעסלער; א ייד אַ למדן; אַן אלטער ייד — 231-232-234
- א חופה ביי דער שול — צייכענונג פון א. גודלמאן — 273
- די חופה — קופערשטיך פון אריה מערזער — 273
- דאָס נישט-דערהערטע געשריי — צייכענונג פון בען — 358
- מאָפאָגראַפישער פלאַן פון זאבלודאָווע און אַרט פון געטאָ — סכעמע געצייכנט פון יצחק צעסלער — 360-361



## ה ק ד מ ה

צוויי וויכטיקע סיבות האָבן אונדז באַווויגן אַרויסצוגעבן דעם י ז כ ו ר־  
 ב ו ד לזכרון אונדזער פאַרשניטענער היימשטאַט ז א ב ל ו ד א ווע. איינע  
 אַ סענטימענטאַל-מענטשלעכע — דער רצון פון וועלן פאַראייביקן אונדזער  
 גייסטיקן עבר און קיום און שטעלן אַ דענקמאַל, וואָס זאָל זיין אַ לעבעדיגן  
 קער עדות, וואָס זאָל דערציילן אונדזערע קינדער און קינדס-קינדער וועגן  
 אונדזער לעבן און שאַפן אין דער אַלטער היים, וועגן אונדזערע עלטערן  
 — זיידעס און עלטער-זיידעס; וועגן זייער שווערן אומאויפהערלעכן קאַמף  
 פאַר ווירדיקער עקזיסטענץ; וועגן דעם שטאַלץ און ביטחון אין טאַג-טעג  
 לעבן געראַנגל פאַרן המשך פון די צוקונפטיקע דורות, וואָס מיר האָבן טאַקע  
 אַרבערגעטראָגן אויך אין די נייע היימען, ווהין מיר זענען אַוועק. זאָלן  
 אונדזערע יונגע דורות זען און דערקענען זייער אָפּשטאַם, — זאָלן זיי מיט  
 אים שטאַלצירן, זאָלעם זיי פעסטקע און סטימוולירן צו וועבן ווייטער די  
 זעליביקע פעדים פון המשך, וואָס טאָרן קיינמאל נישט איבערגעריסן ווערן.  
 די צווייטע סיבה איז אַ געזעלשאַפטלעך-געשיכטלעכע: זאַבלודאַווע  
 איז געווען איינע פון די עלטסטע יידישע יישובים אין דער אַמאָליקער  
 אויסגעשפּרייטער פּוילישער דאָמיניע. דאָ אין זאַבלודאַווע האָט אין 17טן  
 יאָרהונדערט אָפּגעהאַלטן אַ טייל פון זיינע סעסיעס דער באַרימטער „וועד  
 מדינת ליטע" — דער יידישער פאַרלאַמענט פון דער ליטווישער מדינה.  
 יאָרהונדערטער האָט זיך געפירט אַ קאַמף צווישן די גרויסע פירנדיקע  
 קהילות — גראַדנע און טיקטין — וועגן אונדזער זאַבלודאַווע, צו וועמען  
 זאָל די דאָזיקע קהילה געהערן.

די היסטאָרישע זאַבלודאַווער שול מיט איר פיליהונדערטיקער גע-  
 שיכטע, וואָס איז געוועזן פון די ווייניק-פאַרבלעבענע וונדערלעכע רעליקי-  
 וועס פון אַלטער יידישער אַרכיטעקטאָנישער קונסט. זאַבלודאַווע פון גרויסן  
 גאון ר' בענדעט — דער מחבר פון „נר תמיד"; פון דעם לעגענדאַרן צדיק  
 ר' יאָסעלע; פון ר' חיים-זעליק סלאָנימסקי, דעם השכלה-פירער, מאַטעמאָ-  
 טיקער און רעדאַקטאָר פון „הצפירה"; פון דעם שרייבער און קעמפער יעקב  
 קרעפליאָק און אַנדערע, האָט נישט געטאַרט פאַרגעסן ווערן פון אונדזער  
 געשיכטע, חגם די גאָצים, ימחישמם, האָבן דאָס שטעטל מיט אירע יידן  
 פאַרטייליקט.

די דאָזיקע קהילה האָט געמוזט פאַראייביקט ווערן אין אַ ספר וואָס  
 זאָל קענען דעם צוקונפטיקן היסטאָריקער דינען ווי אַ ווערטפולער מאָ-  
 טעריאַל צו דער געשיכטע פון יידישן לעבן אין מזרח-אייראָפּע; צו דער  
 אַנטשטייאונג און אַנטוויקלונג פון די יידישע יישובים אין ליטע, פוילן,  
 ווייסרוסלאַנד.

צוליב אַט די דאָזיקע צוויי וויכטיקע מאָטיוון האָבן מיר אין משך פון  
 יאָרן געאַרבעט, געזוכט און גענישטערט מאַטעריאַלן, געפונען די פאַרשטענ-  
 דעניש פון פערזענלעכקייטן, קאַמפּעטענטע יחידים, געזעלשאַפטן, היסטאָ-  
 רישע אינסטיטוציעס, וועלכע האָבן פאַרשטאַנען די וויכטיקייט פון דער



אויפגאבע אין אנטקענן געקומען אונדז מיט מיטחילף ביים צונויפזאמלען דעם נייטיקן און ווערטפולן מאטעריאל פארן „יזכור-בוך“.

ווילן מיר טאקע ביי דער געלעגנהייט הארציק דאנקען דעם שרייבער אין פארשער מרדכי וו. בערנשטיין פאר זיין כסדרדיקער מיטארבעט מיט אונדזער רעדאקציע; דעם קונסטלער-לאנדסמאן בען (בן-ציון ראבינאוויטש) פאר זיינע ספעציעל-צוגעשיקטע פארן יזכור-בוך עקספרעסיווע קונסט-צייר-בענונגען; דעם לאנדסמאן און ערו-פארזיצער פון קאמיטעט אליהו געלער-שטיין פאר זיין איבערגעגעבענער ארבעט אין ישראל און אין אנדערע יידיש-בים לטובת דעם יזכור-ספר; דעם יידישן וויסנשאפטלעכן אינסטיטוט — ייווא אין ניו-יאָרק און דעם ייווא אין בוענאס-איירעס; דעם „ירושם“ און העברעישן אוניווערסיטעט און נאציאנאלער ביבליאטעק אין ירושלים און אנדערע פאר זייער ארויסווייזן דעם מאקסימום פון פרינטלעכער באציונג און פארשטענדעניש פאר אונדזער ארבעט, דורך צושיקן אונדז קאפייעס פון מאגוסקריפטן, דאקומענטן, מיקראפילמען און בילדער אין וועלכע מיר האבן זיך גענויטיקט אין טאקע זיי אויסגענוצט אין אונדזער ספר.

אונדזער אנערקענונג דער קליינער גרופע אקטיוויסטן פון „יזכור-בוך“ קאמיטעט“, פאר זייער יאָרנלאנגער ארבעט און די זאבלודאווער אין מדינת ישראל פאר זייער מאָראַלישער הילף.

מיר מיינען, אז הגם אונדזער זאבלודאווער משפחה אין ארגענטינע איז קליין אין צאל, האבן מיר דאָך, ביי די שווערע באדינגונגען, באוויזן אַרויס-צוגעבן דעם דאָזיקן היסטאָריש-וויכטיקן „יזכור-בוך“, וואָס איז אַ באַשטיי-דענע, סימבאָלישע מצבה פאר אונדזערע קדושים וטהורים, און גלייכצייטיק דערפילט אַ גרויסן מאָראַלישן ערו-חוב לגבי אלע זאבלודאווער אין דער גאָל-דער וועלט אזו לגבי די על-פירנאס און על-פירצופאל געראַטעוועטע.

ר ע ד אַ ק צ י ע



## יזכור...

דאס הארץ בלוטיקט... מרערן שטיקן אין האלדז ארויף... זייער שווער צום שרייבן, ווען מען ווייס אז די דאזיקע ווערטער זענען אן אריינפיר — צו א ספר וואס דארף אפּשפיגלען דאס לעבן פון א סך אהונדערטער יארן פון אזא וויכטיקער יידישער קהילה ווי ס'איז געווען דאס שמעטל זאבלודאווע — ווען מען ווייס אז דאס דאזיקע יזכור-בוך וועט זיין נאך א בלייכער אפשיין פון יידישן פולסירנדיקן לעבן פון דורות, פון אזא אלטן היסטארישן ישוב, וואס איז בוכשטעבלעך אפגע- מעקט און פארברענט געווארן ביז צום גרונט דורך די נאציסע הארדעס בימי הימ- לער — ימח שמם וזכרם!

דאס דאזיקע יזכור-בוך פון אונדזער באליכטער שמאט זאבלודאווע ברענגען מיר ווי א צושטייער צו דער אזוי-גערופענער חורבן-ליטעראטור און יזכור-ביכער וואס דערמאנען — יידישן געוועזענעם לעבן פון די יידישע שמעט און שמעטלעך פון פוילן און איז צום גרויס באדויערן רעדוצירט געווארן בלויז אין — ספרים, וואס אין זייערע זייטן וועט יכאטש פאר די קומענדיקע דורות און קומענדיקן היסטארי- קער, דערציילט ווערן א ב י ס ל פון דאס וואס אונדזערע שמעט און זייער לעבן איז געווען אין דער אמתן און איז אזוי אומברחמנותדיק אומגעבראכט געווארן דורך די דייטשן אין די יארן פון דער צווייטער וועלט-מלחמה 1939 — 1945.

אונדזער יזכור-בוך איז אויך די מ צ ב ה — דער באשיידענער מאנומענט און א נ ד ע נ ק נאך אונדזערע פארשניטענע מאמעס, מאמעס, ברידער און שוועסטער — ק ד ו ש י ס ו ט ה ו ר י ס — נאך אלע אונדזערע טייערע און ליבסטע וואס זע- גען אומגעקומען על קדוש השם ועל קדוש העם! יונגע און אלטע, פרויען און מע- נער, אומשולדיקע קינדערלעך און עופהלעך — וואס זענען אומגעבראכט געווארן מיט אלע מיתות ומשונות — דערשאסן, דערהרגעט און צעשטיקלט — פארגאזט און פארברענט געווארן — און מיר ווייסן נישט ווו זייער געביין און עש איז אהינ- געקומען.

פאר די אלע וואס זענען דא דערמאנט אין בוך און וואס זענען נישט דערמאנט, זאגן מיר אונדזער י ז כ ו ר ! און זאל זייער הייליקער אנדענק לייכטן אויף אלע אייביקייטן!

יעדער אות פון בוך זאל ברענגען ווי אן אנגעצונדן ליכט נאך די נשמות פון אונ- דזערע קדושים און זאלן זיך צוזאמענגיסן אין איין גרויסן ברענענדיקן פלאם, ווי א גלענדיקער, בלוטיקער קיך-צייכן לעולם ועד, אויף די פארשאלטענע דייטשישע מערדער און רוצחים פון אונדזער פאלק פאר זייערע גרויזאמע קאלטבלוטיקע אכזריות!





## דער זכר לתורכין אויפן הר ציון

די מצבה לזכרון דער קהילה-קדושה פון זאבלודאָווע און אירע פאַרפייניקטע מאַרטירער און קדושים, וואָס איז געשטעלט געוואָרן אין דעם מרתף-השואה (דעם קעלער פון אומקום) אויפן הר-ציון אין ירושלים.



דער דאָזיקער זכרון-דענקמאַל איז געשטעלט געוואָרן דורך דער איניציאַטיוו פון ערן-פאַר-זיצער פון אונדזער יזכור-בוך אליהו געלערשטיין אין גאַמען פון „ארגון יוצאי זבלודובה“ אין ישראל און די צעזייטע און צעשפרייטע זאבלודאָווער משפחות אין דער גאַרער וועלט. אין דער לינקער זייט פון שטיין איז איינגעמויערט די מגילה מיט דער רשימה פון די קדושים וטהורים פון אונדזער פאַרשניטענער קהילה.

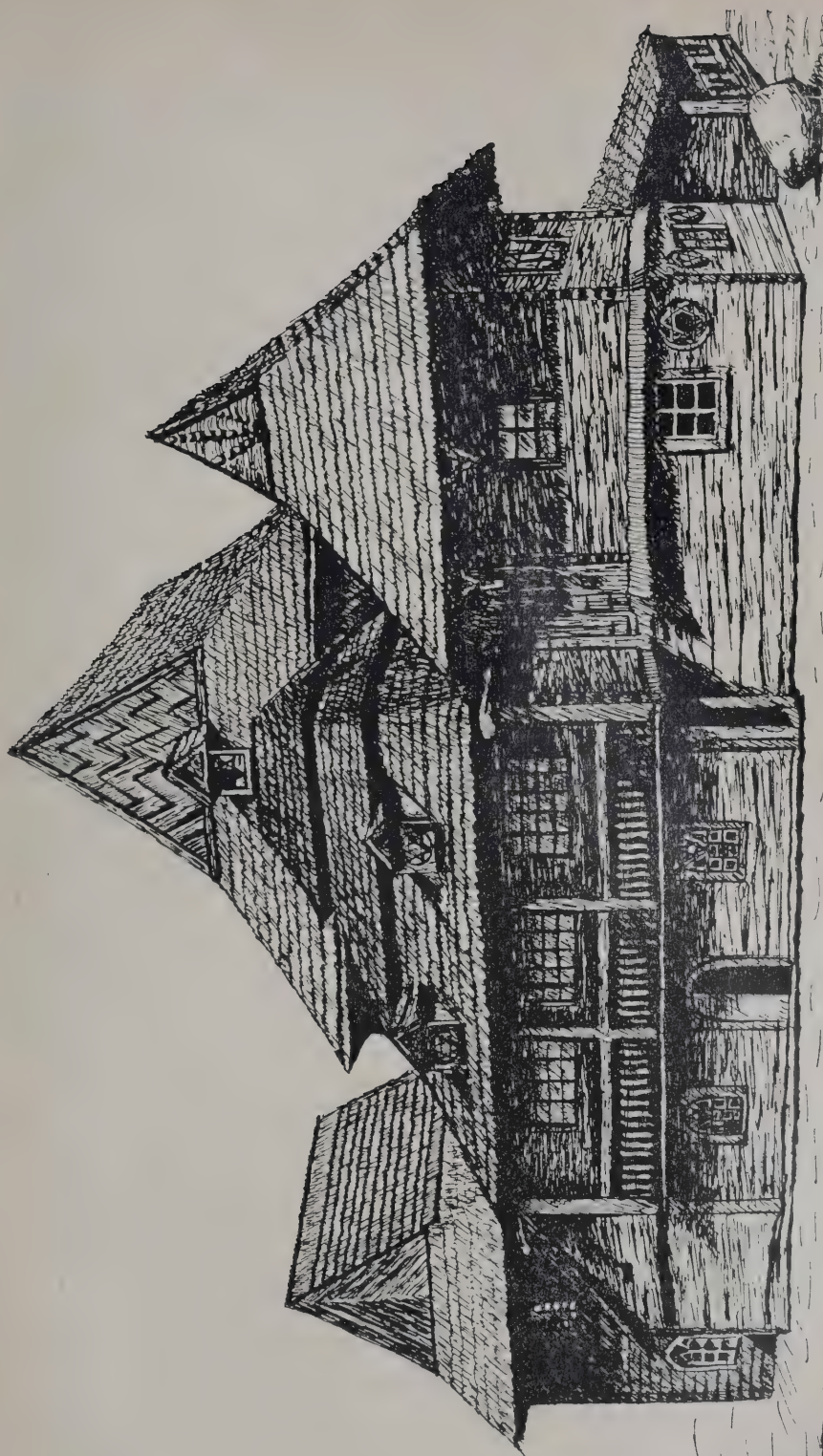




# I

דער בראשית





זאבלדאווער היסטארישע שול. — מינוצייכענונג פון יצחק צעסלער.

י"ד - י"ז  
 י"ח - י"ט  
 י"ט - י"ז

## אלט-זאבלודאווע

אריינפיר. — א. די מחלוקת צווישן גראַדנע און טיקטין. — ב. פון זאבלודאווער פנקס. — ג. די סעסיעס פון „ועד מדינת ליטא“ אין זאבלודאווע.

### א ר י י נ פ י ר

די ווייטערדיקע שורות פרעטענדיגן בשום אופן נישט צו זיין די געשיכטע פון דעם קאַ-  
לירפולן יידישן ישוב, די קהילה-קדושה זאבלודאווע. דאָס וועלן נאָר זיין צושטייער-פראַג-  
מענטן צו דער געשיכטע פון דער קהילה וואָס האָט הינטער זיך געהאַט אַ גאָר פיינעם יחוס  
וואָס ציט זיך פון אָנהייב פון דעם 4טן יאָרהונדערט פון דעם אלף הששי. וואָלט נישט געקו-  
מען דער היטלער-חורבן וואָלט זיכער די זאבלודאווער קהילה געפייערט איר 400 יאָריקן  
יידישן יחוס.

אַבער אנשטאט יובל-פייערונגען קומט גאָר אויס צו ריידן וועגן איכה-קלאַנגען, קינות  
נאָך אַ פאַרשניטענעם, פאַרשוונדענעם לעבן.

די ווייטערדיקע קאָפיטלען זענען ווי געזאָגט פראַגמענטן צו יענער צייט ווען זאבלו-  
דאווע איז געוועזן אין בלי פון איר יוגנט, ווען פאַר זאבלודאווע האָט מען געפירט מלחמות.  
וועגן יענער בראשית-דיקער זאבלודאווע וועלן מיר דאָ איבערגעבן אַ ריי פרטים וואָס זענען  
צעזייט און צעשפרייט איבער די פאַרשיידענע אַרכיוון, זאַמליכער און ווערק וווּ עס ווערט  
דערציילט וועגן דעם דאָזיקן פיינעם עבר.

איינע פון די אַלטע קהילות אין ליטע, וואָס איז בשעתה אַריבערגעגאַנגען פון איין  
ליטווישן שררה צו אַ צווייטן. דאָ האָט זיך אָפגעשפילט אַ יידיש לעבן וואָס איז פאַראיי-  
ביקט געוואָרן אין פאַרשיידענע כראַניקעס און דאָקומענטן.

און דאָקומענטן האָט נאָך זיך די דאָזיקע קהילה איבערגעלאָזן, פאַרהעלטנישמעסיק  
זייער פיל. נישט נאָר דעם מאָנומענט פון אַרכיטעקטור, די זאבלודאווער שול, וואָס איז גע-  
וואָרן אַ שם-דבר. (וועגן איר ווערט דערציילט אין אַן אַנדער פלאַץ פון היינטיקן פנקס). וועגן  
זאבלודאווע דערציילט דער פנקס מדינת ליטא, ווייל דאָ זענען פאַרגעקו-  
מען אַ ריי סעסיעס פון דעם ליטווישן ועד. וועגן זאבלודאווע דערציילן די פסקים פון דעם  
ועד ארבע ארצות, וווּ עס פלעגן באַהאַנדלט ווערן די ענינים וועגן דער אַנ-  
געהעריקייט פון דער קהילה זאבלודאווע. וועגן זאבלודאווע דערציילט איר אַלטער פנקס  
וואָס איז דורך אַ צופאַל גערעטעוועט געוואָרן.

וועגן די ווייטערדיקע דריי פראַגמענטן וועלן מיר איבערגעבן אין אונדזער היינטיקער  
אַרבעט:

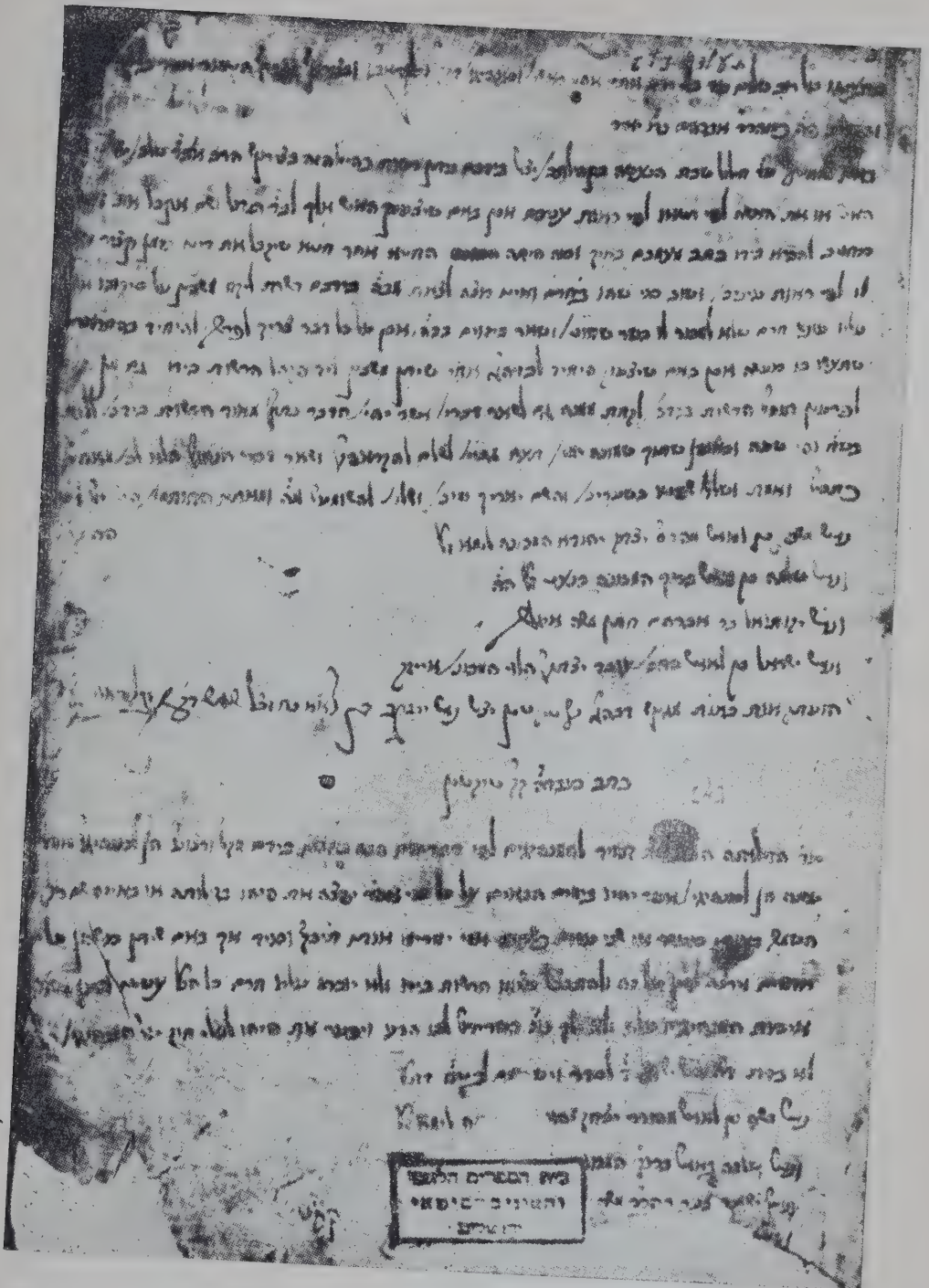
א) דער סיכסוך צווישן גראַדנע און טיקטין וועגן זאבלודאווע.

ב) פון זאבלודאווער פנקס.

ג) די סעסיעס פון „ועד מדינת ליטא“ אין זאבלודאווע.

מיר האָבן די באַזונדערע פרטים צו יעדן פון דעם דאָזיקן קאָפיטל אַרויסגענומען פון אַ  
ריי מקורים: טייל געבראַכט אין זייער אַריגינעלן אויסזען; פאַרזען די דאָקומענטן מיט די





נויטיקע באמערקונגען און אויפקלערונגען. מיר זענען זיכער, אז דערמיט האבן מיר ארויס-  
געהויבן פון פארגעסנקייט א שטיק געשיכטע נישט נאָר פון דער קהילה קדושה זאבלודאָווע,  
נאָר טאָקע פון א גרויסן טייל פון מזרח-איראָפּעאישן קיבוץ, ווו זאבלודאָווע האָט געשפילט  
איר אייגענע, אָנזעעוודיקע ראָלע.

## א) די מחלוקת צווישן גראַדנע און טיקטין פאַר זאבלודאָווע.

די דאָזיקע מחלוקת האָט אָנגעהאַלטן פון יאָר שפ"א (1621) ביז ת"ס (1700). זאבלוד-  
דאָווע איז געווען בכלל אַריינגעשלאָסן אינעם גראַדנער גליל, אַהין פלעגט זי צאָלן די  
שטייערן, פון דאָרטן פלעגן קומען די פאַרשיידענע אָנווייזונגען פאַר דעם קהל. איז אויס-  
געבראַכן אַ מחלוקת צווישן טיקטין (טיקאצין אין רוסיש און פויליש) און גראַדנע וועגן  
דעם, אונטער וועמענס דירעקטער אַרגאַניזאַציאָנעלער אויפזיכט זאבלודאָווע זאָל געהערן.  
די דאָזיקע וויכטיקע פראַגע איז אין משך פון די קרוב הונדערט יאָר באַהאַנדלט געוואָרן  
אויף אַ ריי צוואַמענקונפטן פון דעם ועד ארבע ארצות. טאָקע פון די אָפּגעפונענע, אויפגע-  
היטע פראַטאַקאָלן, פון די פאַרשיידענע פסקים און די קאַרעספּאָנדענץ וואָס עס איז דאָן  
וועגן דעם ענין געפירט געוואָרן, ווערט אונדז קלאָר דער גאַנצער פאַרנעם פון סכסוך.

דער ערשטער דאָקומענט וועגן דעם דאָזיקן סכסוך איז אַ פסק פון „גאנני ארץ הקדמו-  
נים“, וואָס איז אַרויסגעגעבן געוואָרן אין יאָר ש"ד (1614). גענויער אין וואָס דער פסק  
באַשטייט איז נישט באַוווּסט, מען פאַרופט זיך נאָר אויף אים.

דעם ערשטן פולן דאָקומענט וועגן דאָזיקן סכסוך איז פון יאָר שפ"א (1621). דער  
ענין איז באַטראַכט געוואָרן אויף דער סעסיע פון ועד ארבע ארצות וואָס איז פאַרגעקומען  
אין לובלין (דאָן זענען עס נאָך געווען ג' ארצות) אויפן „יריד תמוז“. צוויי פסקים זענען עס  
געוועזן און אַט איז דער ווערטלעכער אינהאַלט 1: (די הערות זענען צום סוף פון קאפּיטל).

### ד א ק ו מ ע נ ט נ ו מ ע ר 1

„על אודות החילוקים שהיו בין אנשי ק"ק (קהילה קדושה) ט י ק ט י ו ובין  
אנשי ק"ק ז ב ל ו ד א ו ו י מצאנו ופסקנו, שהפסק הראשון שפסקו ביניהם הגא-  
נים הוא בתקפו, שהק"ק זבלודאב היא שייכת ומצורפת לק"ק טיקטין לכל דברים הנזכ-  
רים בפסק הראשון(2). אך לע"ע (לעת עתה) מצאנו שהם פטורים ממסים ועולים שאינם  
מחוייבים ליתן לק"ק טיקטין, בהיות שיש להם ב"ה (בית הכנסת) חזן ושמש ובית  
הקברות; חוץ מצרכי רבנות הם מחוייבים ליתן לק"ק טיקטין ככל שאר הסביבות השי-  
כים לק"ק טיקטין.

דברי ראשי המדינות דשלש ארצות יום ו' י"ט אדר שפ"א לפק.

נאם מאיר בלא"א כהר"ר דוד זצ"ל ה"ה שמש דק"ק לובלין, הכותב וחותם בציווי  
ראשי אלפי ישראל דג' ארצות יצ"ו (ישמרהם צורם וגואלם) פק ק"ק לובלין.

די ראשי-המדינות שטעלן פעסט אין דאָזיקן דאָקומענט, אז אין אַלע ענינים פון ערשטן  
פסק (פון יאָר ש"ד — 1614), געהערט זאבלודאָווע צו טיקטין, אָבער היות איצט פאַר-  
מאָגט שוין זאבלודאָווע אַ בית-הכנסת, אַ חזן, אַ שמש און אַ בית-הקברות דאַרפן זיי בכּן  
אַ ריי אַנדערע שטייערן נישט צאָלן צו טיקטין, נאָר אַזויפיל וויפּל די אַנדערע קהילות פון  
דער סביבה וואָס געהערן צו טיקטין. דער פסק איז אַרויסגעטראָגן געוואָרן אין לובלין אין  
יאָר שפ"א — 1621.

### ד א ק ו מ ע נ ט נ ו מ ע ר 2

„על אודות שנתעצמו לפנינו לדין יושבי ק"ק ה א ר ד נ א והאלוף כהר"ר  
ש מ ו א ל במהר"ר מ ש ה מ ב ר י ס ק עם מבוררי יושבי ק"ק ט י ק ט י ו  
עבור הישובים ז ב ל ו ד א ו ו י ו ח ו ו א ר ש ט ש ו ה א ר ד ק והאריכו למעניתם



בטענותיהן. והנה ראה ראינו שתי ראיות: פסק האלופים הגאונים (י"צ 21) ופסק ראשי ומנהיגי הארצות י"צ. ועיינו היטב היטב בדבריהם, מצאנו שכדבריהם כן הוא, כווננו כדת וכהלכה כנתנה מסיני ככה הפסקנו והחזקנו. ואף שדברי הגאונים אינן צריכין חיזוק, שהפסק הראשון שפסקו הגאונים הוא בתקפו ובגבורתו ואין שום פקפוק בעולם ונגישה, ובפרט שהגאון האלוף המרומם ר"מ (ריש מתיבתא) ואב"ד (ואב בית דין) מהר"ר דוד אב"ד בריסק הוא אחד מהגאונים שפסקו בין יושבי ק"ק הארדנה ובין יושבי ק"ק טיקטין; וגם הפסק השני (3) שפסקו ראשי אלופי ארצות י"צ, שהק"ק זבלודאווי וחזקאשטט והארדק הם שייכים ומצורפים לק"ק טיקטין לכל דברים הנזכרים בפסק הראשון של הגאונים י"צ. אך את זה מצאנו שהק"ק זבלודאווי הם פטורים ממסים ועולים שאינם מחויבים ליתן לק"ק טיקטין, בהיות שיש להם ב"ה וחזן ובית הקברות; חוץ מצרכי הרבנות מחויבים הם ליתן לק"ק טיקטין ככל שאר הסביבות השייכים לק"ק טיקטין, כנזכר בפסק מנהיגי הארצות י"צ. גם כן הוא בתקפו ובגבורתו. ואין לשום אדם לפקפק על הפסקים הנ"ל (הנזכרים לעיל). כל הנ"ל יקויים בח"ה (בחרם המור) ובקנס אלף זהובים הגריימס (4) ואילו איש אשר ימרה את פיהו ולא ישמע את דברינו ככל אשר כתבנו ילכד בחרם לפרע, והרשות נתונה לרדוף אותו בכל מיני רדיפות בעולם.

כה דברינו הנועדים ביריד תמוז (5) השפ"א לפ"ק פה ק"ק לובלין.  
נאום הק' יעקב בלא"א אברהם ר"י זצלה"ה משעבערשין.  
ונאום משה בלא"א החסיד מהר"ר שמואל הלוי זלה"ה מפפר"ט (פראנקפורט?).  
ונאום יצחק בלא"א הגאון החסיד מוהר"ר פנחס הלוי זצ"ל הורוויץ מקראקא.  
ונאום מרדכי בלא"א מהר' יודא ליאן זלה"ה.  
ונאום יצחק ב"ר משה ז"ל איש פוזנא.  
שמואל ב"ר יהושע סג"ל איש הורוויץ.



א ווינקל פון דער לאנדקארטע פון די יידישע ישובים אין דער צייט פון דעם וועד ארבע ארצות. מיר האבן דא דעם טייל ארום וועלכן עס איז פארגעקומען דער סיכסוך צווישן דער גראדעק קהילה און דער טיקטיןער, ווי דאס הייסט אויף דער מאפע: שטח מריבה בין טיקטין ובין האראדנא. דער דאזיקער ווינקל פון דעם סיכסוך איז ארומגערינגלט מיט א דינעם שטרייכן-רינג און נעמט ארום די קהילות: זאבלודאווע, האראדעק, וואסילקאו, כוואראשטש. די מאפע איז פון ישראל היילפרענס "פנקס ארבע ארצות".

דער דאזיקער דאקומענט נומער 2, איז א פסק וואס איז אנגענומען געווארן אויפן זעל-  
ביקן ועד פון לובלין. ער באשטעטיקט אין יסוד דעם פריערדיקן פסק אז די קהילות זאבלו-  
דאוווע, כוואראשטש, האראדאק געהערן צו טיקטין, אבער זאבלודאוווע דארף באפרייט ווערן  
פון א ריי שטייערן צוליב דעם, וואס זי האט א ריי אייגענע קהלשע איינריכטונגען. אין דא-  
זיקן דאקומענט איז אבער פאראן די דראונג פון חרם פאר די וואס וועלן נישט אויס-  
פאלגן דעם דאזיקן פסק.

דער ענין איז געוועזן פון אזא וויכטיקייט, אז די אלופים פון די דריי מדינות האבן  
געמוזט באשטעטיקן דעם פריערדיקן פסק פון די גאונים. זיי האבן דעם דאזיקן פסק בא-  
צייכנט ווי א הלכה וואס איז געגעבן געווארן פון סיני. עס נויטיקט זיך אבער א געוויסע  
אויפקלערונג וועגן די דאטעס פון די דאזיקע צוויי דאקומענטן. דאקומענט 1 איז פון י"ט  
אדר און דער צווייטער דאקומענט, וואס פאררופט זיך אויפן ערשטן איז גאר פון א שפעטער-  
דיקער דאטע: פון תמוז. ווי זאל מען עס פארשטיין. די ווייטערדיקע מעגלעכקייט קאן דא  
זיין: דער ערשטער דאקומענט איז אן אויסצוג וואס עס האט געמאכט דער "שמש דק"ק לוב-  
לין", ער האט עס געטאן "בציווי ראשי אלפי ישראל". קאן גריינלעך זיין, אז ער האט אויף  
דעם פסק געשטעלט די דאטע נישט ווען ער איז אנגענומען געווארן. נאר די דאטע ווען ער  
האט געמאכט די קאפי, ווען ער האט עס ארויסגעשריבן פון דעם פראטאקאל פון דעם ועד.  
וואס שייך דעם בי ת - ה כ נ ס ת וואס עס ווערט דערמאנט אין ביידע דאקומענטן האט  
עס נישט קיין שייכות צו דער בארימטער זאבלודאווער הילצערנער שול וואס איז אויסגע-  
בויט געווארן אין יאר ת"ו (1645).\*) מען דארף אבער פארשטיין, אז צווישן דעם יאר ש"ד,  
ווען עס איז ארויסגעגעבן געווארן דער ערשטער פסק און דעם פון "יריד תמוז" אין לובלין,  
איז די קהילה אין זאבלודאוווע אויסגעוואקסן. דאס וואס עס ווערט אין ביידע דאקומענטן  
אונטערגעשטראכן, אז אי צ ט איז די לאגע אנדערש, ווייל די קהילה פארמאגט א בית-  
הכנסת, א חזן, א שמש און א בית-הקברות. משמעות, אז אין יאר ש"ד איז עס אזוי נישט  
געוועזן. אגב איז אינטערעסאנט נאך א פרט. ביידע דאקומענטן זענען פון זעלביקן ענין אין  
תוך, פון דעם פסק. אבער דער ש מ ש וואס האט איבערגעשריבן דעם פסק "בציווי" האט  
צווישן די זאכן וואס זאבלודאוווע פארמאגט צוגעגעבן אויך דעם שמש. ער געפינט זיך נישט  
אין דעם פסק וואס איז דורך די רבנים און מנהיגים אונטערגעשריבן געווארן. ער, דער שמש,  
האט געהאלטן, אז דער דאזיקער אַמט איז אזוי וויכטיק ווי דער חזן, ווי דער בית-הכנסת  
און דער בית-הקברות.

ווי עס זעט אויס זענען די גראדנער מנהיגים נישט געוועזן צופרידן מיט דעם פסק פון  
"יריד תמוז" אין לובלין און האבן נישט מקיים געוועזן די דארטן אנגעוויזענע כללים. די  
טיקטינער ראשים האבן ווידעראמאל אנגעקלאגט גראדנע צום ועד פון די מדינות. דער דאזי-  
קער ועד האט אויף זיין סעסיע אין יאר שפ"ב, ווידער אין לובלין, באשלאסן ארויסצושיקן  
א זייער שארפע ווארענונג צו דער גראדנער קהילה. אט איז דער טעקסט פון דעם בריוו:

### דאקומענט נומער 3

"רב שלומים ואורך ימים, טובים ונעימים, לעד ולעולמים, יהיו מקיימים, לאהו-  
בינו אחינו היקרים והנעימים — — — שלמים ראשי ומנהיגי עדה הקדושה אבן  
הראשה ק"ק הארדנא יצ"ו. וע"ש (ועם שלום) מלכם בראשם האלוף המרומם עטרת

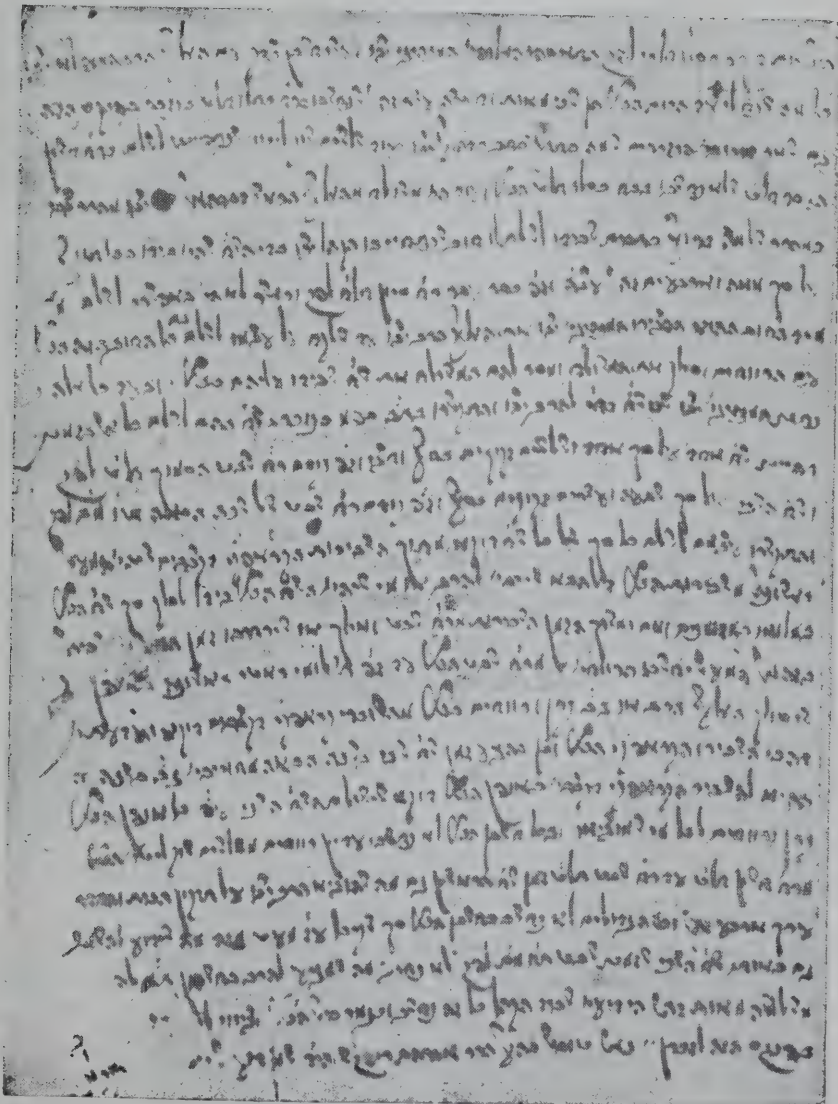
(\*) באמערקונג פון רעדאקציע:

וואס שייך דער דאטע וועגן דער בארימטער הילצערנער שול וואס דער מחבר שרייבט אז זי איז אויסגעבויט  
געווארן אין יאר ת"ו (1645), מוז פסטגעשטעלט ווערן, אז דער יאר איז געווען אויפגעשריבן אויף איינע פון  
אירע ווענט פון די ארומיקע צוגעבויטע פליגלען (קהל-שטיבלעך) פון דער שול — אבער דער צענטראלער טייל  
פון איר הויפט-געביידע איז אויסגעבויט געווארן א סך פריער — טאקע א סברא צווישן די יארן 1614 און 1621.



תפארת ישראל ר"מ (ריש"מיתבא אדער ראש"מדינה) ואב"ד מהר"ר י ה ו ד א יצ"ו.

הנה לשלום יצאנו לקראת מכ"ת (מעלת כבוד תורתכם), כדי שמענו תלונות ישראל אחינו יושבי ק"ק ט י ק ט ין אשר המה מלינים עליכם. שמעכ"ת מערערים על פסק הגאונים והגבול שגבלו ראשונים ורוצים להרס המצב אשר גבלו ורוצים ליקח ביד חזקה. ובאמת פליאה נשגבה בעינינו למה זה המכשלה הזאת יצא מתחת ידיכם הלא ידוע למכ"ת פסקי הגאונים ודבר זה וכיוצא בזה לא נהיית מיום הוסדה על הארץ לעלות על דעת ראש הקהלה לערער על פסקי הגאונים ולהתנגד נגדינו ולהפיל דברינו ארצה. וגם מקרוב פעם שנית החזיקו בכל תוקף גזרתינו אחר שערערו על פסק הרא-



פארצייכעניש אין אלטן פנקס פון זאבלודאוו, ווו עס רעדט זיך וועגן די חובות פון קהל, וואס זענען גישט געדעקט געווארן און דעם אופן ווי אזוי זיי אויסצוצאלן. די נאטיץ איז פון מאנטיק, כ"ב כסלו, תל"ט (1679).

שון. על כן אהובינו באנו כמזכירין, שאל תעשו כזאת ותמשכו ותסלקו את ידיכם מהם ותשבו בשלום במחניכם, ואל נא תהא מריבה בינינו. ואם לא תשגיתו לדברי הגאונים ולא תשימו לבכם לדברינו ותאמרו נואש לדברינו, אזי תדעו נאמנה שנצא לקראתכם בקשת נחושה וזרועותינו ונעקל הסחורות שלכם ב ל ו ב ל י ן ובכל מקום שידינו מגעת, עד שבהכרח תשמעו לקולינו ותצייתו לדברינו. לכן אהובינו אל תחזקו במחלקת וכלך מדרך זה, ואז כל העם יבא על מקומו בשלום. ודי בהערה זו לחכמים ונבונים ובכזי תשבו בטח ושאנן כזית רענן ותזכו לביאת ששמו יבון.

כה דברינו יום ב' ר"ח טבת שפ"ב לפ"ק הנועדים לפה ק"ק לובלין.  
ואם יש לכם איזו טענות ודברים, הלא היריד הסמוך לפניכם, אשר יתאספו שמה בעלי תריסין ומי בעל דברים יגש אליהם, ושלום.  
נאם מאיר בן לא"א כהר"ר דוד זצלה"ה שמש דק"ק לובלין, כותב וחותם בציווי ראשי אלופי ישראל דג' ארצות יצ"ו.

דער דאזיקער דאקומענט נומער 3, איז א זייער שארפע דראָאונג צו דער קהילה אין גראָדנע און איר רב זיי זאלן נישט וואָגן צו ברעכן "ביד חזקה", מיט גוואָלד, די באַשלוסן און די פסקים אין דעם ענין פון טיקטין. עס ווערט דאָ אנגעזאָגט און געוואָרנט זיי זאלן מיט גוטן זיך צוריקציען פון דעם קריג. אויב אָבער זיי וועלן זיין איינגעשפּאַרט וועט מען קעגן זיי אַרויסגיין מיט דער גרעסטער קראַפט און מ'וועט קאַל יע מאַכן די מסחרים פון די גראָדנער אין לובלין און אומעטום וועט נאָר גרייכן די האַנט פון דעם ועד. (דער פסק איז פון יאָר שפ"ב — 1622).

מיר ווייסן נישט וואָס עס האָבן געענטפערט די מנהיגים פון גראָדנע אויף דעם אויבנ' דערמאָנטן בריוו, וווּ עס איז געוועזן סיי גרויס כבוד און לויב-געזאָנגען מיט שיינער מליצה פאַר דער קהילה'קדושה האַרדנא, סיי פאַר אירע פיינע ראשים און מנהיגים און ספּעציעל פאַר דעם "מלך און אלוף" דעם רב. מיר האָבן נישט קיין באַווייזן צי זיי האָבן טאַקע צוגעשטעלט תביעות און טענות צום נאָענטן "יריד" פון שפ"ב; מיר ווייסן אויך נישט צי עס איז געקומען צו רעפרעסיעס מצד דעם ועד קעגן די גראָדנער סוחרים. דערפאַר אָבער האָבן מיר גאָר אַ שאַרפן בריוו צו די קהילות אין זאַבלודאַווע, כוואראשטש און האראדאק פאַר זייער נישט אויספאלגן די פסקים פון די ועדים. אַט וואָס מיר לייענען:

#### דאָקומענט נומער 4

"הזשוכן סנה, שלומכם יענה, בכל עת ועונה, לאהובינו יושבי ק"ק זבלודאוו ונתוואראראשטש ויהא רדק יצ"ו.

לעצור במלין לא נחשה מקרוא בגרון אליכם שזה פעמים ושלש אמרתם נואש לדברי הגאונים ומנהיגי הארצות יצ"ו ולא שמעתם לדברי המורים ונתתם כתף סוררת כנגדם וכן לא יעשה. ולא עלה יעלה על שום דעת קהלה מיום הוסדה הארץ לחלוק וליצא לריב נגד הגאונים ונגד מנהיגי הארצות יצ"ו. ע"כ (על כן) באנו להזהיר אתכם שעל ארבע (6) לא תשיבו שום דבר ושימו יד לפה, דבר א' מן הפסקים שיש בידי אנשי ק"ק טיקטין לא יפול ארצה וכל דבריהם יהיו שרידין וקיימין, הן שפסקו כבר הגאונים, הן שפסקו מנהיגי הארצות יצ"ו ביריד גראָמניץ (5) שפ"א וביריד דהאידנא. וכל אשר ימרה את פינו ויפער את פיו לחלוק וליצא לריב ולחרחר מדון נגדינו, אזי תדעו נאמנה שקנאין פוגעים בו בכל עונשים וקנסות. לכן מהיום והלאה לא ירים שום איש ידו ורגלו לחלוק על דברינו ומכ"ש (ומכל שכן) על דברי הגאונים בח"ה (בחרם חמור). שיהא מופרש ומובדל מכל קדושת ישראל, פתו פת כותיים, יינו יין נסך, בעיילתו בעיילת זנות, ולא יצרפו אותו לשם דבר שבקדושה, ולא יעשו לבניו חופה וקידושין, ולא ימולו את בניו, ויהיה גדול עונשם מנשוא, ומצודתו מצודת נח"ש (נדוי, חרם שמתא) יהא פרוסה למפרע עליו, ולא יוכל להיות נמלט, ונפרסם קלונו ברבים. והרשות נתונה ביד



יושבי ק"ק טיקטין לרדוף את העובר עד חרמה. כדי שלא יהיה עוד קצף לפני עדת בני ישראל ראשי ומנהיגי הארצות יצ"ו. השומע לדברנו ולגזרתינו לקיים יזכה לחיים. כה דברי הנועדים ביריד תמוז השפ"ב לפ"ק, פה ק"ק ל ו ב ל י נ.

נאם הק' יעקב בלא"א אברהם ר"י זצלה"ה משעברשין.

ונאם משה בלא"א החסיד מוהר"ר שמואל הלוי זלה"ה מפפור"ט.

ונאם יצחק בלא"א הגאון החסיד מוהר"ר פנחס הלוי זצ"ל הורוויץ מקראקא.

ונאם מרדכי בלא"א מהר"ר יודא ליאן זלה"ה.

ונאם יצחק בר משה איש פוזנא.

ונאם שמואל בר יהושע סג"ל איש הורוויץ.

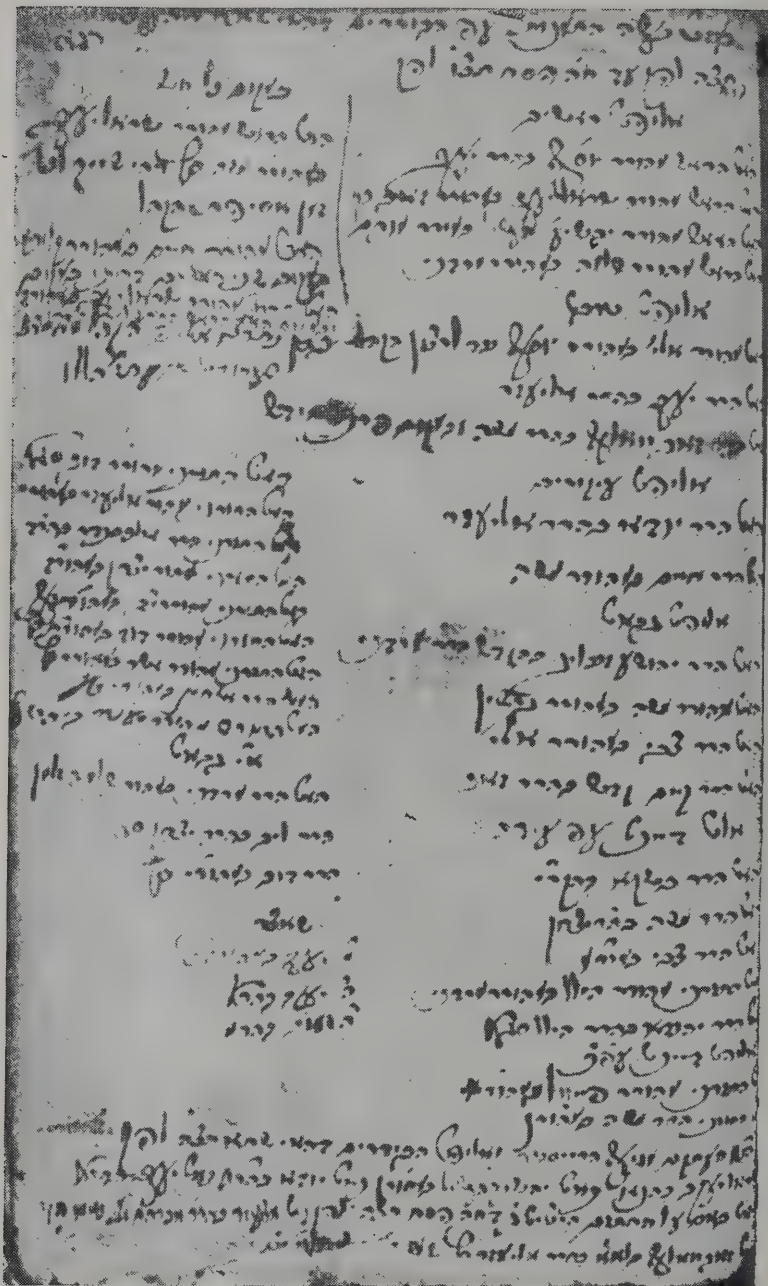
עס איז א בריוו פון זעליקן ועד פון שפ"ב — 1622 צו די קהילות פון זאבלודאוו, כוואראשטש און האראדאק. מען זאגט זיי אן זיי זאלן זיך האלטן ביי דעם פסק פון די קדמונים, אז זיי געהערן צו טיקטין. עס ווערט געווארנט, אז ווער עס וועט ארויסטרעטן קעגן דעם וועט אריינגעלייגט ווערן אין א חרם חמור — ער וועט זיין אפגעטיילט פון יעדער דבר שבקדושה, זיין ברויט וועט באטראכט ווערן ווי גויאיש ברויט, זיין וויין ווי ייננסך, זייער רע חתונות זענען קיין חתונות נישט, די קינדער ממזרים, מען וועט זייערע קינדער נישט געבן קיין חופה וקדושין און נישט מל זיין זיי.

העכער דרייסיק יאָר, פון שפ"א (1621) ביז ת"ג (1653) איז געוועזן שטיל מיט דער גראַדנעטיקטין-זאבלודאווער מחלוקת. עס דערציילן דערוועגן נישט די דאָקומענטן. אָבער אַט איז אויף דער סעסיע פון דעם ועד הארצות וואָס איז פאַרגעקומען אין יאָר ת"ג אויפן יריד אין יער אַסלאָוו ווידער אַרויפגעשווומען דער ענין. דאָ ווערט שוין, אויסער די דריי קהילות אַרום וועמען די מחלוקת איז געגאַנגען, דערמאָנט אַ פערטע קהילה וואָס שייַל קאָווע. מיר וועלן זיך באַקענען מיטן

דאָקומענט נומער 5:

„כרם נחמד, נטעי שעשועים, אבירי הרועים, לאומתם נשיאים, ה"ה (הלא המה) אהובינו אחינו האלופים החכמים, תורה וגדולה וכל יקר ותפארת — מסויימים, ההרים הרמים; המנושאים כקרני ראמים, הרוזנים וקצינים ראשי ומנהיגי עדה הקדושה דק"ק הארדני יצ"ו, ותפארת מלכם בראשם האלוף המרומם הגאון, משקה ומרוה לצמאון, צניף הטהור — נ"י ע"ה מוהר"ר משה ש"י ר"מ ואב ב"ד דק"ק הנ"ל.

בעצם היום הזה נשמע באזנינו הצעת דברי קובלאנ האלופים הקצינים ומנהיגי דק"ק טיקטין יצ"ו ע"י (על ידי) שלוחם כמותם למאוד מאוד על מעלתכם, בענין אשר מעלתם אינכם מתנהגים עמהם לפי תוקף הכתבים ופסקים שבידם מהאלו פים הגאונים הרבנים בצירוף הרוזנים מנהיגי הארצות יצ"ו, עד אשר רום מעכ"ת (מעלת כבוד תורתכם) מתאמצים למשוך לבי דינא רבה דמעלתכם, את הישובים שלהם, דהיינו ק"ק זאבלודבה, חווארשטיץ וְהארדק וגם וסילקאוו, אשר חדשים מקרוב נתישבו בתוכם אנשי חוואראשטיץ השייך להם לפי הפסקים שבידם, לא יאומן כי יסופר הדבר הזה, כי תמיה נפלאה על ב"ד יפה רמה ונשאה ביש ראל כמעלתכם אשר אינם מקיימים דברי חכמים רוזנים מנהיגי הארצות בצירוף גאוני ארץ ולפרוץ חלילה את אשר גבלו הראשונים. ואם כן מה הועילו חכמים בתקנתם? ע"כ (על כן) גא אהובינו, בקשתינו שחלילה למעלתכם לשלוח יד בהישובים הנ"ל בשום דבר בעולם. רק שאלופים מנהיגי דק"ק טיקטין יצ"ו יהיו מוחזקין בהישובים כנ"ל והם שייכים להם כמאז ומקדם, כפי תוקף דברי הכתובים ופסקים שבידם מהרוזנים מנהיגי ארצות בצירוף גאוני ארץ. ואם יהיה למעלתכם איזה דין ודברים על זאת הלא יש ת"ל (תודות לאל) אלקים ושופטים בישראל, ותשלחו כתב מכם ובכם לפני השלחן הטהור מושב זקנים גאוני ארץ ליריד גראמניץ הסמוך ת"ד לפ"ק ושמה יקוב הדין לפני



פראטאקאל העגן רעדולטאט פון די וואלן פון מנהיגים פון קהל פאר דער צייט פון חוליהמועד פסח תצ"ה בין חוליהמועד פסח תצ"ו (1735 — 1736). פון דאזיקן פראטאקאל איז צו זען, אז עס זענען געוויילט געווארן: אלופים ראשים; אלופים טובים; אלופים בוררים; אלופים עיקרים; אלופים נבאים; חוץ דעם נאך אויך ארץ־ישראל־גבאים און שצערס.



הגאונים כנהוג שביניכם ולהקריב את משפטיכם עמהם עבור הישובים הנ"ל. ותוקף גזרתנו על השני צדדים הנ"ל שיבואו לצ"ד (לציית דינא) זה לזה וזה לזה ביריד גראמ"ר ניץ הנ"ל ושמה יקוב הדין את ההר ביניכם. וביני לביני יגבה כל צד את עדותו וזכיותיו ויביאו ליריד גראמניץ הנ"ל. ועד המשפט חלילה למעלתכם לשלוח יד בהישובים הנ"ל. ובזה יהיה למעלתכם שלום מא"ה (מאם השם) ומאתנו האלופים הרוזנים והקצינים מנהיגי ארצות יצ"ו.

היום יום ד' י"א אלול תיג"ל פה יריד י ע ר ס ל ב.  
נאם הצעיר אשר הנקרא ענז"ל בן לא"א האלוף החסיד מהר"ר צבי כץ זצ"ל,  
ונאם יהודה אברהם בן לא"א ישראל הענדליש,  
ונאם אברהם ר' ליפמנש היילפרין,  
ונאם עזריה בנימין וואלף בן לא"א הר"ר אברהם זלה"ה מלאדמיר,  
ונאם יצחק בלא"א מוהר"ר צבי הירש זלה"ה.

אין דאָזיקן דאָקומענט 5, דער בריוו צו גראַדנער קהל און זייער רב וואָס איז געשריבן פון דעם ועד פון יעראָסלאוו אין יאָר תי"ג — 1653 ווערט ווידער אָפּעלירט אָפּצוהיטן די פריערדיקע באַשלוסן און נישט צעברעכן דעם פסק פון קדמונים. דאָ ווערט שוין אויך דער מאָנט וואַשילקאָווע. עס ווערט פאַרגעשלאָגן, אַז די גראַדנער קהילה זאָל צושיקן אירע של"י חים וואָס זאָלן קומען אויפן נאַענטסטן "יריד גראַמניץ" אין לובלין און אַרויסלייגן זייערע טענות און תביעות.

הכלל נאָך דעם דאָזיקן רוף, אַז די גראַדנער קהילה זאָל קומען צום בית־דין אויפן "יריד גראַמניץ", איז טאַקע אין לובלין אין דעם יאָר תי"ד פאַרגעקומען די דין־תורה. אין בית־דין זענען געזעסן פינף דיינים, דריי פון ועד הארצות און צוויי פון ועד מדינת ליטא. אַט ווי עס האָט אויסגעזען דער פסק:

#### ד א ק ו מ ע נ ט נ ו מ ע ר 6

"על אודות החילוקים אשר היו בין האלופים הרוזנים ראשי ומנהיגי דק"ק ה ר א ד נ א ובין האלופים הרוזנים ראשים ומנהיגים ט י ק ט י נ יצ"ו. ע"ד (על דבר) הפסק הקדום שביניהם שנפסק מפי גאוני ארץ הקודמים ונפלו חילוקים ביניהם בפירוש דברי הפסק הנ"ל, איך יתנהגו בדין שבין איש לחברו בק"ק ז א ב ל ו ד א ו ו י יצ"ו. ואנחנו ח"מ (חתומי מטה) נתבררנו לדון ביניהם על כל החילוקים. ובכן זאת אשר מצאנו בענין הזה לכל יפול דבר ארצה: דהיינו כל החילוקים שיהיה בק"ק זאבלודאָווי מחמת עסק הנהגת האורנדא דק"ק הנ"ל הן הנהגת חזקת האורנדא הן הנהגת וסדר שיתנהג האורנדא עם יחידים מהקהל, באם שלא יתנהגו כסדר שנעשה להם כבר, וכן בענין הנהגות עשיות התמנות הקהל בענין זה שייך ק"ק זאבלודאָווי לק"ק הארדנא; וזולת זה לכל דבר שבעולם שייך ק"ק זאבלודאָווי לק"ק טיקטין והם ב"ד (בית דין) הגדול של ק"ק זאבלודאָווי. וכל הכנסות שכר ב"ד שיהיה ע"י (על ידי) עסק הארנדי הנ"ל וע"י עסק התמנות הקהל שייך לק"ק הארדנא. והפסקים הקודמים מגאוני ארץ וכן פסקי הארצות יצ"ו על ק"ק זאבלודאָווי הם בתקפם ובגבורתם לכל הדברים הפרטיים הנזכרים שם. וכן כל הכנסות שכר ב"ד שבק"ק זאבלודאָווי שייך לק"ק טיקטין הב"ד הגדול שלהם, זולת שכר ב"ד מעשיות התמנויות הקהל ועסקי האורנדא שייך לק"ק הארדנא כנ"ל. ובענין המשפטים שבין אדם לחברו בדיני ממנות שיהיו בין אנשי ק"ק זאבלודאָווי יתנהגו ככה: עד סך שלשים זהובים יש רשות ביד אנשי ק"ק זאבלודאָווי לדון בעירם בפני הב"ד שלהם, ומי בעל דברים יגש אליהם, וכל אחד מבעלי דינים מחייב לצ"ד (לצייתא דינא) שם בעירם בפני הב"ד שלהם; ומסך שלשים זהובים ומעלה רשות ביד כל אחד הן התובע הן הנתבע לקרב משפטים לק"ק טיקטין לב"ד הגדול שלהם. והב"ד דק"ק טיקטין יכולים ורשאים לקנוס ולענוש את אנשי ק"ק זאבלודאָווי בממון ובשאר

עונשים כפי שיראה ביניהם לפי העת והצורך. רק להעביר א' ממבורי הקהל ממנוי שלו או להעניש אחד מהם לגזור עליו שיהא אסור לבא במנוי הקהל. בדבר הזה אין כח ביד הב"ד דק"ק טיקטין להעניש אחד מאנשי זבלודאוו עונש כזה. זאת אשר מצאנו לפרש דברי פסק הגאונים הנ"ל וכפי פירוש הזה יתנהגו עד כלות חמש שנים מהיום, ויקויים כל הנ"ל בכל תוקף ועונשים שבעולם. זה הדבר אשר יצא מפינו אנחנו המבוררים הנ"ל ביומא דשוקא ביריד גראמניץ יום ב' ה' ניסן תי"דל פה ק"ק לובלין יצ"ו.

נאם הטרוד יהושע העשיל בן לא"א הגאון מוהר"ר יעקב זצלה"ה;

ונאם דוד הוא הקטן בלא"א מוהר"ר שמואל לוי זלה"ה;

ונאם יונה בן מהר"ר ישעיה ז"ל תאומים מפראג;

ונאם משה בן מהר"ר יצחק מקראקא;

ונאם הצעיר באלפי יודא בלא"א הח"ר בנימין וואלף איש טראפא.

אין דאזיקן פסק פון תי"ד — 1654 וואס איז אנגענומען געווארן אין לובלין ווערט קלאר פארמולירט אויף וויפל און אין וועלכע ענינים עס איז זאבלודאוו זעלבשטענדיק און ווי עס מיט זיך אריין טיקטין, און אין וואסערע ענינים זי געהערט צו גראדנע, עס ווערט רע-גולירט די פראגע פון ארענדעס און ארענדארן. אויך ווערט פעסטגעשטעלט א געוויסע גרא-דואציע אין משפטים, וואס פאר א סיכסוכים עס קענען דערליידיקט ווערן אין זאבלודאוו און וואס דארף אריבערגעפירט ווערן קיין טיקטין. טיקטינער קהל האט אויך דאס רעכט צו באשטראפן די זאבלודאווער קהילה מיט פארשיידענע געלט-קנסים אדער אנדערע שטראפן. טיקטין קאן זיך אבער נישט אריינמישן אין די אינערלעכע קהל-ענינים פון זאבלודאוו, דהינו אראפנעמען וועמען פון די מנויי הקהל וכדומה.

פון דעם דאזיקן פסק איז צו זען, אז די מחלוקת איז געוועזן ארום דעם אופן ווי אויס-צוטייטשן דעם פריערדיקן, ערשטן, פסק פון די גאונים. עס זענען געוועזן מיינונג-פארשידנ-קייטן וועגן די קאמפעטענצן פון דער ארטיקער קהילה און די אנדערע צוויי, גראדנע און טיק-טין, צו וועמען זאבלודאוו האט געהערט. דער דאזיקער פסק איז ארויסגעגעבן געווארן אויף פינף יאר, מיר האבן נישט קיין שום דאקומענטן וועגן דעם צי נאך די פינף יאר האט מען דעם זעלביקן פסק באנייט, צי עס זענען איינגעפירט געווארן אנדערע כללים אין דער קעגנזייטי-קער באציאונג צווישן די דאזיקע קהילות. ערשט מיט 14 יאר שפעטער, איז דער ענין נאך אמאל געשטאנען פארן ועד פון די ארצות, אויף דער סעסיע וואס איז פארגעקומען אין דעם יאר תכ"ח (1668) אין ל ע נ ט ש ע. און אט וואס מיר לייענען אין דעם

ד א ק ו מ ע נ ט נ ו מ ע ר 7 :

„האלופים הקצינים המנהיגים דק"ק ה ו ר א ד נ א יצ"ו המשולחים מק"ק ההוא נגשו לפנינו לדין לדבר משפט נגד האלוף הראש מהר"ר י ע ק ב במהר"ר ש מ ו א ל מק"ק ט י ק ט ין משולח בעסקי הקהלה יצ"ו, ע"פ (על פי) ההזמנה אשר השיגו ק"ק האראדנא ביריד גראמניץ תכ"ח לפ"ק על ק"ק טיקטין מכבוד המאורות הגדולים הרבנים, ומהר"ר יעקב הנ"ל השיב מה שהשיב. בכך פסקנו שאין מקום למשפט הנ"ל בפנינו, רק בק"ק ל ו ב ל ין ביריד גראמניץ תכ"ט לפ"ק בזבל"ש וזבל"ש (בזה בורר לו שנים וזה בורר לו שנים) 7. ואם ירצו ק"ק הוראדנא שהב"ד ההוא יפסקו ביניהם באם שיתערער להבא ביניהם בעסק הישובים הנ"ל, אם ידונו בזבל"ש וזבל"ש דוקא ביריד לובלין או בזבל"ש וזבל"ש באיזה קהלה אחרת, אזי יודקו הב"ד ההוא שידונו ביניהם בלובלין איך יתנהגו להבא, אם ידונו להבא בלובלין בזבל"ש וזבל"ש או בקהלה אחרת בזבל"ש וזבל"ש. וכל משך זמן אשר עדיין לא יקוב הדין ההר בין הצדדין הנ"ל בעסק הישובים ז ב ל ו ד ו ו ו ח ו א ר ש ט ש, יתנהגו בעסק הישובים הנ"ל כמבואר בפסקים מהגאונים הרבנים, ולא יכנס שום אדם בתחום שאינו שלו כמבואר בפסקים הנ"ל בהוספת כח וחיוזק לכל צד לפי זכותיו. כ"ד (כה דברי) המאורות הגדולים



*[The page contains dense handwritten text in a cursive script, likely from a medieval manuscript. The text is written in dark ink on aged parchment. There are several large, ornate initials at the beginning of sections, possibly in red or gold leaf. The handwriting is compact and characteristic of late Gothic or early modern script.]*

בלאט פון אלטן פנקס מיט דער דאטע פון דאנערשטיק, ד' אב על אמית (תקמ"א — 1761) ווו עס ווערט דערציילט, אז דער האלופ המרום כהר"ר מרדכי בה"ר שלמה האט מנדב געווען 300 גילדן וואס מען זאל איינלייגן ביי אַ בטוח און די ריווחים דערפון (די פראצענטער) זאל מען נוצן כדי צו קויפן האַלץ און ליכט פארן בית המדרש. אונטערן כתב איז צווישן אנדערע אויך אונטערגעשריבן דער אב"ת'דיגן ברוד בענדעט.

הרבנים מ"צ (מורי צדק) היושבים כסאות למשפט בין קציני רוזנים מנהיגים ד"א (דלד ארצות) יצ"ו ומדינות ליטא. היום יום ד' ג' מנחם (אב) תכח"ל בוועד קודש פה ק"ק ל ע נ ט ש נ י .

נאם משה בן מהר"ר יצחק ז"ל מקראקא;  
ונאם הק' בא"א מוהר"ר בנימין וואלף ז"ל חונה בק"ק אפטא;  
הצעיר מרדכי בלא"א מוהר"ר בנימין וואלף גינצבורג;  
נאום יוסף (ר' דודש)".

אין דעם דאָקומענט נומער 7 ווערט דערציילט אז די אלופים און קצינים פון גראדנא האבן ווידער געבראכט דעם ענין פון זייער סיכסוך מיט טיקטין וועגן זאבלודאָווע און כווא" ראשטש. דער דאָזיקער ועד פון לענטשע וואָס איז פאַרגעקומען אין יאָר תכ"ח (1668) האָט זיך אָבער נישט געפונען קאָמפּעטענט אַרויסצוזאָגן זיין מיינונג און האָט דעם ענין אָפּגע" לייגט אויף אַ ווייטערדיקער סעסיע וואָס וועט פאַרקומען אין לובלין אין יאָר תכ"ט -- 1669.

מיר ווייסן אָבער גאַרנישט צי דער ענין איז דאַרטן טאַקע באַטראַכט געוואָרן. מיר האָבן אַ פּסק וואָס האָט אַ שייכות צו טיקטין וואָס איז דאָן אָנגענומען געוואָרן אָבער דאָס האָט נישט צו טאָן מיט דער מחלוקת אַרום זאָבלודאָווע. ערשט פון יאָר ת"ס (1699) הערן מיר ווידער וועגן דעם אויף אַ סעסיע פון דעם ועד הארצות, וואָס איז פאַרגעקומען אין יעראָ" סלאָוו. עס דערציילט וועגן דעם דער

#### ד א ק ו מ ע נ ט נ ו מ ע ר 8 :

"שרי צבאות ישראל, מוכתרים בהוד והדר כיקותיאל, חוקם ומשפטם בישראל, כעת יאמר להם מה פעל אל, ה"ה (הלא הם) אהובינו אחינו ורעינו האלופים רוזנים והקצינים ראשי מנהיגי דהקהלות ראשי ד' מדינות ליטא יצ"ו, ובראשיהם כבוד מאורות הגדולים הרבנים ממלכת כהנים, הדרת פניהם כשרפים ואופנים, יקרים מפנינים, נ"י (נר ישראל) פ"ה (פטיש החזק) עמ"ה (עמוד האש) ר"ג (ריש גלותא) אב"ד מ"צ (אב בית דין מורה צדק), מר כאתריה ומר כאתריה, נרם יורח לעד, אמן כ"ר (כן יהי רצון). נלאנו נשוא גודל העברת הדרך שהאלופים קצינים ק"ק ה ו ר א ד נ א יצ"ו מעברין ומעקמין נגד, ק"ק ט י ק א ט י נ בנדון הישובים ז ב ל ו ד א ו ו י ה א ר ד ק ו ח ו ו א ר ש ט י , וכל הפסקים הקודמים מאת גאוני ארץ הרבנים הקדושים דמדינת ליטא מאפס ותהו נחשבו להם. שלחנו אליהן השכם ושלוח שנה בשנה לכלי יפרצו גדר וגבול עולם, באשר אין להם על הישובים הנ"ל זולת שני דברים בלבד, היינו עסקי אורנדש והתמנות ותו לא מידי; ועתה מתנכלים ומתאנים תואנה מבקשים להשתרר ולהשתעבד בהם בכח וביד חזקה בהמצאות ותחבולות, וכן לא יעשה. הנה הדבר הוחלט בוועד ל ו ב ל י נ תכ"ח לפ"ק ו ב ל ע נ ט ש נ י , שבאם יאמר שיש להם איזה דין ודברים יקרבו למשפט בארצינו בובל"ש וזבל"ש, וכבוד הרב המאור הגדול במוהר"ר ה ל ל נ"י אב"ד ור"מ בק"ק ו ו י ל נ א יצ"ו שהוא הוא נבחר למכריע כתבונתו; מאחר שלא באו למיצוי הדין אזי הדבר כדקאי קאי, לא הורע כח הפסקים וכתבים הקודמים בנדון הכבוד והתנשאות של קציני ק"ק טיקטין שהם הם הבדה"ג (הבית דין הגדול) שלהם בישובים הנ"ל, כפי שבידם רשום בכתב אמת וצדק. וכל זאת לא הועיל, נעוינו משמוע נבהלנו מראות, כי לא נשמע ולא נראה כזאת בכל תפוצות ישראל. יש לאל ידינו הרמה למעבד דינא לנפשינו בכל מיני יכולת, אך באנו מקודם להודיע הדבר לרום הוד מכת"ר (מעלת כבוד תורתו) אשר שבט המושלים ממשלת הצדיקים ביד רום מכת"ך להסיר המכשלה הגדולה הזאת. ובקשתינו מאת רום מכת"ר למען האמת והשלום יוכיחו על פניהם תוכחת מגולה בשבט אנשים ולהפריע אותם ממעשיהם, רק יתנהגו כפי הפסקים הקודמים בלי שום השתנות כלל, כל אימת



שלא יקוב הדין את ההר ביניהם בזבל"ש וזבל"ש בארצותינו במקום המוכשר לזעזע דד"א (דדלד ארצות) יצ"ו. מובטחים אנו ברומ הוד מכת"ר עשו יעשו כדת וכראוי והגון להסיר כל מכשול וכל פוקה, כדי שלא יהיה לקציני ק"ק טיקטין מקום ללון אפילו תלונה אחת. ואחרי הודיע אותם כל זאת נקיים אנחנו מה' וישראל, כי הרבה נכנסנו לפני ולפנים משורת הדין עם ק"ק הוראדנא ופתחנו בשלום כדרכינו תמיד, ומעתה נדע כדת מה לעשות ולא נוותר מכבודינו אפילו... בשום ענין, ונעשה מה שביכלתנו ובכחינו היפה שבודאי יתחרטו ק"ק הוראדנא. ומה לנו להרבות דברים, מובטחים אנחנו בחכמתם ובתבונתם שיגדרו גדר ויעמדו בפרק, ובה תנצלו מכל כליון וחרץ. והיה כי יגיעו דברי קדשיכם אלינו כדברי חפץ נכבדם ועטרה לראשינו נענדם, והיה זה שלום. כ"ד המאורות הגדולים הרבנים האיתנים דד"א יצ"ו היום יום ו' ז' חשון תסמ"ך לפ"ק ביומא דשוקא בהתוועדות קודש פה ק"ק י ע ר ס ל ב.

הק' אריה יהודא ליב חונה ק"ק קראקא;  
ונאם נפתלי הכהן החונה בק"ק פויזין יע"א והגליל יצ"ו;  
הק' שאול החונה בג' ק"ק קראקא יצ"ו;  
ונאם הקטן מרדכי זיסקינד רוטנבורג חונה ק"ק לובלין והגליל יצ"ו;  
ונאם הק' נפתלי הירץ אשכנזי חונה ק"ק קאוולא לע"ע;  
ונאם הצעיר יואל היילפרין;  
ונאם זכריה מענדיל החונה בק"ק בעלזא יצ"ו.

אין דעם דאזיקן בריוו צו גראדנא וואס איז באטיטלט מיט די גרעסטע עפיטעטן און שבחים פאר דעם קהל און זייערע מנהיגים ווערט אבער זייער שארף געטאדלט זייער האגד-לונג אין גישט אויספירן די פסקים פון די פריערדיקע ועדים. פאר דער כאראקטעריסטיק פון דער דעמאלטיקער מליצה וועלן מיר פרווון איבערטייטשן אין יידיש דעם אריינפיר פון דא-זיקן בריוו:

די הארן פון ישראלס מחנה, באקרוינט מיט שיינקייט און פרעכטיקייט, וואס זייער געזעץ און משפט ביי ישראל איז אזוינס ווי גאט האט עס געטאן. דאס זענען אונז דזערע געליבטע ברידער און פריינט די אלופים, די פירשטן און אדעליקע, די קעפ און פירער פון די ליטווישע קהילות און אין זייער שפיץ געפינען זיך די גרויסע לייכטער, די רבנים. א קיניגרייך פון כוהנים, זייער שיינקייט איז ווי פון מלאכים און שרפים, טייערער פון דימענטן, די ליכט פון ישראל, די שטארקע האמערס, די פייערדיקע זיילן, די עלטסטע פון גלות אא"וו.

נאך דעם דאזיקן אריינפיר קומט אין טעקסט די ווארענונג, אז מען האט צופיל זיך גע-לאזט פון דער גראדנער קהילה פירן און אויב זיי וועלן נישט אויספאלגן וועט מען ש ו י ו וויסן וואס צו טאן און זיכער וועט די גראדנער קהילה יקדושה חרטה האבן...

## באמערקונגען:

(1) ביים פארעפנטלעכן די אריגינעלע דאקומענטן האבן מיר איבערגעלאזן זייער שפראך און אויסלייג הגם נישט זעלטן געפינען זיך דארטן שפראכלעכע און גראמאטיקאלישע פעלערן. מיר האבן נאך דערגאנצט געוויסע ווערטער וואס זענען פארצייכנט מיט קיצורים, דהיינו: מחויב' — מחויבים; השייכ' — השייכים; הכו' — הכותב; החו' — תחתם; זהו' — זהובים און דאס גלייכן. ווו עס זענען פאראן ראשי-תיבות האבן מיר די ראשי-תיבות געלאזן און אין קלאמערן געגעבן די פולע ווערטער. ביים איבערחזרן זיך פון די זעלבע ראשי-תיבות האבן מיר שוין די ווייטערדיקע איבערגעלאזט אן אויסטייטשונג. מיר האבן אויך דעם נאמען

פון דער שטאָט נישט גענדרערט, נישט אויסגעבעסערט און נישט פאראיינהייטלעכט אין די דאָקומענטן. מהאי טעמא זענען מיר טאָקע ווי זאבלודאָווע ווערט געשריבן: זאבלודאָווי, זאבלודאָב, זאבלודאָוו, זאבלודאָב. נאָך יעדן דאָקומענט אַריגינאַל ברענגען מיר אַ קיצור אין יידיש.

(2) געמיינט דעם פסק פון יאָר שע"ד (1614), וואָס ווערט כסדר דערמאָנט אין די וויי-טערדיקע דאָקומענטן.

(3) געמיינט דעם פסק פון אַ דאָקומענט נומער 1.

(4) אונגערישע גילדן. אין די אַלטע יידישע דאָקומענטן האָט די דאָזיקע מטבע געהייסן אדומה גריי, אָדער סתם הגריי. אין יאָר ת"ז (1657) איז דער ווערט פון אַ אונגערישן גילדן געוועזן 5 פּוילישע גילדן מיט 30 גראַשן (לויט וועטשטיינס „קדמניות מפנקסאות" סימן כ"ו) אין 18טן יאָרהונדערט האָט שוין אַ אונגערישער גילדן געהאָט די ווערט פון 18 פּוילישע גילדן (לעווין וועגן ועד ארבע ארצות, דייטש).

(5) די סעסיעס פון דעם ועד ארבע ארצות פלעגט ווי אַ כלל פאָרקומען בעת די יידישן אין די גרויסע שטעט. אָדער פלעגן זיך, צוליב זייערע געשעפטן, צוזאַמענקומען זייער פיל פון די יידישע כלל-טוער וואָס זענען געוועזן די קצינים, אלופים, די גבירים פון די קהילות. דאָס פלעגן אויסנוצן די רבנים כדי צו דערליידיקן די לויפנדיקע ענינים פון די באַזונדערע ארצות. אין לובלין פלעגן די סעסיעס פאָרקומען בעת די דאָרטיקע יידישן: א) „יריד תמוז" וואָס האָט אויך צווישן די יידן געהייסן „יריד שוואַנטקי", אָדער פאָרגרייזט „שוואַנקי". אויסגעפאלן איז דער דאָזיקער יריד אין דעם ערשטן זונטיק נאָך דער זיבעטער וואָך פון דער קריסטלעכער פאסכע. געהייסן „שוואַנטקי" נאָכן יום-טוב „זיעלאָנע שוואַנטקי" — דער גרינער יום-טוב. דער יריד פלעגט דויערן 16 טעג. אין אַנדערע דאָקומענטן ווערט דער דאָזיקער יריד אָנגערופן „יריד סיון", ווייל נישט שטענדיק פאלן אויס די וועלטלעכע דאָטעס אין דער זעלביקער צייט פון דעם יידישן קאלענדאַר.

(ב) „יריד אדר" וואָס האָט אויך געהייסן „יריד גראַמניץ". דער דאָזיקער יריד האָט זיך אָנגעהויבן אין דעם קריסטלעכן יום-טוב „גראַמניץ" (מאָטקא באַסקא גראַמניטשי) וואָס פאלט אויס דעם 2טן פעברואַר און ער פלעגט דויערן 16 טעג.

(6) געמיינט די פריערדיקע 4 פסקים.

(7) אַ געוויסע אַרביטראַזש-פאָרמולע — „זה בורר לו שנים וזה בורר לו שנים", וואָס מיינט, יעדער צד ברענגט צוויי בוררים פון זיין צד. עס איז אויך פאָראַן אַ פאָרמולע פון „זבל" אַ וזלב"א" וואָס מיינט „זה בורר לו אחד, וזה בורר לו אחד", אַז יעדער צד ברענגט נאָר צו איין בורר.

## ב. פון זאבלודאָווער פנקס

דער אַלטער זאבלודאָווער פנקס געהערט צו די זעלטנסטע היסטאָרישע מקורים צו דער געשיכטע פון אַ גרויסן טייל יידישע קהילות פון מדינת ליטע. אין דאָזיקן פנקס זענען פאָר-אייביקט געוואָרן נישט נאָר פרטים און געשעענישן וואָס האָבן אַ שייכות צו זאבלודאָווע — אויף די דפים פון פנקס געפינען זיך תקנות סיי פון דעם ועד מדינת ליטא, סיי פון סעסיעס פון דעם ועד ארבע ארצות און אויך ענינים וואָס האָבן אַ שייכות צו שטעטלעך אין דער סביבה פון זאבלודאָווע, ווי כאַראַשטש, וואַשילקאָווע, האַראַדאָק, לעווקאָווע, נאַרעווקע.

דער פנקס געפינט זיך איצט אין דער ביבליאָטעק פון דער ירושלימער אוניווערסיטעט (קאָטלאָג נומער 4-103 — העבר). און הגם עס פעלן אַ ריי בלעטער פון אָנהייב און פון סוף זענען נאָך אין פנקס פאָראַן 280 דפים, וואָס הייסט העכער 500 זייטן. די פאַרצייכענונגען אין דאָזיקן פנקס זענען פון די יאָרן ת"ו ביז תקע"ו (1646 ביז 1816), דאָס הייסט פון אַ משך 170 יאָר. ווי אַזוי דער פנקס איז מגולגל געוואָרן אין ירושלים איז אַ באַזונדער גע-



שיכטע. דעם גרעסטן פארדינסט האָט דערביי דער ד"ר י. כאַזאַנאוויטש פון ביאַליסטאָק וואָס האָט אויך דעם טיקטינער פּנס, צוזאַמען מיט אַ ריי אַנדערע מאַטעריאַלן בשעתו איבערגע-געבן דעם קדוש, פּראָפּעסאָר ש. דובנאָוו.

פון דעם דאָזיקן פנס זענען בשעתו שוין פאַרעפנטלעכט געוואָרן פאַרשיידענע פּראָג-מענטן. פאַרשער און וויסנשאַפטלער האָבן צו זייערע אַרבעטן אויסגענוצט די תקנות פון פנס און אויף זייער סמך אָנגעשריבן אַ ריי אַרבעטן.

פּראָפּעסאָר ש. דובנאָוו האָט אין זיין אַרבעט „ועד ארבע ארצות בפולין“, וואָס איז דערשינען אין דעם „ספר היובל לנ. סאַקאַלאָוו“ אויסגענוצט דעם זאַבלודאָווער פנס.

פּראָפּעסאָר ש. מ. ח. א. ס. פ. האָט אין זיין ווערק „בתי הדין וסדריהם“ אויך אויס-גענוצט די תקנות פון זאַבלודאָווער פנס.

ווייטער ברענגען מיר פון זאַבלודאָווער פנס אַ סעריע מיט תקנות וואָס זענען צעזייט און צעשפרייט אין פאַרשיידענע זאַמליכעס. וואָלטן מיר געהאַט אונטערן האַנט דעם גאַנצן פנס וואָלט זיכער געוועזן אַ יושר גדול אַרויסצוקלייבן אַ נאָך גרעסערע קאַלעקציע. ליידער איז עס דאָך אַ תפילת שוא און מיר באַנוגענען זיך מיט די ווייטערדיקע 22 תקנות און דאָ-קומענטן.

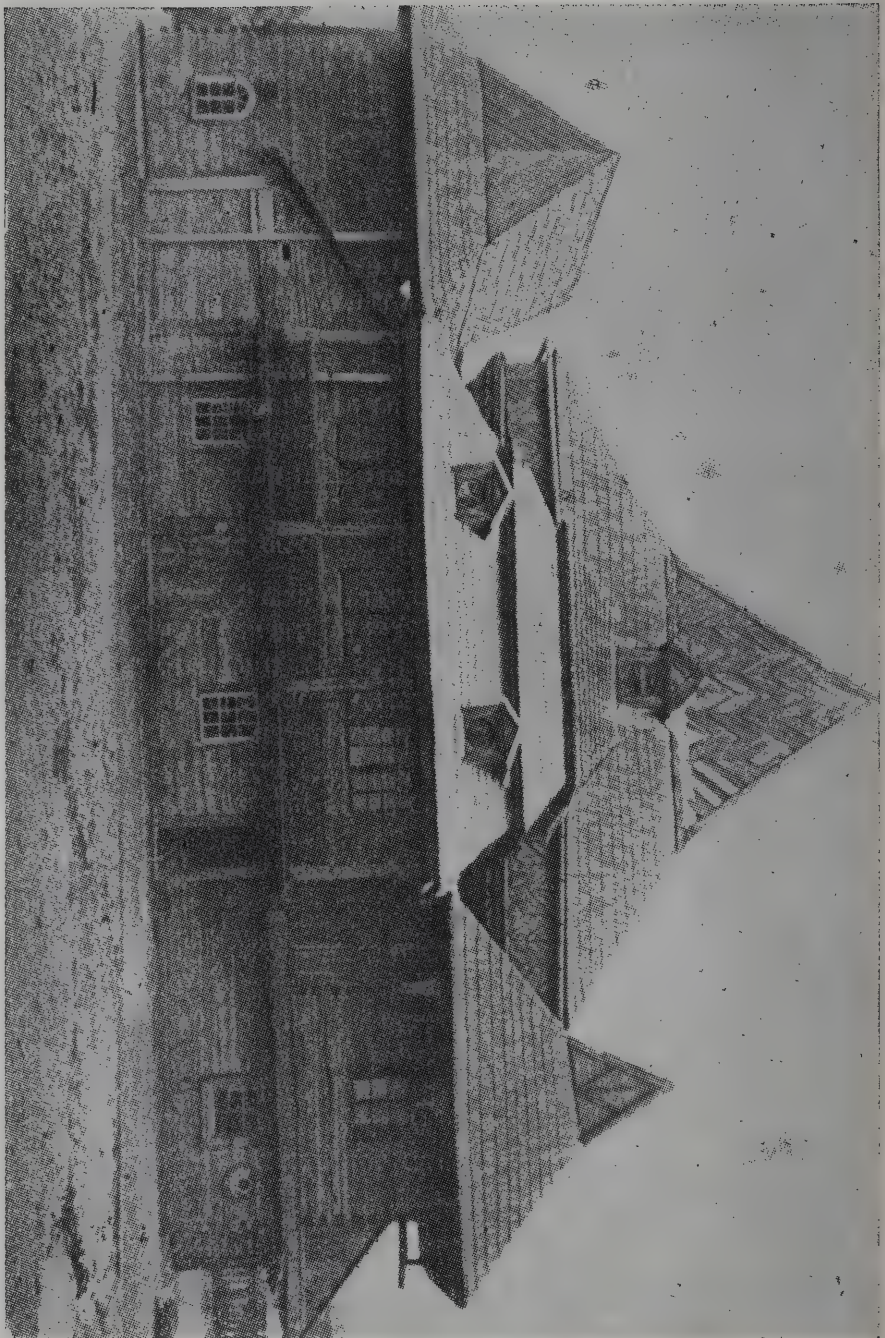
זיי זענען גענומען געוואָרן:

1. ש. מ. ח. א. ס. פ. — „מפנס זבלודבה“ — פאַרעפנטלעכט אין דער ביבליאָגראַ-פישער צייטשריפט פון העברעאישן אוניווערסיטעט אין ירושלים „קרית ספר“, שנה א' חוברת ד', שבט תרפ"ה, 1925;

2. א. ט. ש. ע. ר. י. ק. א. ו. ע. ר. — „דער אַרכיוו פון שמעון דובנאָוו“, 2טער באַנד היסטאָרישע שריפטן פון ייווא, ווילנע 1937.

3. י. ש. ר. א. ל. ה. י. ל. פ. ר. י. — „פנס ועד ארבע ארצות“, ירושלים תש"ה, 1945. מיר ברענגען די דאָקומענטן אין זייער אַריגינעלער שפראַך און אויף וויפל עס פאַר-לאַנגט זיך, באַגלייטן מיר יעדן דאָקומענט מיט די נויטיקע אויפקלערונגען. אויסער די תקנות וואָס מיר ברענגען פון די פריערדיקע מקורים וועלן מיר דאָ ציטירן אַ פאַר זאַצן ווי אַן איבערליפערונג בעל-פה. מיר נעמען עס אַרויס פון דער אַרבעט פון מ. י. כ. א. ל. ל. י. פ. ש. י. ק. „אונדזער אַלטע זאַבלודאָווער שול“, וואָס איז פאַרעפנטלעכט געוואָרן אין „זאַבלודאָווער פנס“, אַרויסגעגעבן אין ניריאַרק אין יאָר 1925. מיכאל ליפשיץ גיט איבער: (i)

...אויפן גרויסן שטיין וואָס ליגט האַרט ביי דער שול, דערציילט מען, פלעגט מען אַמאָל געבן מלקות איטלעכן, וואָס איז איבערגעטראָטן אַ מינדעסטן מנהג אַדער דין. אין אַלטן פנס איז טאַקע פאַראַן אַ מעשה מיט אַ בחור אַ קצב, וואָס האָט גע-געסן אין אַ תענית ביי אַ קריסט אין נאָענטן דאָרף טרעשטשאַנקי. האָבן אים צו מנחה צייט אָפּגעוואָרט דער רב מיט די שמשים און די פני העיר, געשלאָגן אים אויפן שטיין מלקות און נאָכדעם אַריינגעשטעלט אין קונע. נאָך מנחה האָט אים איטלעכער געשפּיגן אין צורה, און אַזוי איז אים פאַרגעבן געוואָרן דער חטא. אין פנס איז אויך איינגעשריבן אַ מנהג פון גרויסן גאון רב ב. ע. נ. ד. ע. ט. מחבר פון „נר תמיד“, אַז די שטאַט טאָר קיינמאָל נישט נעמען קיין חזן שוחט צוזאַמען צוליב דעם, וואָס דער חזן-שוחט וואָס איז דעמאָלט אין גאונס צייטן געווען, מיט העכער 100 יאָר צוריק, איז איינגעשלאָפן אין אַ כל-נדר-נאָכט ביים עמוד, זייענדיק זייער אויסגעמאָטערט פון שעכטן אַ גאַנצן טאָג די כפרות. די תקנה נישט צו באַגראַבן דאָ קיין מתים אין טליתים איז אויך פאַרשריבן פון נעם זעלביקן גאון אין פנס.



פראגט פון דער זאבלאדאווער היסטארישער שול. רעכטס דער גרויסער שטיין, וואס אויף אים פלעגט מען געבן מלקות.



מחמת דעם, וואָס איינמאַל יום־כיפור איז אין שול געוואָרן שרעקלעך ענג, נישט איבערצוטראָגן, דער עולם האָט דעמאָלט געשריען נישט אַנדערש, עס זענען אָנגע־קומען אין שול מתים, וועלכע מען קען נישט דערקענען, ווייל אַלע גייען גלייך אין טליתים...”

עד־נאָך די בעל־פה “ציטאַטן” פון פנקס און מיר קומען צו די געדרוקטע מקורים, לויט אַ כראָנאָלאָגישן סדר:

### קאַלעקציע פון ש. אספ

1. תי”ט (1659):

”אתם היקרים תושבי ישוב וואס י ל ק ו ב יצ”ו (ישמרהם צורם וגואלם) 2... מפי אלופים ר”מ (ראשי מדינה) יצ”ו להחזיק ישיבה בכל קהילה שיש להם מורה ובכן ע”פ (על פי) הדברים הנ”ל הזהרו באם ישלח לכם הרב אב”ד (אב בית דין) דק”ק זאבלודאָווי איזה מספר נערים מבית ישיבתו אזי עליכם להחזיק אותם, כנהוג תוך ערי סביבותינו. הזהרו בגזרתנו לשמור ולקיים כנ”ל בלי דחיות והתנצלות. ושלום ד”ה יום א’ דראשי־חודש אדר שני תי”ט פה בוועד סעלץ. נאם הצעיר משה שפירא.

העתק אות באות מגוף הכתב דהאלוף הגאון ר”מ אב”ד מ”צ (מורה צדק) דק”ק הוראדנא יצ”ו.

נאום יהודא־ליב בן הד”ר יעקב הלוי עפשטיין שמש דק”ק הנ”ל.”

דער דאָזיקער דאָקומענט, אַ בריוו פון דער סעלצער סעסיע פון מדינת ליטא, איז משמעות פֿעלערהאַפֿט איבערגעשריבן. עס דאַרף זיין די דאָטע נישט תי”ט נאָר תט”ו, ווי עס איז פאַראַן אין דעם פנקס מדינת ליטא. עס האַנדלט זיך אין דעם בריוו צו דעם וואשילקאָווער ישוב, אַז זיי זענען מחויב אויסצוהאַלטן אַ ישיבה, יעדנפאַלס דאַרפן זיי אויפנעמען די יעניקע בחורים וואָס עס וועט זיי צושיקן דער אב־בית־דין פון זאַבלודאָווע. וואשילקאָווע האָט געהערט, ווי דאָס איז צו זען פון אַ ריי אַנדערע נאָטיצן אין פנקס, צו דער זאַבלודאָווער קהילה. אין יאָר תקכ”ו (1766) זענען אין וואשילקאָווע געוועזן 138 יידן.

\*\*\*

2. תי”ט (1659):

”ראה ראינו שתי ראיות באנשים האלו היקרים כמ’ מאיר ב”ר דוד כץ וגיסו כמר מרדכי.....2) שהיו מתעסקים בקבורת מתים ב”מ (בר־מינן) בשעת עיפוש היו מתעסקין.....2) בכך נתנו להם לכל אחד מקום בב”ה (בית־הכנסת), דהיינו בספטל אמצעי נגד הבימה, המקום הראשון של כמ’ מאיר הנ”ל והמקום השני סמוך לו של כמ’ מרדכי. לכמ’ מרדכי הנ”ל נתנו לו חזקת ישוב בקהילתנו שיהא כתושב מהקהל. גם פטרו אותם ממסים ועולים שיתהוו על שנה תמימה מן פסח תח”י עד פסח תי”ט לפ”ק. זאת כתבנו למשמרת שלא תהי’ נעדרת...”

אין דער דאָזיקער פאַרצייכענונג ווערט דערציילט ווי אַזוי 2 פערזאָן מאיר בן דוד און זיין שוואַגער מרדכי, האָבן זיך מתעסק געוועזן מיט בר־מיננס אין דער צייט פון דעם “ פ ו ש ”. משמעות ווען אַנדערע האָבן עס נישט געוואָלט טאָן. דערפאַר האָבן זיי באַקומען חשובע ערטער אין דער שול, אויף דער מיטלסטער באַנק קעגנאיבער דער בימה. חוץ לזה האָט מען געגעבן מרדכי רעכט פון חזקה אין שטעטל און ביידן האָט מען באַפרייט אויף אַ גאַנץ יאָר פון די פאַרשיידענע שטייערן און לאַסטן וואָס דער קהל לייגט אַרויף.

\*\*\*

3. תכ"א (1661):

„עלה ונגמר במוסכם אלופים וראשים וטובים, ובצירוף עדה הקדושה ושאר אנשי מעשה שבקהל, שקבעו התענית קבועה לדורי דורות על כל מי שהתחיל להתענות על יום י"ג בטבת ולהרבות בסליחות ולקרא ויחל כמו בשאר תענית צבור. נעשה פה ק"ק זאבלודאוו יצ"ו היום יום עשרה בטבת את"ך לפ"ג. הכותב ותותם בפקודת כל המנהיגים הנ"ל.

נאום שמואל שמש דק"ק הנ"ל לע"ע.

אין דער תקנה רעדט זיך וועגן א ספעציעלן ארטיקן תענית וואס עס איז באשטימט גע- וואָרן אויף י"ג טבת. דאָס האָט אַ שייכות מיט די שחיטות וואָס אַ טייל שטעט און שטעטלעך זענען אויסגעשטאַנען בעת דער רוסיש-פּוילישער מלחמה וואָס האָט זיך אָנגעהויבן אין סוף 1659. דאָס רוסישע מיליטער, אין אונדזערע היסטאָרישע כראָניקעס אָנגערופֿן די „מאַסקווי-טער“, האָבן אין זייער מאַרש חרוב געמאַכט אַ סך קהילות. פֿון די גרעסטע שחיטות האָט גע- ליטן ב י כ אַ ו וואָס איז נאָך אַ באַלאַגערונג פֿון 29 וואָכן איינגענומען געוואָרן כ"ט כסלו פֿון יאָר ת"ך (1650). די רוסן האָבן דאָרטן דערהרגעט בערך 300 יידן. משמעות אַז אין צוויי וואָכן שפּעטער, דעם 13טן טבת איז מן-הסתם ענלעכעס געשען אין זאבלודאָווע. אַפֿ- קלאַנגען פֿון די געשעענישן האָבן מיר אין אַ ריי ווייטערדיקע דאָקומענטן.

\*\*\*

4. תכ"א (1661):

„קושט דברי אמת חפצנו להודיע ולהתודע על דבר שהציע לפנינו המשולח דק"ק זאבלודאב יצ"ו, באמרו שאין לאל ידם ליתן הסכומים בכסף מלא. מאחר שנגעה בהם יד ה' מחמת השונא, כידוע וכמפורסם... ובכן אמרנו עם הספר, שתמידן כסדרן כשיבא בתוך הבאים המשולח לגבות הסכומים... אזי יקח מהם פחות ששית ממה שמגיע עליהם לפי הרשום בכתב אמת בריסטר... וכן יהיה וכן יקום מהיום עד שנה תמימה. כל הנ"ל יצא מפינו על דבר אמת וצדק היום יום כ"א טבת את"ך לפ' (ק?) ג).

נאום קיים המכונה קדש;

נאום יעקב טראפא;

נאום שמואל בן לא"א קלנימוס זלה"ה;

נאום אהרן בלא"א יעקב זלה"ה.

העתק אות באות מגוף הכתב של האלופים רוזנים החתומים הנ"ל.

נאום שמואל בא"א מרדכי שמש דק"ק זבלודאב לע"ע.

די דאָזיקע תקנה איז אָנגענומען געוואָרן אויף אַן אינסטאַנץ פֿון גראַדנער קהל. דאָס איז צו זען פֿון די אונטערשריפטן. אין דער דאָזיקער תקנה זאָגט זיך, אַז היות דער משולח פֿון זאָבלודאָווע האָט געשילדערט דעם שווערן מצב פֿון דער קהילה אין שייכות מיט די שאַדנס פֿון דעם שונא (זע דעם פּרעערדיקן דאָקומענט) איז פֿאַר דער קהילה פֿון זאָבלודאָווע געמאַכט געוואָרן אַ הנחה — זיי וועלן דאָרפֿן צאָלן די שטייערן פֿאַר דער מדינה מיט אַ זעקסטל ווייניקער.

\*\*\*

5. תכ"ג (1663):

„שלום לכם היקרים והנעימים ראשי אלפי עדה היקרה דק"ק זבל/ודאווא./ יצ"ו. כהיום הגיע לנו כתב, מכתב מהאלוף הרב המרומם מורה צדק מהר"ר אברהם שהיה בקהלתכם. על אודות פדיון כסף שניתן להשונא מסקוויטר שהלוה לכם, וזה זמן רב וימים רבים שאין בידו להוציא, וכבר סלקו את רבים מנותני כסף הנ"ל ע"פ (על-



|   |  |
|---|--|
| אויף די צה"י זייטלעך געפינט זיך די עטאט־פארטיילונג, וואָס די פירער פון קהל אין זאבלודאָווע האָבן פאָאָנאָדערגעלייגט אויף די מיטגלידער פון דער קהילה פאַרן ביודזשעטיאָר תקל"ג (1773). די באַשטימטע סומע פאַר יעדן יחיד איז אין הסכם מיט זייער מאַטעריעלן מצב. העלפט פון דעם שטייער איז לויט די הייזער און העלפט לויט דעם מעשר (א באַשטימטן פראָצענט פון פאַרמעגן). |  |
| די רשימה נעמט אַרום בסך־הכל בערך 160 שטייער־צאָלערס. דער רוב פון די נעמען זענען דער נאָמען און פאָטערס נאָמען, אָבער ביי טייל ווערט נאָך צוגעגעבן אַ פרט, וואָס דערציילט וועגן דעם צוזאָמענשטעל פון זאבלודאָווער קהל אין יענעם יאָר, אין יאָר 1773. אַזוי געפינען מיר ביי טייל אָנגעגעבן זייער באַשעפטיגונג.  |  |
| אויף די צה"י זייטלעך געפינט זיך די עטאט־פארטיילונג, וואָס די פירער פון קהל אין זאבלודאָווע האָבן פאָאָנאָדערגעלייגט אויף די מיטגלידער פון דער קהילה פאַרן ביודזשעטיאָר תקל"ג (1773). די באַשטימטע סומע פאַר יעדן יחיד איז אין הסכם מיט זייער מאַטעריעלן מצב. העלפט פון דעם שטייער איז לויט די הייזער און העלפט לויט דעם מעשר (א באַשטימטן פראָצענט פון פאַרמעגן). |  |
| די רשימה נעמט אַרום בסך־הכל בערך 160 שטייער־צאָלערס. דער רוב פון די נעמען זענען דער נאָמען און פאָטערס נאָמען, אָבער ביי טייל ווערט נאָך צוגעגעבן אַ פרט, וואָס דערציילט וועגן דעם צוזאָמענשטעל פון זאבלודאָווער קהל אין יענעם יאָר, אין יאָר 1773. אַזוי געפינען מיר ביי טייל אָנגעגעבן זייער באַשעפטיגונג.  |  |

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 1   | 1   | 1   | 1   |
| 2   | 2   | 2   | 2   |
| 3   | 3   | 3   | 3   |
| 4   | 4   | 4   | 4   |
| 5   | 5   | 5   | 5   |
| 6   | 6   | 6   | 6   |
| 7   | 7   | 7   | 7   |
| 8   | 8   | 8   | 8   |
| 9   | 9   | 9   | 9   |
| 10  | 10  | 10  | 10  |
| 11  | 11  | 11  | 11  |
| 12  | 12  | 12  | 12  |
| 13  | 13  | 13  | 13  |
| 14  | 14  | 14  | 14  |
| 15  | 15  | 15  | 15  |
| 16  | 16  | 16  | 16  |
| 17  | 17  | 17  | 17  |
| 18  | 18  | 18  | 18  |
| 19  | 19  | 19  | 19  |
| 20  | 20  | 20  | 20  |
| 21  | 21  | 21  | 21  |
| 22  | 22  | 22  | 22  |
| 23  | 23  | 23  | 23  |
| 24  | 24  | 24  | 24  |
| 25  | 25  | 25  | 25  |
| 26  | 26  | 26  | 26  |
| 27  | 27  | 27  | 27  |
| 28  | 28  | 28  | 28  |
| 29  | 29  | 29  | 29  |
| 30  | 30  | 30  | 30  |
| 31  | 31  | 31  | 31  |
| 32  | 32  | 32  | 32  |
| 33  | 33  | 33  | 33  |
| 34  | 34  | 34  | 34  |
| 35  | 35  | 35  | 35  |
| 36  | 36  | 36  | 36  |
| 37  | 37  | 37  | 37  |
| 38  | 38  | 38  | 38  |
| 39  | 39  | 39  | 39  |
| 40  | 40  | 40  | 40  |
| 41  | 41  | 41  | 41  |
| 42  | 42  | 42  | 42  |
| 43  | 43  | 43  | 43  |
| 44  | 44  | 44  | 44  |
| 45  | 45  | 45  | 45  |
| 46  | 46  | 46  | 46  |
| 47  | 47  | 47  | 47  |
| 48  | 48  | 48  | 48  |
| 49  | 49  | 49  | 49  |
| 50  | 50  | 50  | 50  |
| 51  | 51  | 51  | 51  |
| 52  | 52  | 52  | 52  |
| 53  | 53  | 53  | 53  |
| 54  | 54  | 54  | 54  |
| 55  | 55  | 55  | 55  |
| 56  | 56  | 56  | 56  |
| 57  | 57  | 57  | 57  |
| 58  | 58  | 58  | 58  |
| 59  | 59  | 59  | 59  |
| 60  | 60  | 60  | 60  |
| 61  | 61  | 61  | 61  |
| 62  | 62  | 62  | 62  |
| 63  | 63  | 63  | 63  |
| 64  | 64  | 64  | 64  |
| 65  | 65  | 65  | 65  |
| 66  | 66  | 66  | 66  |
| 67  | 67  | 67  | 67  |
| 68  | 68  | 68  | 68  |
| 69  | 69  | 69  | 69  |
| 70  | 70  | 70  | 70  |
| 71  | 71  | 71  | 71  |
| 72  | 72  | 72  | 72  |
| 73  | 73  | 73  | 73  |
| 74  | 74  | 74  | 74  |
| 75  | 75  | 75  | 75  |
| 76  | 76  | 76  | 76  |
| 77  | 77  | 77  | 77  |
| 78  | 78  | 78  | 78  |
| 79  | 79  | 79  | 79  |
| 80  | 80  | 80  | 80  |
| 81  | 81  | 81  | 81  |
| 82  | 82  | 82  | 82  |
| 83  | 83  | 83  | 83  |
| 84  | 84  | 84  | 84  |
| 85  | 85  | 85  | 85  |
| 86  | 86  | 86  | 86  |
| 87  | 87  | 87  | 87  |
| 88  | 88  | 88  | 88  |
| 89  | 89  | 89  | 89  |
| 90  | 90  | 90  | 90  |
| 91  | 91  | 91  | 91  |
| 92  | 92  | 92  | 92  |
| 93  | 93  | 93  | 93  |
| 94  | 94  | 94  | 94  |
| 95  | 95  | 95  | 95  |
| 96  | 96  | 96  | 96  |
| 97  | 97  | 97  | 97  |
| 98  | 98  | 98  | 98  |
| 99  | 99  | 99  | 99  |
| 100 | 100 | 100 | 100 |

קונג חי: חיינער, שניידער (חייט), גאלדשמיד (צורף), קירושנער, סופר, שמוקלער, פארבער, שוחט, דאָקטאָר, מלמד, רופא, משרת, מגיד, פּורמאַן.

ב"י ט"ל חזקת אנגעגעבען דער נאָמען פון אַ ישוב (לרוב אַרומיקע דערפער) פון וואָנען זיי שטאַמען משמעות, אָדער ווײַזענען נאָך דאָרטן און געהערן צו דער קהילה. מיר האָבן דאָרטן למשל:

ר' מרדכי נאָוואַסאָר; ר' יצחק מוואָננה; ר' אייזיק מאַטאָליאָן; ר' אברהם פאָטאָק; ר' ישעיה מאַטאָליק;  
ר' שמעון מאַליעווינאווא; ר' מרדכי מאַסטראָווקה; ר' יעקב מאַדנאָוואָרקה; ר' לייב האַראָדניקער; ר' לייב מליזוה;  
ר' אהרן דאָניצק; ר' משה קארלינר; ר' משה מראַחטאָלאָוואָקא; ר' הושע מקרעניץ.



(פי) הפסק שיצא מאתנו לשלם לכל נותני כסף כנ"ל, ועליכם מוטל לשלם חמשים שוק ליטא 3) להרב הנ"ל. בכך הזהירו והזהירו בכל תוקף גזרתנו נח"ש (נדוי, חרם שמתא — דריי סינאנימען פארן חרם) לסלק חמשים שוק הנ"ל ע"פ הש"ח (על-פי השטר חוב) שתתנו להרב הנ"ל להתפרע תוך שנה תמימה עד ר"ה (ראש השנה) תכה"ל כפי הזמנים שתעשו ביניכם...

ד"ה (דברי החותמים) ביום ב' ב' דר"ח (דראש חודש) אלול תכג"ל פה ק"ק הוראדנא. /חתומים שבעת אנשים מראשי קהל הוראדנא/.

דער דאזיקער דאקומענט איז א ווייטערדיקער פרט צו דער געשיכטע מיט דער רוטישער אינוואזיע וועגן וואס עס רעדט זיך אין די פריערדיקע דאקומענטן. עס ווייזט זיך ארויס, אז כדי איינצוצאלן א געוויסע סומע "פדיון", משמעות קאנטריבוציע, פאר דעם "שונא די מאס" קוויטער" האט מען געמוזט מאכן הלוואות. איינער פון די מלווים, דער אלוף אא"וו אברהם האט געמאנט זיין חוב און מען האט אים נאך אלץ נישט באצאלט. ווענדן זיך די גראדנער ראשים מען זאל דעם חוב איינצאלן, לכל-הפחות אין א שטרייב, א וועקסל וואס זאל איינס געלייזט ווערן אין משך פון א יאר צייט, אין טערמינען וואס מען זאל צווישן זיך אדורכקוקן מען, דערביי ווערט געווארנט אז עס וועט לגבי דער זאבלודאווער קהילה אנגעווענדט ווערן די גזירה פון נח"ש — פון חרם.



6. תכ"ג (1663):

"שלום לכם היקרים והנעימים ראשי אלופי מנהיגי עדה הקדושה דק"ק זאבלו" דאווי יצ"ו. כהיום בא לפנינו האלוף הישיש המרומם... משה בהגאון הגדול מוהר"ר אברהם שהיה מורה צדק דק"ק בריסק. עינו ולבו שם לשום לדרך פעמיו לאדמת קודש, כאשר נתנו עדיהם אלופי ק"ק בריסק ושאר אלופי גאוני מדינתנו, והדרך רחוקה וצריך לסעד כאשר ידענו ומפורסמות לשלמים ורבים, בכך יצא מאתנו שתתנו להאיש המרומם הנ"ל עשרים זהובים מיד בלי שום דחיה והתנצלות, ולא יהיה לו שום עכוב ואחור בדבר נתניה הנ"ל. הזהירו והזהירו בכל אלה בצירוף כבוד מביקש מעלת הרב דקהלתכם לסלק נתניה הנ"ל מיד, ועלינו לקבל מכם בחשבון, אך אל תאחרו. והיה זה שלום. החותמים בעצם היום יום ג' י' אלול תכ"ג פה ק"ק הוראדנא.

/שבעה חתומים/.

דאס איז א בריוו פון גראדנער קהל צום זאבלודאווער וועגן דעם אלוף אא"וו משה בהגאון אברהם פון בריסק, וועלכער האט באשלאסן זיך צו לאזן אין דעם הייליקן לאנד. אזוי ווי דער וועג איז ווייט און מען דארף אים ארויסהעלפן איז באשטימט געווארן אז די זאבלו" דאווער קהילה דארף אים אויף דעם געבן 20 גילדן. תיכף זאל די דאזיקע סומע געגעבן ווערן און וועלכן נישט איז אפהאלט און אויסרייד. עס ווערט אויך געבעטן אז דער רב זאל ביייהל" פיק זיין, אז די דאזיקע סומע זאל תיכף אויסגעצאלט ווערן, כדי אים נישט פארהאלטן, ער זאל זיין וועג נישט פארשפעטקן.



7. תכ"ד (1664):

"היום ה' ב' דר"ח (דראש חודש) חשון תכ"ד תבע הראש-עירון פראקאפ יון את האלופים מנהיגים יצ"ו חגורה של כסף ד' זקוקים 4) כסף טוב, באמרו שהקהל התחייבו עצמם לפדות החגורה. ואמת גזולה מהשונא מסקוויטר ימ"ש (ימח שמו), וע"פ פשר התחייבו עצמם המנהיגים יצ"ו לשלם סך ארבעים זהובים. זמן פרעון קודם חגה ניטל יונית תכד"ל. ע"ז (על זה) נתנו האלופים יצ"ו משכון".

אויך דער דאזיקער דאקומענט האט צו טאן מיט נאכווייענישן פון די "מאסקוויטער". אגב זעט מען, אז זיי האבן אנגעטאן גאר גרויסע צרות די יידן, ווייל ביי זיי געפינט זיך די

באצייכענונג ימח שמם. אין דעם איצטיקן פאל האנדלט זיך עס וועגן א זילבערנעם גארטל, וואס זיין וואג איז געוועזן 4 זקוקים גוטן זילבער (וואס דער שונא האט צוגערויבט ביים ראשעירון, דעם פארשטייער פון דער שטאט, א געוויסן פראקאפ א יון, נישט קיין קאטאליק; די אלופים פון קהל האבן זיך פארפליכטעט אויסצולייזן דעם גארטל. נאך א פשרה האבן זיי זיך מתחייב געוועזן צו געבן 40 גילדן וואס עס דארף איינגעצאלט ווערן ביז דעם יונישן ניטל, דאס מיינט דעם פראוואסלאוונעם נייאָר. די אלופים האבן אויף דעם געגעבן א משכון.

\*\*\*

8. תכ"ד (1664):

„הפסק שיצא מפי אלופים המבוררים מנהיגים דקהילתנו יצ"ו אודות עסק פדיון נפשות ישראל מיד שונא מסקוויטר ימ"ש (ימח שמם) בעת ההפכה שהיתה בק"ק זבלור דאוויו, בכך הגיע ערך הערכה על קהל הנ"ל שש מאות זהובים מן האנשים שהיו לפי דבריהם בעת הצרה בק"ק הנ"ל, הלא המה כמר פייביש מרודאו וגיסו כמר... יחזקאל וכמר נח ב"ר זלמן וכמר מאיר בהר"ר משה, מחויבים הם ליתן ערך נתינה לצרה ע"פ (על פי) מה שיעריכו עליהם מנהיגי ק"ק זבלודאווי בצירוף כבוד הרב מ"צ (מורה צדק) דקהילתם, ובאם שיאמרו שיש להם איזה תביעה בדבר הנ"ל אזי מחויבים הפקודים הנ"ל להשליש משכנות כפי ערך שיגיע עליהם ביד הרב מ"צ דשם. כל הנ"ל יקוים בכפיות... ויתר עונשים. ד"ה (דברי החותמים) יום ג' ז"ך חשון תכ"ד פה ק"ק הוראדנא.

הצעיר באלפי יהודא איש טראפא,

יצחק סגל,

שמואל בן לא"א קלונימוס.

אויך דער דאזיקער בריוו פון גראדנע צום זאבלודאווער קהל האט א שייכות צו דער אקציע פון די „מאסקוויטער ימח שמם“. עס האנדלט זיך, אין דעם, וואס בעת דער דאזיקער איבערקערעניש האט מען געדארפט אין זאבלודאווע אויסלייזן א ריי יידישע נפשות פון זייער רע הענט. איצט איז געקומען די צייט אז מען זאל דאס געלט אויסצאלן. די סומע פון 600 גילדן דארף קהל איינמאנען ביי א ריי פערזאנען. ווי אזוי פונאדערלייגן דאס געלט ווערט באפולמעכטיקט דער זאבלודאווער קהל צוזאמען מיט זייער רב. אבער עס מוז אויפגעמאנט ווערן מיט אלע צוואנגען און שטרעפן.

\*\*\*

9. תכ"ז (1667):

„גזרנו על כל הקהילות דארצות (5) ועל כל האלופים ראשים ועל כל אדם בעונשים ובקנסות גדולות שלא לעקל ולתפוס משל איזה יחיד און רבים מתושבי הקהלה או הגליל בשביל איזה חוב יחיד או רבים, ואפילו בשביל כרגא דמלכא, רק שאותן יחידים או רבים הנתפסים והמעוקלים ישבעו או יבררו כמה הוא ערך סכום שלהם, ואז לא יקחו מהם המעוקלים יותר ממה שמגיע עליהם לפי סכום שלהם לפרעון חוב ההוא, אפילו כרגא דמלכא, וזאת עשינו מפני תיקון העולם, כדי שתהא הארץ רחבת ידיים לפניהם, ולא יהא אחד נתפס בשביל חבריו, ולא תהא הארץ סגורה ומסוגרת באין יוצא ואין בא בפני החוטפים.

כל הנ"ל העתקתי מסימן רב (6) אשר נתיסד מפי אלופים רוזני ומנהיגי הארצות (5) בצירוף הרבנים יצ"ו ביריד גראמניץ תכ"ז לפ"ק. נאום אברהם בן לא"א דוד ז"ל מק"ק לובלין, ונאום יעקב לוי ספרא מטאמשוב, כל הנ"ל העתקנו. מגוף העתקתן שהועתק.



דאס איז אַ תקנה פון דעם ועד ארבע ארצות קעגן דעם איינגעשטעלטן איינפיר צו פאַר-  
כאַפּן ביי עמיצן אַ בעל־חוב, אָדער ביי זיינעם אַ שותף סחורה, אָדער מזומן פאַר געוויסע  
אַפּצאַלן פאַר קהילות אָדער אפילו פאַר מלוכהשע שטייערן. די תקנה זאָגט אָן, אַז מען זאָל  
נעמען נאָר ביי די וואָס זענען שולדיק און נאָר אַזויפיל ווי פיל זיי  
זענען שולדיק, כדי נישט פאַריאָגן מענטשן פון לאַנד, דאָס לאַנד זאָל זיין אָפּן  
פאַר אַלעמען, אַז מען זאָל נישט מורא האָבן פאַר די כאַפּערס. דער ענין איז געשטאַנען אויף  
ועד ארבע ארצות אַ פאַר מאָל.

\*\*\*

10. תל"ה (1675):

„זאת היתה לפנינו בקהלתינו, מחלקי פתקאות הנבררים מפי בוררים בשעת  
התמנות (הקהל), והנה זה כמה שנים נתבטל הדבר, ששום איש אינו רוצה לקבל המינוי,  
מאחר שמשא כבידה היא ועבודה רבה, שנתוספו עניים בתוספת מרובה על העיקר  
לסיבת הרעש והרעב, וידל ישראל עד מאד. בכך יען וביען ראה ראינו בעינינו ושמענו  
באזנינו הכצעתה הבאה אלינו משוד עניים ומאנקת אביונים קמנו ונתעוררנו להשקיף  
עליהם בהשקפה זו לטובה וביקשנו בהפצרות גדולות באיש חשוב, האלוף מוהר"ר נחום  
במהר' טוביה, שיתן על לבו לחלקם ביעקב ולהפיצם בישראל עפ"י (על פי) פתקאות,  
שלא ינועו וינודו עוד ברחובות ובשווקים. וחלף עבודתו תהיה לו קלפי בפסח הסמוך  
בשעת הבוררות הבע"ל (הבא עלינו לטובה) תיו למ"ד ה"א כאחד מעדה הקדושה ושום  
איש לא ימחה בידו. כל הנ"ל עלה ונגמר בקהל עם ה' בצירוף הגאון המופלג הרב אב  
ב"ד (בית דין) נר"ו, ולזכרון ולאמת אמת שיהיה למשמרת כתבתי בספר הזה בפקודת  
האלופים ראשי ומנהיגי קהל עם ה' בצירוף הגאון המופלג מו' אב ב"ד נר"ו.  
דוד בהר"ר יוסף ז"ל הכהן, שמש דואבולדאווי.”

אין דאָזיקן דאָקומענט קומט צום אויסדרוק דער טרויעריקער מצב פון דער יידישער באַ-  
פעלקערונג אין יענער צייט. אַרעמעלייט זענען צוגעקומען, די נויט איז גרעסער געוואָרן און  
דעריבער זענען נישט געוועזן קיין בעלנים אָנצונעמען די אַמטן פון קהל־עסקנים. הכלל מען  
האַט געפועלט ביי איינעם אַ חשובן באַלעבאַס, רב נחום ב"ר טוביה, ער זאָל אָנהייבן זיך  
פאַרנעמען מיט די אַרעמעלייט, געבן זיי קוויטלעך צו באַלעבאַטיס, דערפאַר האָט מען אים  
צוגעזאָגט אַז ביי די נאָענטסטע וואָלן פון די ראשי הקהל וועט מען אים אויסוויילן.

\*\*\*

11. תמ"ד (1684):

„(אנו) מזהירים לנזהרים ששום בעל־הבית מק"ק הנ"ל אינו רשאי למכור ביתו  
לשום ערל... בשאר רחובות ומכל שכן ברחוב היהודים וגם בשוק בלי ידיעת בית־דין  
הגדול שק"ק הוראדנא.”

די דאָזיקע פאַרצייכעניש ברענגט ש. א. ס. פ. אין זיינער אַ באַמערקונג אין דעם  
אויבן ציטירטן אַרטיקל אין „קריית ספר“. פון דער נאָטיץ איז קלאַר, אַז עס איז געוועזן אַ  
נייגונג צו פאַרקויפּן נישט־ייִדן יידישע הייזער. די צייט פון דער דאָזיקער תקנה פאַלט זיך  
צונויף מיט דער צייט צווישן די יאָרן תמ"א — תמ"ח (1681 — 1688) ווען מצד דער נישט־  
יידישער באַפעלקערונג איז אַריינגעטראָגן געוואָרן אַן אַנקלאָגע צו דער פירשטיין קאַר אַ-  
לי נאָראַדזי וויל, די אייגנטימערין פון דער שטאָט, אויף די יידן, אַז זיי האַלטן  
נישט די געגעבענע זיי, פון די עלטערן פון דער פירשטיין, תקנות. אין זייער אַנקלאָגע גיבן  
זיי אָן, אַז די יידן האַנדלען נישט אין הסכם מיט דער געגעבענער זיי פריווילעגיע פון די  
ראַדזיווילס, אַז זיי נעמען צו ביי די שטאָטישע איינוווינער די ברויערייען, דעם האַנדל און די  
מלאכות; זיי, די יידן, באַזעצן זיך אויך אין די גאַסן און שטאָט־טיילן, וואָס איז זיי פאַר-

באטן דורך דער פריוילעגיע. אזוי האבן די יידן וואָס עס איז זיי געוועזן דערלויבט צו וווינען נאָר אין ס ו ר אַ ז ע ר גאָס אויך זיך אַריינגעצויגן אין כ אַ ב אַ ר אַ ז ע ר און ב י ע ל ס ק ע ר גאָס; די יידן פנחס און סענדער האָבן אפילו אויסגעבויט הייזער נאָענט פון דעם קלויסטער. די באַקלאַגער האָבן געבעטן דער פירשטיין, אַז זי זאָל זען אַז די יידן זאָלן אָפּהיטן די תקנות וואָס עס זענען אויף זיי פון קדמונים אַרױפגעלייגט געוואָרן.

\*\*\*

12. תנ"ז (1697):

„להרב הגדול המופלג ומופלא בתורה כבוד שמו מו"ה אברהם נר"ו אב"ד ומ"ץ דק"ק זאבלודאוי יצ"ו.

הנה אחר פריסת ודרישת שלום באנו עד הלום אודות עסקי קהלתו עם רוזני ק"ק טיטקין יצ"ו שמעלו מבחוץ בעניניהם ומילתא חדתא היא לפניו. וזה עברו וחלפו למו שלשה שנים שהתחילו ק"ק טיטקין להעביר עליהם שורת הדין והם התחילו לפרוץ גדר וגבול הגאונים הקדמונים ופסקים שלהם, כאשר ידוע להמאורות גאונים הרבים שהיו בק"ק הוראדנא בעסק הנ"ל, ואין הם אדונים בדבר זה לצאת /בגבול/ קהלתו בשום חרם ונידוי, וכבר שדינו בהו נרגא בכל הכתבי-חרמות שיצאו מהם, הן על כלל והן על הפרט, יחידים, ואנחנו תמיד מפקיעים אותם מחרמות ונדוים שלהם ע"פ תוקף ממשלת עוז שבידנו תה"ל (תהילה לאל). בכן כאז כן עתה באנו להודיע למעלותו שלא לחוש לדבריהם כלל, ולא ישמע לקול המולן שאון המון דבריהם, להבחיל כדרכיהם, מה שאין להם שרש וענף... להשתדר עליכם בשום חרם ונידוי. ומעלתו יבין דבר ששמו מחסום לפיהם בעוד שהגאון הגדול מוה"ר אריה יהודה ליב אב"ד בקהלתם שהוא היה בפנים בעסק הנ"ל ולא הסכים למעשיהם. אך יצא ופנה זיו הדרו של הגאון נר"ו מק"ק הנ"ל התעוררו בכתבם מה שאין בכחם לפרוש מצודתם במקום שאין היד שולטת, ולחכם כמותו די בזה... שלום לתורתו וכסאו יהיה נכון כנפשו הרחבה והמליאה מא"ה ומאתנו היום יום י"ב אדר תיו נון זיין לפ"ק פק"ק הוראדנא יצ"ו.

דברי פה חכם הרב הגאון ומאת לצי"ד (לציית דין) מוכנים רוזני קהלה רפה כפי המעמד.

/על החתום האב"ד ר' שמחה הכהן רפאפורט ועוד עשרה אנשים ממנהיגי הוראדנא./

דער דאָזיקער בריוו פון גראַדנער אב בית דין און צען מנהיגים, האָט אַ שייכות מיט דעם סיכסוך צווישן גראַדנע און טיטקין וועגן דעם אונטער וועמענס השגחה עס געפינט זיך זאָבלודאָווע. אין דעם פריערדיקן אָפטייל אין דער היינטיקער אַרבעט איז פאַראַן דער גאַנצער פעקל מאַטעריאַלן וואָס האָט אַ שייכות צום דאָזיקן סיכסוך. דער איצטיקער בריוו איז גע- שריבן צוויי יאָר פאַר דעם לעצטן פסק, וואָס מיר האָבן אין אונדזער באַזיץ, וועגן דעם דאָ- זיקן סיכסוך (דאָקומענט נומער 8) וואָס איז פון יאָר 1699. אין דעם היינטיקן בריוו ראָטן די גראַדנער אַז די זאָבלודאָווער זאָלן נישט מורא האָבן פאַר די חרמים און נדוים וואָס עס וועלן קומען פון טיטקין, זיי זאָלן זיך האַלטן פּעסט און נישט נתפעל ווערן.

\*\*\*

13. תס"ג (1703):

„להאלופים ראשים המנהיגים דק"ק זאבלודאוי יצ"ו.

הנה שמענו צעקת אלופים יחידי קהלתכם מחמת שעברתם כמה תקנות לענין קלפי בוררים, שלא הנחתם הפתקאות השייכים לקלפי בוררים, גם צעקתן על הבוררים שעברו כמה תקנות לענין התמנות ומנוי, כאשר ראינו כתוב וחתום הצע"ד (הצעת דברים)



שלחם, ותשובתם דחיה בעלמא היא, בכך גזרנו נח"ש (גדר, הרם, שמואל) וקנט שתשלחו שנים מכם ובכך למי שיתרו ויבאו בעצמם בלי ב"כ (באי כוח) כלל תוך ג' ימים מהתראה ורשות להיחידים לגבות ב"ד בעסק הנ"ל לברר זכויותיהם, הן לענין תקנות ע"פ פנקס ואיך שיוכלו להוציא לאור זכויותיהם בלי מוחה ומעכב כלל, וביני וביני אין להקהל ולהעדה לעשות דבר מאומה עד אחר משפט לפנינו, ובביטול מעשה לגמרי, וגזרתינו בחרם על השמש שמחויב לציית להתרות, וליתן כתוב וחתום ליחידים בלי דחיות, ומורא לא יעלה על ראשיכם, ולא להודק לעסקי העדה כנ"ל עד אחר המשפט, וחלילה לפנות לעש"ג (לערכאות של גוים) היום יום א' אייר תסג"ל פה ק"ק הוראדנא יצ"ו.

/על הכתב חתום ר' שמחה כהן ראפאפורט אבדק"ק הוראדנא ועוד ששה ממנהיגי הקהל/.

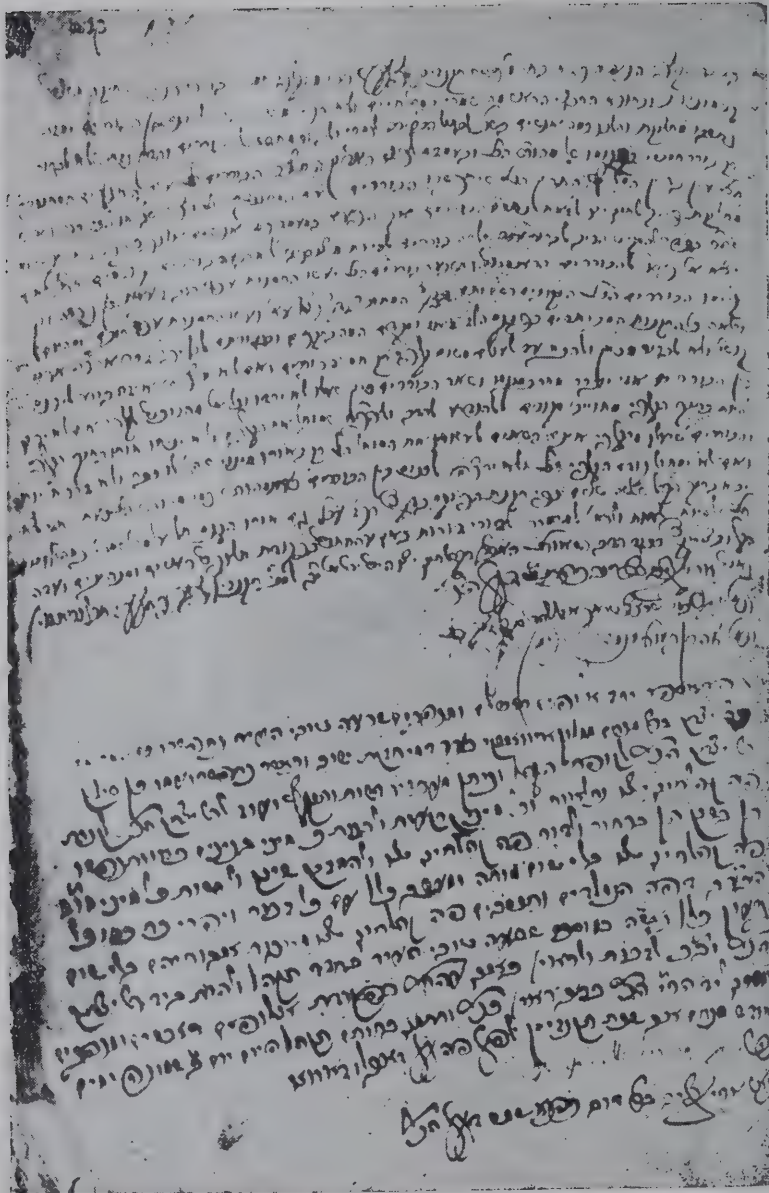
דאס איז א זייער שטרענגער בריוו פון דעם גראַדנער אב בית דין און קהל צו רעם זאבלודאווער קהל אין שייכות מיט די דורכגעפירטע וואלן צום אַרטיקן קהל, עס ווייזט זיך אַרויס, אַז אַ טייל יחידים האָבן זיך פאַרקלאָגט פאַר גראַדנער קהל, צו וועמען זאבלודאווע האָט גע' הערט אין די דאָזיקע ענינים, אַז עס זענען באַגאַנגען געוואָרן אומפּינקטלעכקייטן, אַז עס זענען נישט אָפּגעהיט געוואָרן די נויטיקע תקנות בעת די וואָלן, דער גראַדנער אב בית דין פאַדערט אויף די זאבלודאווער זיי זאָלן אין משך פון דריי טעג זיך צושטעלן לדין, עס איז זיי ביז דאָן פאַרוערט געוואָרן אָנצוגיין מיט די ענינים פון דער קהילה, אונטער דער דראָנג פון חרם ווערט דער שמש אויפגעפאַדערט אַרויסרופן די קהל-לייט צום דין.

\*\*\*

14. תק"ח (1748):

„בעצם היום הזה בא האלוף הראש הקצין כמוהר"ר יהושע העשיל במהר"ר מנחם, מחזיק אורנדי דקהלתנו וצעקתו כי רבה על הר"ר אריה ליב בהר"ר יצחק סג"ל שהכה אותו בשעת יריד בפני עמ, והראה לפני האלופים הקהל עדות פ"ה (פרנס החודש) הנעלה כהר"ר אשר לעמיל והגיד בת"ע באל"י ונ"ע בזה"ל (7):

איז געקומין ר' ליב סג"ל הנ"ל אפצו נעמן נתינת יריד-געלט אצל שני אנשים ממדינת ליטא מתבואה, האט ר' ליב הנ"ל גיוואלט נעמן צו גילדנר מעגלה תבואה, אזו איינה התחדשות וואס קיין מאל איז גיוועזן, האט מהור"ר העשיל הנ"ל גיזאגט צו ר' ליב פארבער: דוא פיינר ברי', פון וואנין קומט דאס דיר אז דו זאלסט רייסין לייט און פר טרייבין ירידין און התחדשות מאכין, האט דער ליב פארבער משיב געווען: וואס ארט אייך דאס, וואס פרעגי איך דער נאך איך וועל נעמן שני גילדנער מעגלה, האט מהור"ה גיזאגט: איך וועל דיך שלאגין פיר אזו איינה זאכין צו פר טרייבין ירידין, און האט זיך גיחאפט צו שלאגין און האט ניט געשלאגין, איז גיגנגין ר' ליב פארבר הנ"ל און האט גישלאגין מיט איין שטעקין למהור"ר העשיל הנ"ל בפני כל המון עם בשעת יריד, שוב העיד הנעלה כהר"ר אליעזר ליפמאן בה"ר אהרן בת"ע באל"י ונ"ע (7) כתבניתו וכזורתו אות באות שלא הוסיף ולא גרע, כל הנ"ל קבלנו אנחנו האלופים הקהל עדים הנ"ל כדת וכדין שלא בפני הצדדין, ושלחנו לגובה שלנו הנעלה כמ' שמואל לר' ליב פארבר הנ"ל להזמינו לפני הקהל למשפט, ולא רצה לבא והכה להגובה הנ"ל מבלי הגיד כי ברוח הוא, ואחרי שקלי וטריא כי למוד אותו יד להכות לב"ב (לבעלי בתים) מסוימים, כאשר היה כמה פעמים לפני הקהל המשפט, בכך פסקו אנחנו האלופים הקהל לפי ד"ת הק' (דין תורתנו הקדושה): היד שהכה יהיה בקונא עכ"פ (על כל פנים) ביום השבת הראשון שיבא, מעת התחלת התפלה עד אחר גמר התפלה, ולהכות אותו על האבן מלקות ל"ט לפני בה"כ (בית הכנסת) בפני כל, ושלא לקרותו בשם חבר לשים



צוויי פארצייכענונגען אין אלטן פנקס פון זאבלודאווע, וואס האבן א שייכות צום יאר תקנ"ז (1797). די אויבערשטע גאטליך דערציילט, אז איינער פון די 5 בוררים, וואס זענען אויסגעוויילט געווארן בעת דער קלפי (וואלן) חול-המועד פסח תקנ"ז (1797) הרבני הראש מ"ה שמריה' במ"ה חיים האט זיך אפגעזאגט אַנצור-נעמען דעם מאנדאט און דערפון זענען אַרויסגעקומען אין דער קהילה גרויסע מחלוקות. עס האט זיך אין דעם אַריינגעמישט דער האדון מהצד, דאס הייסט דער פריץ פון דעם הויף, צו וועמען זאבלודאווע האט געהערט. די צווייטע גאטליך דערציילט, אז אויף דער אַסיפה פון די אלופים, ראשים, מנהיגים און שבעה טובי העיר איז מען דורכגעקומען מיט דעם מרום מ"ה יצחק ב"ר מנחם פון דעם מלון איזאניסקי (?) וועגן דעם איינ-געזאלטן דורך אים חזקה-געלט ער זאל אַנגענומען ווערן אין זאבלודאווער קהל. עס איז פעסטגעשטעלט אין דער גאטליך, אז דער דערמאנטער יצחק האט פון דעם טאג אן און ווייטער דאס רעכט צו קויפן נחלאות, צו בויען הייזער סיי אין גאס סיי אויפן מאַרק; האט דאס רעכט צו האלטן א שטעק און זיך פאַרגעמען מיט האַנדל צוגלייך מיט אלע היגע באַלעבאַטים געבוירענע און אַלטגעזעסענע פון דור-דורות. פאַרשריבן אין פנקל הקהל אַכט טעג אין חודש מנחם-אב תקנ"ז (1797).



דבר, וימחק מפנקס החברה הק' דנ"ת 8) עד עולם, שלא לקבל אותו לחברה הנ"ל ולא לשום חברה שבעולם, ויוכרוז עליו כרוז ברמה על אותו מעשה שעשה, למען ישמרו ויראו, ויכתב הפסק הזה בפנקס הקהל לחוק ולמשמרת ימים רבים.  
היום יום א"ך סיון תקחי"ת לפ"ק פה ק"ק זאבלודאווי יצ"ו".

אין דער דאזיקער פארשרייבונג זענען אינטערעסאנט צוויי פרטים — סיי די געשיכטע, סיי דער אופן ווי אזוי דער ענין איז פארצייכנט געווארן. די געשעעניש — איינער פון די שטייער-מאנערס אויפן יריד האט געוואלט איינקאסירן מער געלט ווי די תקנה זעט פארויס. איז געקומען צו א ווערטער-אויסבייט מיט א צווייטן ביז איינער האט דעם צווייטן געשלאגן. ווען קהל האט אים ארויסגערופן האט ער אויך דעם שלוח געשלאגן. אונטער די אויגן האט אים דעריבער קהל באשטרעפט מיט שטיין אין דער קונע אין ערשטן שבת, אין דער צייט פון גאנצן דאווענען; חוץ דעם זאל ער באקומען 39 מלקות אויפן שטיין וואס איז פאראן פאר דער שול בפני כל עם, פאר אלעמען אין די אויגן; מען זאל אים ווייטער אויסשטרייכן פון דער חברה „נר תמיד" און זאל לעולם ועד נישט קענען געהערן צו קיין שום חברה — דעם דאזיקן פסק זאל מען אויסרופן אין דער עפנטלעכקייט און זאל פארשריבן ווערן אויף דו"ר דורות אין פנקס.

אין דער פארצייכעניש איז כאראקטעריסטיש דער אופן ווי עס איז אריינגעטראגן גע- ווארן די גבית-עדות אין י"ד י"ש אזוי ווי דער עדות האט געזאגט. מיר האבן איבערגע- לאזן דעם אויסלייג ווי אזוי ער איז אין אריגינאל.

\*\*\*

15. תק"י (1850):

ראשית חכמה יראת ה'.

א. בהיות שמאז ומקדם היה התקנה של פנקס דפה ק"ק יצ"ו כדין וכדת ופשיטא כפי ארדינץ מהדוכס יר"ה (ירום הודו) נאמרה ונשנית, ולא נשנו התקנות הללו אלא בשביל דבר שנתחדש בהן דהיינו שלא יהיו בין הקהל פסולים 9) עד רביעי ברביעי וגם בין עדה הק/דושה/ יהיו כשרים כדי שיהיו ט"ו, דהיינו חמשה עשר אנשים, כשרים בעדה עם אלופי הקהל.

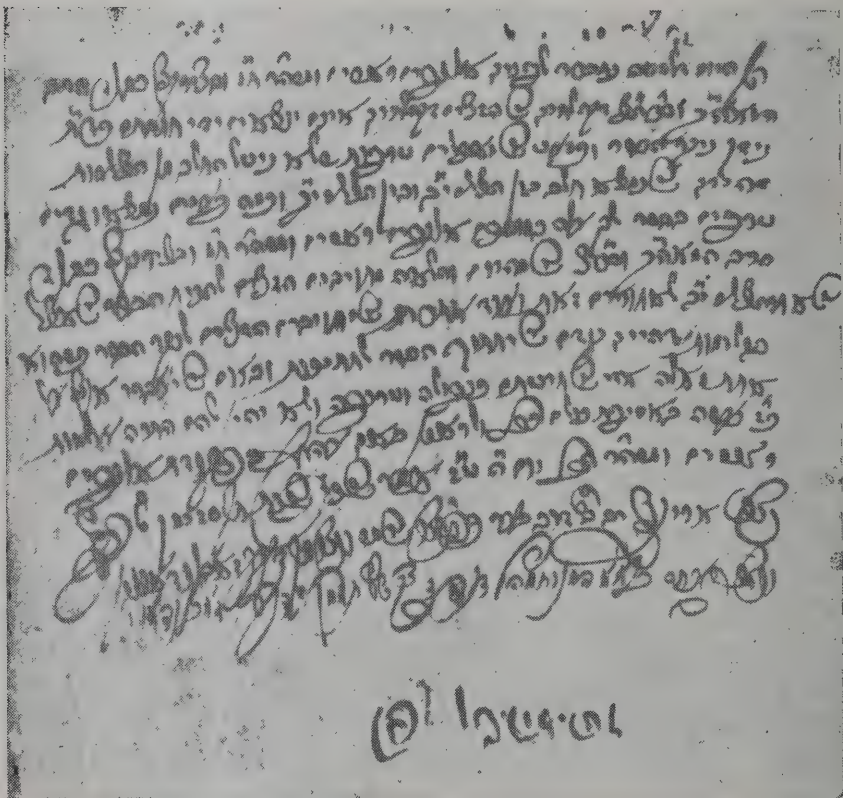
ב. מי שאינו רוצה להחזיק פלעטין 10) אזי תיכף בבוא עני בקובלנא על האיש ההוא, אזי מחויב הפ"ח (הפרנס חודש) ליישב הקהל בצירוף הרב לענוש האיש ולפרסם קלונו ברבים, וליקח מאכלו אשר הכין לו ע"י (על ידי) משרתי הקהל ולתת לעני ההוא, וגם יהי' בהעברה מהתמנות כפי ראות עיניהם, זולת שאר עונשים וקנסים.

ג. אין נקי הפלעטין זולת פרנס החודש בחדשו, רח"ש (רב חזן שמש) ומקבל קצבה ומשרתי הקהל פטורין מלהחזיק פלעטין. והראשים שלא בחדשם מחויבים להחזיק פלעטין.

ד. אין לעשות התמנות מהקהל רק שלשה ראשים ושני טובים ושני עיקורים ושני במקומות 11), דהיינו במקום פה"ח ובמקום כל איש, ויהיו הבמקומות כשרים עם המנהיגים, ויהיו הבמקומות תמיד באספות הקהל. ובאם שירצו הבוררים לעשות ארבעה ראשים אזי אינם רשאים לעשות שני במקומות רק במקום אחד, דהיינו במקום פה"ח. ובאם שלא ירצה איזה פה"ח להחזיק החדש שלו אזי יהיה בהעברה כל השנה, והבמקום יחזיק החדשים שלו.

ה. הפה"ח בחדשו מחויב להחזיק על שולחנו בשבתות ויו"ט שלשה בעלי דרשנים. ובאם שיהיה יותר אזי רשות להפה"ח לשלח אותם לשארי ב"ב (בעלי בתים) כפי ראות כבודם ובאם שיהיה ש"ץ (שליח ציבור) עם שני משוררים אזי רשות להפה"ח לשלוח אחד מהמשוררים לאחד מב"ב.

- ו. באם שירצה איזה איש לקבוע דירתו, באם שיהיה בעל משפחה ומבדה"ג (12) אזי יתן להקהל דמי-חזקה סך שני אדומים (13). ושאר אנשים לפי ראות עיני הקהל והרב, להוסיף או לגרוע. ולא יהיה להם שום קלפי, ופשיטא איזה התמנות, עד עשרה שנים מיום סילוק דמי חזקה שנכתב בפנקס הקהל, אף שיהיה בידו כתב חזקה, אזי יהיה הכתב בטל ומבוטל, וגם אם יהיה לו איזה התמנות — ההתמנות שלו בטל ומבוטל, והתקנה הנ"ל נאמרה על העבר ולהבא.
- ז. הבוררים אינם רשאים לעשות לעצמם איזה התמנות רק באתו מינוי שהיה להם מקודם. ומי שהיה ראש שלש שנים רצופות אינו רשאי להיות שנה רביעית, רק מנהיג, הן שיהיה בעצמו הן ע"י בוררים אחרים.
- ח. להקלפי מי שיש לו "מוריגו" (14), כשיתן עשרה זהובים לקרופקי (15), יש לו קלפי והתמנות. ומי שיש לו "חבר" (16) יתן עשרים זהובים לקרופקי אז יהיה לו קלפי והתמנות כתקון, ובלא חבר לא יהיה לו קלפי כלל, אף שיהיה בעל סכום גדול.



פראטאקאל אין אלטן זאבלודאווער פנקס פון דאנערשטיק 17 טעג אין חודש אדר-שני תקס"ב (1802), ווו עס ווערט דערציילט, אז עס איז זיך צוזאמענגעקומען אן אסיפה פון די אלופים, ראשים מיט דעם רב און דעם בית-דין, ווו עס זענען אויך געווען פארבעטן אויך די זצנים (געמיינט די קציבים, זיין איז זבחי צדק). אויף דער אסיפה איז פעסטגעשטעלט געווארן, אז די קציבים טרייבערן נישט אויס גוט דאס פלייש, אז עס ווערט געפונען חלב און טריפהגע גידים (אדערן). עס זענען אנגענומען געווארן תקנות, אז אזוינס זאל זיך מער נישט איבערחורן.

ט. בסעודת נשואין וברית מילות — בעל סכום גדול דהיינו שנותן חמישים זהובים לקרופקי, רשות ינתן להפ"ח לחתום על ריסטור שיקרא ב"ב (בעלי בתים) לסעודה חמשה מנינים בכל משתה, זולת פסולי דאורייתא ורח"ש ולומדי תורה ועניים ואביונים, והשמש אינו רשאי לקרוא על המשתה בלתי רשות והרמנא הפה"ח בחדשו, והבינונים — שלשה מנינים, מלבד פסולים כנ"ל, וקטנים שני מנינים.

י. מי שסומך על שלחן אביו או חמיו מחויב לילך בכל ערב ובקר מדי יום ויום לבה"כ להתפלל.

יא. בעלי חנויות אינם רשאים לפתוח החנויות עד אחר יציאת מבה"כ, ובחול-המועד אינם רשאים לפתוח התריסין מהחנויות רק הפתח. והשני אנשים שיבחרו הבוררים על אמיתת המדות והמשקלות יתנו עינם גם/על/ הנ"ל. וכשיבורר ע"פ עדים כשרים שימדדו או ישקלו בלא אמת וצדק, הן לפריצים והן ליהודים, הן למי שיהיה אזי יתן קנס ארבעה זהובים על בה"כ ושני זהובים על בה"מ (בית המדרש) ושני זהובים על החצר(17), ובאם שילך איזה יושבי בעלי חנויות עם איזה סהר"רות לפונדיקאות בלתי ידיעת הב"ב אזי יוקנס בקנס הנ"ל.

יב. ז"צ (זוכי צדק) אינם רשאים לחלק הבשר עד אחר יציאת מבה"כ, ואינם רשאים להיות בשותפות(18) זולת מפסח עד עצרת, ואינם רשאים להשהות הבשר רק שני מעל"ע (מעת לעת), ותיכף אחר שני מעל"ע מחויב למלוח הבשר ושלא להשרות במים.

יג. ביום א' דסליחות מחויבים הקהל לחלק תפילות ולסדר תקיעות, כדי שכל בעל תפילה ובעל תקיעה יהיו בקיאים ויהא שגורה בפהם. וגם בעל תקיעות ובעלי תפילות יפנו א"ע (את עצמו) מכל עסקיו וישב בבה"מ ללמוד עכ"פ (על כל פנים) שלשה ימים קודם ר"ה (ראש השנה).

יד. אכסניא שבא לפונדקי אינו רשאי ב"ב אחר למכור ש"ש (שכולת שועל) ושחת וכל הצתרכות לאורח, יהיה מי שיהיה, בלתי ידיעת בעלים, בקנס הנכתב בתקנה דיושבי חנויות, בתקנה יוד אלף.

טו. מי שאינו בעל מחיה אינו רשאי לעשות מאלצין ומו"מ (ומקח וממכר), זולת שיינק רשאי לעשות מו"מ מאלצין.

טז. השעוה של נרות מיו"כ (מיום כפור) אינם רשאים למכור לשום סוחר, רק שימכרו בתנאי שיחזיק השעוה ולמכור על נרות ייאר צייטין או לבה"כ.

יז. בעלי קרופקי אינם רשאים להחזיק חכירות ארונדי, ומחזיקי אורנדי אינם רשאים להחזיק הקרופקי.

יח. ומי שאינו מכניס לנדן סך שש מאות זהובים פול' אינו רשאי לעשות החתונה בשבת רק דווקא בימי החול(19). כל הנ"ל נעשה בהסכמת כולם ובצירוף הרב בקנסות עצומים כאשר יושת מהאדון יגמ"פ (יעגאמאשץ פאן) קמיסאר דחצר(20).

אין די אויבנגעבראכטע תקנות האבן מיר אַ כמו קאנסטיטוציע פון דער זאבלודאווער קהילה. מיר וועלן טאקע איבערגעבן די 18 תקנות אין יידיש.  
א. פון שטענדיק און פריער זענען די תקנות פון פנקס געוועזן כדת וכדין א פשיטא, שוין נאך דעם ווי עס פארלאנגט דער אַרדינאנץ פון דעם פירשט. די תקנות ווערן גישט



געענדערט נאָר ביי געוויסע חידושים ווי דאָס, אַז צווישן די אויסגעוויילטע זאָלן נישט זיין קיין פסולים, דאָס הייסט אַזעלכע וואָס זענען צווישן זיך קרובים. אויסגעוויילט דאַרפן ווערן 15 מאָן כשרים.

ב. ווער עס וויל נישט האַלטן קיין פלעטין, צעטלעך צו נעמען אַרעמעלייט אורחים, איז ווען עס קומט אַן אַנקלאַגע פון אַן אַרעמאָן אויף אים איז מחויב דער פרנס חודש צוזאָמען מיט קהל און דעם רב אויסרופן אין דער עפנטלעכקייט זיין שאַנד. די קהל-משרתים דאַרפן צונעמען ביי דעם דאָזיקן באַלעבאָס די צוגעגרייטע מאכלים און דאָס אַוועק-געבן דעם אַרעמאָן. חוץ דעם וועט ער נאָך געקנסעט ווערן, און אויך אַראָפּגענומען ווערן פון זיינע קהלשע אַמטן.

ג. פריי פון „פלעטן“ איז נאָר דער פרנס-חודש אין זיין חודש. אויך דער רב, דער חזן און דער שמש, די משרתים פון קהל און די וואָס נעמען קצבה זענען פריי פון „פלעטן“. די ראשים, נישט אין זייער חודש, דאַרפן האַלטן פלעטן.

ד. פון קהל דאַרפן אויסגעוויילט ווערן נאָר דריי ראשים, צוויי טובים, צוויי עיקורים און צוויי פאַרטערטער, איינער פאַרן פרנס-חודש און איינער פאַר די איבעריקע. די פאַר-טרעטער דאַרפן זיין „כשרע“, ד"ה נישט קיין קרובים מיט די איבעריקע אויסגעוויילט-טע. די פאַרטערטער דאַרפן שטענדיק זיין בעת די אסיפות פון קהל. אויב די בוררים וועלן אויסקלייבן 4 ראשים דאָן דאַרף אויסגעוויילט ווערן נאָר איין פאַרטערטער, פאַרן פרנס-חודש. אויב אַ פרנס-חודש וועט נישט וועלן האַלטן דעם חודש ווען עס קומט זיין צייט נעמט מען ביי אים צו דעם אַמט און דער פאַרטערטער נעמט איבער זיינע חדשים.

ה. דער פרנס-חודש דאַרף אין זיין חודש אויסהאַלטן אויף זיין טיש אין די שבתים און יום-טובים דריי בעלי דרשנים. אויב עס וועלן זיין מער, האָט דער פרנס-חודש רשות די אי-בעריקע צוצושיקן צו אַנדערע באַלעבאָטים לויט זייער כבוד. אויב עס וועט זיין אַ חזן און צוויי משוררים האָט דער פרנס-חודש רעכט איין משורר צוצושיקן צו איינעם פון די באַלעבאָטים.

ו. אויב עמיץ וועט זיך וועלן באַזעצן אין דער קהילה, אויב ער איז אַ בעל-משפּחה און פון בית-דין הגדול (געמיינט גראַדנע) דאַרף ער געבן דעם קהל חזקה-געלט צוויי רויט-האַלער. אַנדערע מענטשן ווערן באַהאַנדלט נאָכן איינזען פון דעם קהל און דעם רב, זיי באַשליסן צו נעמען מער צי ווייניקער. דער נייער האָט נישט קיין רעכט צו שטימען אָדער געוויילט ווערן ערשט נאָך דעם ווי עס זענען אַריבער 10 יאָר נאָכן באַצאָלן זיין חזקה-געלט וואָס עס ווערט פאַרשריבן אין פנקס. און יענער מענטש, זאָל עס זיין ווער נישט איז, וואָס זיין כתב-חזקה איז נישט פאַרשריבן אין פנקס פון קהל, הגם ער האָט אויפן האַנט זיין כתב-חזקה, איז דער דאָזיקער כתב בטל. אויב ער איז אויסגעוויילט געוואָרן אויף אַן אַמט פון קהל איז זיין אויסוויילן בטל. די דאָזיקע תקנה איז געזאָגט געוואָרן סיי פאַר די פאַרגאַנגענע צייטן, סיי פאַר דער צוקונפֿט.

ז. די בוררים האָבן נישט קיין רעכט זיך צו באַשטימען וועלכע נישט איז קהל-אַמטן. סיידן דעם אַמט וואָס זיי האָבן געהאַט פון פריער. ווער עס איז שוין געוועזן דריי יאָר אַ ראש אָן איבעררייס קאָן נישט זיין קיין ראש אַ פערטן יאָר, נאָר אַ מנהיג, הן ער וועט עס זיין אליין אָדער דורך אַנדערע בוררים.

ח. ביי די וואָלן איז דער וואָס האָט דעם טיטל „מורנו“ (14) אויב ער גיט צען גילדן אויף דער קאראבקע (15) האָט שטימ-רעכט און אויך רעכט אויסגעוויילט צו ווערן און ווער עס האָט דעם טיטל „חבר“ (16) דאַרף געבן 20 גילדן אויף דער קאראבקע און דאָן וועט

ער האבן שטים-רעכט און רעכט אויסגעוויילט צו ווערן. אן דעם טיטל „חבר“ קאן ער בכלל זיך נישט באטייליקן אין די וואלן ווען ער איז אפילו א גרויסער גביר.

ט. צו א חתונה-סעודה אָדער צו אַ ברית פון אַ פאַרמעגלעכן, דאָס הייסט וואָס ער צאָלט 50 גילדן אויף דער קאראבקע, האָט דער פרנס-חודש רשות אונטערצושרייבן אַ רעגיס-טער אָז ער האָט דאָס רעכט צו רופן צו דער סעודה 5 מנינים צו יעדער מאַלצייט, חוץ די נאָענטע קרובים, דעם רב, חזן און שמש, לומדי-תורה און אַרעמעלייט. דער שמש

[illegible]

נאטיצן אין אלטן זאבלודאווער פנסק וועגן די הלוואות וואס קהל האט גענומען, אדער איז שולדיק א ריי פריצים און וועגן די פראצענטער וואס קהל האט געצאלט פאר די דאזיקע חובות.  
די ערשטע נאטיץ דערציילט, אז קהל האט געבארגט ביי דעם אדון הגדול והבישוף האריקער (יחי) צען טויזנט פוילישע גילדן אויסצוצאלן יערלעך, פאר וועלכע מען וועט יערלעך צאלן 700 גילדן פראצענט. דערביי ווערט געזאגט, אז דאס געלט ווערט געבארגט אין שייכות מיט דעם טומל (שערוריה) וואס איז דאן געווען און מען זאל האבן געלט כדי זיך קענען אין דער צייט פון דער סכנה זיך אויסקויפן (שיהא תמיד מצוי פדיון נפש...).

ווייטער ווערט דערציילט, אז פון דער דאזיקער הלוואה האט מען אָפּגעצאלט:  
א חוב פון 2.000 גילדן און 10 פראצענט פאר דער פריצעט פאני באדאנאנא.  
א חוב מיט פראצענטער דעם פאן סטאלניר.  
פון דעם האט מען אויך באצאלט די קאנטריבוציע געלטער און די הוצאות פון עקזעקוציע, וואס עס איז אַרױפּגעלייגט געוואָרן אויף קהל.  
(אויף דעם דף איז נישטא קיין דאטע).

האט נישט קיין רעכט צו פארבעטן צו די סעודות אָן די דערלויבעניש און חתימה פון דעם פרנס-חודש. די מיטעלע באַלעבאַטים האָבן דאָס רעכט צו פארבעטן דריי מנינים, חוץ די יעניקע ווי פריער. די גאָר קליינע באַלעבאַטים קענען פארבעטן צוויי מנינים.

י. דער וואָס עסט קעסט ביי זיין פאָטער אָדער שווער איז מחויב טאָגטעגלעך יעדן אינ-דערפרי און אָונט גיין אין שול אַריין דאָווענען.

יא. די קרעמער האָבן נישט קיין רעכט צו עפענען זייערע קראַמען איידער מען גייט פון שול. חול-המועד האָבן זיי נישט קיין רעכט צו עפענען די לאַדנס, נאָר די טירן פון דער קראַם. די צוויי מענטשן וואָס די בוררים וועלן אויסקלייבן אַכטונג צו געבן אויף דער ריכטיקייט פון די מאָסן און וואָגן דאַרפן אויך אויף דאָס פריער-געזאָגטע האָבן אָן אויג. אויב עס וועט דורך כשרע עדות פעסטגעשטעלט ווערן, אַז עס ווערט געגעבן אַ נישט-ריכטיקע וואָג אָדער מאָס, מיי צו פריצים, סיי צו יידן, סיי צו וועמען נישט איז, דאָן ווערט דער דאָזיקער באַשטראָפּט מיט 4 גילדן פאַר דער שול, 2 גילדן פאַר דעם בית-המדרש און 2 גילדן פאַרן פריצישן הויף. אויב ווער פון די קרעמער וועט מיט פאַר-שיידענע סחורות גיין איבער ד' אַריינפאַר-הייזער אָן דעם וויסן פון די באַלעבאַטים, וועט ער געקנסעט ווערן מיט דער זעלביקער שטראָף ווי פריער.

יב. די קצבים האָבן נישט קיין רעכט צו טיילן דאָס פלייש ביז וואָנען מען גייט נישט אַרויס פון שול. עס איז זיי פאַרווערט צו זיין צווישן זיך שותפות(18) אויסער פון פסח ביז עצרת. זיי טאָרן נישט פאַרהאַלטן דאָס פלייש נאָר 2 מעת-לעת. תיכף נאָך די 2 מעת-לעת זענען זיי מחויב דאָס פלייש זאַלצן און נישט וויינקן.

יג. אין דעם ערשטן סליחות-טאָג דאַרף שוין קהל פאַרטיילן די תפילות און מסדר זיין די בעל-תקיעות, כדי יעדער בעל-תפילה און בעל-תקיעה זאָל זיין בקי און צוגעגרייט. די בעל-תפילות און בעל-תקיעות דאַרפן זיך באַפרייען פון אַלע זייערע געשעפטן און זיצן אין בית-המדרש און לערנען, לכל הפחות דריי טעג פאַר ראש-השנה.

יד. אַן אורח וואָס איז פאַרפאַרן אין אַן אַריינפאַר-הויז האָט קיין שום באַלעבאַס נישט דאָס רעכט אים צו פאַרקויפן האָבער, שטרוי אָדער אַנדערע באַדערפענישן, זאָל דער אורח זיין ווער דאָס איז, אָן דעם וויסן פון דעם אייגנטימער פון אַריינפאַר-הויז. פאַר עובר זיין קומט אַ שטראָף ווי פאַר די קרעמער וואָס איז אויסגערעכנט אין דער תקנה י"א.

טו. ווער עס איז נישט קיין בעל-מחיה האָט נישט קיין רעכט צו מאַכן מאַלצן (צום ביר) און אַנדערע געשעפטן. אויסער די שענקער, זיי איז עס דערלויבט.

טז. די וואָקס וואָס עס בלייבט פון די יום-כיפור-ליכט טאָר מען נישט פאַרקויפן צו קיין שום סוחר נאָר מיטן תנאי אַז פון דעם דאָזיקן וואָקס וועלן געמאַכט ווערן יאָרצייט-ליכט אָדער ליכט פאַר דער שול.

יז. די וואָס האַלטן די קאראַבקע טאָרן אין דער זעלביקער צייט נישט זיין קיין אַרענדאָרן (פון פריצישע געשעפטן) און אַרענדאָרן טאָרן נישט האַלטן די קאראַבקע.

יח. דער וואָס גיט נדן ווייניקער פון 600 פוילישע גילדן האָט נישט קיין רעכט צו מאַכן די חתונה אין שבת. ער דאַרף עס מאַכן נאָר אין אַ וואָכנטאָג. (19)

דאָס אויבנדערמאָנטע איז געמאַכט געוואָרן מיטן אַלגעמיינעם הסכם צוזאַמען מיטן רב און פאַרזיכערט מיט די גרעסטע שטראָפן וואָס עס וועט אַרויפגעלייגט ווערן פון דעם אדון. דעם יעגאמאשטש פאַן קאַמיסאַר פון דעם הויף. (20)



16. אן א דאטע:

רשימה המתנות שהיה הקהל נותן לכמרים ולפקידים לפני ימי אידיהם.  
די ווייטערדיקע רשימה ברענגען מיר גלייך מיט דער יידישער איבערזעצונג און זי  
ווייזט וועמען אלץ און וואס אלץ מען האט געדארפט געבן כדי צו לעבן בשלום מיט די פאר-  
שיידענע קרייזן און יחידים.

צום פוילישן גלח (קאטוילישן):

לגלח פולין:

איין ליטרא (פונט) פעפער פאר 36 גדולים  
איין פונט אינגבער פאר 18 גדולים  
איין פונט קימל פאר 1 גילדן  
איין לויט זאפראן, 2 גילדן  
איין לויט נעגעלעך, 18 גדולים  
פיר טעפ האניג (מעד?)  
2 גילדן מזומן אויף פלייש  
נאך 2 גילדן מזומן אויף צוקער  
צוויי טעג בראָנפן און צוויי פונט ענים(?)  
צוויי קליינע שטיוועלעך פאר אַ יאָר.

א"ל פלפל לו"ג. 21.  
א"ל אינגבר חי"ג  
א"ל קימל א' זהובים  
א' לויט זפרין ב"ז  
א' לויט נעגליך חי"ג  
ד' טעפ דבש  
על בשר — מזומן ב' זהובים  
עוד ב' זהובים על צוקיר במזומן  
ב' טעפ יי"ש פשוט וב' ליטרות ענים(?)  
שניי שטיוולוא קטנים לשנה

פאר די שילדער(22)

לשילד(22)

א האלבן פונט פעפער, 18 גדולים  
א האלבן פונט אינגבער, 9 גדולים

ח"ל פלפל חי"ג  
חצי פונט אינגבר ט"ג

-----  
-----

-----  
-----

דעם באַאמטן:

לפקיד:

2 פערטלען פלייש, 3 גילדן

ב' רביעים בשר ג' זהובים

דעם באכאווער גלח (פראוואסלאו)

לגלח דכאכאווי

איין פונט פעפער 36 גדולים  
איין פונט צימערניג 18 פוילישע גדולים  
איין פונט ראָזשינקעס 27 גדולים  
פלייש פאר 20 פוילישע גדולים  
גוטן בראָנפן אַ האלבן טאָפּ 24 גדולים  
צוזאַמען 4 גילדן און 8 גדולים

א"ל פלפל לו"ג  
א"ל קידה חי"ג פ  
א"ל ראזין כז"ג  
בשר כ' ג"פ  
יי"ש טוב חצי טאָפּ כד"ג  
ס"ה ד' זהובים חג"פ

לעוונט...?

לעוונט...?

איין פונט פעפער 36 גדולים  
איין פונט צימערניג 18 גדולים  
א האלבן טאָפּ בראָנפן 24 גדולים פוילישע  
פאר איין גילדן פלייש  
צוזאַמען 3 גילדן און 18 גדולים פוילישע

א' ליטרה פילפל לו"ג  
א' ליטרה קידה חי"ג  
חצי טאָפּ יי"ש כדג"פ  
בשר בעד זהוב  
ס"ה ג' זהובים ח"י ג"פ

**לדערוויצקי:**

**דערוויצקי:**

איין פונט פעפער, 36 גדולים  
 איין פונט צימערנינג, 18 גדולים  
 צוויי פונט ראָזשינקעס 54 גדולים  
 איין לויט זאַפראַן 2 גילדן  
 איין לויט נעגעליך, 18 גדולים  
 דריי שטיקער פלייש פאַר 1 גילדן  
 צוזאַמען 7 גילדן און 6 גדולים.

א"ל פילפל לו"ג  
 א"ל קידה חי"ג  
 ב"ל ראזין נד"ג  
 א' לויט זפרן ב' זהובים  
 א' לויט נעגליך חי"ג  
 ג' חתיכות בשר בעד זהוב  
 ס"ה ז' זהובים ו"ג.

**לראש עירון:**

**דעם שטאַט-עלטסטן:**

ביידן אַ שוואַרץ פעל פאַר 6 גילדן  
 איין פונט פעפער  
 נאָך 1 טאָפ האָניג  
 צוזאַמען 7 גילדן 27 גדולים פוילישע.

לשניהם עור שחור בעד ו' זהובים  
 א"ל פלפל  
 עוד א' טאפ דבש  
 ס"ה ז' זהוב כ"ו ג"פ

**לכותב נעוירוסקי:**

**דעם שרייבער נעוירוסקי:**

פלייש פאַר 20 גדולים פוילישע

בשר בעד כג"פ

**להשר פאן סוד טשאשי(?)**

**צום פאן סוד טשאשי (סטאַרשי?)**

איין פונט פעפער, 36 גדולים  
 איין פונט צימערנינג, 18 גדולים פוילישע  
 2 פונט ראָזשינקעס 54 גדולים פוילישע  
 איין לויט זאַפראַן, 2 גילדן  
 איין לויט נעגעלעך, 18 גדולים פוילישע  
 איין הוט צוקער, 4 גילדן  
 צוזאַמען 12(?) גילדן.

א"ל פלפל לו"ג  
 א"ל קידה חיג"פ  
 ב"ל ראזין נד"ג  
 א' לויט זפרן ב' זהובים  
 א' לויט נעגליך חי"ג  
 א הוט צוקר ד' זהובים  
 ס"ה י"ב(?) זהובים

ווי מיר זעען האָט קהל געהאַט אַ גאָר גרויסע חברותא וועמען מען האָט געדאַרפט מהנה זיין. מיר זעען אויך אויף וואָס די דאָזיקע לייט, די גייסטלעכע און די וועלטלעכע זענען געווען בעלנים: פעפער, נעגעלעך, זאַפראַן, צימערנינג, ראָזשינקעס, בראָנפן, צוקער, האָניג (משמעות מעד), פלייש, שטיוועלעך, פעל און מזומנים. פון די דאָזיקע רשימות קען ערן מיר אויך האָבן אַן אָנונג וועגן די פרייזן אויף די דאָזיקע אַרטיקלען אין יענע צייטן.

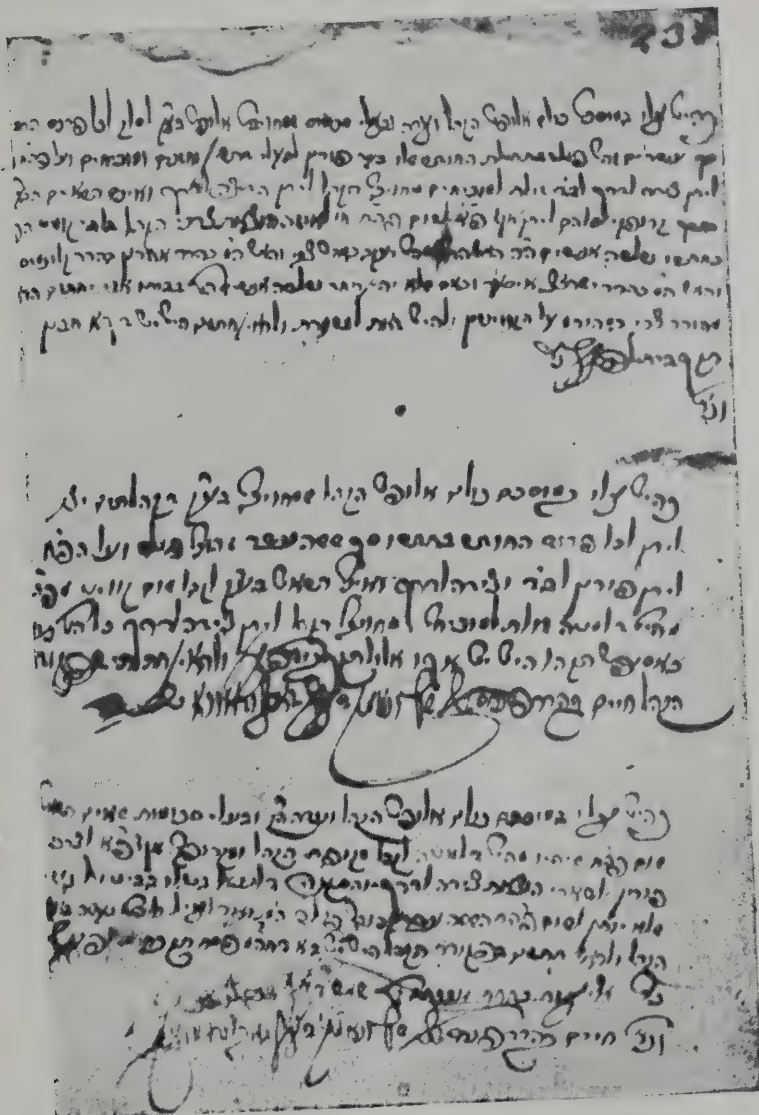
\*\*\*

17. אַן אַ דאַטע

„בהיות שראה ראינו אחר כל הכרוזים ואזהרות גדולות שעשינו, שאין לשום בר ישראל לעשות שום / עסק עם / גנבים בעניני גניבות / ובכל זאת רבו בעונותינו הגנבים הגונבים / ומוכרים ליהודים, ובכן יצא קול כרוז מי ומי, יהיה מי שיהיה, שיתעסק בעסקים / הנ"ל אחת דתו / להיות נדחה מקהלתנו ויאבד חזקה מתוך הקהל תיכף ומיד, וכחיום עשה משה ב"ר מרדכי רעה בעסק קנית בהמה מדרייגובר ונתפס בכבלים מהמבצר מה שהוא למכשול ולפוקה לכל הקהלה, בכך חרצנו עליו הדין שתוך

שלשה מע"ע (מעת לעת) מחויב ליסע מקהלתנו עם אשתו וכב"ב (וכל בני ביתו), ולא ישוב לכאן לדור כלל וכלל כל ימיו. כ"ז נעשה בוועד ובמוסכם אלופים ראשים וטובים יצ"ו היום יום ד' ו' טבת...

נאום שמואל בא"א מרדכי זצ"ל שמש דק"ק זבלודאב לע"ע.  
דעם דאזיקן לעצטן דאקומענט פון ש. אספס קאלעקציע וועלן מיר איבערזעצן ווי ער שטייט און גייט. עס ווארפט א שטיקל שיין פאר די פארהעלטענישן פון דעם קהל אין יענע צייטן. אין דאזיקן כ ר ו ז זאגט זיך:



דריי נאטיצן אין אלטן זאבלודאווער פנקס ווו עס ווערט רעגולירט דער ענין, אז די פרנסיה-החדש באקן מען געוויסע סומעס וואס זיי דארפן אויסצאלן פאר פורן און צידה לדרך פאר בעלי-הדשנים, חוננים און מוכרי-חיים וואס קומען פון דער פרעמיה. די ערשטע נאטיצן איז פון מאנטיק כ"א חשוון תקכ"ב (1762) און די לעצטע (דריטע) איז פון ערשטן טאג חול-המועד פסח תקכ"ח (1768). לכתחילה איז פאר דעם צוועק באשטימט גע-ווארן 20 פוילישע גילדן א חודש. לסוף איז עס געענדערט געווארן אויף 16. אויגטער דער לעצטער נאטיצן זע-נען אויטערגעשריבן: אליעזר בהר"ר אברהם ז"ל שמש דק"ק זאבלודאווע; חיים בהר"ר פנחס זצ"ל ש"ץ ונאמן דק"ק זאבלודאווע.



אזוי ווי מיר האבן געזען נאך אלע כרוזים און ווארענונגען וואס מיר האבן געמאכט, אז קיין שום ייד זאל נישט האבן קיין שום עסקים אין גנבהשע ענינים. פונדעסטוועגן זענען ליידער פארגרעסערט געווארן די גנבים וואס גנבענען און פארקויפן די גניבות צו יידן. דעריבער האבן מיר אויסגערופן, אז ווער עס זאל נישט זיין אויב ער וועט זיך באשעפטיקן מיט די ענינים איז איין געזעץ פאר אים פאראן — ארויסגעשטויסן צו ווערן פון אונדזער קהילה און ער וועט פארלירן זיין חזקה תיכף ומיד. היינט האט משה ב"ר מרדכי אפגעטאן א שלעכטע זאך וואס ער האט געקויפט א (געגנבעטע) בהמה פון די דראגונער און זיצט איצט אין פעסטונג א געשמידטער אין קייטן. ער האט פאר אונדזער גאנצער קהילה געבראכט א שטרויכלונג און א שאנדע. מיר האבן דעריבער באשלאסן אז ער מוז אין משך פון דריי מעת'לעך פארלאזן צוזאמען מיט זיין פרוי און זיינע בני-בית אונדזער קהילה. ער טאר זיך אהער צוריק נישט אומקערן אלע זיינע יארן. דאס אלץ איז געמאכט געווארן אין הסכם פון דעם וועד, צוזאמען מיט די אלופים, ראשים און טובים...

אויפן כרוז איז נישטא דאס יאר. אבער פון דער אונטערשריפט פון דעם שמש — ש מ ו א ל ב " ר מ ר ד כ י — קאן מען זיך משער זיין, אז דאס איז געשען אומגעפער אין יאר תכ"א (1661). און עס קאן אויך זיין אז די "דראגונער" מיינט מען יענע מיליטער-טיילן וואס האבן זיך געפונען אין דער געגנט בעת דער דעמאלטיקער מלחמה. אויף די איינשרייבונגען פון יענעם יאר געפינט זיך דער אויטענטישער אונטערשריפט.

### קאלעקציע פון פראפעסאר ש. דובנאו

די ווייטערדיקע דאקומענטן זענען פארעפנטלעכט געווארן דורך א. טשעריקאווער וואס האט עס ארויסגענומען פון גאר א גרויסער זאמלונג. די ערשטע דריי דאקומענטן פון דער זאבלודאווער קאלעקציע וואס ער ברענגט אין דעם צווייטן באנד פון די היסטארישע שריפטן פון ייווא זענען כרוזים, אין יידיש, וואס האבן צו טאן מיט ענינים פון יידישע פרנסות, פראגן פון חזקה, קאנקורענץ וכדומה. ווי מיר וועלן זען שטאמען זיי אלע פון אנהייב פון 18טן יאר-הונדערט. דער ערשטער כרוז איז געווענדעט קעגן די וואס "ווייזן מחיות לערלים", דאס הייסט די יעניקע וואס לערנען אויס די יידישע פאכן און מלאכות צו נישט-יידן און זענען דורך דעם מקפה אין חיונה די יידן. די ווייטערדיקע 2 כרוזים פון דער דאזיקער קאלעקציע האבן צו טאן מיט אינעווייניקסטע קאנקורענץ-ענינים צווישן יידישע סוחרים. לסוף, דער פערטער דאקומענט, איז א תקנה וועגן א סיכסוך צווישן צוויי זאבלודאווער יידישע בעל-מלאכהשע חברות, וואס טיילן זיך צווישן זיך אפ אפילו מיט באזונדערע תפילה-ערטער. דעם אויסלייג פון דעם פארציטיקן יידיש האבן מיר נישט געענדערט.

18. ת"ס (1700):

"הערט צו כל הקהל הקדוש, דא לאזין אלופים מנהיגים מודיע זיין, באשר עס איז מפורסם לכל דו נתמעט גיווארין מחיות של יהודים בעו"ה (בעונותינו הרבים) ונתרבה מחיות דערלים, ועל זה מחמת יהודים זיא ווייזן צו מחיות ערלים און זעהן גיט וואש דר. סוף איז, און זיינן עובר חרמות ותקנות גאונים, און ווייזן מחיות חדשות לערלים און זיינן מחזיק מחיות שלהם, ומפני זה איז דער יהודי געשלאגן במחיות, און זיינן עובר עד"ת (על דברי תורה) איש את אחיו יעזרו. בכן כהיום גיט מען חרם הגדול יב"ן (יהושע בן נון) אז קיין בן אדם זאל נישט נעמען שכר 23) אז איין טון בייא איין ערל בכל שבוע, און פשיטא מחיה חדשה וואס קיין לעביג טאג נישט גיווערין און זאל גיט ווייזן דהיינו יי"ש (יין שרף — בראנפן), רק מזאל נעמען מיהודים, כדי לקיים מה שכתוב בתורה כנ"ל. און ווער וועל עובר זיין איז מותרם ומנודה ומפורש מכל קדושת

ישראל ויבוא עליו כל צ"ט קללות משנ' בתורה ובמשנה (תורה 24), ופשיטא איז חל עליו כל קללות שבתורה ווער וועט מגלה זיין איזה נסתרות ומ"ש (ומכל שכן) הכרוז הלז בפני ערלים, מלבד שאר עונשים אשר ישית עליו אב"ד שלמטה בקנסות בתפיסה ובקוהנ"ע (שטעלן אין קונע) בהעברת מינוי וכו'... וכל העם ישמעון ויראון. חתמנו י"ב טבת תי"ז סמ"ך לפ"ק. ק"ק זבלודאווי".

19. תקי"ד (1754):

"הערט צו כל הקהל הק/דוש/, דא לאזין אלופים ראשים ומנהיגים מכריז ומודיע זיין, דאש מען האט כמה פעמים מכריז גיוועזין אז יושבי חנויות הן איש ואשה זאל זיך ניט דרוועגן אפ צורופין פון די קראמען און פשיטא ניט צו שטיין ביא פרעמדע קראמען און אפצורופין צו זיך אין קראם און ניט צו ריידן דברים רעים איינס דעם אנדערן... און כמה אנשים ונשים זיינן ניט משגיח דעראויף. מהראי ווער געוועזין מען זאל זיא שטראפן בעונשים קשים ומרים ובחפרות וביושים, אך מתונים אנו בדין בפעם הזאת. מהיום והלאה איז מען מכריז בחרם הג/דול/ ב"ן (בן נון) אז קיינר זאל זיך ניט דערוועגן אפצורופין פון די קראמען, און ניט שטיין ביי פרעמדע קראמען, און ניט לויפן אין די הארברייגין (25) אז מען רופט ניט, און פשיטא קיין דברים צו ריידן... און ווער וועט עובר זיין... (יתן קנס ממון ב' ישנים 26) להקהל וב' ישנים להחצר לבד חרפות וביושים).

ג' כ"ב תמוז תקי"ד".

20. תקט"ז (1756):

"הערט צו כל הקהל, דא לאזין האלופים הקהל ועדה ובצירוף בעלי הסכמות (27) מכריז ומודיע זיין, שאין רשאי שום בעל הבית או איזה אורח שרוצה לדור בקהילתנו לעסוק בשום מחיה בשום סחורות ולשב בחנויות של ראט ויז מחמת רעות הקהילה. ויוכרז בביה"כ וביה"מ (בבית הכנסת ובית המדרש) בחרם הגדול וכו'.

ד' אדר תקט"ז, זבלודאווי".

אין דעם דאזיקן כרוז ווערט געוואָרנט יעדער, סיי אַן אַלטער תושב פון דער קהילה סיי נייע, זיי זאלן נישט אָננעמען קיין שום געשעפטן און קראַמען אין די געוועלבער פון-דעם ראָטהויז ווייל דאָס איז לרעה פון דער קהילה.

21. תקי"ב (1752):

"ע"ד (על דבר) קטטות ומריבות שהיו בין האלופים החברה חייטים וקירזנר כשהיו ביחד, כפי תיקון הכתב והאלופים דפה ק"ק יצ"ו, ותרבו ביניהם המחלוקות... ובקשו מאתנו הקהל לעשות שתי חברות, כהיום עשינו אנחנו ח"מ (חתומי מטה) למען ישקיט הריב ע"פ (על פי) אופנים דלמטה. וזאת אשר יצא מאתנו: שבה"כ (שבית הכנסת) של מעלה, שהיה שייך לשתי החברות, ניתן להחברה קירזנר לבדם, עם הארון הק/דוש/ והשולחן, ולהם יפוי כח ליקח ס"ת (ספר תורה) מבה"כ... רק שמחויבים להעמיד קורא הגון ולעשות לארון הק' פרוכת כנהוג ומענטליך ושלא ידברו דברים בטלים ולא יתקוטטו בשעת קה"ת (קריאת התורה)... ואינם רשאים לקבל בחברה הנ"ל שום חייט... ובנידון מלאכת קירזנריי ואונטר נאין עם פוטער יתנהגו כפי התקנות הקודמות... היום יום ג' ח"י אייר למ"ד תקי"ד ביי"ת".

אין וואָס דער סיכסוך עס איז באַשטאַנען ווערט נישט איבערגעגעבן. פון אינהאַלט איז קלאַר, אַז די פירער פון דער חברה שניידער און קירזשנער וואָס זענען געוועזן צוזאַמען האָבן זיך געקריגט און זיי האָבן זיך געווענדט צו קהל אַז ער זאָל אויסגלייכן, אייגנטלעך, אַז ער

זאל זיי צעטיילן. דער פסק איז געוועזן, אז מען האט באשלאסן, אז דער אייבערשטער בית-הכנסת וואָס איז געוועזן פון דער גאַנצער חברה גייט אַריבער. א ו י ס ל י ס ל ע ך פאַר די קירושנער. זיי נעמען אויך דעם ארון-קודש, דעם שולחן, זיי דארפן גאָר מאַכן אַ פרוכט און מענטעלעך צו דער ספר-תורה. זיי דארפן האָבן אַ גוטן בעל-קריאה, נישט קריגן זיך בעתן לייענען און נישט ריידן קיין דברים בטלים. זיי דארפן אויך נישט אַרייננעמען קיין שום שניידער אין זייער חברה. פון דער תקנה איז קלאַר אַז ק י ר ז ש נ ע ר מיינט מען דאָ פוטער-ארבעטער.

✻ ✻  
✻

לסוף ברענגען מיר דעם לעצטן דאָקומענט אַרויסגענומען פֿון י ש ר א ל ס ה י י ל - פֿר י ל ס "פֿנקס ועד אַרבע אַרצות".

22. תמ"ד (1684):

„אודות הלואות בריוחים גדולים איך להתנהג הלא כתבנו ושנינו...2) השנית ופרשנו באר היטב התקנה דד"א (דדלד ארצות) יצ"ו. ואין להטות ימין ושמאל מהכתב ההוא. והנה היום גדלה זעקת עניי קהלתכם הלוויים הלוואות קטנות על רוחים גדולים שאינם יכולים לעמוד בהם, ומי יוכל לאטום אזנו מזעקת עניים ודלים. ע"כ" (על כן) הכתב ההוא בתקפו ובחזקתו. וזאת אשר מצאנו לתקנת העניין: הלואה שפחותה ממאה זהובים ויותר מחמשים זהובים נחשבת כמאה זהובים ולפי ערך. הלואה שהיא מחמשים זהובים ולמטה אינה בגדר התקנה ואינם רשאים ליקח יותר מחצי גדול מכל שאק פוי" ליש. ומי שיקח יותר מחצי גדול מן שני זהובים ריבית קצוצה היא. ומה שעבר אין ממכאן חושבנא ושלום. כ"ד היום יום ה' י"ט סיון תמדל"ת לפ"ק.

נאם אורי פייבש כהנא ספרא מהמנא בקריה נאמנה הק"ק טיקטינא הכותב וחותם  
הפקודת האלופים הרוזנים והקצינים הראשים ומנהיגים יצ"ו בצירוף כבוד מו' הגאון  
הגדול האב"ד ור"מ נר"ו.

אין דאזיקן דאָקומענט ווערט פּעסעטשעטעלט די גרויס פון פּראָצענט פאר קליינע  
הלוואות. אַ קליינע הלוואה מיינט ווינציקער פון 50 גילדן. פון יעדן שאַק דארף גענומען  
ווערן נישט מער ווי אַ האַלבער גדול. ווער עס נעמט מער איז עס פּראָצענט וואָס איז פאַר-  
באַטן. די דאזיקע תקנה איז אונטערגעשריבן פון טיקטינער סופר זי געפינט זיך אָבער אין  
דעם זאַבלדאווער פּנקס אויף דף קכ"ה עמוד ב'.

אויסער די דאָזיקע 22 תקנות, כרוזים, פסקים און פאַרצייכענישן געפינט זיך נאָך אין דעם זאַבלאָדאָוער פּנסק די תקנות פון דעם ליטווישן ועד פון יאָר ת"י (1650) קעגן לוקסוס פון בגדים, וועגן דעם דאָזיקן ועד ריידן מיר אין ווייטערדיקן קאָפיטל פון אונדזער איצטי-קער אַרבעט. איך וויל דאָ אונטערשטרייכן, אַז עס איז בכּן נישט קיין צופאַל וואָס גראַד די תקנות פון דאָזיקן ועד זענען אַריינגענומען געוואָרן אין זאַבלאָדאָוער פנסק. דאָס באַ-שטעטיקט ווידער אונדזער ווייטערדיקע מסקנא, אַז דער ועד פון יאָר ת"י, וואָס מען נעמט אָן, אַז עס איז נישט באַוווּסט, וווּ ער איז צושטאַנד געקומען איז טאַקע פאַרגעקומען אין זאַבלאָדאָוער יאָר ת"י.

**באמערקונגען:**

(1) די דאזיקע ציטאטן ברענגען מיר ווי זיי זענען ביי ליפשיצן, אויף זיינע אחריות. די ווייטערדיקע דאקומענטן גיבן מיר אין זייער אָריגינעלן נוסח. איבערלאָזנדיק דעם דאָרטיקן אויסלייג האָבן מיר נאָר דערגאַנצט די אָפּגעקירצטע ווערטער.

(2) אין אריגינאל זענען געוויסע ווערטער פארמעקט.



- (3) ש ו ק ל י ט א — אנדערש מאַל אויך שאַק און אויך שאַק פוילן, וואָס מיינט 60 גרולים, גראַשן. אין פוילישן האָט עס געהייסן „קאָפּאַ“.
- (4) ז ק ו י מ — ווי אַ כּלל איז די מטבע זקאָ געוועזן אַ מאַרק. אין פוילן איז אַ זקאָ אין דעם 14טן און 15טן יאָרהונדערט געוועזן 48 גרולים — גראַשן. אזוי שרייבט דער סמ"ע (ספר מאירת עינים), דער רב יהושע פאלק „וידוע שבלשוננו וכ' סתם ז ק ו ק רוצה לומר מארק שהוא מ"ה גרולים פולניש" (אין זיין „הרשעה" צום טור אבן העזר ס"ו). אין אנדערע צייטן איז דער זקאָ געוועזן אַ שאַק. אויך אין טשעכישן מאַרק איז דער זקאָ געוועזן 60 גרולים.
- (5) געמיינט די ארבע ארצות פון מדינת פוילן.
- (6) ווייזט אויס אז די דאָזיקע תקנה איז אָפּגעשריבן געוואָרן פון דעם פנקס פון וער ארבע ארצות, וווּ זי האָט געהאַט דעם סימן ר"ב.
- (7) ראשית־יובת פון דער פאָרמולע „בתורת עדות באם לא יגיד ונשא עינו בזה הלשון“.
- די דאָזיקע פאָרמולע ווערט אין רבנישע גבית־עדות באַנוצט, אז דער עדות איז פאָראַנט־וואָרטלעך פאַר דעם ריכטיקייט פון דעם געזאָגטן; דער עדות מוז איבערגעבן מיט דער גע־נויסטער פינקטלעכקייט אלע פרטים און מיטן זעלביקן לשון. אויך אין די שאלות־ותשובות ווערן געבראַכט ציטאַטן פון די גבית־עדות אין דעם לשון ווי דער עדות האָט געזאָגט. אין אונדזער פאל איז דאָס יידיש.
- (8) התברה הקדושה דבר תמיד.
- (9) פסולים — דאָס מיינט אַזעלכע קרובים וואָס וואָלטן בעת אַ דין־תורה נישט געקענט זיין קיין עדות, ווייל זיי וואָלטן געוועזן פסול צוליב קרובשאַפט און נוגע בדבר.
- (10) פלעטין — עס האָט זיך געפירט, אז יעדער באַלעבאָס האָט באַקומען אַ צעטל, אַ פלעט, מיט אַ נומער פון אַ סדר, אז אויב עס וועט קומען אַן אירח וועט ער אים אויפנעמען אין דעם סדר פון די פלעטן, אַ כמו גורל. דאָס אָפּזאָגן זיך פון אַ פלעט אויפצונעמען אַן אורח איז באַטראַכט געוואָרן ווי אויסגעבראַכן זיך פון דעם כּלל. פאָרטיילן די פלעטן איז געוועזן אַן עוברא פון די מנהגי הקהל.
- (11) במקומות — פאָרטרעטער. שטאַמט פון דער צערעמאָניע בעת קריאת־התורה ווען מען רופט אייה נישט קיין כהן ב מ ק ו מ אַ כהן אויב אַזא איז נישטאָ.
- (12) ומבדה"ג — ומבית דין הגדול, אין דעם פאל ווערט דאָ געמיינט גראַדנע.
- (13) אדומים — געמיינט רויטע גילדנע, דוקאַטן וואָס אין פויליש האָבן זיי געהייסן „טשערוואָני זלָאָטי“, דער פרייז פון אַ „רויטן זהוב“ איז אין 16טן יאָרהונדערט געוועזן טאָפּלט ווי אַ געוויינלעכער, אין 18טן יאָרהונדערט איז ער געשטיגן ביז 18 גילדן אין קופער.
- (14) „מורינו“ — אין דער תקנה נומער תקצ"ב פון וער מדינת ליטא וואָס איז אָנגענום מען געוואָרן אויף דער סעסיע אין כ א מ ס ק אין יאָר תכ"ז זאָגט זיך (אין יידישער איר בערזעצונג): „קיין שום רב טאָר נישט אַרויסגעבן סמיכה קיין שום מענטש ער זאָל זיך אָנ־רופן מיטן טיטל מ ו ר נ ו סיידין ווער"עס איז מיט דער תורה באַהאַפּטן און די תורה איז ביי אים דער עיקר און זיין אַרבעט איז אַ טפּל. ער דאַרף זיין 11 יאָר נאָך דער חתונה און נישט יונגער פון 30 יאָר“.
- (15) קרופקי, קאראפאקא קראבקי, קאראבאקא — דער איינטלעכער טייטש פון דעם פוילישן וואָרט וואָס באַדייט ק ע ס ט ל. דאָ ווערט געמיינט די הכנסות פון די פאָרשיידענע קהל־שטייערן אָפהענגיק פון די תקנות אין די באַזונדערע ערטער. שטייערן פון פלייש, פון ליכט, פון זאָלץ, פון חיוון וכדומה. עס איז געוועזן אָנגענומען, אז עמיץ פלעגט אָפּדרינגען די קאראבאקע פאַר אַ געוויסן סכום און ער פלעגט זיך שוין פאָרנעמען מיט אויפמאַנען די דאָ־זיקע שטייערן.
- (16) „חבר“ — אויף דער זעלביקער סעסיע אין כאַמסק ווערט אין דער תקנה נומער תקצ"ג געזאָגט: קיין שום רב, הן אין אַ קהילה, הן אין אַ ישוב האָט נישט קיין רעכט צו געבן

סמיכה מיטן טיטל ח ב ר סידן אזא איינעם וואס האט נאך זיין חתונה געלערנט 2 יאָר אָן איבעררייס. אויך אן אדם חשוב וואָס איז באקאנט מיט זיין אויפפירונג סיי אין די קה"ל לות סיי אין די ישובים האָט דער ראש-אביתרדיין דאָס רעכט צו געבן אים דעם טיטל חבר אויב עס וועלן אויף דעם מסכים זיין נאָך צוויי ראשי-ישיבות.

- (17) החצר — געמיינט העם פריצישן הויף.  
 (18) כדי די קצבים זאָלן נישט אויסנוצן זייער שותפות און הייבן דעם פרייז פון פלייש, ווייל זיי וועלן דאָך נישט האָבן קיין קאָנקורענטן.  
 (19) כדי נישט אויסצוגעבן צופיל אויף אַ שבתדיקער חתונה.  
 20 בכלל זענען די דאָזיקע תקנות איבערגעזעצט געוואָרן אויך אין פּויליש און זענען באַשטעטיקט געוואָרן דורך דער הויף-אַדמיניאַציע.

(21) גדולים — אָפטמאָל גדולים פּויליש אָדער גדולים ליטוויש. געמיינט די קליינע פּוילישע מטבע ג ר א ש ז, וואָס גייען 30 אין אַ גילדן. אין פאַרשיידענע צייטן זענען די ליטווישע גדולים געוועזן אַביסל טייערער ווי די פּוילישע. צום סוף פון 16טן יאָרהונדערט זענען 4 ליטווישע גדולים געוועזן אַזויפיל וויפל 5 פּוילישע גדולים.

(22) שילד — געמיינט די שילדער פון די גלחישע סעמינאַרן. די דאָזיקע שילדער זענען געוועזן אָן אמתע פּלאַג פאַר די יידן. אין די יידישע כראָניקעס זענען באקאנט זייער פיל פּאַלן וואָס די דאָזיקע שילדער זענען עס געוועזן די אָרגאַניזאַטאָרן פון אַ שיעור מהומות און גרויסע עקסצעסן. אין די פנקסים פון ועד ארבע ארצות און אויך אין ועד מדינת ליטא ווערט זייער אָפט גערעדט וועגן די גזירות וואָס האָבן באַקומען דעם נאָמען „ש י ל ע ר ג ע ל ו י ה“. מען פלעגט זייער פיל געלט אויסגעבן כדי צו „מפיים“ זיין סיי די שילדער סיי זייערע פּראָ-פעסאָרן, זיי זאָלן זיך פאַרהאַלטן רואיק. עס איז געוואָרן אַ נייער הכנסת-קוואַל פאַר די דאָ-זיקע „פרומע“ קריסטלעכע אַנשטאַלטן נעמען „אויסקוויף-געלט“ ביי די יידישע קהילות...

(23) משמעות אז דאָ ווערט געמיינט ב י ר אָדער בכלל משקאות. דער טייל פון וויי-טערדיקן זאץ איז נישט קלאָר.

- (24) געמיינט די קללות פון דער תלכה.  
 (25) אכסנויות, פון דעם דייטשישן „ה ע ר ב ע ר ג ע“.   
 (26) ישנים — געמיינט די מטבע ט א ל א ר, פון פּוילישן טאַלאַר. מען האָט אונ-טערגעשיידט אַן א ל ט אַן טאַלאַר פון אַ נ י י ע ס. דער אַלטער איז געוועזן טייערער.  
 (27) בעל-סכום — די יעניקע יחידים וואָס צאָלן דעם עטאַט, דעם באַשטימטן שטוייער פאַר קהל, אָדער פאַר דער מדינה.

## ג. די סעסיעס פון „ועד מדינת ליטא“ אין זאב'לודאָווע

נישט דאָ איז דער פּלאַץ פאַר אַ גענויע אָפּהאַנדלונג און אַנאַליז פון דעם „ועד מדינת ליטא“, איינע פון די פענאַמענאַלע דערשיינונגען פון יידישן לעבן אין די תפוצות; איינע פון די סך פאַרמען פון דעם יידישן אויטאָנאָמיזם אין זייער צעשפּרייטקייט צווישן די אומות — פון דעם ווילן פון יידישן פּאָלק צו „לעבן צווישן זיך“ — פון דעם שאַפן אַ „מלוכה אין דער מלוכה“. וועגן דעם זייער באַלערנדיקן קאַפיטל יידישע געשיכטע איז שוין פאַראַן אַ גאָר היפּ-שע ליטעראַטור. אָבער איידער מיר קומען צו אונדזער קאָנקרעטן פּאַל: ד י ס ע ס י ע ס פון וועד איין זאב'לודאָווע מוז מען לשם אַריינפירן, גאָר קורץ, דערציילן וועגן דער דאָזיקער דערשיינונג פון יידישער זעלבסטפאַרוואַלטונג אין מזרח-אייראָפּע.

פון דעם „ועד ארבע ארצות“ (אָפט ועד ד'ארצות) — דעם פאַרבאַנד פון „פיר לענדער“, אָדער ווי ער האָט אויך געהייסן „ועדי המדינות“, צו וועלכן עס האָבן געהערט די 4 פּוילישע פּראָווינצן (גרויספּוילן מיט מאָדאָווע, קליינפּוילן, רייסן און ליטא) און האָט עקזיסטירט פון יאָר 1581 ביז 1764, האָט זיך אין יאָר שפ"ג (1623) אויסגעטיילט אַ באַזונדערער, אַ

סעפארטער „וועד מדינת ליטא“, וואָס האָט עקזיסטירט פון שפ"ג (1623) ביז תקכ"א (1761).

תחילת האָבן צום דאָזיקן וועד פון ליטע געהערט די דריי גרויסע קהילות בריסק-דליטא, הוראָדנאָ (גראָדנע) און פינסק, מיט די שכנותדיקע שטעטלעך און ישובים. נאָכדעם איז צום וועד צוגעשטאַנען ווילנע און לסוף אויך סלוצק מיט זייערע סביבות. די זיצונגען, אָדער סעסיעס, פון דעם „וועד מדינת ליטא“ זענען אָפּגעהאלטן געוואָרן אין אַ ריי שטעט וואָס זענען געלעגן אין דעם תחום פון דעם וועד. צווישן אַנדערע זענען פאָר-געקומען אַ ריי זיצונגען פון דעם וועד אין זאָב לודאווע.

לויט דעם „פנקס מדינת ליטא“, וואָס עס האָט פאַרעפנטלעכט דער היסטאָריקער-קדוש, פראָפּעסאָר שמעון דובנאָו\* זענען אין זאָבלודאָווע פאַרגעקומען צוויי סעסיעס: אין יאָר תכ"ד (1664) און אין יאָר תל"ו (1676). אָבער אַז מען צעגלידערט די פאַראַנענע פראָטאָל-קאָלן זעט מען, אַז אויסער די דאָזיקע צוויי סעסיעס וואָס זענען זיכער פאַרגעקומען אין זאָבלודאָווע זענען נאָך דאָרטן פאַרגעקומען אַנדערע צונויפקומס פון „וועד מדינת ליטא“. מיר וועלן דאָס טאָקע באַווייזן אין אונדזער היינטיקן קאָפיטל.

ווי געזאָגט זענען, לויט דעם „פנקס מדינת ליטא“ פאַרגעקומען צוויי סעסיעס אין זאָבלודאָווע. דער ערשטער איז אין די פראָטאָקאָלן פאַרצייכנט מיט דער דאָטע אדר כ"ד תלפ"ט. טייל פונקטן האָבן די דאָטע פון כ"א אדר און טייל פון כ"ד אדר.

וועגן דעם באַשלוס, אַז דער וועד זאָל זיך צוזאַמענקומען אין יאָר תכ"ד אין זאָבלודאָווע ווע איז באַשלאָסן געוואָרן אויף דער סעסיע פון „וועד מדינת ליטא“, וואָס איז פאַרגעקומען אין יאָר תכ"כ אין סעלץ, דאָרטן זאָגט זיך אין דער:

„תקנה תקמ"ז: עלה ונגמר במוסכם להתוועד יחד בקהילה קדושה

זאָב לודאווע, אם ירצה השם אלוף ראשי המדינה יצ"ו (ישמרהם צורם וגואלם)

בראש-חודש שבט תכ"ד דלית לפ"ק הבא עלינו לטובה.

צי דער וועד האָט זיך אָנגעהויבן אין ראש-חודש שבט ווייסן מיר נישט. די דאָטעס אויף די פראָטאָקאָלן, ווי מיר האָבן פריער געזען, זענען פון דער צווייטער העלפט אדר. אמת עס זענען געוועזן סעסיעס וואָס האָבן געדויערט לאַנגע וואָכן.

אויף דער דאָזיקער סעסיע זענען אָנגענומען געוואָרן 29 תקנות: פון סימן תקנ"ו ביז סימן תקפ"ה.

די צווייטע זאָבלודאָווער סעסיע, לויט דעם „פנקס מדינת ליטא“ איז פאַרגעקומען אין יאָר תל"ו (1676) אין דעם חודש אדר. די פראָטאָקאָלן זענען געחתמעט געוואָרן דעם 4טן אין 5טן אדר. אויף דעם דאָזיקן צוזאַמענקום זענען אָנגענומען געוואָרן 30 תקנות — פון סימן תש"ז ביז סימן תשל"ו.

אָבער חוץ די דאָזיקע צוויי סעסיעס זענען פאַרגעקומען נאָך אַנדערע צוזאַמענטרעפן פון דעם „וועד מדינת ליטא“ אין זאָבלודאָווע. ווי געזאָגט קאָן מען עס אַרויסדרינגען פון אַ ריי פראָטאָקאָלן, פסקים און תקנות.

אַט, למשל, איז פאַרגעקומען אַ סעסיע אין חודש אדר אין יאָר ת"י (1650), אַ יאָר נאָך די גזירות ת"ח און ת"ט און דער „פנקס מדינת ליטא“ גיט אַן „במקום לא ידוע“ — אין אַ נישט-באָווסטן אָרט. אָבער אין אַ תקנה פון דער פאַרגעקומענער סעסיע פון „וועד מדינת ליטא“ אין יאָר תי"ב, אין כאַמסק, לייענען מיר אין דעם סימן תצ"ב די פאַראַרדענונג וועגן אופן ווי אַזוי אויפצומאָנען די געלטער פאַר די אָרעמעלייט פון ארץ-ישראל, די תקנה פאַררופט זיך אויף אַ פריערדיקער תקנה פון אַ סעסיע אין זאָבלודאָווע — „כמבואר בתיקון וועד זאָב לודאווע“. די דאָזיקע תקנה וועגן „ממון

\* תחילת אַ ביילאָגע צום רוסיש-יידישן זשורנאַל „יעוורייסקאָיאַ סטאַרינאַ“ אין יאָר 1912 און שפעטער ווי אַ ספעציעל ווערק אין יאָר 1925 אין בערלין.



עניי ארץ-ישראל" איז טאקע אנגענומען געווארן אויף יענער סעסיע, וואס מען ווייס נישט ווו זי איז פארגעקומען. די תקנה איז סימן נומער "ת ס"ב פון דעם יאר ת"י. אלזא פון דאנען איז געדורנגען, אז דער "מקום לא ידוע" איז זאבלודאווע, שוין מיט 14 יאר פריער, אין יאר ת"י, איז דארטן פארגעקומען א סעסיע פון דעם "ועד מדינת ליטא".

הכלל ווייסן מיר שוין פון דריי סעסיעס פון וועד וואס עס איז פארגעקומען אין זאבלודאווע. דאס איז אבער אויך נישט אינגאנצן. פון א פסק וועגן די באציאונגען פון דער ווילנער קהילה צום "ועד מדינת ליטא" דערוויסן מיר זיך נאך א דאטע פון א זאבלודאווער סעסיע, דהיינו אין דעם יאר תמ"ז (1687). אויף דעם דאזיקן פסק געפינט זיך (פאר די אונטערשריפטן פון די רבנים) די ווייטערדיקע דאטע:

"הלא כן דברי החותמים לכל חומר ותוקף מעשה המדינה ובריצי גמור היום יום ד' אך טוב (כ"א) תמוז ת"י י"ן, לפרט בהתוועדות קודש בק"ק זאבלודאווי".

און אין א צווייטן טייל פון פסק, ווי א צוגאבע, וואס איז צוגעשריבן געווארן אויף צו מארגנס ווערט אנגעגעבן:

"דברי החותמים היום יום ה' ב"ך (כ"ב) תמ"ז לפרט קטן בהתוועדות קודש קהילה קדושה זאבלודאווי יצ"ו (ישמרה צורה וגואלה)".

אין אלגעמינעם סך-הכל זענען הייסט עס אין זאבלודאווע פארגעקומען די ווייטערדיקע פיר סעסיעס פון דעם "ועד מדינת ליטא":

- (א) אין יאר ת"י (1650);
- (ב) אין יאר תכ"ד (1664);
- (ג) אין יאר תל"ו (1676);
- (ד) אין יאר תמ"ז (1687).

וועגן דער סעסיע פון יאר תמ"ז דארף נאך געזאגט ווערן, אז זי איז אין זאבלודאווע נישט פארענדיקט געווארן. זי איז איבערגעריסן געווארן און אריבערגעטראגן געווארן קיין קרינקי. אנגעהויבן האט זיך די סעסיע אין זאבלודאווע אין חודש תמוז און פארענדיקט איז זי געווארן אין חודש אלול אין קרינקי. פראפעסאר שמעון דובנאווי, וועלכער האט פאר זיך געהאט דריי פארשיידענע קאפיעס פון די פראטאקאלן פון ליטווישן וועד (א בריסקער, א גראדנער און א ווילנער), האט אין דער ווילנער קאפיע געפונען אן אנדרייט וועגן די געשעענישן אויפן זאבלודאווער צוזאמענקום פון יאר תמ"ז. (אין די בריסקער און גראדנער קאפיעס איז דאס נישטא). אויף דער זייט קי"א פון ווילנער קאפיע געפינט זיך אזא מין תקנה:

"אודות תיקון הקדום בפנקס מדינה מחמת איזה חשש סכסוך עלי לה שית הוה חס ושלום במשך זמן התוועדות מדינה על האלופים רוזני מנהיגי מדינה או על אחד מהם, ומכל שכן על הגאונים הרבנים מן ארבעה ראשי קהלות על כולם או על אחד מהם, חל על כלל המדינה יצ"ו לפצות ולהשתיק. וכהיום שיש לחוש לזה יותר לפי שנת רבוי המלשינים, בכך בהתאספנו כהיום הרוזנים מנהיגים משלשה ראשי קהלות ק"ק בריסק וק"ק הוראדנא וק"ק ווילנא בצירוף המאורות הגדולים מארבעה ראשי קהלות מדינת ליטא, קבלו עליהם בכל תוקף: באם ית הוה חס ושלום במשך זמן התוועדות מדינה דהאידינא או בדרך חזירתם לביתם איזה עלי לה על המנהיגים או על הרבנים, על כולם או על מקצתן או על אחד מהם, חל על כלל המדינה לפצות ולהשתיק העלילה; ואחריות זה עד שיחזור כל אחד לביתו. גם באם איזה ראש קהלה

ירצה שיסעו מכאן (קודם) כל ראשי קהלות, אין לשום ראש קהלה להקדים נסיעתו כי אם שיסעו כולם כאחד. כל הנזכר לעיל קבלו עליהם האלופים מנהיגים דשלשה ראשי קהלות הנזכרים לעיל והגאונים הרבנים מארבעה ראשי קהלות... בהסכמת כולם בחדר המיוחד להם פה קהילה קדושה ז א ב ל ו ד א ו י בהתוועדות מדינה היום יום ג'... אב תמ"ז לפרט קטן".

דער אינהאלט פון דער תקנה איז אזא: אזוי ווי עס זענען פאראן פארדאכטן, אז עס קענען ארויסגערופן ווערן פארשידענע בילבולים און מסירות אויף די אנטיילנעמער פון דער סעסיע אויף אלעמען אדער אויף איינעם, אויף די ראשי מדינות אדער אויף די רבנים און נאך מער אין דער היינטיקער צייט ווען עס האבן זיך פארמערט די מוסרים, איז באשלאסן גע' ווארן, אז יעדער בילבול פאלט אויף דער אחריות פון דעם גאנצן כלל און מען דארף זען דעם בילבול "איבערבעטן און שטיל מאכן" (משמעות עס זאל "אויסגיין צו געלט"). וועט אזא בילבול טרעפן אויפן היינטיקן צוזאמענקום, אדער אויפן וועג פון צוריקפארן אין די שטעט, טראגן אויך אלע די אחריות. קיינער פון די אנטיילנעמער פון דער סעסיע האט נישט קיין רעכט איינער אליין זיך אוועקפארן אין זיין שטאט, פריער פאר די אנדערע, אלע דארפן ארויספארן צוזאמען. דאס אלץ איז באשלאסן געווארן בעת דער סעסיע אין זאבלודאווע אין דעם חדר מיוחד, אין א ספעציעלן צימער!

ווי עס זעט אויס האט זיך דער דאזיקער חשד פון א בילבול אדער א מסירה (אין וואס קאנקרעט זי איז באשטאנען ווייסן מיר נישט) ארויסגעוויזן פאר ריכטיק, ווייל די דאזיקע זא' בלודאווער סעסיע איז, ווי געזאגט, איבערגעריסן געווארן און זיך פארענדיקט אין קרינקי. די דאזיקע סעסיע האט זיך געצויגן גאר לאנג. אויף צוויי דאקומענטן האבן מיר זי דאטעס פון זאבלודאווע: כ"ב תמוז (אויפן דערמאנטן פסק וועגן ווילנער ענין) און נאכדעם דעם חודש אב (אויפן ספעציעלן באשלוס פון חדר-המיוחד) און אויפן סוף פון פראטאקאל פון דער סעסיע, וואס איז צושטאנדגעקומען אין קרינקי האבן מיר די דאטע יום ב' כ"ג אלול תמ"ז. אזא פון כ"ב תמוז ביז כ"ב אלול.

בכלל איז אויף דער דאזיקער סעסיע (אין דער תקנה נומער תתכ"ה) באשלאסן געווארן, אז א סעסיע פון דעם וועד זאל להבא נישט דויערן מער ווי זעקס וואכן. עס האט געזאלט זיין נאך א סעסיע אין זאבלודאווע. דאס דערוויסן מיר זיך פון א תקנה (נומער תתק"ז) וואס איז אנגענומען געווארן אויף דער סעסיע אין סעלץ, וואס איז פארגעקומען אין יאר ת"ס (1700). דארטן זאגט זיך:

"...עלה במוסכם שלחן הטהור בהתוועדות דהאידינא להגבלת זמן אסיפת הוועד להבא אם ירצה השם, ראשי מדינות דרוזני קציני ראשי קהלות עם כבוד המאורות הגדולים גאונים הרבנים בק"ק זאבלודאווי און בק"ק וואלאפייט"ו סיון תס"ל לפרט...". (תקנה סימן תתק"ז).

חוץ די דאזיקע תקנה אויפן סעלצער צוזאמענקום איז נאך פאראן אין דער קאפיט פון ווילנער פנקס (דף קס"א) א צווייטע נאטיץ, אז בעת א צונויפקום אין שטעטל מיר אין יאר תס"ב (1702), ווי עס איז צוגעגרייט געווארן דער חשבון פון דער מדינה (דער בידושעט) איז געזאגט געווארן, אז אנטגילטיק וועט דער בידושעט פעסטגעשטעלט ווערן "בועד הסמוך דק"ק זאבלודאווי".

אבער דער דאזיקער באשטימטער צוזאמענקום פון ליטווישן וועד אין זאבלודאווע אין יאר תס"ד (1704) איז נישט צושטאנדגעקומען. די סיבות דערוויסן מיר זיך ווידער פון א נאטיץ אין דער ווילנער קאפיט פון "פנקס מדינת ליטא". די דאזיקע נאטיץ, אן א דאטע און דעם ארט, דערציילט, אז צוליב די אומרוען וואס עס זענען געווען אין דער מדינה האט נישט געקענט צושטאנדקומען די סעסיע פון תס"ד און דעריבער וועט זי פארקומען אין האלב סיון פון יאר תס"ה אין אן ארט פון גראדנער סביבה. אבער אויך די דאזיקע סעסיע פון תס"ה איז נישט צושטאנדגעקומען. ערשט אין 15 יאר

שפעטער, אין יאר תע"ד (1714) איז פאָרגעקומען אַן אסיפה־קטנה אין ווילנע און אין יאָר ת"פ (1720) איז פאָרגעקומען אַ נאָרמאַלע סעסיע פון וועד אין שטעטל אַ מ ד ר .

די „אומרוען פון דער מדינה“ ווערן דאָ געמיינט די באַקאַנטע „צפון־מלחמה“, וואָס האָט געדויערט פון 1700 ביז אָנהייב פון די 20ער יאָרן פון 18טן יאָרהונדערט. אין משך פון די דאָזיקע צוויי צענדליק יאָר איז ליטע און פוילן געווען פאָרפלאַנטערט אין דער מלחמה פון מאַסקווע מיט שוועדן און מיט די קאַמפן צווישן ביידע פוילישע קעניגן — אויגוסט דער צווייטער און סטאַניסלאָוו לעשטינסקי. די מיליטערישע אָפטיילונגען פלעגן דורכשניידן דעם גאַנצן געגנט; כסדרדיקע קאָנטריבוציעס; דאָס שטענדיקע בייטן זיך פון פראַנטיילינע; דאָס איבערגיין פון געוויסע געגנטן פון איין ממשלה צו אַ צווייטער; האָט גורם געווען, אַז נישט נאָר די באַשטימטע אין זאַבלודאַווע סעסיע זאָל נישט צושטאַנדקומען נאָר אויך, אַז אין משך פון 20 יאָר (פון ת"ס ביז ת"פ) זאָל דער „ועד מדינת ליטא“ נישט האָבן זיינע שטענדיקע סעסיעס.

\*\*\*

וועלן מיר איצט באַטראַכטן דעם א י נ א ל ט פון די זאַבלודאַווער סעסיעס; וואָס פאַראַ ענינים זענען דאָרטן באַטראַכט געוואָרן; וועלכע תקנות זענען דאָרטן באַשלאָסן געוואָרן. אַן ספּק וואָלט געווען פון גרויסן אינטערעס צו ברענגען אַלע תקנות אין זייער אָריגינאַל, ווי זיי שטייען און גייען. אָבער דאָס וואָלט פאַרנומען אַ סך פּלאַץ אין אונדזער בוך, ווידער וואָלט מען געמוזט ברענגען פולע איבערזעצונגען פון די אַלע תקנות. מיר וועלן, בכח, ברענגען נאָר פון איין סעסיע, פון דער ערשטער (לויטן „פנקס מדינת ליטא“), וואָס איז פאָרגעקומען אין יאָר תכ"ד (1664). דעם פולן טעקסט פון די אָנגענומענע תקנות (פון די סימנים תקנ"ו ביז תקפ"ה) מיט אַן אינהאַלט־איבערזעצונג אין יידיש. פון די אַנדערע סעסיעס (ת"י — 1650; תל"ו — 1676; תמ"ז — 1687) וועלן מיר ברענגען די נומערן פון די אָנגענומענע תקנות און זייער אינהאַלט אין יידיש.

ביים איבערגעבן דעם העברעאישן אָריגינאַל האָבן מיר נישט געמאַכט קיין שום ענדערונגען אינעם אויסלייג, מיר האָבן איבערגעלאָזן די פאַראַנענע אויסלייג און דיקדוק־פערלערן. אויך האָבן מיר איבערלאָזט די פאַרשידענע פאַרמען, וואָס די פראַטאָקאָל־שרייבער פלעגן באַנוצן פאַר איין און דעם זעלביקן וואָרט. למשל: אַמאַל איז ביי זיי ז א ב ל ו ד א ו ו י און אַן אַנדער מאָל ז א ב ל ו ד ו ו י; זיי שרייבן ו ע ד און ו ו ע ד; ק ה ל ה און ק ה י ל ה. מיר האָבן אָבער דערגאַנצט די קיצורים — ווערטער אָפּגעקירצטע האָבן מיר געגעבן אין פולן אויסלייג. דאָס זעלבע האָבן מיר געמאַכט מיט די ראשי־תיבות. אין טייל ערטער זענען אין פראַטאָקאָל געווען עטלעכע נוסחאות, מיר האָבן אָנגענומען דעם ל א ג י ש ס ט , דעם נישט־פאַרגרייזטן וואַריאַנט.

ביים איבערגעבן די תקנות פון די זאַבלודאַווער סעסיעס וועלן מיר זיך האַלטן ביי דעם כראָנאָלאָגישן סדר ווי זיי זענען פאַרגעקומען. ווי געזאָגט, וועלן פון דריי זיין נאָר קיצורים אין יידיש און פון איין סעסיע די פולע תקנות פון אָריגינאַל.

## סעסיע פון יאָר ת"י (1650)

וועגן דער דאָזיקער סעסיע, האָבן מיר שוין אויבן געזאָגט, אַז אין דעם „פנקס מדינת ליטא“ אָנגעגעבן, אַז מען ווייס נישט וווּ זי איז פאַרגעקומען; אָבער אויפן סמך פון אַ שפּעטערדיקער תקנה האָבן מיר פעסטגעשטעלט, אַז זי איז פאַרגעקומען אין זאַבלודאַווע. די תקנות פון דער דאָזיקער סעסיע זענען אינעם „פנקס“ פאַראייניקט מיט אַ סעסיע פון אַ יאָר שפעטער, פון ת"א, וואָס איז פאַרגעקומען אין וו י ס א ק י .



אויף דער דאזיקער סעסיע זענען אנגענומען געווארן די תקנות תנ"ח ביו ת"פ. זייער אינהאלט איז:

תנ"ח — דער וועד איז זיך צוזאמענגעקומען אין דעם טאג "יום ה' ב' ר' י' ב' ר' ד' א' ד' ר' ש' נ' י' ת' " ל' פ' ר' ט' " — געמיינט דאנערשטיק, 22 טעג אין חודש אדר שני פון יאר ת"י.

תנ"ט — די קהילות זענען מחויב אויסצוהאלטן די לערנערס, די ישיבהבחרים אין משך פון א גאנצן יאר, אפילו ביהמנים.

ת"ס — וועגן די ארויסגעטריבענע פון אונדזער פאלק (געמיינט די קרבנות פון די גזירות ת"ח און ת"ט). מען זאל זיי נישט שטערן זיך צו פארנעמען מיט ארבעט און מסחר; זארגן פאר די פליטים, בעיקר פרויען, בתולות און זקנים; יעדער קהילה אין ליטא, וואס האט אויף יום-טוב איין מנין איז מחויב אויסצוהאלטן 1 ארעמאן פון די פליטים; קהילות ווו עס זענען פאראן מער מנינים דארפן אויסהאלטן פאר יעדן ווייטערדיקן מנין 2 ארעמעלייט; קהילות וואס האבן מער ווי צען מנינים דארפן אויסהאלטן 6 ארעמעלייט, מער זענען זיי נישט מחויב. די ראשי-קהילות דארפן שטעלן שומרים ביי די גרענעצן מער נישט אריינצולאזן קיין ארעמעלייט, נאכדעם ווי מיר האבן אונדזער חוב אויף אזא אופן דערפילט.

תס"א — היות עס מערן זיך פאלן פון עדות-זאגן וועגן געהרגעטע (אין די גזירות ת"ח און ת"ט) דארפן די קהילות גוט אכטונג געבן ביים ארויסגעבן חופה וקידושין אדער שרייבן תנאים צו קיין שום אלמן, סיידן ער וועט האבן א כתב פון רב, אז עס איז פעסטגעשטעלט געווארן אז ער איז אן אלמן אדער א גרוש. אויך זאל נישט דער-לאזט ווערן, אז די ארויסגעטריבענע אורחים זאלן צווישן זיך זיך מתחתן זיין, אפילו בחורים און בתולות, ביז עס וועט נישט גענוי ווערן קלאר ווער זיי זענען, כדי עס זאלן נישט חתונה האבן קרובים וואס טארן זיך נישט משדך זיין לויטן דין.

תס"ב — אלע קהילות פון דער ליטווישער מדינה זענען מחויב אפצושיקן יעדעס יאר צום יריד גראמניץ פון לובלין (ווו עס פלעגן זיך צוזאמענקומען די פארשטייער פון דעם ועד ד' ארצות) דאס גאנצע געזאמלטע געלט פאר די ארעמעלייט פון ארץ-ישראל. זיי טארן ביי זיך גארנישט פארהאלטן. ווידער איז באשלאסן געווארן, אז יעדע קהילה זאל אויסטיילן 2 פערזאן וואס זאלן אין משך פון די נאענטסטע דריי יאר יעדע וואך ארומגיין פון שטוב צו שטוב און זאמלען נדבות פאר די באדערפ-טיקע אין ארץ-ישראל; אויך זאל מען אין די בתי-מדרשים דריי מאל אין יאר קלייבן נדבות אויף דעם צוועק. אויך די געלטער דארפן אפגעשיקט ווערן צום לוב-לינער יריד.

תס"ג — צוליב די גרויסע פיינען וואס אונדזער פאלק האט דורכגעמאכט, ווען צענדליקער טויזנטער פון אונדז זענען געפאלן, גאט זאל נוקם זיין זייער בלוט, וואס א סך פון זיי זענען צעשלידערט געווארן איבער די פעלדער און די פייגל האבן זייערע קערפער צעפרעסן און זיי זענען נישט געקומען צו קבר ישראל; אויך האבן די פייגל צעשטערט אונדזערע מקדשי-מעט... דאס אלץ האבן אונדזערע אויגן געזען און אונדזער הארץ ווייטיקט דערפון. מיר דארפן דעריבער דאס אלץ נעמען צום הארצן און באקלאגן אונדזער בראך. נאך באטראכטן דאס דאזיקע האבן מיר בא-שלאסן: קיין נפש פון ישראל זאל אין משך פון דריי יאר, אנהייבנדיק פון ח' אייר ת"י נישט אנטאן אויף זיין לייב קיין שום מלבוש פון דאמאשעק, אט-

לאס, טאבינקש, אדער סאמעט און אויך נישט גאלד-געשטיקטע מלבושים. סיי אויבערשטע בגדים סיי אונטערשטע. אלטע אדער נייע. פאר אלעמען איז עס אסור באיסור עולם — פאר ארייכן אדער ארעמאן, פאר א בחור אדער מיידל, פאר מאן אדער פרוי.

תס"ד; תס"ה; תס"ו; תס"ז; תס"ח — די אלע תקנות האבן אויך צו טאן מיטן פארבאטן פון לוקסוס-קליידער, צירונג, דערביי ווערט געזאגט, אז עס איז אויסגערופן געווארן בעת דער דאזיקער סעסיע אחרם אויף דריי יאר נישט עובר צו זיין אויף דעם.

תס"ט — אויך האבן מיר באשלאסן כדי צו באקלאגן די אלע צרות, אז מען זאל איין יידישע הייזער נישט הערן קיין שום כלי-זמר, אפילו פאר חתן-כלה. אין משך פון א יאר צייט. נאר אין דער חופה-נאכט און בשעת דעם באדעקנס. און אויך אין די פאלן גאר אויפן שול-הויף זאלן די כלי-זמר שפילן נישט אויפן גאס, אפילו בעת דער חופה.

תע" — יעדע קהילה איז מחויב צו זארגן אז מען זאל איין שפארן אין סעודות דות ווי ווייט עס איז מעגלעך. אן ארעמאן ווי א גביר זענען גלייך. צו א חתונה טאר מען נישט פארבעטן מער ווי 5 מנינים און צו א ברית-מילה 4 מנינים, אין דעם שוין אריינגערעכנט די גאנצע קרובים פון די בעלי-שמחות.

תע"א און תע"ב — רעגולירן דעם ענין פון דעם שטייער „טשאפאוו" וואס מען פלעגט צאלן פאר משקאות (ביר, וויין, בראַנפן).

תע"ג — דעם אופן פון צושיקן דעם רעגיסטער פון די שטייערן פאר דעם וועד המדינה.

תע"ד — וועגן דעם אופן פון פארדינגען די „קארעבאקע" — די הכנסה פון דער קהילה.

תע"ה — אופן ווי אזוי באפרייען די ארעמעלייט פון דעם מלוכהשן שטייער „פאדימע" — אפצאל פון די קוימענס.

תע"ו — וועגן די פארשיידענע בונטן קעגן קהל, ווי אזוי קעגן דעם ארויסצוטרעטן.

תע"ז — וועגן אויפמאָנען דעם עטאט פאר דער מדינת ליטא.

תע"ח — וועגן די שטייערן פון דער קהילה מינסק.

תע"ט — די תקנות פון די פריערדיקע סעסיעס זענען גילטיק, אויב וועלכע שפעטערדיקע תקנות זענען סותר די פריערדיקע איז גילטיק דער שפעטערדיקער. דער גאנצער צוזאמענקום פון וועד זאל פארקומען ט"ו אב פון יאר ת"א צוזאמען פון די ראשי מדינה מיט די רבנים.

ת"פ — וועגן דעם מדינה-ביודזשעט.

תפ"א — דער פעסגעשטעלטער ביודזשעט:

בריסק מיט די ארומיקע קהילות הונדערט ליטווישע שאַק;

גראַדנע — 39 ליטווישע שאַק;

די קהילות אַרום גראַדנע — 39 שאַק;

ווילנע — 88 שאַק;

ארץ רוס — 42 שאַק;

מינסק שטאָט — 22 שאַק און דער גליל מינסק — 20 שאַק;

סלוצק — 26 שאַק;

ווייטער גייען צריין אין ביודזשעט פון דער מדינה די קהילות: פינסק, קלעצק, לעכע-  
וויטש, חאָמסק, דראַהיטשיק, סמאָרגאָן, קאָוונע, פאָריטש, נעסוויזש, אוזדע, סלאָנים, נאָוואָ-  
רעדאק, דוואָרעץ, זשעטל, מוש, סטאַלאָוויץ, פאָלאָצק, קאפּוליע, בעליצע, טימקעוויטש, פאָ-  
לאָנקע, קראָשין און אַ ריי יחידים.  
אַ צווייטער טייל פון דעם פונקט רעכנט אויס די חובות וואָס די מדינה איז שולדיק.

## ועד כד"ת לפ"ק (1664)

נאָכן כראָנאלאָגישן סדר גייט איצט דער ועד פון יאָר תכ"ד (1664). מיר גיבן דאָ וויי-  
טער דעם פולן טעקסט פון די תקנות ווי אין אַריגינאַל. אין העברעאיש און נאָך דעם אַר-  
גינאַל אַ קיצור אין יידיש. בסך-הכל זענען אויפן דאָזיקן ועד אנגענומען געוואָרן 30 תקנות  
— פון סימן ת ק נ "ו ביז ת ק פ "ה. אַט זענען זיי:

תקנ"ו — בהתאסף ראשי עם יחד קציני עם האלופים ראשי מדינות יצ"ו (ישמרהם צורם  
וגואלם) בצירוף הגאונים הרבנים יצ"ו. להיות עיניהם פקוחות בכתב עט עופרת  
חרות על הלוחות. כתוב זאת זכרון בספר פנקס המדינה למצא דברי חפץ. כתוב  
יושר כושר אמרי אמת. אזנו וחקרו ותקנו בעלי אסופות. נתונים מרועה אחד. המה  
אצילי בני ישראל. כפי המבואר למעלה בפנקס המדינה יצ"ו. ראשית הכמה יראת  
השם.

תקנ"ז — אותן התקנות המבוארים בוועד המדינה תכ"ב לפרט בענין להחזיק ישיש  
בו ת, שכל המבואר שם כן יקום לבל יפול שום דבר ארצה. אך זאת אשר  
הוספנו. חמשה בעלי סכומות הראשונים מחויבים להחזיק בקביעות בחורים או  
בעלי בתים הלומדים בישיבה, ושאר אנשים יחזיקו את הבחורים און בעלי בתים  
ונערים ע"פ חוזר חלילה לפי האופנים המבוארים בוועד הנזכר לעיל. אכן אותן  
הרבנים שמבואר בשטר הרבנות שלהם מספר כמה יחזיקו בחורים ונערים כן יקום  
כפי המבואר בשטר הרבנות שלהם.

תקנ"ח — אודות אשר כמה אנשים מסבבים מעיר לעיר עם כתבים לסייע להם ליסע לארץ  
ישראל וכוונתם רק לאסוף ממון ונשארים בחוץ לארץ. ראינו למגדר מלתא ככל  
המבואר למטה. עד וועד המדינה הבא עלינו לטובה אין רשות ל ש ו מ  
א ד מ ב ע ו ל מ ל י ת ון ש ו מ כ ת ב ס י ו ע ל נ ס י ע ת א ר צ  
י ש ר א ל; ובאם יהיה איזה כתב סיוע לארץ ישראל ביד איזה אדם יהיה מי  
שיהיה, מוטל על מנהיגי הקהלה ההוא ליקח תכף ומיד הכתב הלז ולקרוע את  
הכתב וליקח מידו כל המעות אשר עלה ונפל בידו על ידי כתב סיוע הנזכר לעיל  
ו ל י ת ון מ י ד ל ג ב א י ע נ י י א ר צ י ש ר א ל.

תקנ"ט — המשולחים של ארץ ישראל עם כתבים העברו וחלפו משך שני שנים אשר המה  
מסבבים בחוץ לארץ עם הכתבים ההם, מחויבים המנהיגים ההם בכל קהלה ליקח  
מהם בחזקה הכתבים ההם ולקרוע מיד הכתבים ההם וליקח מידם כל המעות אשר  
עלה ונפל בידם על פי כתבים ההם וליקח וליתן ליד גבאי עניי ארץ ישראל, אם  
לא שיהיה בידם כתב ראיה מראש הקהילה במדינתנו שנתן בפניהם התנצלות  
ואמתלאות נכונה על זה על הכרח או אונס שהוכרח לעכב בחוץ לארץ יותר משני  
שנים.

תק"ס — ק י ו מ ש ט ר ו ת על פי דמיון אות באות מן שטרות מקויימים און על פי  
עדות שמכירין החתימות בטביעת עין, באחד משתי דרכים האלה לא יועיל שום



קיום כי אם לפני אב בית דין יצ"ו ובפני שני מנהיגים ושני דיינים. ובמקום שאין שם אב בית דין יהיה הקיום באחד משני דרכים הנ"ל (הנזכרים לעיל) לפני אחד ממנהיגים ושלושה דיינים /רוזנים/. וזולת זה לא יועיל שום קיום באחד משני דרכים אלה.

תקס"א — מי שיש לו קרן ויש לו מחיה טובה הרשות להשמיאם להערים כו' מה מחיה כפי שומת השמאים לפי ראות עיניהם ואומד דעתם. מי שיש לו קרן והקרן שלו הוא גם כן במחיה שלו יעריכו השמאים הסכום מן הקרן שלו או מהמחיה, מאחד בלבד ולא מן שניהם; והברירה ביד שמאים להעריכו באחד מהם באיזה מהם שירצו או מהקרן או מהמחיה כנ"ל. אכן מי שיש לו קרן בפני עצמו וגם מחיה בפני עצמו הרשות לשמאים להעריך סכום משניהם ביחד.

תקס"ב — עריכת סכום על פי השמאים: להעריך סכום אחד גרושן פולין מכל מאה זהובים, ואף להעריך סכום לפי פשוט אחד הנקרא פ' ע' נ' ק, והוא בכלל בעל סכום. ודבר הגלגול איזה נקרא ג"כ יקום הדבר לפי ראות עיני הרב אב בית דין יצ"ו בצירוף המנהיגים און בצירוף בעלי תקנות, המה יפקחו בזה על נכון.

תקס"ג — מי שנשבע על סכום מו' השמאים מחויבים לעשות לו שליש חסד מסך שלו על פי שבועתו.

תקס"ד — איזה מנהיג שנתקבל לרב ומורה באיזה קהילה או ישוב או גליל אין רשות לעכב את הרבנות רק עד משך רביעית שנה מיום שנתקבל לרב ולא יותר; וככלות הרביעית שנה ההוא מחויב לעשות אחד משניהם: או ליסע תכף עם אשתו ובני ביתו לעקור ולצאת חוץ מקהלה שלו לגמרי לקבל הרבנות להיות רב ומורה במקום שנתקבל שם, או לבטל קבלת הרבנות שלא לעכב הרבנות כלל וכלל, שלא לאחוז החבל בשני ראשים. ובתוך משך רביעית שנה הנ"ל אין למנהיג שנתקבל לרב כנ"ל לישב במשפט הקהל יצ"ו על המשפטים של בני הקהלה ממקום שנתקבל שמה לרב, הן על יחידים הן על הקהל בכלל. ומה שמבואר שם בענין זה בוועד תכ"ב לפ"ק הוא בתקפו ובגבורתו. המנהיג שנתקבל לרב קודם התיקון הלז יהיה התחלת רביעית שנה שלו מהיום הזה שנעשה התיקון הלז.

תקס"ה — איזה אדם שיהיה לו דין ודברים ומשפטים מבני הקהלה או משובים, אין לבעל דבר להגיד עסק משפטו כלל לפני שום מנהיג, כי אם לפני הרב והפרנס חודש יצ"ו רשות לו להגיד בפניהם עסק משפטו. והעובר על זה ענוש יענש, הן הבעל דבר התובע או הנתבע, הן המנהיג ששומע מבעל דבר משפטו ביחידות.

תקס"ו — אודות סוחרים ממדינת פולין למדינתנו ליטא יקום כפי התיקון הקדום. והמנהיגים שבכל קהלה וישוב מחויבים להשגיח שיקום התיקון הלז. והעובר ענוש יענש מפי ראש בית דין שלו לפי ראות עיניהם.

תקס"ז — שטר חוב של אנשים ממדינת פולין על מדינת ליטא, הן על קהל הן על יחידים, אין רשות לשום אדם בעולם להביא השטר חוב ההוא למדינתנו אף על ידי הרשאה, כי אם דוקא על ידי הבעל דבר בעצמו שהוא יבא בעצמו לתבוע חובו עם השטר חוב בידו, או שישלח המלוה השטר חוב על ידי שאר בשרו ועל פי הרשאה דוקא ולא בתורת פרעון; וזולת שני דרכים הנ"ל אין לשום בית דין ראש ומנהיג לפסוק ולדון מאומה לא דין ולא פשוט ולא שבועה וקבלת חפץ כלל.

תקס"ה — באשר ראה ראינו גודל הוצאות מרובות אשר רבו כמו רבו למעלה מעלה, בגרם העיכוב מצד הקהלות והגלילות והישובים שמעכבים מלכוא ולהביא לפני הוועד כל הריסטרש של סכום ושאר חשבונות, מצאנו מהיום מחויבים כל קהלה וגליל וישוב להקדיש עצמם ולשלוח הריסטרש של סכום ותשובות שלהם להיות לפני הוועד על כל פנים תוך שמונה ימים מהתחלת הוועד על פי זמן מוגבל המבואר בפנקס המדינה, כדי לגמור סכום המדינה תוך שני שבועות מן התחלת הוועד הנ"ל כנ"ל. ומי שיעמוד חוצה ולא ישלח ריסטרש וחשבונות שלו תוך שמונה ימים כנ"ל שוב לא יקובל שום חשבון וריסטרש של סכום כלל וכלל. ובמשך שמונה ימים הראשונים הנ"ל אין להמדינה להתעסק כלל בשום עסק אחר כי אם בעסקי החשבונות וסכומים דוקא. ורביעית שנה קודם זמן המוגבל לאסיפת וועד המדינה מוטל על כל ראש הקהלה להודיע לכל הקהלות וגלילות וישובים שלהם להיות עתידים מוכנים ומזומנים לבוא עם הריסטרש וחשבונות וריסטר מספר בעלי בתים על זמן המוגבל המבואר בפנקס המדינה לאסיפת הוועד.

תקס"ט — בהיות אשר שמענו גודל צעקות בעלי חובות, גדלה צעקתם למרום לצאת ידי חובותינו נגדיהם באשר זה נושאים את נפשם. — בכך שמענו את צעקתם הגדולה לגבות חמשה מאות סכומות מדינה לשלם לארבעה זמנים האלה: מאה וחמשה ועשרים סכומות ביריד ראשון של סטאלוויטש כד"ת לפ"ק, ומאה וחמשה ועשרים סכומות ביריד קאפוליע תכ"ח לפ"ק, ומאה ועשרים סכומות מדינה על יריד קאפוליע תכ"ו לפ"ק. והבעלי חובות הנרשמים בפנקס בפרוטרוט אצל כל אחד אסיגנצייא שלו המה יתפרעו מזה על פי תוקף ועוז וחומרות ועונשים המבוארים בפנקס.

תק"ע — על דבר החוב של נאלד שחייב לו מדינה וזמן פרעון ח' בניסן כת"ד לפ"ק לשלם לו סך שבעת אלפים וארבע מאות זהובים, ובאשר ידוע ומפורסם בעל חוב קשה כזה אין להעביר זמן ומועד יום המוגבל אפילו רגע אחת כמימרא, על כן עלה במוסכם לגבות בכל מדינתנו על פרעון חוב נאלד הנ"ל סך שנים ותשעים סכומות המדינה לשלם לשני זמנים שהיינו: ארבעים סכומות לגבות תכף ומיד לפי סכום מדינה הנעשה בוועד מדינה תכ"ב לפ"ק, והמותר שנים וחמישים סכומות לגבות בראש חודש סיון כד"ת לפ"ק לפי סכום מדינה חדש דהאינדא. ובאם שלא יעלה להשתדל הרחבות זמן על חוב נאלד, אזי כל הקהילות וישובים וגלילות מחויבים ליתן מיד כל הסכומים הנ"ל לשלוח לק"ק הוראדנא כל מה שיגיע מכל אחד ואחד; וכל תוקף ועוז מעשה המדינה יהיה לק"ק הוראדנא לענין פרעון צ"ב סכומות הנ"ל לפרעון חוב נאלד, לצאת בחרמות ושמחות וכל שארי כפיות ונגושים לעקל ולעבוט עבוט בכל מקום אשר המצא ימצא מאומה שלהם עד לגבות צ"ב סכומות הנ"ל לפרעון חוב נאלד הנ"ל, אף לשלוח שלוחים להוציא מכל אחד על פי תוקף כנ"ל. גם מה שנשאר חייב על עשרים סכומות על הוצאות וועד המדינה דהאינדא מחויבים ליתן לק"ק הוראדנא על פי כל תוקף ועוז.

תקע"א — אודות חמשה מאות סכומי מדינה לפרעון בעל חוב כנ"ל באם תוך שלשים ימים מיום ביאת הבעל חוב או משולח עם השטר וכתב בידו ולא יסלקו לו הקהילות, וישובים מה שמגיע לו, אזי תכף ומיד מחויב השמש להכריז חרם בכל פרטי החומר רות ולצאת בכל כפיות ונגישות ככל המבואר למעלה למי שיבכור הבעל חוב; והשמש מחויבים לציית לבעל חוב בלי מוחה ומעכב כלל לשמור ולקיים ככל אשר יצוה עליו.

תקע"ב — אודות המשותף מראשי הקהלות להגלילות וישובים וקהילות בדבר סילוק החובות גביות המדינה, באם שלא ישגו לסלק תוך ג' ימים מראות כתב מראש הקהלה שלו במבואר שמה, אזי תכף ומיד מחויב השמש להכריז כרוז חרם בבית הכנסת ברבים בכל חומרי משפטים חרמות ושמחות ולעשות כל כפיות ונגישות לעקל ולעבט עבט וליקח בחזקה אף בידי גוים להבדל מכל אשר המצא ימצא; והשמש מחויב לציית להשליח ככל אשר יגזור ויצוה עליו בעסק זה; ואם לא יציית השמש בכל אשר יצוה השליח אזי השמש הוא ענש יענש באבוד אומנות שלו ובשארי עונשים קשים ומרים במדת הדין הקשה כאשר יצא מפי ראש הקהילה עליו. והשליח של ראש הקהילה עליו. והשליח של ראש הקהילה יהיה לו כל תוקף ועוז בעסק ההוא במקום השמש שיכריז השליח כרוז חרם בבית הכנסת כנ"ל ולעשות להם כל שארי כפיות ונגישות ככל הנ"ל עד להוציא כפי המגיע מהם ועוד לשלם לו כל הוצאות והזיקות.

תקע"ג — כל החשבונות וקוויטן וכתבים שלא נחשבו בוועד דהאינא המה בטלים ומבוטלים, חוץ מק"ק סעלץ העולה לערך תשעים שוק ל' / ליטא. / ומכאן כמ"ר יעסיל מסלוצק ומכאן האלוף מוהר"ר יעקב מחנאווקיר / האחנאווקער / אינם בכלל ביטולים הנ"ל.

תקע"ד — הקוויטן שיצאו מאתנו בוועד המדינה בהאינא ולא נכתב בו בפירוש שנתקבל בחשבון בוועד דהידנא, אותן הקוויטן עדיין לא באו בשום חשבון כלל, ויבואו בחשבון הוועד הבא עלינו לטובה אם ירצה השם.

תקע"ה — וכל קהלה רשות להם לעשות וניקונים כאוות נפשם, רק שלא יסתרו תקונים המדינה ומעשה המדינה.

תקע"ו — עלה ונגמר בהסכמות כולם כאחד שיהיה התוועדות המדינה ה בא עליו לטובה אם ירצה השם בראש חודש שבט תכ"ז לפ"ק בקהילה קדושה חאמסק עם האלופים הגאונים הרבנים יצ"ו, וכל קהלות וישובים וגלילות מחויבים לשלוח על הוצאות וועד תכף ומיד סך עשרים סכומות מדינה. ורביעית שנה קודם זמן המוגבל הנזכר לעיל לאסיפת הוועד ההוא מחויבים אלופי ראשי מדינה דקהילה פינסק להודיע לשארי ראשי הקהילות, שהשתדלו בקהילה חאמסק מהשררה לישב שמה אסיפת המדינה בהשקט ובטח ובשלחה. וכן תמיד בכל מקום שיהיה אסיפת הוועד אם ירצה השם מחויב ראש הקהילה של מקום ההוא להשתדל מן השררה הנ"ל ולהודיע רביעית שנה מקודם זמן המוגבל לראשי הקהלות.

תקע"ז — וכל התקנות הקודמים הבלתי סותרים לתקנות שנעשה בוועד המדינה דהידנא המה בתוקפם ובגבורתם. החותמים לכל תוקף ועוז מעשה המדינה, היום יום כ"ד אדר כד"ת לפ"ק בוועד המדינה פה קהילה זאבלודאווי יצ"ו.

נאום הצעיר צבי הירש בן הגאון הרב הגדול מוהר"ר משה יעקב זלה"ה;  
ונאום נפתלי הירץ גינצבורג בלא"א מוהר"ר כמוהר"א זלה"ה;  
ונאום הצעיר יצחק בא"א מוהר"ר אברהם זלה"ה;  
ונאום ברוך בן הר"ר יהודא ליב כ"ץ ז"ל;  
ונאום יצחק בה"ר אורי שרגא סג"ל ז"ל;  
ונאום דוד בן א"א האלוף מוהר"ר שמואל ז"ל מייזלש;  
ונאום יהודא ליב בא"א מוהר"ר אברהם זלה"ה;



ונאום אהרן בא"א יעקב זלה"ה;  
ונאום שמואל האז במוהר"ר אברהם עבעריל זצ"ל;  
ונאום דוד בלא"א החסיד מוהר"ר אורי ליפמן חפץ/כץ/ זצ"ל;  
ונאום נח בן לא"א ה"ר יעקב הלוי זלה"ה;  
ונאום יעקב בא"א ה"ר יצחק אייזיק זצ"ל;  
ונאום בא"א מוהר"ר משה הכהן/כץ/ זצ"ל;  
ונאום אליהו בא"א יהודא ליב זצ"ל/כ"ץ/.

תקע"ח — בהתוועדות אסיפת וועד המדינה דהאידינא פה ק"ק זאבלודווי, עלה ונגמר בהסכמות כולם כאחד: אשר הרימונו ובחרנו מעם לנאמן רוח הוא האלוף המ' הראש ומנהיג כבוד מורנו הרב רב יוסף ב"ר דוד מקהילה בריסק, מסרנו לו כל תוקף ועוז מעשה המדינה על כל גבולות המדינה. להבא מחויבים כל קהילות וגלילות וישובים בכל מדינותינו ליטא ליתן לידו דווקא כל הגביות מדינה להבא ולא לשום אדם אחר זולתו; וכל תוקף מעשה המדינה שבעולם מסרנו לו להוציא מכח אד הפועל על גביות ההם על פי חרמות ושמיות וכל שאר כפיות ונגישות, להעביט ולעקל בכל מקום הן קהל הן יחידים הן ממנהיגים ליקח מכל אחד אשר המצא ימצא, ככל אשר יגזור ויאמור מפיו כן יקום תכף, ככל אשר יצא מפיו כאלו יצאו הדברים מפי כל ראשי הקהלות בוועד המדינה. וכל החזנים והשמשים בצירוף הרבנים יצייתו לו או לשלוחו לענין אלה הדברים הנזכרים לעיל. וכל המסרב נגדו כאילו סירב כנגד כל ראשי הקהלות באסיפת הוועד יצ"ו ויהיה עונשו גדול. והאלוף הראש מורנו הרב רב יוסף הנ"ל אין צריך לציית לשום ראש ומנהיג הקהילה יהיה מי שיהיה להוציא וליתן שום פרוטה מתחת ידו מהגביות הנ"ל, כי אם על פי הסכמות שני ראשי הקהלות מד' הקהלות (הראדנא, בריסק, פינסק, וילנא). יצ"ו. והאלוף הראש מוהר"ר יוסף קיבל על עצמו להיות עיניו פקד חות להשגיח בעוצם השגחה פרטיות להודרו בגביות המדינה, להוציא מכוח אל הפועל, להיות תמיד מוכן ומזומן כל המעות לעת הצורך, שלא להעביר זמן ומועד המוגבל הן בוורשוא הן בשאר עסקי צרכי המדינה יצ"ו. ותמיד ד' שבועות קודם שיגיע זמן המוגבל לגביות מוטל על האלוף מוהר"ר יוסף הראש הנ"ל לשלוח שלוחו או ליסע בעצמו ולהודרו בגביות להוצא מכח אל הפועל חיש ומהר, להיות מצוי בידו כל עת בשעה חדר ליום המוגבל. וביריד סטאלאוויטש וקאפוליע יבא האלוף הראש ומנהיג מוהר"ר יוסף הנ"ל לחשוב חשבונות המדינה עם המשולחים אשר יהיו שמה מראשי הקהלות יצ"ו. ובאם יודמן איזה קהלה או ישוב להוציא הוצאות על עסק ביש וכדומה לזה, מחויבים להעלות רשום בכתב אמת כפי התקנה כל הוצאות ההם באמת ובאמונה בלי שום ערמה ומרמה כלל וכלל, ותכף ומיד לשלוח הריסטר הוצאות הנ"ל לפני האלוף המנהיג הראש מוהר"ר יוסף הנ"ל, להראות לו חשבון צדק ואמת ולמסור וליתן לידו תכף ומיד כתב ריסטר הוצאות הנ"ל בלי שום איחור ועיכוב בעולם. בחרנו והרימנו אותו לנאמן על כל הנ"ל מהיום ועד... ושכרו ילך לפניו כפי משמעות הכתב שבידו מאתנו, החתומים מטה לכל תוקף ועוז מעשה המדינה יצ"ו. היום יום ו' כ"ד אדר כת"ד לפ"ק, בהתוועדות המדינה פה קהילה ז א ב ל ו ד א ו י.

תקע"ט — אודות המבואר מה שלמעלה הסכמות שני ראשי הקהלות עלה במוסכם שיהיה על כל פנים אחד מראשי הקהלות ק"ק בריסק ליתן כל תוקף ועוז להאלוף הראש מוהר"ר יוסף הנ"ל לכל הכפיות

שיצטרך לענין הגביות הנ"ל. ליתן לו כתבים וכל תוקף ועוז לענין הכפיות על הגביות הנ"ל. דברי החותמים לכל תוקף ועוז מעשה המדינה. היום יום ו' כ"ד אדר כד"ת לפ"ק.

נאום יהודא ליב במוהר"ר אברהם ז"ל;  
נאום אהרן בא"א יעקב זלה"ה.

תק"פ — אלו החובות שחייבים המדינה יצ"ו.....

תקפ"א — היום הקריבו את משפטם לפנינו האלופים הרוזנים הראשים דמדינותינו דג' ראשי הקהלה דמדינות ליטא עם האלופים הרוזנים ראשי מדינה ד"ק ווילנא יצ"ו, אודות החוב מסך שלושים אלף ושבעה מאות זהובים פולין שחייבים כלל מדינת ליטא להאלופים מנהיגי ק"ק ווילנא, כנזכר בפנקס המדינה, והאריכו על אחד למעניתם בדברי טענותיהם.....

תקפ"ב — אלו הן החובות שנשארו חייב הקהלות והגלילות וישובים להמדינה.....

תקפ"ג — סכום המדינה הנועשה ונגמר היום יום הששי י' אדר כד"ת לפ"ק.....

תקפ"ד — אלו הן האסיגנציים שניתנו לבעלי חובות שחייבים להם המדינה...

תקפ"ה — בהיות מאז ומקדם תקנו ואזנו מצוקי הארץ קמאי דקמאי עם רבנים קשישאי, וחזרו ויסדו זאת גם בתראי דבתראי וחקקו במשענתם חרות על הלוחות הפנקס המדינה יצ"ו, על אותן אנשים אשר עלה על דעתם לילך בגדולות ונפלאות להכניס ראשם בעסק מכסים דמדינת ליטא בלא הרמנא ורשות מראשי הקהלות יצ"ו, לעורר עליהם חנית וכידון, וכבודם יקר לאבדן ולהשקותם כוס רעל על המרד ועל המעל. וכהיום הנהו שני אנשים כהר"ר יצחק מוויסאקי וכהר"ר משה טרייטלש מוויילנא עיילו בלא בר מראשי הקהלות בעסק מכסים אשר כן לא יעשה. בכך מטעמים הכמוסים עמנו לא ירדנו בהיום הזה לעמוד על משפט מעשיהם להאכילם כפרי מעלליהם; אכן לפתח חטאת רובק. בכלות וועד וורשא דהאירנא לטובת כל ישראל רוזנים נוסדו יחדיו בהתוועדות וליסר אותם שבע על חטאתם, וכמפורש בפנקס המדינה יצ"ו. וכמוהר"ר מענקי מסלאנימא הוא העביר את הדרך סלולה והלך עקולי ופשורי בעסק הנ"ל, הנה כבר שקל למטרפסים וקיבל את דינו. וכזאת גזרנו אומר לעשות כרוז בבית הכנסת ברוב עם ביום שבת חדש, וכל ישראל נקיים, והעם ישמעו ויראו ולא יזידון עוד.

לזכרון שקהל מינסק חייבים ק' זהובים מה שנתנו להאלוף מוהר"ר יעקב קאפוליש עבורם בוועד חאמסק תכ"ז לפ"ק.

## קיצור אין יידיש:

תקנ"ו — אריינפיר צום פראטאקאל;

תקנ"ז — 5 פון די ערשטע און גרעסטע עטאט-צאלער דארפן בקביעות אויסהאלטן בחורים אדער באלעבאטים וואס לערנען תורה;

תקנ"ח — די יעניקע וואס דרייען זיך ארום איבער שטעט מיט כתבים און קלייבן געלט און זיי פארן אין ארץ-ישראל און אין דער אמתן בלייבן זיי אויפן ארט, דארף מען פון זיי צונעמען דעם כתב;

תקנ"ט — ארץ־ישראל־משולחים וואס געפינען זיך מער ווי צוויי יאָר אין חוץ־לארץ און פאָרן־נישט צוריק דאָרף מען ביי זיי צונעמען די כתבים און דאָס געלט;

תק"ס — וועגן באַשטעטיקן אונטערשריפטן אויף חתימות דורך דערקענען זיי אָדער דורכן זכרון;

תקס"א — וועגן אָפּשאַצן דעם פאַרמעגן ביים באַשטימען די גרויס פון דעם שטייער פאַר דער מדינה, וויפל פון געשעפט, וויפל פון קרן;

תקס"ב — וועגן דעם ווי אַזוי צו באַשטימען די גרויס פון דעם סכום;

תקס"ג — אַ הנחה פון אַ דריטל פאַר יענעם וואָס שווערט וועגן זיין פאַרמעגן;

תקס"ד — טערמינען פאַר אַ רב ביים אָננעמען אַ נייע שטאַט;

תקס"ה — אַ בעל־דבר וואָס האָט תביעות טאָר זיי נישט דערציילן קיין שום מנהיג, נאָר דעם בית־דין;

תקס"ו — וועגן פּוילישע סוחרים (יידן) וואָס קומען אין ליטא;

תקס"ז — וועגן אויפמאַנען וועקסלען פון פּוילישע סוחרים (יידן) אויסגעשטעלט אויף ליטא;

תקס"ח — וועגן צושיקן די רשימות פון די שטייער־צאָלער אין משך פון 8 טעג, זיי זאָלן זיין ביים ועד;

תקס"ט — וועגן דרינגענדיקן אויפמאַנען 500 עטאטן כדי קענען איינצאָלן די חובות פון דער מדינה;

תקע" — וועגן דעם חוב נ א ל ד וואָס די מדינה איז שולדיק;

תקע"א — 500 עטאטן פאַר דעם פריערדיקן חוב;

תקע"ב — אינסטרוקציעס פאַר די משולחים פון דער מדינה צו די קהילות און ישובים וועגן איינקאַסירן די סכומים;

תקע"ג — אַלע חשבונות און קוויטן און כתבים וואָס זענען אויף דעם איצטיקן ועד נישט אַרויפגעבראַכט געוואָרן זענען בטל;

תקע"ד — וועגן די קוויטן פון היינטיקן ועד, אויף וויפל זיי גייען אַריין אין היינצאָריקן ביודזשעט;

תקע"ה — יעדע קהילה קאָן מתקן זיין פאַרשיידענע תקנות אויף וויפל זיי זענען נישט כּותר די תקנות פון ועד;

תקע"ו — באַשטימט דעם ועד פון יאָר תכ"ז אין כאַמסק;

תקע"ז — אַלע פריערדיקע תקנות בלייבן אין זייער קראַפט;

תקע"ח — יוסף ב"ר דוד פון בריסק איז אויפגענומען געוואָרן ווי אַ נאמן פון דער מדינה;

תקע"ט — אַרויסגעבן דעם נאמן באַפּולמעכטיקונגען צו זיין שליחות;

תקפ" — רשימה פון די חובות וואָס עס איז שולדיק די מדינה;

תקפ"א — משפט פון 3 ראשי קהילות מיט דער ווילנער קהילה וועגן חוב פון 30 טייזנט גילדן;



תקפ"ב — חובות וואס מען איז שולדיק דער מדינה;

תקפ"ג — דער בידושעט פון דער מדינה;

תקפ"ד — די ארויסגעגעבענע אסיגנאציעס;

תקפ"ה — וועגן באשטראפן די יעניקע וואס מישן זיך אריין אין די ענינים פון שטייערן און ברענגען שאדן דער מדינה.

ווייטער ברענגען מיר דעם קיצור פון די אנגענומענע תקנות:

## אויף דעם ועד פון תל"ו

עס זענען באשלאסן געווארן די תקנות תש"ז ביז תשל"ו, דאס הייסט 30 תקנות. זייער אינהאלט איז:

תש"ז — דער אריינפיר צום פראטאקאל;

תש"ח — וועגן דער פארשטארקונג פון לימוד התורה;

תש"ט — יעדע קהילה איז מחויב צו האלטן לערנער בחורים און יינגלעך, אפילו אין דער צייט פון בייזהומנים;

תש"י — אכטונג געבן, אז מען זאל אין דער צייט איינקויפן די קונטרסים (ספרים);

תשי"א — קעגן צו הויכע פראצענטער בעת הלוואות;

תשי"ב — רעגולירט די פראצענטער פון הלוואות און פון משכנות;

תשי"ג — וועגן שמירת שבת אין די שענקען;

תשי"ד — ארויסצוגעבן פסקים נאך נאך דעם ווי זיי זענען באשטימט געווארן דורך דער מערהייט;

תשט"ז — וועגן אופן ווי אזוי דורכפירן די שאצונג ביים באשטימען די שטייערן פאר דער

תשי"ז — רעגולירט די פראגע וועגן משפטים צווישן יחיד און א רבים ביי די ראשי הקהילות;

תשי"ט — וועגן שטימערעכט פון א רב וואס איז אוועק פון זיין קהילה און איז צוריקגעקומען;

תשכ"ב — די רעכט פון קהל לגבי א בורר וועגן זיינע אמתן;

תשכ"א — וועגן פארלייכטערונגען און שטייערן פאר לומדי-תורה;

תשכ"ב — וועגן חתונות אין מוצאי שבת;

תשכ"ג — אריינגעקומענע סומעס פון קנס דארף העלפט גיין פאר ביקור חולים און דאס איז בעריקע דארף פארטיילט ווערן לויט דער באשטימונג פון רב מיט די פרנסים;

תשכ"ד — אפצוהיטן די פריערדיקע תקנות וועגן שפארזאמקייט אין מלבושים און סעודות;

תשכ"ה — די גאנצע מדינה דארף זיך משתף זיין ביי אפרופן גזירות און בלבולים;

תשכ"ו — וועגן דער פראצעדור ביים אפזאגן אן אב בית דין;

תשכ"ז — די מנהיגים פון די קהילות טארן נישט נעמען קיין שום אפצאל, קיין שום פסק-געלט קעגן דער דראאונג פון חרם;

תשכ"ח — עס זאל אין יעדער קהילה זיין א ממונה וואס זאל אכטונג געבן צי די שניידער נייען מיט קאנאפליע-פאדים, צוליב דעם חשש פון שעטנז;

תשכ"ט — וועגן דער פארשטענדיקונג פון די פירער פון די הויפט-קהילות: בריסק, פינסק, גראדנע;

תשל" — וועגן די יעניקע וואס באהאלטן אויס פאר די שטייערן זייערע הכנסות און פאר-דינסטן;

תשל"א — וועגן די סוחרים פון ליטע וואס פארן אין מדינת פוילן;

תשל"ב — חרם קעגן יעניקע וואס שרייבן אונטער אויף אבליגאציעס נעמען פון מנהיגים אן זייער וויסן;

תשל"ג — אלע פריערדיקע תקנות בלייבן אין זייער קראפט;

תשל"ד — דער נאענטער ועד זאל פארקומען אין כאמסק אין יאר תל"ט;

תשל"ה — דער צוזאמענשטעל פון דעם "סכום המדינה";

תשל"ו — די חובות פון דער מדינה.

לסוף די תקנות וואס עס זענען אנגענומען געווארן

## אויף דעם ועד פון תמ"ז

אויפן דאזיקן ועד זענען אנגענומען געווארן די תקנות ת"ת ביז תתכ"ח, דאס הייסט 28. זייער אינהאלט איז:

ת"ת — אריינפיר צום פראטאקאל;

תת"א — פארשטארקן די ישיבות;

תת"ב — קאנטראלירן די סופרים וואס דרייען זיך ארום איבער שטעט און שטעטלעך און פארקויפן תפילין;

תת"ג — ווו מען האט אויסגערופן א חרם אויף דער קאראבקע זאל מען נישט פארדינגען קיין יחידים;

תת"ד — וועגן די-תורות צווישן א יחיד מיט א ראש-קהילה;

תת"ה — די שאצערס פון די שטייערן דארפן אלע זיין מוסמכים, מיטן טיטל "מורנו" אדער "חבר";

תת"ו — א למדן דארף מען נישט געבן קיין שבועה אין בית-הכנסת, נאר ביי אים אין שטוב;

תת"ז — משולחים פון די גלילות דארפן זיין פארמעגלעכע מענטשן;

תת"ח — וועגן די צאל דעלעגאטן צום ועד המדינה;

תת"ט — רעגולירט די פראגע פון ארענדעס און שענקען;

תת"י — קיינער טאר זיך נישט אריינציען אין א ישוב אן דעם וויסן פון ראש בית-דין;

תת"א — די ראשי הקהילות קענען נישט מבטל מאכן די תקנות פון דער מדינה;

תתי"ב — ווער עס וויל אויף א פסק בעטן א התרה אדער א מחילה דארף עס מאכן בעת דער אסיפה פון ועד;

תתי"ג — וועגן די מוסרים און בונטן-מאכערס;

תתי"ד — אין יעדער קהילה און גליל זאלן אויסגעקליבן ווערן 2 גבאים צו קלייבן צדקה פאר די ארעמעלייט פון ארץ-ישראל;

תתט"ו — א שרייבער אין די שטייער-צימערן פון די גלילות דארף זיין מיט דער ידיעה פון ראש בית-דין;

תתט"ז — דער חרם פון די קדמונים אויף די קושרי קשרים ווערט ווייטער באפעסטיקט;

תתי"ז — אין יעדער חברה דארפן זיין צוויי גבאים פון דער חברה און צוויי אויסגעוויילטע דורך די מנהיגים פון דער קהילה;

תתי"ח — אויסצוקלייבן בוררים דיינים פון די ראשי קהילות צו די ירידים דארף יעדע קהילה פאר זיך באשטימען;

תתי"ט — די קאמפעטענצן פון יריד-דיינים;

תת"כ — וועגן אויסטיילן כבוד אין די קהילות בעת די צייטן ווען דער רב איז אויף די וועדים;

תתכ"א — פאלשע מאסן און פאלשע וואגן זענען אפילו פאר א גוי און אפילו פאר בראנפן אסור;

תתכ"ב — בעת דעם וועד המדינה דארף נישט אונטערגעשריבן ווערן קיין שום אסיגנאציע און כתב;

תתכ"ג — פון קיין שום הויפט-קהילה דארף צו דער מדינה נישט געשיקט ווערן מער ווי די ראשי המדינות און נאך איין מאן;

תתכ"ד — וועגן א יחיד וואס משפט זיך מיט קהל;

תתכ"ה — דער וועד פון דער מדינה זאל אויף להבא נישט דויערן לענגער ווי 6 וואכן;

תתכ"ו — די פונקציעס פון דעם אלוף פרנס הוועד;

תתכ"ז — צוליב דעם סיכסוך פון דער קהילה כאמסק מיט דער שררה זאל פינסק נעמען אויף זיך דעם ענין צורעכט מאכן;

תתכ"ח — אלע תקנות זענען באשטעטיקט געווארן און בלייבן אין קראפט.

## די באטייליקטע פארשטייער אויף די סעסיעס פון ועד מדינת ליטא אין זאבלודאוו

ווייטער ברענגען מיר די רשימה פון די ראשים, רוזנים און רבנים וואס האבן זיך בא-טייליקט אין די פארגעקומענע אין זאבלודאוו 4 סעסיעס פון „ועד מדינת ליטא“. מיר נר-מערירן די דאזיקע נעמען נאכן סדר פון די סעסיעס און ווי זיי זענען געוועזן אונטערגעשריבן אויף די פראטאקאלן. אויב איין נאמען חזרט זיך איבער ברענגען מיר אים נישט. מיר דער-גאנצן נאכדעם די דאזיקע רשימה מיט א ריי פרטים.



אויף דער סעסיע פון יאָר ת"י (1650) האָבן דעם פּראָטאָקאָל אונטערגעשריבן די וויי-טערדיקע דעלעגירטע:

- (א) הצעיר יעקב שור בא"א מו' הגאון מוהר"ר אפרים זלמן שור זצ"ל ה"ה;
- (ב) יונה בן מוהר"ר ישעיה תאומים מפראג;
- (ג) בנימין בינש בהגאון מוהר"ר מאיר זצ"ל לבית קאצינאילבוגן;
- (ד) יעקב אליעזר בלא"א משה זלה"ה;
- (ה) יוסף יעסל בן ר' זלמן אשכנזי ז"ל;
- (ו) בנימין וואַלף בן א"א הגאון מוהר"ר יצחק זצ"ל;
- (ז) יששכר בער בלא"א הרב יעקב מנחם מענדיל זצ"ל אשכנזי;
- (ח) קיים המכונה קדיש בלא"א אלעכסנדר ז"ל;
- (ט) ישעיה בלא"א מוהר"ר יעקב יצ"ו;
- (י) יוסף בלא"א כה"ר מרדכי קפלמנשק (קאפיל מאניש); ;
- (יא) יעקב בא"א מוה"ר ישראל שמואל טראפא;

אויף דער סעסיע פון דעם יאָר תכ"ד (1664) האָבן אונטערגעשריבן די פּראָטאָקאָל די ווייטערדיקע שליחים:

- (יב) הצעיר צבי הירש בן הגאון הרב הגדול מוהר"ר משה יעקב זלה"ה;
- (יג) נפתלי הירץ גינצבורג בלא"א מוהר"ר כמוהרי"א זלה"ה;
- (יד) הצעיר יצחק בא"א מוהר"ר אברהם זלה"ה;
- (טו) ברוך בן הר"ר יהודא ליב כ"ץ ז"ל;
- (טז) יצחק בה"ר אורי שרגא סג"ל ז"ל;
- (יז) דוד בן א"א האלוף מוהר"ר שמואל ז"ל מייזלש;
- (יח) יהודא ליב בא"א מוהר"ר אברהם זצלה"ה;
- (יט) אהרן בא"א יעקב זלה"ה;
- (כ) שמואל האז במוהר"ר אברהם עבריל זצ"ל;
- (כא) דוד בלא"א החסיד מוהר"י אורי ליפמאן חפץ/כץ זצ"ל;
- (כב) נח בן לא"א הר"ר יעקב הלוי זלה"ה;
- (כג) יעקב בא"א הר"ר יצחק אייזיק זצ"ל;
- (כד) יעקב בא"א מוהר"ר משה (הכהן) כ"ץ זצ"ל;
- (כה) אליהו בא"א יהודא ליב זצ"ל (כ"ץ);
- (כו) דוד מארפטשיק;
- (כז) הצעיר באלפי יהודא איש טראפא;
- (כח) צבי הירש בן הר"ר אברהם זצ"ל שמש דאלופי ר"מ ד"ק הוראדנא יצ"ו;

אויפן ועד פון יאָר תל"ו (1676) האָבן זיך באַטייליקט, נאָך דעם פּראָטאָקאָל פון דאָזיקן ועד די ווייטערדיקע שליחים:

- (כט) משה בהק' הח' מוהר"ר אברהם זצ"ל הי"ד מגזע צבי חונה בק' הראדנא לעת עתה;
- (ל) משה בלא"א החסיד מוהר"ר ישראל יעקב זצלה"ה;
- (לא) יודא נקרא ר"י ר' מישלש זצ"ל;
- (לב) הק' צבי נקרא הירש בלא"א מוהר"ר שלמה הלוי זצ"ל נקרא ר' הירש דרשן מווילנא;
- (לג) יעקב /אייזיק/ בא"א המנוח שמעון ז"ל אישטיין (איש שטיין);
- (לד) משה בהגאון מוהר"ר צבי הירש ס"גל זלה"ה;
- (לה) מרדכי בלא"א מוהר"ר מאיר וועלי זצלה"ה;
- (לו) מנחם מן בלא"א מוהר"ר חיים זלה"ה;
- (לז) נפתלי בן לא"א הר"ר יצחק ז"ל;

אויסער דעם האָבן זיך באַטייליקט די יעניקע וואָס פיגורירן אונטער די נומערן 10, כא און 11 פון דעם ועד תכ"ד.

אויף דער דאָזיקער סעסיע האָט זיך אויך באַטייליקט:

(לח) הרב הגאון מהור"ר מרדכי אב"ד ור"מ דק"ק בריסק.

ער האָט אָבער ווי דער פראָטאָקאָל דערציילט גישט אונטערגעשריבן די תקנות, ווייל ער האָט זיך געאייילט אַהיים צוליב דער חתונה פון זיין טאָכטער. פאַר די אונטערשריפטן פון די באַטייליקטע געפינט זיך די ווייטערדיקע באַמערקונג:

„באשר הרב הגאון..... היה מוכרח לנוסע מכאן לנשואי בתו לביתו על כן לא

בא על החתום“.

אונטער דעם מדינה-בידזשעט וואָס עס איז אָנגענומען געוואָרן אויפן דאָזיקן ועד געפי-

נען זיך אויך די אונטערשריפטן פון די ווייטערדיקע גבאים און שתדלנים פון דער מדינה:

(לט) יהודא ליב בלא"א יצחק זצלה"ה שתדלן דק"ק בריסק דליטא;

(מ) משה כהן ג"מ (גבאי מדינה) דק' בריסק דליטא והמדינה יצ"ו לע"ע.

אויף דער צעשטערטער סעסיע פון יאָר תמ"ז האָבן אונטערגעשריבן דעם פראָטאָקאָל

אויסער דעם נומער ל' פון דעם ועד תל"ו די ווייטערדיקע שליחים:

(מא) הקטן מרדכי זיסקינד בהר"ר משה ז"ל רוטנבורג;

(מב) הקטן שאול בהרב המופלג כמהר"ר אברהם יהושע העשל זצ"ל נבחר מק"ק בריסק דליטא;

(מג) הקטן משה בלא"א מה"ר דוד זצלה"ה חונה ק"ק ווילנא;

(מד) מנחם בלא' מהר' בנימין כ"ץ ז"ל;

(מה) שלום ב"א /מורי הגאון/ מהר"ר חיים הלוי זצלה"ה;

(מו) יצחק בלא"א /בה"ק ישכר בער/ אשכנזי זצ"ל הי"ד;

(מז) שלמה בא"א המ' ממוה' יואל רשי"א מברסק;

(מח) צבי הירש במהר' שלמה זלה"ה;

(מט) נחמיה ב"א הק' מה"ר ישראל ישעיה הי"ד זצ"ל;

(נ) אשר בלא"א כה"ר אהרן זצלה"ה /פרנס חודש/;

(נא) הקטן אהרן זעליג בא"א הר"ר יצחק זלה"ה;

(נב) מנחם מענדל בהר"ר ישכר בער זלה"ה;

(נג) ישכר בער ב"א מו' כמה"ר יעקב כ"ץ זצלה"ה;

(נד) ישראל בא"א כהר"ר זלמן אליה זצ"ל.

אין אלגעמינעם סך-הכל האָבן מיר דאָ פאַרצייכנט 54 נעמען פון באַטייליקטע אין די

זאָבלודאָווער 4 סעסיעס פון דעם ועד מדינת ליטא. זיך אָפצושטעלן אויף יעדן איינעם פון די

דאָזיקע שליחים, ברענגען נאָר קורצע ביאָגראַפישע נאָטיצן פון זיי מיינט אָנשרייבן אַ גרויס

ווערק אַפילו פון די יעניקע, וועמענס ביאָגראַפיעס מיר האָבן יא. מיר וואָלטן געדאַרפט דאָ

פונאָדערוויקלען די שלשלת היוחסין פון אַ גאַנצער ריי רבנישע שטאַמען, וועמענס וואָרצלען

עס ציען זיך ווייט אין דער אַלטער תקופה פון אשכנז און טייל אפילו ביז שפּאַניע. די

משפחות קאצינעלבוויגן, שור, תאומים, גינבורג, טראפא, גזעצבי (פון וואָנען עס איז נאָכ-

דעם אין האַמעל אַרויסגעקומען די פאַרגרייזטע פאַמיליע גענעצוויי), מאַראַפטישק

אאָז"וו מיינט געבן וועגן יעדער פון דער דאָזיקער משפחה אַ מאָנאָגראַפיע פון הונדערטער און

הונדערטער נעמען.

מיר וועלן זיך אָפּשטעלן נאָר אויף אַ ריי פרטים.

צווישן די אונטערגעשריבענע געפינען מיר (נומערן: כט, מו און מט) דריי וואָס שרייבן

זיך אונטער בן הקדוש, וועמענס עלטערן עס זענען אָנגעקומען בעת גזירות (אפשר

אין די יאָרן ת"ח און ת"ט) מיט דער צושריפט הי"ד (השם ינקום דמם).

צווישן די באַטייליקטע געפינען זיך פון די גרעסטע רבנישע אויטאָריטעטן פון ליטא און פוילן אין משך פון אַ פאַר יאָרהונדערטער. אויסצורעכענען די ספרים פון די דאָזיקע וואָלט מען געדאַרפט ווידמען אַ ספּעציעלע אַרבעט. מיר וועלן זיך נאָר באַגרענעצן מיט זייער אַנטייל אין די ועדים פון דער מדינת ליטא. דער גרעסטער רוב פון די באַטייליקטע אין די זאַבלודאַ-ווער סעסיעס זענען אַזעלכע וואָס פלעגן אָפט זיין די שלוחים און מתקני תקנות אויף די צוזאַמענקומען פון די פאַרשטייער פון די קהילות פון מדינת ליטע. די ווייטערדיקע רשימה וועט בולט באַווייזן וויפּל מאָל יעדער פון די באַטייליקטע אין זאַבלודאַווער זיצונגען האָבן אַנטיילגענומען אין אַנדערע סעסיעס פון דעם ליטווישן ועד. מיר וועלן נישט איבערחזרן די נעמען נאָר זיך באַנוצן מיט די נומערן וואָס מיר האָבן זיי געגעבן אויסרעכענענדיק אין וועל-כע זאַבלודאַווער סעסיעס זיי האָבן זיך באַטייליקט.

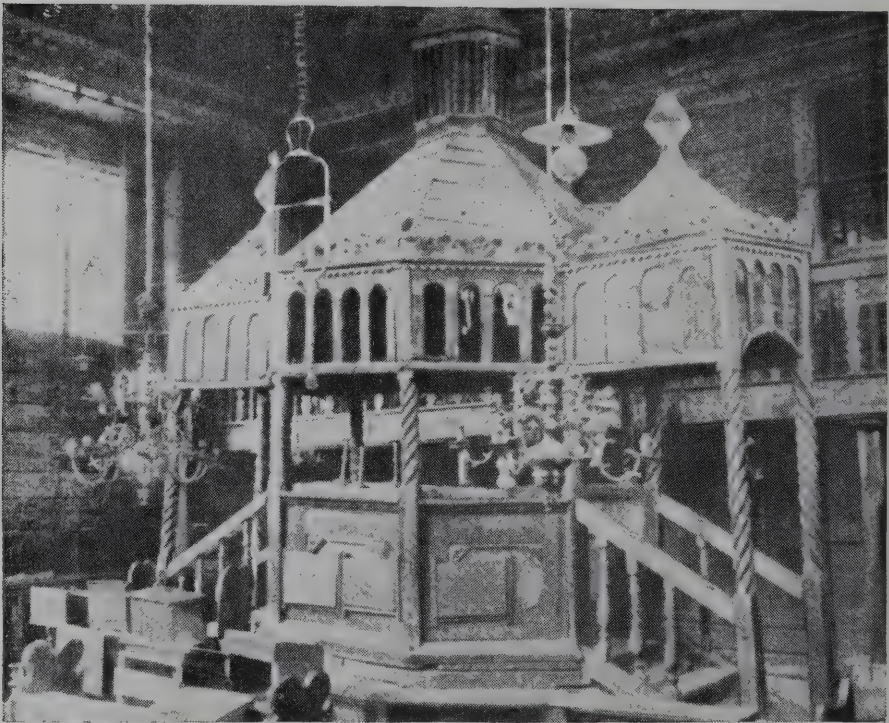
נומער א) האָט זיך באַטייליקט אויסער אין די זאַבלודאַווער סעסיעס פון ועד מדינת ליטע אויך אין ועד ס ע ל י — ת"ז (1647); מ י ס ט ע צ ק י — ת"ט (1649); כ א מ ס ק — תי"ב (1652); ס ע ל י — תט"ו (1655) און ס ע ל י תל"ג (1673); נומער ב) אין די ועדים: ב ר י ס ק — שצ"א (1631); ס ע ל י — שצ"ד (1634); ס ע ל י — שצ"ט (11639); ס ע ל י — ת"ד (1644); מ י ס ט ע צ ק י — ת"ט (1649); ס ע ל י — תט"ו (1655) און כ א מ ס ק — תי"ב (1652).  
 נומער ג) סעלץ — שצ"ט; כאַמסק תי"ב; סעלץ — תט"ו.  
 ד) סעלץ — ת"ד; סעלץ — ת"ז; כאַמסק — תי"ב.  
 ה) סעלץ — ת"ד.  
 ו) סעלץ — תט"ו;  
 ז) סעלץ — שצ"ט; מיסטעצקי — ת"ט.  
 ח) סעלץ — שצ"ב; סעלץ — שצ"ז; סעלץ — שצ"ט; מיסטעצקי — ת"ט; כאַמסק — תי"ב; סעלץ — תט"ו; סעלץ — תכ"ב.  
 ט) סעלץ — שצ"ט; סעלץ — ת"ד; מיסטעצקי — ת"ט; סעלץ — תט"ו.  
 י) סעלץ — ת"ז; מיסטעצקי — ת"ט; כאַמסק — תי"ב.  
 יא) סעלץ — ת"ז; מיסטעצקי — ת"ט; כאַמסק — תי"ב; סעלץ — תכ"ב.  
 יב) כאַמסק — תכ"ז; אַלקעניקי — תנ"ה.  
 יג) סעלץ — ת"ל.  
 טז) סעלץ — ת"ד; כאַמסק — תי"ב; כאַמסק — תכ"ז; סעלץ — תל"ג; כאַמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד; כאַמסק — תנ"א; אַלקעניקי — תנ"ה.  
 יז) כאַמסק — תכ"ז; סעלץ — ת"ל; סעלץ — תל"ג.  
 יח) סעלץ — ת"ל.  
 יט) סעלץ — תכ"ב; סעלץ — תל"ג.  
 כ) כאַמסק — תכ"ז; כאַמסק — תל"ט.  
 כא) סעלץ — תט"ו; סעלץ — תכ"ב.  
 כג) כאַמסק — תל"ט.  
 כד) סעלץ — ת"ל; כאַמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד; כאַמסק — תנ"א.  
 ל) סעלץ — תל"ג; כאַמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד.  
 לא) כאַמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד.  
 לב) סעלץ ת"ל; סעלץ — תל"ג; סעלץ — תמ"ד.  
 לג) סעלץ — תכ"ב; כאַמסק — תכ"ז; סעלץ — ת"ל; סעלץ — תל"ג.  
 לו) סעלץ — תכ"ב; סעלץ — ת"ל; כאַמסק — תל"ט.  
 לז) סעלץ — תל"ג; כאַמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד; כאַמסק — תנ"א.  
 לח) סעלץ — ת"ל; סעלץ — תל"ג; כאַמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד.  
 מא) סעלץ — תמ"ד; כאַמסק — תנ"א.



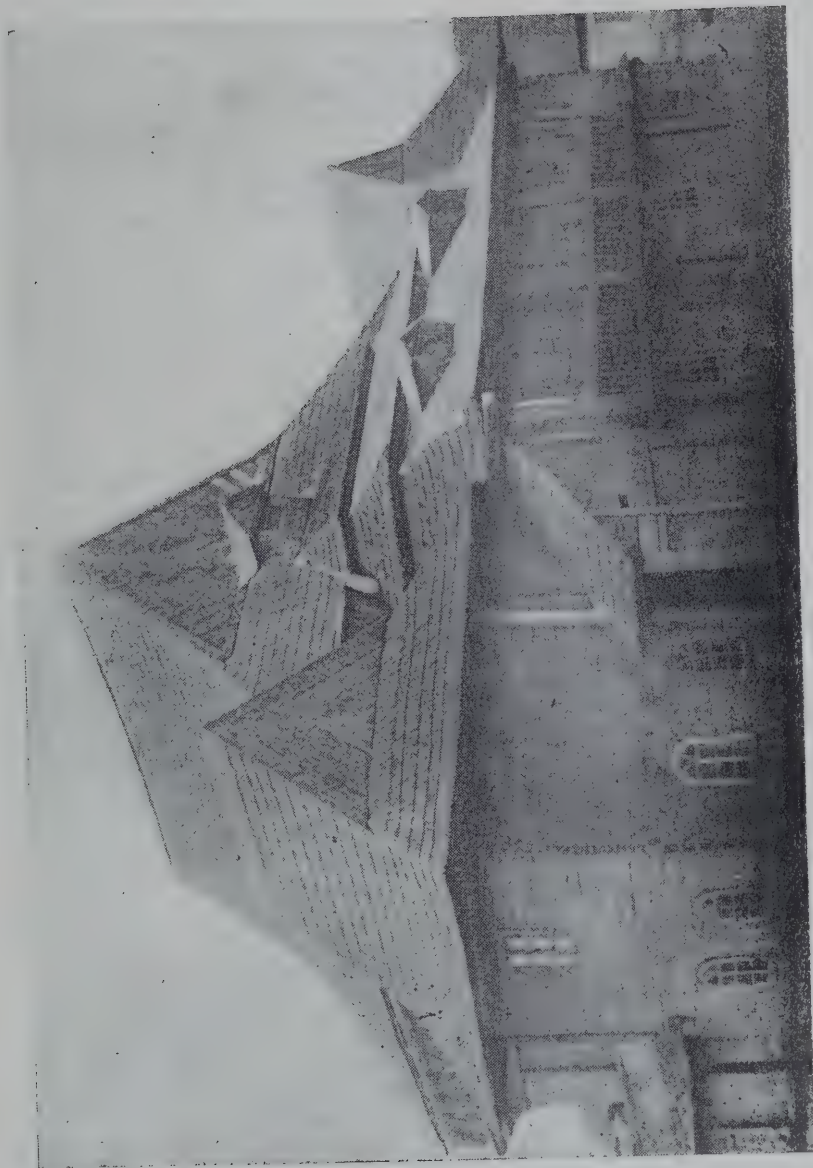
- מב) סעלץ — תנ"א; אלקעניק — תנ"ה.  
 מג) כאמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד; כאמסק — תנ"א; אלקעניק — תנ"ה; סעלץ — ת"ס.  
 מד) סעלץ — תמ"ד.  
 מה) כאמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד; אלקעניק — תנ"ה.  
 מו) סעלץ — ת"ל; כאמסק — תל"ט.  
 מז) כאמסק — תנ"א; אלקעניק — תנ"ה; סעלץ — ת"ס.  
 מט) סעלץ — תל"ג; סעלץ — תמ"ד; כאמסק — תנ"א.  
 נ) סעלץ — תל"ג; כאמסק — תל"ט; סעלץ — תמ"ד;  
 נא) כאמסק — תנ"א.  
 נב) אלקעניק — תנ"ה.

די 4 פארגעקומענע סעסיעס אין זאבלודאָווע אין וועלכע עס האָבן זיך באַטייליקט די דערמאָנטע העכער 50 רוזנים, אלופים אַאָז"וו וואָס האָבן אין משך פון דורות געפירט דעם ליטווישן יידנטום; די העכער הונדערט תקנות וואָס עס זענען אָנגענומען געוואָרן אויף די דאָזיקע סעסיעס האָבן דעם נאָמען פון זאבלודאָווער קהילה פונאַנדערגעטראָגן ווייט און ברייט פון וואָנען די שלוחים זענען געקומען און דעם נאָמען פאַראייביקט אין אַן אַ שיעור מקורים.

פאַרשרייבן מיר עס לזכרון פון דער גרויסער ראָל וואָס די קהילה־קדושה זאבלודאָווע האָט געשפילט אין משך פון אַ ריי יאָרהונדערטער — גראַד די שווערסטע פון איין זייט און די אַקטיווסטע פון דער צווייטער זייט — די צייט ווען עס האָט זיך אויסגעפאַרעמט דער קאַלירפולער יידישער קיבוץ פון מזרח־אייראָפּע.



די קינסטלעריש־געשניצטע הילצערנע בימה אין דער זאבלודאָווער היסטאָרישער שול.



די שול: פארנט און זייט צו דער ביאליסטאקער גאס

# מאטעריאלן צו דער געשיכטע פון די עלטסטע יידישע ישובים אין ביאליסטאקער געגנט אין 17טן, 18טן און 19טן יארהונדערט \*

אינעם ארכיוו פון דער קהילה-ביבליאטעק אין ביאליסטאק געפינען זיך צוויי אלטע פנקסים פון צוויי פון די עלטסטע קהילות אין ביאליסטאקער געגנט: זאבלודאווע און כא-ראשטש.

דער זאבלודאווער פנקס איז פון דער חברה-קדישא און נעמט ארום די יארן תס"א-

\* דער מחבר וועלכער איז דערציגן געווארן אין זאבלודאווע און איז גלייכצייטיק געווען דער גרינדער און דירעקטאר פון דער ערשטער מאדערנער יידיש-העברעאישער שולע אין זאבלודאווע איז אויך געווען א ביאליסטאקער כלל-טוער און וויסנשאפטלער, מחבר פון „הרמב"ם, שיטתו ועיקר דעותיו", ווי אויך א שטודיע „דעמאגראפיע פון דער יידישער באפעלקערונג אין ביאליסטאק 1919 — 1935". ביידע ארבעטן האט ארויס-געגעבן די יידישע קהילה אין ביאליסטאק. די איצטיקע ארבעט האט דער מחבר צוגעשיקט ערב דער צווייטער וועלט-מלחמה צום יידישן וויסנשאפטלעכן אינסטיטוט — ייווא אין ווילנע, אין יאר 1939.

די דאזיקע ארבעט איז אפגעדרוקט אין דעם באנד 28, העפט 2 פון די „ייווא-בלעטער" אין ניו-יארק, וויי-טער 1946. די רעדאקציע גיט צו אין אריינפיר צו דער ארבעט די ווייטערדיקע באמערקונג:

„דער לעצטער פאראגראף פונעם כתב-יד האט זיך געלייענט:

„פון דער ארבעט איז צו זען, אז ס'איז נאך פאראן גאר א סך צו טאן אויפן געביט פון פאר-פיקסירן די געשיכטע פון די אלטע יידישע ישובים אינעם געגנט. דאס דארף זיין אויך איינע פון די אויפגאבעס פון דער גרעסטער קהילה אין דער וואַנעוואדשאפט [ביאליסטאק] צו זארגן דערפאר בא-צייטנס, איידער עס ווערן נאך פארפאלן די נייטיקע דאקומענטן. ס'דארף אבער געשאפן ווערן א ספע-ציעלע היסטאריש-עטנאגראפישע קאמיסיע ביי דער קהילה, וועלכע זאל זיך מיט דעם פארנעמען, ווייל אין א שעת-חירום פאר די יידישע קיבוצים אין גלות איז עס דער געבאט פון דער שעה".

דעם דאזיקן ארטיקל האט דער מחבר געהייליקט: דעם אנדענק פון מיין פאטער רבי ידיה ז"ל. די באדינגונגען וואס ווערן אין ארטיקל באשריבן בלשון הוזה — מיר האבן דאס נישט געביטן — זענען שוין היינט פארגאנגענהייט. דער מחבר איז ווייזט אויס אומגעקומען אין ביאליסטאקער געטא".

אין דעם „לעקסיקאן פון דער נייער יידישער ליטעראטור", ארויסגעגעבן פון אלוועלטלעכן יידישן קול-טור-קאנגרעס (פארייניקט מיט „ציקא"), ניו-יארק 1956, באנד 1, עמוד 216, לייענען מיר דאס ווייטערדיקע וועגן דעם מחבר:

„באכראך ירוחם ( — 1943) — צייט פון געבורט נישט באקאנט, ארט — ארלע, פוילן. זון פון א שוחט, געלערנט אין חדרים און אין ישיבות. געווען לערער, ציוניסטישער טוער, דזשאניט-באמטער אין ביאליסטאק און אינספעקטאר פון „דזשאניט"-שול אין פוילן. מחבר פון „דעמאגראפיע פון דער יידישער באפעלקערונג אין ביאליסטאק פאר די יארן 1919 — 1935" (מיט 22 טאבעלעס), ביא-ליסטאק, 1937, 53 זייטן. זיין פנקס, געשריבן אין ביאליסטאקער געטא, איז פארלוירן געגאנגען. אומ-געקומען ביי דער ערשטער ליקוידאציע, פעברואר 1943."

וועגן א ריי ענינים וואס דער מחבר ברענגט אין זיין ארבעט איז פאראן מער פרטימדיק אין דער ארבעט פון מרדכי וו. בערנשטיין אין אונזער פנקס. די נומערירטע באמערקונגען אין ארטיקל זענען פון דעם מחבר גופא.

רעדאקציע פון יזכור-בוך.



תרכ"ט (1701 — 1869) <sup>1</sup>. הגם ער האט אין זיך גאנץ אינטערעסאנטע און וויכטיקע דאָ-טעס און רעגעסטן וואָס קענען באַלייכטן דאָס יידישע געזעלשאַפטלעכע, סאָציאַלע און קול-טורעלע לעבן פון די דאָזיקע צוויי יאָרהונדערטער, איז ער נאָך ביז היינט וויסנשאַפטלעך נישט אויסגענוצט געוואָרן פון קיינעם. די סיבה איז, וואָס חברה-קדישאַפֿנסים ווערן נישט גערן אַרויסגעגעבן צו זייטיקע, נישט חברה-מענטשן, צום באַנוץ.

דער צווייטער, דער כאַראַקטער פֿונקס, איז דער פֿונקס קהל. ער נעמט אַרום די יאָרן תנ"א — תקנ"ה (1691 — 1895), אַ משך פון איבער 200 יאָר, און ער שפּילט אָפּ אין אַ גרויסער מאָס די רעגלאַמענטירונג פון אינעווייניקסטן יידישן לעבן אין יענער תקופה, ווי זאָרגן און לייזן פון דעם ישוב צוליב די פאַרשיידענע שטייערן און אַזױ. אין אונדזער אַרבעט וועלן מיר באַטראַכטן בלויז די וויכטיקסטע דאָקומענטן און דאָ-טעס אין אַ כראָנאָלאָגישן סדר.

נאָר איידער מיר וועלן צוטערעטן צו די פֿונקס גופא איז דורכויס נייטיק צו שאַפן זיך אַ באַגריף וועגן דער געשיכטע פון די באַהאַנדלטע קהילות אין ליכט פון אַפּיציעלע און אויס-געפאַרשטע מקורים און אויף וויפּל עס לאָזט זיך צונויפֿבינדן די אַפּיציעלע כראָניקעס מיט די פאַרנאָענע מאַטעריאַלן בנוגע די דאָזיקע קהילות.

#### א.

זאבלודאָווע, אין די פֿונקס און תשובות, אויסגעלייגט זאבלודאָווי, ליגט 19 קילאָמע-טער דרום-מזרח פון ביאַליסטאָק, דער ישוב, ווי עס גיבן אָן די פוילישע מקורים, איז געגרינד-דעט געוואָרן אין 1525. דער פוילישער קעניג זיגמונט דער אַלטער האָט דעם ישוב אָפּגעגעבן דעם נאָוואַרעדקער וואַעוואַדע אַלעקסאַנדער כאַדקעוויטש, און ער האָט דעם ישוב געגעבן די פּריווילעגיעס פון אַ שטאָט. אין יאָר 1563 האָט ער דאָרט אויפגעבויט אַ רוסישע צערקווע און אַ שולע און אין יאָר 1568 — אַ רוסישע דרוקעריי. סוף 16טן יאָרהונדערט איז די שטאָט איבערגעגאַנגען צו די ראַדזיווילס, ביי וועמ'ען זי איז געבליבן ביז די נייסטע צייטן. באלד ביים איבערנעמען די שטאָט, האָבן די ראַדזיווילס דאָרט אויפגעבויט אַ קאַלויניסטישן קלויסטער, און זאבלודאָווע איז געוואָרן דער צענטער פון דער קאַלויניסטישער באַוועגונג אין יענעם קאַנט.

דעם אָנהויב פון דעם יידישן ישוב דאָרט און די אַרגאַניזאַציע פון קהילה-לעבן דאָרף מען רעכענען פון סוף 16טן י"ה, פון דער צייט ווען די שטאָט איז איבערגעגאַנגען אין דעם באַזיץ פון דער משפּחה ראַדזיוויל, אַזוי אַז די זאבלודאָווער יידישע קהילה איז איינע פון די גאָר אַלטע קהילות אין ליטע בכלל און אין ביאַליסטאָקער געגנט בפרט.

אין דער יידישער געשיכטע איז דער זאבלודאָווער ישוב באַקאנט מיטן גרויסן קאַמף וואָס איז אַרום אים געפירט געוואָרן צווישן די צוויי גליל-קהילות, מיטגלידער פון „ועד אר-בע ארצות“, האַראַדנע (גראַדנע) און טיקטין; די פראַגע איז געווען, צו וועמען עס זאָלן געהערן די רעכט אויף דער זאבלודאָווער יידישער קהילה. פון די פסקים (קאַפּירטע אין טיקטינער און אַנדערע פֿונקסים) איז צו מערקן, אַז דער קאַמף איז געווען אַ שווערער און אין יאָר שפ"א (1621) <sup>2</sup> איז אַרויסגעבראַכט געוואָרן דער באַשלוס פון ועד ארבע ארצות אויף זיין לוב-

<sup>1</sup> דער פֿונקס קהל פון זאבלודאָווע, וועלכער נעמט אַרום די יאָרן ת"י — תק"ס (1650 — 1800), געפינט זיך ביי היינטיקן טאָג אין דער ירושלימער אוניווערסיטעט אין איר ביבליאָטעק און איז שוין טיילווייז אויסגע-נוצט געוואָרן פון ש. דובנאָו, ש. אסף א"א.

<sup>2</sup> די פוילישע מקורים ווילן פעסטשטעלן, אַז דער אויפבויע פון דער שול איז פאַרגעקומען אין 1635, אָבער ווי עס זעט אויס האָבן זיי נישט געווסט פון דערמאָנטן דאָקומענט. אגב גיבן אָן די פוילישע מקורים, אַז די דערלויבעניש צו בויען די שול האָט געגעבן קשיסטאָף ראַדזיוויל און אַז אין יאָר 1645 האָט יאָנוש ראַדזיוויל געגעבן די יידן פאַרצווייגטע רעכט.

לינער סעסיע, אז זאבלודאווע געהערט צום טיקטינער גליל, אבער מיט אזא צוגאב: היות ווי זאבלודאווע פארמאגט שוין אן אייגענע שול<sup>3</sup>, א חזן און בית-הקברות, איז זי פטור פון געבן שטייערן פאר טיקטין, אחוץ אויף צרכי-רבנות — אויסצוהאלטן דעם בית-דין הגדול פון גראדנע. גראדנע איז נישט געווען צופרידן מיט דעם פסק און האט אים נישט אויסגע-פאלגט. אין א יאר ארום געפינען מיר ווידער א ווארענונג-בריוו פון ועד ארבע ארצות, וועל-כער מוסרט שטארק די גראדנער מנהיגי העדה, פארוואס זיי האבן פארכאפט די חזקה זא-



פראגמענט פון סופיט פון דער זאבלודאווער שול מיט א ריי תפילות און געמאלענע פיגורן.

בלודאווע, און מען סטראשעט דער גראדנער קהילה, אז מען וועט לייגן אן „עיקול“ אויף די סחורות פון זייערע סוחרים אויפן לובלינער יריד...

פון ווייטערדיקע קאפיעס פון פנקס זעען מיר, אז זאבלודאווע אליין האט אויך גרא-וויטירט צו גראדנע און אין א האלב יאר ארום, אין שפ"ב (1622) סטראשעט שוין דער ועד ארבע ארצות זאבלודאווע גופא מיט חרם חמור און נידוי חרם שמתא.

אין יאר ת"ג (1654) איז דער ועד ארבע ארצות אויף זיין סעסיע אין יערעסלאוו גע-קומען צו א פשרה; אין ענינים פון ארענדע — הנהגה און חזקה — און אויך בנוגע התמנות

<sup>3</sup> די שול שטעלט זיך פאר זייער בילדעריש אדאנק דער געבראכענער ליניע פון איר ארכיטעקטור, דעם אריגינעלן איינגעבויענעם דאך און די גאנציקע, גאלעריעס און איינגעשניצטע באלקנס. באזונדערס אייגנארטיק איז די בימה, צוגעדעקט מיט א הילצערנעם באלדאכין. אין יאר 1765 איז די שול באנייט (אדער אויסגעבריי-טערט) געווארן.

אין קהל. איז זאבלודאָווע אונטערגעוואָרפן גראָדנע, און אין ענינים פון יוריסדיקציע — טיך טין. אויך די הכנסות פון זאבלודאָווער בית-דין (אין יענער צייט האָט שוין זאבלודאָווע אויך געהאַט אַן אייגענעם ראב"ד) געהערן צו טיקטין. ווייטער האָט זאבלודאָווער בית-דין דאָס רעכט צו משפטן דיני ממנות און תביעות ביז 30 גילדן; פון 30 גילדן און העכער קען דער תובע אָדער ניתבּע פאָדערן אַ משפט ביים בית-דין הגדול פון טיקטין.

אַבער אויך די דאָזיקע פשרה האָט נישט געהאַלפן; דער נישט-נאַטירלעכער מצב פון „שתי רשויות“ האָט זיך לאַנג נישט געקענט האַלטן. אין פינף יאָר אַרום האָט ווידער אויפגע-פלאַקערט די מחלוקת, און אין יאָר תכ"ח (1668) האָט דער ועד ארבע ארצות געוואַלט ווי-דער משפטן דעם ענין זאבלודאָווע, נאָר ס'איז אָפגעלייגט געוואָרן ביזן גראמניצער יריד אין לובלין.

וואָס ס'איז אַרויסגעקומען דערפון איז אומבאקאנט, אָבער אין זאבלודאָווער קהלשן פּנס געפינט זיך אַ קאָפּירטער בריוו פון גראָדנער קהילה פון יאָר תנ"ז (1697), וווּ ס'ווערט צווישן אַנדערע געזאָגט: „היות ווי טיקטינער קהילה סטראָשעט אייך, זאבלודאָווער קהילה, מיט חרמות אין דער צייט ווען זיי זענען נישט קיין בעלי-בתים אויף אייך... און מיר באַשיצן אייך שטענדיק פון זייערע חרמות און גידוים אַ דאָנק אונדזער שטארקער ממשלה, גיבן מיר אייך צו וויסן, אַז איר זאָלט נישט איינהערן זיך וואָס זיי רייזן, ווייל זיי מאַכן אַן בלויז אַ טומל אייך אָפצושרעקן, ווי זייער שטייגער איז...“

הגם דער יידישער ישוב אין יענער צייט איז נישט געווען קיין גרויסער — לויט דער אָפיציעלער ציילונג פון יאָר 1764 האָט ער געציילט בס"ה 831 נפשות, — איז ער אָבער געווען שטאַרק איינגעפונדעוועט צוליב דעם פאַרצווייגטן מסחר און מלאכה, וואָס זענען גע-לעגן אין יידישע הענט. דורך זאבלודאָווע איז אויך דורכגעגאַנגען דער גרויסער טראַקט צווישן ליטע און פוילן.<sup>4</sup> נאָך ווייסן מיר פון די אַלטע פּנסים פון ועד מדינת ליטא, אַז אין די יאָרן תד"ך, תל"ו און תמ"ז (1664, 1677, 1687) זענען די יוצונגען פון ועד מדינת ליטא פאַרגעקומען אין דעם שטעטלע זאבלודאָווע („בהתוועדת קודש לפני שולחן טהור פה זאבלודאָווע...“) מעג מען משער זיין, אַז זאבלודאָווע האָט גראַוויטירט צו גראָדנע צוליב מסחר-קאַנטאַקט און שטענדיקע דורכפאַר-פאַרבינדונגען.

פון אַרכיוו-דאָקומענטן דערוויסן מיר זיך אויך, אַז אין די יאָרן 1680 — 1681 האָבן די זאבלודאָווער קריסטלעכע שטאָטלייט זיך פאַרקלאַגט פאַר דער אייגנטימערין פון שטעטל, אַז יידן האָבן צוגענומען ביי זיי די גאַנצע שענקעריי, מסחר און מלאכה און אַז די יידישע עקספּאַנסיע איז געוואַלדיק גרויס, און נישט קוקנדיק אויף דער דערלויבעניש פון „הויף“ צו בויען זיך נאָר אין סוראזער גאַס האָבן זיי שוין פאַרנומען נאָך צוויי גאַסן...

אין 1696 פאַרנעמט שוין זאבלודאָווע אַן אַרט אין דער „אָפיציעלער“ בילבוליס-ליטע-ראַטור מיטן באקאנטן ענין גאוורילא. אין דער באַשולדיקונג ווערט געזאָגט, אַז אַ יידישער קצב פון זאבלודאָווע האָט געכאַפט דעם 6 יאָריקן קריסטלעכן יינגל גאוורילא און האָט אים אַוועקגעפירט קיין ביאַליסטאָק, וווּ די דאָרטיקע יידן האָבן אים געשטאָכן און אויסגעצאָפט דאָס בלוט.<sup>5</sup> מסתמא איז די סיבה פון דעם בלבלול, ווי אומעטום, געווען קאָנקורענץ פאַר די שטאָטלייט מצד יידן.

<sup>4</sup> פון אַנדערע אַרכיוו-דאָקומענטן דערוויסן מיר זיך למשל, אַז גראָדנע פלעגט זיין פאַרבונדן מיט לוב-לינער ירידן און דער וועג פון גראָדנע פלעגט גיין דורך זאבלודאָווע, ביזלסק, ליקעווע, לובלין; די גאַנצע נסיעה אַהין און צוריק פלעגט געדויערן 3 וואָכן.

<sup>5</sup> ס'איז אינטערעסאַנט, אַז אויף דער לעצטער יוצונג פון ועד מדינת ליטא, וועלכע איז פאַרגעקומען אין זאבלודאָווע אין 1676, האָט פאַרנומען אַ גרויסן פלאַץ די שאלה וועגן דער נאָרוואָס אויסגעבראַכענער כוואַליע



אז די קאנקורענץ איז געווען זייער שארף און האָט געדריקט נישט נאָר די גויים, נאָר אויך יידן, איז צו זען פון אַ פאַר דאָקומענטן פון פנקס קהלה<sup>6</sup>:

פון יאָר ת"ט (1700) אַ כרוז קעגן יידן וואָס ווייזן און לערנען די גויים יידישע פרנסות. אַזעלכע יידן ווערט געסטראָשעט מיט חרם.

פון יאָר תקי"ב (1752) אַ תקנה, אַז צוליב דער מחלוקת צווישן דעם שניידער אין קירושנער-צעך זאָל דאָס אייבערשטיבל פון שול, וווּ עס האָבן ביז איצט געדאוונט ביידע דערמאָנטע חברות, געהערן בלויז צו די קירושנערס, און אַז זיי קענען נעמען אַ ספר-תורה צו לייענען פון אַ שול, נאָר זיי מוזן אליין מאַכן אַ פרוכת צום ארון-קודש און מענטעלעך צו דער ספר-תורה, און דער בעל-קריאה מוז זיין אַ איש הגון.

פון יאָר תקי"ד (1754) אַ כרוז-חרם קעגן די וואָס רופן אַוועק קריסטלעכע קונים פון די יידישע קראָמען און ריידן דברים רעים איינער אויפן אנדערן.

פון תקט"ז (1756) אַ כרוז קעגן נייע בעלי-בתים(?) און אריינגעפאַרענע מענטשן, זיי זאָלן זיך נישט פאַרנעמען מיט מסחר און זיך נישט באַזעצן אין די קראָמען פון ראָטהויז מחמת היזק פון דער קהילה, אונטערן ריגאַר פון אַ חרם.

די אַלע דערמאָנטע תקנות באַווייזן, אַז קהל האָט געזאָרגט וועגן רעגולירן די פראַגע פון יידישע פרנסות און נישט צוגעלאָזן קיין קאנקורענץ מיט נישט פאַסיקע מיטלען, און אַז פון אַלע מלאכות האָבן משמעות געהאַט די אויבערהאַנט קירושנעריי און שניידעריי, ווייל זייערע מענטשן האָבן געהאַט אַ ספעציעל שטיבל צום דאווענען.

אין 19טן יאָרהונדערט ווערט זאָבלודאווע, אַ דאנק יידיש פיאַנערישער אַרבעט, אַן אינ-דוסטריעל שטעטל. עס ווערן געגרינדעט דורך יידן קלענערע פאַבריקן פון טוך, האַנטוועבעריי און גארבערייען, ביי וועלכע עס פאַרדינען אויך גאַנץ גוט די אַרטיקע קריסטלעכע שטאַטלייט. אין יאָר 1897 ציילט די יידישע באַפעלקערונג 1626 נפשות.

אין די יאָרן 1905 — 1925 גייט אַוועק פון זאָבלודאווע אַ גרויסער שטראָם יידישע עמיגראַנטן קיין צפון-אַמעריקע, און די זאָבלודאווער לאַנדסמאַנשאַפֿט אין אַמעריקע רעכנט זיך פאַר איינער פון די גרעסטע צווישן שטעטלעך פון דער גרייס. היינט ציילט די יידישע באַפעלקערונג קרוב 2.000 נפשות אין אַן אַלגעמיינער צאָל פון 3.500.

## ב.

ווי פריער דערמאָנט, נעמט אַרום דער זאָבלודאווער חברה-קדישא-פנקס די יאָרן תס"א — תרכ"ט (1701 — 1869). עס דאַרף אָבער באַמערקט ווערן, אַז דער פנקס אליין איז גע-עפנט געוואָרן אין יאָר תקי"ד (1754), מער נישט מיט אַ פאַר בלעטער ווייטער, וווּ עס ווערן אין שיינעם העברעאישן כתב און שפראַך אָנגעגעבן די תקנות פון דער חברה, ווערט אויך דערציילט, אַז די תקנות זענען איבערגעשריבן געוואָרן אות באות פון גראַדנער חברה קדישא-פנקס אין יאָר תס"א, און דערביי ווערט צוגעגעבן, אַז חול-המועד פסח תס"א איז

„ממזר-בלבולים“ אין ליטע, וואָס האָט זיך אַריבערגעטראָגן פון פוילן, און דאַרפן האָט מען באַשטימט, ווער עס זאָל טראָגן די קאַסטן פאַרן ריינוואַשן זיך פון די בלבולים. אין 20 יאָר אַרום האָט זאָבלודאווע אליין גע-האַט אַזאַ בלבול ביי זיך.

<sup>6</sup> די דאָקומענטן בשלמות זענען איבערגעדריקט אין דעם צווייטן באַנד „היסטאָרישע שריפטן פון יוואָ“, דאָ ווערן זיי געגעבן אין אַ פאַרקירצטער פאַרם.

פארגעקומען די אסיפה פון חברה קדישא בצרוף הרב המאור הגדול דפה מוה"ר רבי יעקב; די חברה האט אויף זיך גענומען מקיים צו זיין אלץ וואס שטייט אין פנקס, און דער וואס וועט עובר זיין וועט באשטראפט ווערן ווי ס'וועלן איינזען די גבאים מיטן רב.

פון דעם קען מען אפערנען, אז די זאבלודאווער חברה-קדישא איז געגרינדעט געווארן אין יאר תס"א און אז אין משך פון 53 יאר האט געדינט א פריערדיקער פנקס, פון וועלכן עס זענען איבערגעשריבן געווארן די דערמאנטע גראדנער תקנות און די ווייטער ציטירטע תקנות, נאר די וויכטיקסטע מן הסתם, היות אין 1621 האט שוין דאס שטעטל פארמאגט א בית-הקברות (הינטער דער שול) — טא ווער האט זיך מתעסק געווען מיט די בר-מינס אין משך פון לערך אן אכציק יאר? ווייזט אויס, אז די ערשטע תקופה, ביז דער ישוב האט זיך קאנסאלידירט, האט דאס שטעטל נישט פארמאגט קיין חברה-קדישא, און מיט בר-מינס פלעגן זיך אפגעבן סתם באלעבאטים, נישט ארגאניזירטע אין א חברה-קדישא.

פון די אנדערע תקנות פון פנקס פון תס"א (1701) זענען אינטערעסאנט די ווייטער-דיקע:

א. מען טאר נישט מאכן קיין הוצאה ביים גראבן א קבר, נאר די חברה-לייט מוזן גראבן דעם קבר (תס"א).

ב. אויב אימער פון דער סביבה וועט קומען מושווה צו ווערן וועגן קבורה-געלט "על כל צרה שלא תבוא" און ער וועט נישט מיטברענגען מיט זיך דעם בר-מינן, טאר די חברה-קדישא זיך נישט צונויפקלייבן און מושווה ווערן מיט די יורשים, און דאס איז באלה ובשבועה (תק"ד — 1744). מסתמא פלעגן זיך שוין געפינען דעמאלט אזעלכע וואס פלעגן אויסזוכן ווו ביליקער, און די חברה-קדישא האט אויף אזא אופן זיך געוואלט באווארענען קעגן דער קאנקורענץ פון די אנדערע ישובים.

ג. פון היינט אן און ווייטער "עד עולמית" טארן נישט אנגענומען ווערן חברים, אויב זיי וועלן איינצאלן ווייניקער ווי 15 "ישינים קשים" (שווערע רענדלעך) אדער א ספר תורה, און דאס איבעריקע ווי עס וועלן איינזען די גבאים, אבער אלץ לחומרא, און בפירוש איז אויס-גענומען, אז די בוררים טארן נישט אנעמען מער ווי צוויי מענטשן (א יאר מסתמא). (תקי"א — 1751).

ד. היינט ג' טבת איז נפטר געווארן האשה מרת שרה אשת אליעזר, זענען זיך צו-זאמענגעקומען די אלופי הח"ק און ס'איז עלה במוסכם, אז ר' אליעזר מוז באצאלן קבורה-געלט זיבעציג רענדלעך במזומנים אדער שווער כסף, און דאס געלט טאר קיינער פון חברה נישט נעמען, אפילו פרוטה אחת. דאס געלט מוז גיין אויסשליסלעך לתקון בית-הכנסת פון אונדזער קהילה (תקי"ג — 1753). פון דעם איז צו זען, אז די חברה האט שוין אנגעהויבן אויסצופילן קהל-פונקציעס אויך, ווייל קהל איז געווען ארעם און די חברה-קדישא איז גע-ווען די איינציקע חברה וואס האט געקענט "נעמען" און אויך געבן.

לויט פריער אנגעגעבענע פוילישע כראניק-מקורים איז די שול באנייט געווארן אין 1765; אנגעהויבן קלייבן דאס געלט האט מען, ווי ס'איז צו זען פון דעם נאר וואס צו-טירטן רעגעסט, אין יאר תקי"ג (1753). ביי די דעמאלטיקע באדינגונגען האט געקענט געמאלט זיין אז א גרעסערער רעמאנט זאל געדויערן לערך צען יאר.<sup>7</sup>

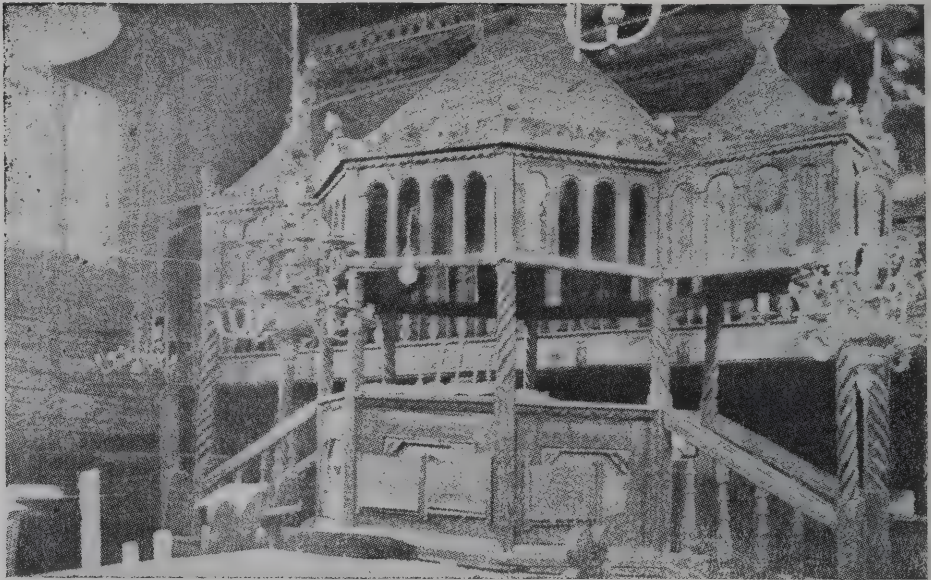
אין וואס איז אבער דער רעמאנט באשטאנען? מיר האבן ערגעץ אין א ווינקל פון פנקס געפונען עטלעכע שורות, דאטירט תקי"ג, וועגן די "הוצאות לבנין בית-הכנסת ובית-המדרש". פון דארט קען מען נאר זען, אז דער נאמן ר' סנדר האט באקומען געוויסע משכנות

<sup>7</sup> פון אן אנדערער תקנה הערן מיר, אז אין ישוב האבן געפעלט ספר-תורות.

<sup>8</sup> אגב איז די געשיכטע אין דעם פרט נישט אין גאנצן אין ארדענונג מיט דער זאבלודאווער מסורה, אז אין זאבלודאווער שול טאר מען אפילו קיין טשוועקל נישט אריינזעצן, און דער וואס לייגט צו א האנט אין רעמאנט איז נישט מוציא שנתו (פ"גל פילאלאגישע שריפטן פון ייווא, 5, יידישער פאלקלאר, ווילנע 1938, ז' 150. — רעד.).

לטובת הבנין און אויך אז מען האט פארמשכונט א זילבערנעם גארטל און א גאלדענעם רינג אין „הויף“ פאר 6 רענדלעך; פון דעם האט באקומען ר' סנדר 4 רענדלעך און 2 רענדלעך דער כומר. ביי ר' שמואל כ"ץ האט מען גענומען א משכון: ראק, זשופיצע, מענטליק, וועסט קארמאזין פאר 49 גילדן, כדי צו באצאלן הונדערט גילדן אין „הויף“. הייסט עס, אז די חברה-קדישא איז געווען די איינציקע וואס האט אויך אדורכגעפירט די געלט-אפעראציעס אפילו מיטן „הויף“ אויף משכנות, און די משכנות זענען ווייזט אויס גענומען געווארן פאר קבורה-געלט.

און היות ווי דער רעמאנט ווערט אין אנדערע רעגעסטן פון פנס פערפונד „תיקון“ און אין אנדערע „בנין“, דארף מען משער זיין, אז עס זענען צוגעבויט געווארן א זייטיקע עזרת-נשים ווי אויך דער רעכטער בית שני, וועלכע זענען ביים אנהויב נישט געווען, און אויך די שיינע בימה, ווייל מיט לערך 150 יאר צוריק פארן רעמאנט האט מען צוליב ארעמקייט פון קליינעם ישוב נאר אויפגעבויט דעם סקעלעט פון די ווענט פון שול אליין און איבער-געלאזט עס אין א רויזען צושטאנד, לכשירחיב.



די קינסטלעריש-געשניצטע בימה.

די אריגינעלע, נישט איבערגעשריבענע, פארצייכענונגען אין פנס הייבן זיך אן אין יאר תקי"ד (1754) און זיי פארנעמען זיך אין די ערשטע פאר יאר מיט רעגלאמענטירן די אינעווייניקסטע פירונג פון דער חברה, די געלט-אפעראציעס, פארשיידענע התמנות און וו.

דער ערשטער איינשרייב פון א נייעם חבר אין נייעם פנס איז פארגעקומען אין יאר תקי"ח (1758), און פון דעם ווערן קלאר די באדינגונגען, אויף וועלכע א חבר פלעגט אנהייב גענומען ווערן אין דער חברה: אין משך פון דריי יאר מוז דער נייער חבר בלייבן אין דעם נידעריקסטער מדרגה פון א משרת ביי דער חברה, ד"ה אן קלפי און אן התמנות, און אין משך פון די דריי יאר מוז ער מאכן פאר חברה א סעודה און כל זמן ער וועט די סעודה נישט מאכן מוז ער ווייטער בלייבן אין דער מדרגה פון א משרת. שפעטער מיט א פאר יאר קומט שוין צו „לעשות סעודה עם פאפראוקי“.



פון די רעגעסטן אנהייבנדיק פון יאָר תקל"ח (1778) זעען מיר שוין אַ נייעס: די חברה־קדישא צאלט שוין שטענדיקע שכירות דעם הרב המגיד — 18 זלאָטעס פוילישע אַ יאָר, און דער הרב המאור הגדול דקהלתנו באַקומט שוין אויך שכירות פון דער חברה — פריער פון איינקויף־געלט פון די נייע חברים און שפעטער אַ יערלעכע שכירות.

די ערשטע סומע וואָס עס האָט באַקומען דער אב"ד האָט באַטראָפֿן 8 רענדלעך (מסתמא פֿאַר אַ לענגערער צייט). דאָס געלט איז אַריינגעקומען פון "דמי איינקויף" פון אַ רייכן חבר וועלכער האָט באַצאלט גאַנצע 11 רענדלעך במזומנים, דערפֿאַר אָבער האָט מען אים באַפֿרייט פון מאַכן אַ סעודה פֿאַר חברה און אפילו פון שרות. מער נישט, כדי יוצא צו זיין פֿאַר דער וועלט האָט ער, דער נייער חבר, געמוזט וואַרטן אַ יאָר אויף אַ דעה און התמנות. די סומע, ווייזט אויס, איז געווען אַזאָ חשובֿע, אַז צוליב איר האָט מען מוותר געווען אויף דער תקנה וועגן דריי יאָר שרות.

אין יאָר תק"ם (1780) האָט די חברה־קדישא ווידער אַריינבאַקומען אַ סומע פון 500 גילדן קבורה־געלט, און ווייטער איז באַשלאָסן געוואָרן באלה ובשבעה, אַז קיינער טאָר דער־פון נישט נהנה זיין קיין פרוטה אחת, ווייל דאָס געלט מוז גיין אויף תיקון המרחץ.

מיר האָבן שוין געזען אויבן, אַז די חברה־קדישא האָט זיך ערנסט באַשעפטיקט מיט קהלשע פונקציעס און די אַריינגעקומענע סומעס — באַדייטנדיקע סכומים, — פלעגן גיין אויף בויען און רעמאָנטירן נכס־הקהלה, און פון די "דמי איינקויף" פלעגט מען אויך געבן שכירות דעם אב"ד און הרב המגיד.

אחוץ פינאַנציעלע האָט די חברה־קדישא אויך געהאַט אַנדערע פונקציעס. אַזוי דער־וויסן מיר זיך פון אַ רעגעסט אין תקמ"א (1781), אַז אַ געוויסער חבר "האָט געעפֿנט זיין מויל אָן אַ גרענעץ מיט זינליכע ערטער קעגן הרב המגיד, וועלכע מען קען נישט ברענגען אויפֿן פּאַפּיר, האָבן מיר באַשלאָסן אים מנדה זיין כדת בתורתנו הקדושה און אים מעביר זיין פון חברה קדישא, ביז ער וועט איבערבעטן דעם הרב המגיד אין אַנוועזנהייט פון דער גאַנצער חברה, אלופי הקהילה און בית דין צדק, כדי עס זאָל זיין לאות ולמשמרת..."

אַ טשיקאַווער רעגעסט איז דער ווייטערדיקער, דאָטירט פון ז' אלול תק"ן (1790): "היינט איז געמאַכט געוואָרן אַ חשבון צדק מיטן נאָמן הר' יחיאל מיכל, וועלכער האָט באַ־קומען 120 רענדלעך קבורה־געלט פון ר' יצחק בהר"ץ און אויך 87 גילדן מעות פריישיש, האָט ער דערפון אויסגעגעבן: דעם פֿאַן סטאַראַסטאָ כראפֿשעוויטש 6 רענדלעך, פֿאַר אַ קרוין כסף צו ר' יצחק מסאצי — 6 רענדלעך און 82 גילדן מעות פריישיש, דעם פֿאַן קרושעווסקי (2) — 983 גילדן אין רענדלעך, און אויך הוצאות פֿאַרן פֿאַן קרושעווסקי, און 2 גילדן אויף אַ... רידל, און צו רעמאָנטירן דעם עזרת־נשים פון שול — 30 גילדן, אַזוי אַז דער סך־הכל פון די הוצאות איז 2,363 גילדן..."

פון דעם זעען מיר, אַז די חברה־קדישא האָט שוין אויך געדענקט די רעפרעזענטאַ־טיווע הוצאות און די פֿאַרשיידענע מתנות פֿאַר די רעגירונגס־באַאַמטע. וווּ איז געווען קהל? ער האָט געהאַט גענוג אויף זיך — צו רעגולירן די פֿאַרשיידענע שטייערן און אַרענדע־אַפּצאָלן אַזאָו.

פֿאַר דער קולטור־געשיכטע וועט זיין אינטערעסאַנט דער ווייטערדיקער פֿאַל, וועל־כער איז פֿאַרגעקומען ח"י אדר תקנ"א (1791). איינער אַ ר' יצחק האָט אים אסתר תענית ד"י געוויילט אין אַ נאָענטן דאָרף טרעשטשאַנקי און "ער האָט דאָרט אַ סך געגעסן און גע־טרונקען און אַ סך יידן וואָס האָבן דאָס געזען האָבן זיך אָפּגעלערנט פון זיינע מעשים. איז ער דאָך אַ חוטא ומחטיא את הרבים, לכן האָט די חברה באַשלאָסן אים מעביר זיין פון דער חברה ביזן יאָר תקנ"ט, און אַ חרם ליגט אויף די גבאים פון די ווייטערדיקע קאדענצן נישט צו בייטן אָדער לינדערן דעם פסק. און אַזוי ווי דער חרם איז דאָך על דעת רבים קען מען דעם חרם בשום אופן נישט מתיר זיין... למען ישמעו ויראו..."

די גרויסע מאַכט פון דער חברה־קדישא האָט אפילו געלאָקט דעם ראב"ד פון שטאָט,

וועלכער האָט, ווי מיר האָבן געזען, באַקומען טיילווייז זיינע הכנסות פון דער חברה. און פון אַ רעגעסט, דאָטירט חול המועד פסח תקנ"ח (1798), ווערן מיר געוואָר, אַז דער הרב המאור הגדול ר' דוב בר' אהרן האָט געשענקט זיין חוב וואָס די חברה איז אים געקומען, אין סכום פון 111 גילדן פויליש, דער חברה, און פאַר דעם איז ער אַריינגענומען געוואָרן אין דער חברה און פון היינט אָן ווערט ער אירער אַ חבר לכל דבר שבקדושה. חוץ לזה האָט דער רב נאָך צוגעלייגט משלו 12 גילדן פויליש פאַר די עניי החברה(?).

אויף אַן אויסטערלישן רעגעסט וואָס באַווייזט די שטרענגקייט פון דער חברה שלאָגן מיר זיך אָן אין יאָר תקנ"ט (1799): מכוח דער סעודה וואָס קומט דער חברה פון ר' צבי במוה' צבי, לויט די תקנות פון פנס, האָט די חברה געטאָן מיט אים אַ חנינה און מען האָט אים געגעבן פון דער חברהשער קאַסע 35 גילדן פויליש, כדי ער זאָל קענען יוצא זיין זיין חוב, און ער האָט אויף זיך גענומען צו מאַכן אַ סעודה טובה עס פאַפראַווקע כדת וכת"י קון באופן, אַז אויך ער זאָל אויסגעבן לצרכי הסעודה לכל הפחות 35 גילדן י. און ער האָט נישט אַזוי געטאָן, ער האָט געמאַכט בלויז אַ סעודה „אשר לא נראה ולא נשמע מאבותינו ואבות אבותינו סעודה כזאת לרעה" — מאכלים זענען געווען קנאפ און שלעכט. האָבן מיר, גבאים, געמאַכט אַ סעודה לפנים משורת הדין און די פאַפראַווקע האָבן מיר געמאַכט ביים גבאי חודש פון דער חברהשער קאַסע און אויך ר' צבי איז געווען צווישן די מסובים, און דעמאָלט האָט ער נאָך מער געזינדיקט און האָט געעפנט זיין מויל קעגן די חשובע חברה-לייט. האָבן מיר באַשלאָסן, אַז צוויי יאָר האָט ער נישט קיין קלפי און קיין דעה און פון דעם געלט וואָס ער האָט גענומען פון חברה זאָל ער אָפגעבן 15 גילדן, וועט ער האָבן מיט דעם יוצא געווען פאַר דער פאַפראַווקע. און תוך כדי דיבור האָט ער, ר' צבי, זיך גענומען די ברירה און האָט מוחל געווען בפומבי דער חברה און געזאָגט, אַז ער וויל נישט זיין קיין חבר און מען זאָל אים אוועקגעבן זיין געלט... און באַלד האָבן מיר ביי אים גענומען תקיעת-כף אויף דער מחילה, און ער האָט זיך אַליין שאָדן געמאַכט, אַרויסציענדיק זיך אַליין פון חברה. דאָס שרייבן מיר איין אין פנס לדור-דורות, אַז פון אים זאָל מען זיך אָפערנען, אַז מען זאָל נישט געשטרויכלט ווערן מיטן צונג, „ושומר פיו שומר מצרות נפשו“.

באַלד נאָך דעם רעגעסט גייט אַ צושריפט, אַז ר' צבי האָט זיך מודה געווען אויף זיין זינד און זיך מתפשר געווען מיט דער חברה, און פון היינטיקן טאָג אָן איז ער שוין ווידער ווי איינער פון אונדז לכל דבר שבקדושה לדעה ולהתמנות.

אַז די חברה האָט זיך אָפט געפירט לויט מידת הדין, און טייל מאָל שוין צופיל לויט מידת הדין, איז צו זען פון נאָך אַ פריערדיקן רעגעסט פון תקנ"ח (1748), ווו עס ווערט דערציילט, אַז די חברה-קדישא האָט צוגענומען בתורת שעבוד פאַר קבורה-געלט אַ שטוב. מיט יאָרן שפעטער, אין 1805, הערן מיר, אַז מען האָט אויסגעשלאָסן אַ חבר פון דער חברה, ווייל בעת מען האָט ביי אים געמאַנט דעם חוב פאַר דער חברה, האָט ער געענט פערט: „נאָט קוילעט מיך, נעמט מיר מיין קאַפ אַראָפ...“

אין יאָר תקנ"ט געפינען מיר, אַז אַ געוויסער חבר האָט זיך געוואָלט איינשרייבן אין חברה, האָט מען ביי אים געפאָדערט אַ גרעסערע סומע צו בויען אַן עזרת נשים פון צפון זייט פון שול. דאָס באַשטעטיקט נאָך אַמאָל אונדזער השערה, אַז די שול איז נישט אויפֿ-געבויט געוואָרן מיטאַמאָל, נאָר אין משך פון אַ וואַסערע הונדערט אַכציק יאָר. מען דאַרף דערביי געדענקען, אַז אין דער צייט פון 1640 ביז 1750 האָט די פוילישע מדינה איבערגע-לעבט גרויסע אויפֿטרייסלענישן, ווי די קאָזאַקן-מרידות, די שוועדישע מלחמה אַזו"וו, אַזוי אַז דער מצב האָט זיך געמוזט אָפרופן אפילו אויף די בעסער סיטואַרטע קהילות, וועלכע

<sup>9</sup> חייזט אויס, אַז אַ דורכשניטלעכע סעודה פלעגט קאַסטן בערך 5 רענדלעך, ד"ה 100 גילדן.

האָבן אויסגעטראָגן, ווי אַלע יידישע קהילות אין ליטע, די גרעסטע מלוכה־לאַסטן. עס פאַר־שטייט זיך, אַז לייַדן האָבן געליטן צום ערשטן און צום מערסטן די קהלשע הכנסות.

אין פּנסק איז אַריינגעשריבן אַ ספּעציעל בלאַט (נישט נומערירט) וואָס ברענגט אַ טשיקאַוון אָפּמאַך מיט דער חברה־קדישאַ פון ביאָליסטאָק, דאָטירט כ' חשוון תקס"ג (1803): צו דער ביאָליסטאָקער חברה־קדישאַ זענען געקומען דריי אלופים מיט אַ כּוּח־הרשאה פון זאַבלודאַווער חברה־קדישאַ מיט אַ פאַרשלאָג וועגן אַ הייליקן קאָנטאַקט צווישן ביידע חברות ("חיבורי טהרה במעמד נכון"), אַז על כל צרה שלא תבוא, אויב עס וועט זיין אַ בר־מינן פון די דערפּער־ישובים וועלכע זענען אונטערגעוואָרפן איינער פון די ביידע קהי־לות, טאָ ווי אַזוי זאָל מען זיך נוהג זיין מיט דעם קבורה־געלט פון אַ מת וואָס וועט געבראַכט ווערן צו קבורה אין אַ קהילה, אונטער וועלכער דער ישוב איז נישט אונטערגעוואָרפן. מיר, ביאָליסטאָקער חברה־קדישאַ, זענען געקומען צו אַ הסכם מיט זאַבלודאַווער חברה־קדישאַ בזה האופן: אויב ס'וועט שטאַרבן ר"ל עמעצער אין די ישובים וואָס זענען אונטערגעוואָרפן זאַבלודאַווער און ער וועט געבראַכט ווערן צו קבורה אין ביאָליסטאָק, דאָרפן די גבאים פון אונדזער חברה נעמען גוטע משכנות פון די יורשים און האַלטן זיי ביז וואָנען די יורשים וועלן ברענגען כתוב און חתום פון די גבאים פון זאַבלודאַווער חברה־קדישאַ, אַז זיי זענען געקומען צו אַ הסכם מיט די יורשים וועגן דעם קבורה־געלט, און דאָס זעלבע אויך בנוגע זאַבלודאַווער צו ביאָליסטאָק. אויף דעם אופן האָבן מיר זיך פאַרשטענדיק און דער צד וואָס וועט עובר זיין דאָרף געבן דעם צד המקיים 50 ר"ט (רייכס־טאלער) פרייסיש. אונטן גייען 11 חתימות פון ביאָליסטאָקער חברה־קדישאַ. משמעות אַז דעמאָלט האָט מען שוין גע־וויסט פון דער המצאה אַוועקצופירן מתים אין אַן אַנדער ישוב, און די חברות פלעגן זיך באַוואַרענען קעגן אַזאָ מין קאָנקורענץ אויף אַ גאַנץ מאָדערנעם אופן.

אין יאָר תקס"ה (1805) ווערט פאַרצייכנט, אַז הגם מען טאָר נישט אָננעמען קיין חבר אין אַ חברה אָן אַ סעודה, נאָר היות ווי עס זענען געקומען 5 מענטשן (אויסגערעכנט די נעמען) מיטן צורר הכסף במזומנים און די שעה איז דרינגענדיק, ווייל מיר מוזן צאָלן דעם נאמן אַ גרויסן חוב, פאַר וועלכן מיר צאָלן פראָצענט, האָבן מיר אַלע באַשלאָסן בחבורא קדישאַ אָנצונעמען זיי, און מיט דעם האָבן זיי שוין יוצא געווען עד פרוטה אחרונה און דעריבער זענען זיי באַפרייט פון דער סעודה, און מיר זענען גוזר אויף די גבאים פון די ווייטערדיקע קאָדענצן, אַז מען זאָל ביי די דערמאָנטע נישט פאָדערן קיין סעודה, און זיי האָבן די זעלבע רעכט וואָס מיר אָן אַ סעודה. אויף דעם איז אונטערגעשריבן אויך דער ראב"ד רבי ברוך בענדיט.

אין דעם זעלביקן יאָר, תקס"ה (1805) ווערט געבראַכט אין פנסק אַ רעגעסט וואָס איז אַ מוסטער פון אָפּגעהיטקייט און אָרדענונג: מיר, גבאים פון חברה־קדישאַ, זענען געזעסן און געפרוווט (אין העברעאישן מליצה־סטיל: "ישבנו ובחנו") די הוצאות מיטן נאמן ר' מנחם נחום ביז היינט, און נאָכן אַראָפּנעמען אַלע הכנסות קומט דעם נאמן סך הכל 452 גילדן פויליש. און אויף דעם סכום האָבן מיר אַרויסגעגעבן אַ קוויט מיט אונדזערע אייגנ־האַנטיקע חתימות פון 6 גבאים, און דער קוויט איז געשריבן אויף אַ האַלבן בויגן פאַפיר און מיר האָבן אים אָפּגעגעבן דעם נאמן, און דער קוויט וואָס איז ביים נאמן און דאָס וואָס עס שטייט דאָ אין פנסק איז איינס און דאָס זעלבנקע, נאָר ס'איז איבערגעחזרט געוואָרן אין פנסק לזכרון, ולראיה האָבן מיר זיך געחתמעט, און דער קוויט וואָס ליגט ביים נאמן אויפן דערמאָנטן סכום בלייבט אין קראַפט ביז ער וועט איינקאַסירט ווערן ממש. דערנאָך קומען די חתימות.

פון די אַלע אָפּרעכענונגען, וועלכע ווערן געבראַכט אין פנסק קומט מען צו דער מסקנא, אַז דער געוויילטער נאמן פון דער חברה פלעגט פינאַנצירן די חברה אויפן חשבון פון די ווייטערדיקע הכנסות, און נאָכן צושטעלן די קוויטן פון גבאי חודש מיט די הכנסות



פלעגט מען צום סוף יאָר צערייסן אלע קוויטלעך און אים אַרויסגעבן אַן אַלגעמיינעם קוויט אויף דער כוללדיקער סומע, אויב ס'פלעגט אים בלייבן אַ חוב.

אין יאָר תקס"ח (1808) איז דער פנקס געלעגן אַ געוויסע צייט אין "הויף" (תחת ידי החצר); משמעות צוליב אַ מסירה האָט מען פאַרלאָנגט די ביכער נאָכצווען די חשבונות. אויף די טאָולען פון פנקס זענען נאָך פאַראַן די סימנים פון דעם פאַרחתמעטן טריוואַקס. זייער אַ טשיקאָוער רעגעסט איז דאָטירט י"ט כסלו תקפ"ז (1827). ער לייענט זיך: היינט איז ביי אונדז, ביידע חברה-קדישאס גחש"א (גמילת חסד של אמת), היינו חברה קדישא גחש"א פון משפחת מהר"ה (!) און די צווייטע חברה (השניה) באַשלאָסן געוואָרן: היות ווי דער משרת ר' משה איז נישט צוגעפאָסט צו זיין אַמט, ווייל ער איז אַ פויליאַק און אַ פחדן און איז זיך נישט מתעסק ווי געהעריק אין דער קבורה פון אַ ברמינן און בפרט ווען עס פאָטירט אַ קבורה ביינאָכט גייט ער נישט צו דער קבורה צוליב מורא... האָבן מיר, ביידע חברות, מסכים געווען מעביר צו זיין ר' משה פון זיין אַמט און אַנשטעלן ר' בער בר' יהודה.

פון דעם איז צו זען, אַז צו דער צייט זענען געווען צוויי חברה-קדישאס — איינע אַ פּריוואַטע וואָס האָט געהערט צו אַ געוויסער משפּחה. דער ענין ווערט נאָך מער נישט פאַר שטענדלעך, ווייל ביידע חברות לעבן אַזוי בשלום און האָבן איין משרת און זענען אַזוי איינשטימיק ביים אָפּזאָגן דעם משרת... אין גאַנצן פנקס איז נישט דערמאָנט קיין וואָרט דערפון, נישט פריער און נישט שפעטער. וואָס פאַר אַ משפּחה איז עס געווען, וואָס האָט זיך געקענט פאַרגינגען צו האָבן אַן אייגענע חברה-קדישא?

שוין נישט פון פנקס, נאָר פון זקנים, ווייסן מיר, אַז אין תרכ"ט (1869) איז פאַרגעקור מען אַ מחלוקת אין שטאָט און מען האָט געשאַפן אַ נייע חברה מיט אַ נייעם פנקס. ווי די זקנים גיבן אונדז איבער, איז די מחלוקת אויסגעבראָכן צוליב דעם וואָס די מאָסן האָבן נישט געקענט פאַרטראָגן די עוולה, וואָס נאָך דער טהרה פון אַ חשוּבן ברמינן גיסט מען אים אָפּ מיט תשעה קבין, אַ זאך וואָס ווערט נישט געטאָן ביי דער טהרה פון אַ געוויינטלעכן מענטשן. דאָס פאָלק האָט אויסגעפירט, און די נייע חברה איז שוין געווען מער דעמאָקראַטיש לגבי די טויטע.

די איבעריקע איינשרייבונגען פון דעם פנקס, וועלכע זענען אין דער אַרבעט נישט אויס-גענוצט געוואָרן, ברענגען רעזולטאַטן פון קלפּיס, אַפּרעכענונגען מיט די נאמנים און ענלעכע ענינים.

ג.

כאראשטש — אין די פנקסים כוואראשץ — ליגט 14 קילאָמעטער צו מערב פון ביאָ-ליסטאָק. דער ישוב האָט באַקומען זיינע שטאָטישע פּריווילעגיעס דורך זיגמונט דעם אַלטן אין יאָר 1507. 1683 איז דער גאַנצער ישוב אָפּגעברענגט געוואָרן, און אין 1707 אַ צווייטן מאָל. אין דער ערשטער העלפט פון 18טן י"ה איז כאַראַשטש געווען די זומער-רעזידענץ פון העטמאַן בראַנצקי, וועלכער האָט דאָרטן געהאַט אויסגעבויט אַ פאַלאַץ אין ראָקאָאָ-סטיל, אַ מיניאַטור פון ביאָליסטאָקער פאַלאַץ<sup>10</sup>.

דער יידישער ישוב דאָרט איז שוין אויך אַ גאַנץ אַלטער, און בשעת ס'איז אָנגעגאַנגען, ווי פריער דערמאָנט, די מחלוקת צווישן טיקטין און גראַדנער גליל וועגן עטלעכע ישובים אין דער ביאָליסטאָקער סביבה. ווערט כאַראַשטש דערמאָנט צווישן די ווידערשפעניקע (זאָ-בלודאָוי, הורדאק, כווראשץ, און ספעטער אויך וסילקוב). אַזוי אַז מען דאַרף רעכענען דעם אויפקום פונעם יידישן ישוב — אמת אַ קליינעם — אין אָנהייב 17טן י"ה. מער נישט מיט

<sup>10</sup> דאָס שטורעמדיקע לעבן אין דעם פאַלאַץ באַשרייבט זייער בילדעריש דער פוילישער דיכטער קראָ-שעווסקי אין "העטמאַנישע זינד".

זאבלודאווע ווי א חשובן יידישן ישוב האָט מען זיך יאָ גערעכנט און מיט כאראשטש, אַ ישוב וואָס האָט קוים, ווי מיר וועלן זען ווייטער, אין יאָר 1751 געקענט אויסהאַלטן אַ רב בשות- פות מיט ביאָליסטאָק, האָט זיך דער וועד ארבע ארצות ווייניקער גערעכנט, און דער נאָמען פון שטעטל פיגורירט שוין מער נישט אין דער פנקס־ליטעראַטור פון יענער תקופה. דערפאַר אָבער האָט דער יידישער ישוב אויסגעטראָגן אַזוי פיל שטייערן און האָט געהאַט צו קעמפן פאַר זיין קיום אפשר מער ווי אַנדערע ישובים — זיינס גלייכן.

פון דעם פנקס הקהל קען מען לערנען, אַז כאראשטש האָט אויך שטאַרק נישט ליב גע- האָט טיקטין, הגם זי איז געווען אַזוי נאָענט צו איר געאָגראַפיש. ביי שווערע דין־תורות פלעגט מען זיך לאָדן אָדער ביים זאבלודאווער אָדער ביים גראַדנער בית־דין. די שטעטלשע יידן פלעגן ציען זייער חיונה, ווי עס איז צו זען פון עטלעכע פנקס־רעגעסטן, פון שענקעריי און קצבות. אין די פערציקער יאָרן פון 19טן י"ה איז דאָס שטעטל געוואָרן אַ באַרימטער אינדוסטריעלער פונקט, אַ דאָנק די גרויסע טוכפאַבריקן פון דער פירמע מאַעס. דאָס שטעטל האָט פיל געליטן אין דער וועלט־מלחמה. די איבערגעבליבענע פאַבריק־בנינים זענען פאַר- וואַנדלט געוואָרן אין אַ גרויסן שפיטאַל פאַר גייסטיק קראַנקע. פון דעמאָלט אָן הייבט זיך אַן די ירידה פון יידישן ישוב. די יידישע באַפעלקערונג באַזעצט זיך אַלץ מער אין ביאָליס- וואָק, לויט דער אָפיציעלער ציילונג ציילט דער ישוב 2.700 תושבים בכלל, צווישן זיי 460 יידישע נפשות.

ד.

אין פנקס הקהל האָבן מיר געפונען קלאַרע דאַטעס פון יאָר תס"א (1701), דאָס זעלבע יאָר ווען עס הייבט זיך אָן דער זאבלודאווער חברה־קדישאַ־פנקס. עס איז אָבער פאַראַן אַ יסוד משער צו זיין, אַז דאָס ערשטע בלאַט (לויטן סדר פון איינבינדער) איז געווען באַצייכנט מיט תנ"א (1691), אַט דאָס ערשטע נישט־נומערירטע בלאַט רעדט וועגן פאַרשידענע שטייערן, דער עיקר פון בראַנפן און ביר־ברויעריי. די שטייערן־נאָרמע איז געווען זייער פראַ- גרעסיוו און גענוי; למשל דער וואָס האָט אַ קעסל און ברענט בראַנפן איין אַ וואָך צאָלט 30 גילדן אַ יאָר אַרענדע, דער וואָס פאַרמאָגט נישט קיין אייגענעם קעסל און קויפט בראַנפן פון באַלעבאַטים צאָלט 10 גילדן אַ יאָר, דער וואָס קויפט בראַנפן מחוץ לעיר מוז ער צאָלן ווי ער וואָלט אַליין געברויט אַאז"וו. דער וואָס פאַרלאָזט די שטאָט אויף שטענדיק איז מחויב צו באַצאָלן סיי "קרופקי" סיי אַרענדע פאַר אַ גאַנץ יאָר.

פון די דאָזיקע ווייטערדיקע איינשרייבונגען ווערט קלאַר, אַז דער עיקר מחיה פון יידישן ישוב איז געווען שענקעריי. שפעטער דערוויסן מיר זיך בלויז פון איין צעך — דעם קצבים־ צעך. די לעצטע פרנסה האָבן כאראשטשער יידן געהאַלטן גאַנץ לאַנג; אפילו היינט נאָך זע- נען פאַראַן גאַנצע משפחות קצבים און זיי באַטרעפן אַ גרויסן פראַצענט פון שטעטלשן ישוב. פון אַ פאַרצייכענונג אין יאָר תס"א (1701) דערוויסן מיר זיך, אַז קהל האָט געהאַט צו טאָן מיט ווידערשפעניקע עלעמענטן מצד אַ טייל פון יידישן ישוב. ס'ווערט דערציילט: היות ווי מענטשן האָבן זיך אָפגעשניידט פון דער תורה הקדושה און גייען מיט זייערע דינים צו ערכאות של עכו"ם און צוליב דעם גורט די תורה אָן אַ זאַק און וויינט אויף איר באַליי- דיקונג... האָבן מיר אונטערגעשריבענע געשווירן אַ שבועה חמורה, אַרױפלייגנדיק די האַנט אויף אַ ספר־תורה, נישט צו גיין אין אַט דעם שלעכטן וועג, בלי שום אמתלא, און ביי אַ משפט וועלן מיר בלויז גיין צו דייני ישראל. און אויב עס וועט זיך אַרױסווייזן, אַז עמיצער וועט עובר זיין אויף דעם, זענען מיר מחויב לעמוד בפרץ און מבער זיין דאָס שלעכטס — נישט מצרף זיין אים צום מנין, נישט מל זיין זיינע קינדער און זיך האַלטן אכזריותדיק ווי ווייט מעגלעך ביז יענער וועט חרטה האָבן. אויף דעם האָבן מיר געשווירן אַרױפלייגנדיק די האַנט אויף אַ ספר־תורה מקיים צו זיין. עס קומען 11 חתימות.

אין יאָר תס"ח (1708) ווערט באַשטימט אַ טאַקסע פאַר טשאַפּאווע (צאַפּן־געלט) און עס

ווערט פארשטארקט די פראצעדור ביים אויסקלייבן די שמאים (שאצערס) פון די שטייערן אונטער א שבועה. די טאקסע מאכט אונטערשיידן צווישן דער פראדוקציע פון דער ביר-ברויעריי, אקעוויט און י"ש פשוט, רעכענענדיק זיך מיט דער צאל טעפ וואס מען פראדוצירט. חנוכה תס"ח (1708) רעדט זיך אין פנס וועגן א גרויסער צרה; גראדנע איז מודיע וועגן א שטרענגן אויפמאָנען די שטייער-חובות, און קהל מאכט א גרויסע אסיפה און מען באשליסט אויפצומאָנען די שטייערן בכל חומר הדין. די "צרה גדולה" שטערט אבער נישט די אלופי הקהל אין זעלבליקן יאר אריינצוברענגען ארדענונג אין אופן טיילן עליות, וועלכע עליה עס קומט דעם פרנס חודש אא"וו.

אין תפ"ז (1727) ווערט פעסטגעשטעלט א רשימה שטייער-צאלערס פון א ספעציעלן יערלעכן שטייער וועלכער באשטייט פון 8 גילדן א יאר (אזעלכער איז פאראן בלויז איינער) ביז 2 גדולים (גראשן) א וואך. די רשימה שטייער-צאלערס, וועלכע האט, ווי עס איז צו זען פון דער דרינגלעכקייט, געדארפט ארומנעמען אפילו די וואס קענען צאלן בלויז 2 גראשן א וואך, האלט אין זיך סך-הכל 43 נעמען; דארף מען הייסט עס רעכענען די גרויס פון יידישן ישוב צו יענער צייט ביי 300 נפשות.

די רשימה איז באזונדער אינטערעסאנט מיט דעם וואס אונטער איר געפינט זיך א צו-שריפט אין פויליש בזה הלשון: דעם רעגיסטער צו באצאלן די געשוויירענע שטייערן בא-שטעטיק איך. יעדערער פון די צאלערס דארף באצאלן ביזן יאר. ווען איינער פון די באלע-באטים וועט זיך געפינען געקרויודעט, דינט אים דאס רעכט, לויט די מנהגים און רעכט פון יידן... (ווייטער געמעקט און נישט איבערצולייגען). דער אונטערשרייבער איז ס. וויד-זשיצקי(?). מסתמא דער פארשטייער פון העטמאן בראניצקי.

פון אן אפמאך וועגן פארדינגען די קרופקע אין יאר תפ"ח (1728) דערוויסן מיר זיך, אז די שכירות פון דער קרופקע באטרעפן 800 גילדן אויף 3 יאר, און פון דעם מוז מען צאלן שטאטישע חובות, און צאלן גראדנע. אלע יאר 4 ראטעס צו 45 גילדן א ראטע, ס"ה 540 גילדן, דעם יעגאמאשץ פאן פאד. 7 רענדלעך, דער יתומה בת הקדושה — 120 גילדן, להרב הגאון דטיקטין — 220 גילדן.

אין יאר תפ"ז (1727) האט כאראשטש געשלאסן אן אפמאך מיט הרב רב אשר בן הרב הגאון וכו' ר' אריה, איידעם פון אדוננו ורבנו אב"ד דטיקטין אויף אזוינע תנאים:

(א) דער נייער רב מוז ליינען דעם קהל 400 גילדן אן פראצענט, און קהל גיט אים ארויס א שטר-חוב מיט אן אפותיקי אויף דער קרופקע.

(ב) דער רב מוז וויינען אין דער קהילה דווקא מיט דער רביצין (משמעות, אז די רביצין האט בעסער געוואלט וויינען אין טיקטין ביי איר טאטן).

(ג) דער רב מוז באקומען א דערלויבעניש אויף זיינע הוצאות (וועלכע?) פון שררה ירום הודו, און קהל מוז אים צושטעלן א מענטש וואס זאל פארטיידיקן זיינע רעכט ביי שררה.

(ד) דער רב טאר נישט מאכן קיין משאומתן וואס קען מקפח זיין די פרנסה פון די בני-העיר. אנדערע משאומתן קען ער מאכן, אבי נישט קיינעם מקפח פרנסה זיין.

(ה) קהל איז מחויב צו געבן שכירות דעם רב 4 גילדן א וואך, פון דעם טאג ווען ער וועט קומען וויינען אין שטאט מיט דער רביצין.

(ו) קהל איז מחויב צו געבן דעם רב א דירה לפי כבודו.

(ז) אלץ איז אבער גערעדט געווארן, ווען ער וועט קומען וויינען מיט דער רביצין...

אין יאר תפ"ח (1728) ווערט פארציכנט, אז דער מרחץ איז חרוב און די חברה קדישא איז מתעורר געווען און האט זיך פאראייניקט מיט אונדז (קהל) צו פארריכטן דעם מרחץ און מקווה. דערפאר געהערט די גאנצע הכנסה פון מרחץ און מקווה דער חברה קדישא אויף א משך פון 4 יאר.

אין דעם זעלבליקן יאר תפ"ח ווערט איינגעשריבן אין פנס, אז קהל האט זיך דערוויסט וועגן א גרעסערער סומע וואס חברה קדישא האט באקומען פאר קבורה געלט און היות ווי



לכתחילה איז די סומע באשטימט געווארן צו רעמאנטירן די שול און נישט פאר קיין אנדערן צוועק, בכך קומען מיר איצט מיט א פעסטן בונד, אז חברה קדישא מוז געבן לתיקון בית-הכנסת כפי דמם.

אן אינטערעסאנטע איינשרייבונג געפינען מיר אין יאר תקי"א (1751); זי האט אויך א שייכות מיט דער געשיכטע פון ביאליסטאקער יידישן ישוב, און לייענט זיך אזוי: היינט האבן מיר געמאכט א חשובן צווישן אונדזער קהל און הרב הגאון פון ביאליסטאק (ווער עס איז געווען ווערט נישט דערמאנט בפירוש, נאר מיר קענען אָננעמען, אז דאָס איז געווען הרב יהושע שאַפיראָ, דער ערשטער ביאליסטאקער רב) וועגן שכירות רבנות וואָס מיר גיבן דעם דערמאָנטן רב אַלע יאָר 50 גילדן פּויליש און מיר זענען אים געבליבן שולדיק אַ גאָלדן רענדל (40 גילדן) ביז ח"י אייר ד"י. און ווער עס וועט דינגען די קרופּקע איז מחויב צו באַצאָלן דעם רב אונדזערן דאָס רענדל וואָס עס קומט אים פון פריער, און פון ח"י אייר אַן דאָרף זיך רעכענען דאָס יאָר פון שכירות אויף להבא. אויף דעם זענען משועבד צו אים די שחיטה-הכנסות פון אונדזער שמש, און דאָס איבעריקע וואָס עס וועט פעלן צו די שכר שמשות דאָרפן מיר, קהל, באַצאָלן פון קרופּקע. אונטערגעשריבן זענען יעקב קאַפּל ש"ץ ונאמן און יהודה לייב במר שלמה זלמן שמש דפה.

פון דעם איז צו זען, אז אין 1751 איז קהל געווען נאָך גאַנץ ווייט פון אויסצוהאַלטן אפילו אַ חלק פון אַ רב און אויך, אז דער שמש איז געווען דער שוחט פון שטעטל און פריער האָט ער זיין שכר שמשות גענומען פון דער שחיטה (אָדער זי איז געווען צו אים משועבד). שפעטער ווען דער רב, דער בשותפותדיקער, האָט געוואָלט האָבן בתורת שעבוד די שכר-שחיטה, האָט מען דעם שמש געמוזט גאָראָנטירן מיט די הכנסות פון קרופּקע.

פון אַ ווייטערדיקער פאַרצייכענונג דערוויסן מיר זיך, אז דער שמש האָט געשפּילט אַ חשובע ראָלע אין קהל-לעבן, ווייל די אַלע הוצאות וואָס די גבאים האָבן געמאכט אויף צדקה בלי ידיעות השמש זענען גאָרנישט ווערט געווען.

אַ באַזונדער אינטערעסאַנטן דאָקומענט וואָס באַלייכט די רעכטלעכע זייט פון די יידי-שע קהילות אין יענער תקופה געפינען מיר געשריבן אין פּויליש מיט דער האַנט פון הויפט-פלעניפּאָטענט (גובערנאַטאָר) פון בראַניצקיס מאַיאָנטעק אנדזשיי געזשקאָווסקי. דער דאָ-קומענט איז נוגע וואָלן פון דער קהילה-פאַרשטייערשאַפט, וועלכע זענען פאַרגעקומען ג' חול המועד פסח תקל"ז (1777). ווייזט אויס, אז עס איז געווען אַ מסירהלע, און דעם 1טן מאי 1777 איז דורכן דערמאָנטן פאַרשטייער פון בראַניצקין אַריינגעשריבן געוואָרן אין פּנסק, גלייך נאָך דער רשימה פון די אויסגעוויילטע: היות ווי די וואָלן זענען צוליב צוויי סיבות נישט פאַרגעקומען ווי געהעריק; ראשית, דאָס וואָס יצחק נאָכימאָוויטש, נישט קיין רעליגיעזער ייד, איז, נישט געקוקט אויף די פאַראַרדענונגען פון הויף, אויסגעוויילט געוואָרן פאַרן עלטסטן (אין פנסק "ראש"), והשנית, איז דוד מאָרדכעלעוויטש, דער חזן פון כאַראַשטשער שול, ווידער פאַרהאַלטן געוואָרן פאַר לאַוויניק (אין פנסק פיגורירט ער אונטערן נאָמען "מנהיג"), וואָס ס'איז אויך קעגן געזעץ, צו דעם נאָך איז אַ פאָטער און עלטסטער און אַן איידעם אַ לאַוויניק, וואָס ס'איז ווידער קעגן געזעץ, — דעריבער פסל איך די אויבנדערמאָנטע וואָלן און פאַראַרדן אויף מאָרגן נייע וואָלן; און די וועלכע זענען דאָס מאָל אויסגעקליבן געוואָרן זאָלן נישט האָבן דאָס רעכט אפילו אַפּצוגעבן צעטלען ווי עלעקטאָרן, און מיט דעם וועלן זיי באַשטראָפּט ווערן פאַר זייערע שלעכטע מעשים, דאָטירט אין ביאליסטאָק, דעם 1טן מאי 1777, אַנדזשיי געזשקאָווסקי.

פון דעם איז צו זען, אז די רעכטלעכע לאַגע פון די יידישע קהילות איז אויף אַ גאַנץ שטרענגן אופן גאָרמירט געוואָרן דורך די הויפן און אַז אַחוץ רעגולירן די אינעווייניקסטע קהילה-ענינים האָבן זיי אויך געהאַט די פונקציע איינצומאָנען די פאַרשיידענע שטייערן פאַר דער מלוכה און די הויפן.

אין דעם פנסק קומען נאָך פאַרצייכענונגען אפילו וועגן אַ פינף-יאָריק מיידעלע וועל-

כע איז אראפגעפאלן פון אן אויוון און איז געווארן א „מוכת'עץ" און מען האט עס פאר-  
נאטירט לזכרון. דער חתן אירער זאל שפעטער קיין טענות נישט האבן (דאטירט כ' כסלו  
תר"ך — 1860). אבער בעיקר איז דער פנקס פארנומען מיט שטייערן און חשבונות מיט  
די קאראבקעס, שמאים אא"וו, אא"וו.

## הוספה

### אויסצוגן פון דעם זאבלודאווער חברה-יקרישא-פנקס

בלע המות לנצח ומחה ה' דמעה מעל כל פנים. בהיות שאחד מהעמודים שהעולם עומד  
עליהם הוא גמילות חסד יותר מזה שהוא חסד של אמת שאין מצפה לתשלום גמול ובפרט  
שמצינו בתורתנו הקדושה שהקב"ה בעצמו התעסק במצוה זו ודרשו חז"ל ללכת בדרכיו כתיב  
מה הוא קובר מתים וכו' ובכן אנחנו החותמים בשולי היריעה קמנו ונתעוררו למצוה זו שהיא  
רבה; ושאדם אוכל מפרותיהם בעוה"ז והקרן קיימת לעוה"ב. אנחנו החברה הקדושה קברנים  
היותינו זריזים וזהירים ומוכנים ומכל עסקינו היותינו פונים, להטפל בצרכי מתים וקבורתם,  
להביאם לכבוד מנוחתם, וכמו שדרשו חז"ל והחי יתן אל לבו דקבר יקברנו וכו' ואף שרבים  
שתו ל"א (לקץ יעמדו אמן) וכו' מ"מ זהו כל האדם מי גבר יהיה וגומר לכן חבלים נפלו  
בנעמים לתת חלקינו וגורלנו במצוה רבה זו גמילות חסדים הנ"ל.

א) באם שיהי' איזה בר מינן בתוך שנתו אזי אין צריך להתעסק בו רק השמש  
בחברה הנ"ל:

ב) ובאם שיזדמן ב"מ (בר מינן) שהוא יותר מתוך שנתו אזי יודיעו הגבאים לשני  
קברנים שיעלו ע"פ הגורל או ע"פ ריסטר והמה מחויבים לילך ולהתעסק בו;

ג) ובאם שיהי' ח"ו ב"מ שהוא יותר מארבע שנים אזי יתעסקו בו ששה קברנים  
שיודיעו הקברנים (דארף זיין: הגבאים) כנ"ל ויכריזו למת מצוה;

ד) ובאם שיהי' ח"ו ב"מ יותר מששה שנים אזי יתעסקו הקברנים בו;

ה) הגבאים ישתדלו להכין כל צרכי קבורה דהיינו מרא וחצינא קרדום וגרזן וקרשים;

ו) גם מחויבים הגבאים לילך בעצמם ולהראות מקום קבורה;

ז) גם בכל פעם שקורין מתנת יד מחויבים החברה הנ"ל לעשות נדבה כפי הברכה;

ח) והגבאי אשר יהי' פרנס החודש ישתדל לגבות הנדבה ובאם יתעצל ולא יגבה

יוקנס רביעי זה;

ט) גם קבלנו על עצמנו להתאסף יחד לאותו יום שקורין מתנת יד ולשמוח בשמחת

החג לקיים ושמחת בחגך בחק ולא יעבור;

י) בכל חול המועד יתאספו החברה הנ"ל לפקח על עסקי החברה;

יא) וכל מי שישלחו אחרי הגבאים לכל היותר שלשה פעמים ולא יבא להחברה אזי

יוקנס גג"פ (גימל גדולים פויליש);

יב) וכל גבאי אשר לא יעמיד משרת לזרז את כל דבר הצריך עפ"י הריסטר להתעסק

או מי אשר ימרה פי הגבאי אזי הגבאי יוקנס רביעי זה' והממרה גג"פ;

יג) וכל מי אשר ימרה פי הגבאים תלתא זימנא הוה חזקתו לריעותא וגבאים יצרפו

עוד שנים מהחברה הנ"ל ויענשו אותו עונש ממון ועונש גוף כפי ראות עיניהם וכפי השגת

יד הממרה ואף להמחק מספר הצדיקים הזה;

יד) וכל מי אשר ימרה ויבקש שימחה מספר הצדיקים הזה יוקנס אדום זהב והגבאים

מחויבים לגבות מאותו האיש הקנס הנ"ל בלי שום הנחה, והזריז לדבר שכרו ופעולתו

כפולה משוכן מעלה, עד כי יבא שילה;

טו) ורשות ביד האלופים הגבאים לענוש ולקנוס את פי הממרה כפי ראות עיניהם

בצרוף הגאון הגדול הרב נר"ו בלי שום שאלות ראש ודיין ואין רשאי לומר לבדה"ג (לבית דין הגדול) אזלינא;

כל הנ"ל קבלנו על עצמנו באלה ובשבועה אנחנו החברה הקדושה בגומלי חסד האמת שהוא אחד משלשה עמודים שהעולם עומד עליהם ובטמיר מעין כל ונעלם יוכהו לבית ישראל כולם. לבנין בית היכל ואולם, ויבולע המות נצח סלה ועד עולם אמן סלה.

ואלה הן התיקונים מתוך החברה הקדושה והפנקס במעלתם הרמה חברה גומלי חסדים בקרי' נאמנה ק"ק הוראדני יצ"ו והועתקנו לתוך פנקסינו;

א) כל מי שיהי' בחברה קדישא שלנו חברה הקברנים בח"ה (בחול המועד) פסח לברור גבאים מתוך החברה הנ"ל כשיגיע אי"ה פסח להבא אזי אותן הבוררים לא יונחו בתוך הקלפי לבחירות הבוררים;

ב) כל מי שלא היה גבאי מימיו בחברה הנ"ל אינו רשאי לעשות לעצמו גבאי אכן רשאי לעשות עצמו רואה חשבון אף שלא היה לו המינוי הזה;

ג) עלה במוסכם באסיפת כל החברה הקדושה שהגבאים יצ"ו מחויבי' לרשום כל יום ויום ההוצאה והכנסה בחברה קדישא יצ"ו בפנקס זה וכל חודש וחודש מחויב הגבאי להיות הפנקס אצלו ולרשום ההוצאה והכנסה כנ"ל ובכלות החודש שלו מחויב לשלוח הפנקס לגבאי שאחריו ולרשום הכל ובהגיע הפנקס לגבאי השני ולא יהא נרשם בתוך הפנקס הוצאה והכנסה שלו אזי לא קיבל לו בחשבון;

ד) גם עלה במוסכם חברה קדישא בלע המות לנצח באם שיגיע עת וזמן ויקרב ימי אחד מהחברה למות אזי מחויבי' כל שבעת ימי האבילות לבא למנין עשרה מהחברה הנ"ל בחזור חלילה להתפלל שם במקום ובית אשר מת שם כל השלשה תפילות וגבאי חודש מחויב לשלוח בכל יום לעשרה מהחברה שילכו שם להתפלל וכל מי שימרה את פי הגבאי ולא ילך אחת דתו להעבירו מח"ק הנ"ל בלי שום אמתאות;

ה) גם עלה במוסכם אודות הלבשת מתים שלא למכור שום דבר מהלבשה רק ככה ינהגו לתת לכל אחד מהחברה המתעסקים ההלבשה כנהגו עד היום אכן במיתת ת"ח ח"ו רשות למכור הלבשת הכובע וחגורה ברצון הגבאים וזאת זה אסור למכור שאר הלבשתו כלל וכלל;

ו) גם עלה במוסכם כל מי שיחתום מחדש על האיגרת מחברה הנ"ל אזי שלשה שנים אחר החתימה לא ינוח בקלפי לבורר בחג הפסח בחברה הנ"ל ואחר ג' שנים הנ"ל אף שיהי' בורר אין רשאי להתמנות עוד שלשה שנים לא לגבאי ולא לרואה חשבון אף בהסכם כולם; ז) הוצאות לא יוציאו הגבאים יותר על סך... הן הוצאות בנין או שאר הוצאות גדולים מה שיצטרכו לתקן איזה דבר ההוצאה יהי' יותר על סך... אזי לא יעשו מאומה בלתי אסיפת כל החברה הקדושה; וכן מקום קבורה בבית החיים לא יעשו מאומה נגד אסיפת כל הח';

ח) גם ראו ראינו ועשינו תיקון שכל החובות ונדבות מה שחייבי' אנשי החברה לשלם תיכף במזומני' וכל או"א מאתנו יהי' זריז ונשכר לשלם כל החובות ומהיום והלאה עשינו תיקון כל מי שיהי' חייב בחברה שלנו אזי לא יהי' נכתב שמו בקלפי הבוררות בחג הפסח ומכש"כ שלא יהי' גבאי או רואה חשבון ואעפ"כ החוב שלו אינו נמחק ונמחל.

ט) הגבאים או רואי חשבונות מחויבי' לילך מבית לבית בכל ר"ח ולגבות מכל החברה א' גדול מכל או"א ובאם שלא ירצו הגבאים אזי רשות בידם לגזור אומר על האנשים הראויים שיסובבו מבית לבית כנ"ל;

י) מי ומי שיהי' בקהילתו מהחברה ולא ילך ג' פעמים בשנה להתעסק בצרכי מת כמו לאותן מתים שמחויבי' לטפל כפי כתב יד החברה וחתיתתם אזי לא ינוח בקלפי הבוררות ומכש"כ שלא יהי' לו איזה מינוי כי אם שיבא ויציע דבריו בפני הגבאים יצ"ו מאיזה טעם לא בא להתעסק בצרכי מתים ואלה התנצלות יהי' דווקא בו ביום או ליום המחרת אם יראו שיש ממש בדבריו אזי לא יהי' לו אשמה בדבר ולא יהא נחשב לו בחשבון השלשה פעמים



אף מי שיעבור פעם אחד או ב' פעמי' ולא יבא להתעסק בחזק המצוה בלי שום התנצלות כלל יתן קנס לפי ראות עיני החברה;

(יא) מקל ורצועה ניתנה ביד החברה לקנס קנס גדול באם אחד מהחברה שלנו יהרס מעמד ומצב החברה וידבר דברים אשר לא כדת על החברה אזי עד אחד נאמן עליו ויוקנס קנס כאשר יצא מפייהם כן יקום;

(יב) באם אחד מהחברה רצה לבקש ולחנן לתקן קצת איזה תיקונים לטובת החברה אזי יבא אחד מהחברה בפני הגבאי ויבקש מלפניו להושיב החברה או לבחר משפט על אחד יהי' קודם פסח דווקא ולא בהה"מ פסח כדי שלא יהא שום הרהור ריב בשעת אסיפה;

(יג) אכן להעביר אחד מהחברה לא יהא רשות להחברה כ"א ע"פ שני עדים כשרים שיעידו בפניו ועל הגבאים מוטל להזהיר שיקיימו לשמור ולעשות כנ"ל.

סדר נכון אודות התעסקות עם המתים בקבר עד שיסתום הגולל והוא זה;

(יד) כל פעם ופעם יתעסק גבאי אחד ועוד אחד עמו מהחברה כן יהי' בחזור חלילה כל החברה הנ"ל אך את זה התרצו החברה קדישא הנ"ל באם שיתן אחד מהחברה דווקא בעד התעסקות הנ"ל ח"ג (ח"י גדולים) פויליש ולמעלה אזי הוא קודם להתעסק ועכ"פ לא פחות מחי"ג פויליש;

(טו) מי שהוא גבאי או רואה חשבון המה יתעסקו בקבר בחזור חלילה דהיינו תחילה יתעסקו הגבאים ואח"כ רואי חשבונות ואח"כ מי שהוא רואה חשבון ומי שלא ירצה להתעסק בעצמו בקבר אזי יתעסק הבא אחריו ואין לו רשית לכבד לאדם אחר;

(טז) נמנו ונגמרו שכל מי ומי מבני החברה ששלחו אחריו הגבאים לצורך מתים ב"מ אף לילד קטן מחוייב לבא תיכף ומיד לסייע לכל מה שיצטרכו או להעמיד אחר במקומו באם שלא יהי' לו פנאי ובאם שיעבור יקנס גג"פ (ג' גדולים פויליש) גם נמנה ונגמר באם שירצה איזה איש להשתתף להחברה מחדש אזי אינם רשאים לשתפו בביטל(?) מעשה שלהם גם האיש ההוא המשותף הנ"ל מחוייב לקבל באלה ובשבועה לקיים כל פרטי הדברים המבוארים בפנקסינו;

(יז) שלא לעשות הוצאה על חפירת הקבר רק כל החברה מחוייב' לחפור בעצמם ומי שלא ירצה לחפור בעצמו מחמת חלישת כח אזי יתן א' גדול פויליש ומי שלא יבא מאפס הפנאי אזי יתן ג"פ י"ח גם מי שלא יבא לעשות ארון מחוייב ג"כ א' גדול פויליש בעד קנס;

(יח) גם מחוייב' הגבאי' לגבות אף ע"י משרתים כל חודש וחודש את כל המגיע מכל אחד מהחברה סעודת הפסח בחברה יתן כל אחד מהחברה מכיסו לכלל החברה ששה ג"פ ורשות לגבאי לקרוא איזה אורח לאותה סעודה גם לאיזה מנהיג ולחזן משרתי הקהלה; וכל הנ"ל העתקנו בפנקסינו בחברה קדישא ג"ח של אמת מפנקס דק"ק הוראדני יצ"ו.

היום יום ג' חה"מ פסח תס"א לפ"ק בהתאסף החברה קדישא ג"ח בצירוף המאור הגדיל אב"ד ור"מ מוהרר יעקב נר"ו קבלו החברה הנ"ל לקיים את כל פרטי דברים המבוארים בפנקס זה ואם לא יקיימו אזי ענש כפי אשר יש(י)תו אלופים הגבאים בצירוף הרב המאור הגדול נר"ו ואף להעבירו.





## דאס שטעטל זאבלודאווע און איר שול

צווישן אלע יידישע שולן אין פוילן און אין ליטע האט קיין איינע נישט געהאט אזוי פיל מזל צו קונסט־פארשער, ווי די זאבלודאווער שול.

די זאבלודאווער שול איז אן אינטערעסאנטע דערשיינונג אין דער געשיכטע פון דער יידישער ארכיטעקטור. זי האט נישט קיין אייגנארטיקן סטיל פון א געוויסער תקופה, — נאר איז א געמיש פון א פאר סטילן — וועלכע זענען אנגעווארפן געווארן אויף דער שול אין משך פון דורות.

דעריבער האט דער אנאליז פון דער שול פון ריינעם ארכיטעקטור־שטאנדפונקט אזוי פאראינטערעסירט דייטשע, פוילישע און ווינציקסטנס פון אלעמען, יידישע געלערנטע.

די זאבלודאווער שול איז מסתמא אויסגעבויט געווארן אין סוף פון זעכצנטן יאר־הונדערט. די שטאט אליין איז אויסגעבויט געווארן אין אָנפאַנג פון זעכצנטן יאָרהונדערט. דער פוילישער קיניג זיגמונט דער ערשטער האט די שטאט געשאנקען דעם העטמאן כאדקע־וויטש (אין יאר 1525) נאכהער איז זי געווארן דאס אייגנטום פון די סאפייע־הא, לעשטשינסקי און סאנגושקא. די לעצטע באַלעבאַטיס פון זאבלודאווע זענען געווען די פירשטן ראדזיוויל. אין דער אַלגעמיינער קולטור־געשיכטע איז זאבלודאווע באקאנט מיט דער סלאווישער דרוקעריי, וועלכע איז דארט אויסגעבויט געווארן אין יאר 1568.

אין דער יידישער געשיכטע פארנעמט די הילצערנע שול דעם וויכטיקסטן פלאץ.

אין 1646 האט די קהילה באַשלאָסן צוצובויען נאך אן אַפטיילונג פאר פרויען, ווייל עס איז געווען צו ענג אין דער ווייבער־אַפטיילונג, וועלכע איז לכתחילה אויסגעבויט געווארן.

שפעטער איז די שול אַפּטמאַל באַנייט געוואָרן, אזוי האט מען זי באַנייט אין יאר 1705 און אין יאר 1712.

פון ריינעם ארכיטעקטור־שטאנדפונקט שטעלט פאר מיט זיך די זאבלודאווער שול א מין מיטלשיף ארומגערינגלט מיט פארשיידענע צוגעבויטע שולן. די גאנצע געביידע איז געבויט פון לערנ־האלץ, אין א פאר טיילן טרעפן מיר דעמבאָוע און סאַסנאַָוע האַלץ. דער פרעמדער געהילץ איז א באַווייז, אַז ביי שפּעטערדיקע איבערבויונגען און רעפּאַראַציעס, האט מען שוין נישט געקענט קריגן דעם פריערדיקן מין האַלץ, אָדער מען האט נישט געוואלט באַנוצן דעם האַלץ, פון וועלכן די שול איז אורשפרינגלעך געבויט. דעריבער האט מען זיך באַנוצט מיט דעמב און סאַסנע.

די שול האט א פאר אריינגאנגען, איינע פאר מענער און צוויי פאר פרויען. אויסער דעם איז פאראן נאך א באַזונדערער אריינגאנג אויף שטיגן, וועלכער פירט צו דעם פראָנט־טייל פון דער געביידע, וועלכער האט א גאַנצקע, דער דאָזיקער טייל איז אויך פאר פרויען. די קונסט־פארשער מיינען, אַז דער טייל מיטן גאַנצקע איז זייער אַלט. ער איז אַנטשטאַנען צוזאַמען מיט דעם הויפט קאָרפּוס פון דער געביידע, אָדער מיטלשיף ווי מען רופט עס אן אין דער שפראך פון ארכיטעקטור. דער וואקס פון דער יידישער באַפעלקערונג אין זאבלודאווע האט געצוונגען די דארטיקע קהילה צו פארגרעסערן די שול. דעמאלט האט



מען צוגעבויט די דערמאנטע אויבן צוויי לענגלעכע טיילן פון ביידע זייטן פון דעם הויפט קארפוס.

די שול פארנעמט 18 מעטער אין דער לענג, און 11 מעטער אין דער ברייט (אן די צו-געבויטע פליגלען). די שול פארמאגט נישט קיין ארנאמענטיק, אויף די ווענט, דאס איז באמת א זעלטנהייט. שולן זענען צו יענער צייט געווען בדרך הכלל באמאלן מיט פארשיידענע בילדער און ארנאמענטיק. ר' מנחם קראכמאל, דער בארימטער רב הכולל אין מערן זאגט אין זיין "צמח צדק" (דף ל"ג), אז מען פלעגט אין אלגעמיין באפוצן און באצירן די ווענט פון די יידישע שולן (רגילין במקצת מקומות לצייר צורות על כותלי בית הכנסת) דאס



די אלטע קופערנע מנורה פון דער שול

ווערט באשטעטיקט פון א סך רבנים און קריסטלעכע רייזנדער, וועלכע האבן דרך אגב בא-שריבן אויך די יידישע שולן.

א חוץ העברעאישע פסוקים, וואס זענען אויסגעמאלן אויף די ווענט זענען קיין ארנא-מענטן נישטא.

אין מיטן פון דער שול געפינט זיך די בימה, זי איז געבויט פון דעמבאווע האלץ אין זייער איידעלע שטריכן. די בימה האט פארלוירן איר אורשפרינגלעכן כאראקטער, ווייל מען

האט זי אפּטמאָל איבערגעאַרבעט; עס זענען אָבער געבליבן שפורן פון גאָלד, הויפטזעכלעך אויף די דריי קאפּולן, וועלכע שפּאַרן זיך אָן אויף זייער שיינע, געטאַקטע קאַלאַנעס. אַלס דאָס גרעסטע קונסט־ווערק אין דער זאבלודאווער שול דאַרף מען אָנערקענען דעם אַרונ קודש. דער אַרונ קודש, איז געמאַכט פון דעמבאָווע און סאַסנאָווע האַלץ. איבערן טיר פון אַרונ קודש געפינען זיך צוויי פּראָכטפולע אַרנאַמענטן. דער אויבערשטער אַרנאַמענט שטעלט פאַר מיט זיך אַ מנורה אויסגעפירט אין סטיל פון איטאַליענישן רענעסאַנס, באַפּוצט מיט סטיליזירטע געוויקסן (צמחים), די גאַנצע אַרבעט איז אַ מייסטער־ווערק פון אַן איטאַליענישן קינסטלער. אויב עס האָט עס געמאַכט אַ ייד, האָט ער געקענט די איטאַליענישע קונסט און האָט זי קאַפּירט.



די אויסנווייניקסטע מזרח־זייט וואָנט פון דער שול. ביים זייט: די אַרומגעצוימטע לעגענדאַרע בית־עולמלעך.

שיינע דעקאָראַטיווע אַרנאַמענטן פון פּאַנטאַסטישע בלומען געפינען זיך אויף די ווענט פון דער אסיפה־שטוב, וועלכע איז צוגעבויט צו דער שול. אויבן אַרום אַלע ווענט גייט אַ סטיל־זירטער שלאק, אין ראָמאַנישן סטיל. צווישן די בלומען־אַרנאַמענטן האָט אַן אומבאַקאַנטער מאַלער אַריינגעמאַלן רעדער, וועלכע עס האַלטן אונטער פאַרשיידענע פּאַנטאַסטישע חיות, די דאָזיקע באַפּוצונגען האָבן אַ קליינעם קינסטלערישן ווערט, זענען אָבער אינטערעסאַנט אַלס אַ דאָקומענט פון „לאַקאַלן“ געשמאַק, ווייל עס איז אויסגעשלאָסן אַז די אַרנאַמענטן זאָלן זיין פון דעם זעלביקן, וועלכער האָט געמאַכט די שיינע, גראַציעזע, פול מיט קינסטלערישן געשמאַק פּאַנטאַסטישע קווייטן.

אין די רעדער זענען פאַרשריבן פאַרשיידענע פסוקים פון תנ"ך. אויך די סטעלע איז באַפּוצט מיט אַרנאַמענטן פון בלומען. אַן אויפּשריפט, וועלכער געפינט זיך אויף דער שפיץ פון דער סטעלע דערציילט אונדז, אַז די „אסיפה שטוב“ איז רעסטאורירט געוואָרן בשנת תע"ב (1712).



צווישן אנדערע אַנטיקן וועלכע געפינען זיך אין דער שול דאָרף מען דערמאָנען אַ זיל־בערגע בלעך פון יאָר 1652. אַ מייסטער־שטיק פון רענעסאַנס־קונסט. ווער איז דער בויער פון דער שול און דער מאלער (אָדער די מאלער), פון די ווענט אַרנאָמענטן איז אומבא־קאנט. אַלנפֿאַלס, ווער עס זאָלן נישט זיין די באַפּוצער פון שול, איז סיי דער אַרכיטעקטאַר, סיי דער מאלער געווען גאָר באַדייטנדיקע קינסטלער מיט אַן אייגנאַרטיקן חוש פאַר קאָלירן, קאָמפּאָזיציע און דעקאָראַציע.



די ווייבערשע גאלעריע פון דער שול

די געשיכטע פון דער זאַבלודאַווער שול איז אויך די געשיכטע פון די סטילן וועלכע זענען אַנטשטאַנען און אונטערגעגאַנגען אין משך פון דער צייט, ווען מען האָט די שול אויס־געבויט, און שפּעטער אָפּטמאַל איבערגעמאַכט, אָדער צוגעבויט. דער הויפּט־קאַרפּוס (מיטלשיף, ווייל זי איז געבויט אין אַ פאַרעם פון אַ שיף) איז זייער אַלט, אַלנפֿאַלס עלטער פון די אַנדערע סטילן. דער ראַמאַנישער סטיל איז צונויפֿ־געמישט מיטן רענעסאַנס־סטיל. געוויסע באַפּוצונגען אויף די ווענט זאָגן עדות, אַז אויך ראַקאַקאַ־שפורן געפינען זיך אין די ווענט־מאלערייען.

ליידער האָבן מיר נישט קיין קאָלירטע פּאַטאַגראַפֿיעס פון די מאלערייען, מען זאָל קענען זיי אויספֿירלעך אַנאַליזירן פון ריינ־מאַלערישן שטאַנדפּונקט. די פאַרשער וועלכע האָבן די שול אונטערוואַכט זענען איינשטימיק, אַז די דאָזיקע מאלערייען האָבן אַ גרויס רייך־קינסטלערישן ווערט.

די היסטאָריקער פון דער פּוילישער אַרכיטעקטור זאָגן אַז די דאָזיקע הילצערנע שול האָט אַן אייגנאַרטיקן סטיל. אין דעם זעלביקן סטיל זענען געבויט נאָך אַ פאַר אַנדערע שולן אין פּוילן, ווי אין נאַשעלסק, אין יאַבלאָנאַווע, אין וואַלקאַוויסק, אין וויסאַקאַ מאַזאַוויצעק (פאַרניכטעט אין יאָר 1880) און אַ סך אַנדערע.



אן אויספירלעכער אנאליז פון די אלע שולן וועט מיט דער צייט באווייזן דעם שורש, פון וואנען זיי האבן זיך גענומען צו אונדז: עס איז א סברה, אז די יידן האבן קאפירט די הילצערנע קירכעס אין שלעזיען, וועלכע האבן דעם זעלביקן סטיל וואס אונדזערע שולן. ברייטער ארומריידן דעם ענין גייט אבער נישט אריין אין די ראמען פון דעם ארטיקל. צום סוף גיבן מיר א רשימה פון ארטיקלען אין וועלכעס עס ווערט דערמאנט די זאבלור דאווער שול.

## ב י ב ל י א ג ר א פ י ע

מ ת ת י ה ו ב ע ר ס אן — א פאר ווערטער וועגן די אלטע הילצערנע שולן אין פוילן. געדרוקט אין פויליש אין די באריכטן פון דער אקאדעמיע פאר וויסנשאפט אין קראקע. סעקציע פאר קונסט־געשיכטע, 1895. ארויס אויך באזונדער אין דעם זעלביקן יאר. 16 זייטן. דער מחבר ברענגט א סך בילדער, ארכיטעקטור, צייכענונגען און פלענער. דאס איז די הויפט־קוועלע פאר דער געשיכטע פון דער זאבלורדאווער שול.

מ ת ת י ה ו ב ע ר ס אן — דאס זעלבע, אויף דייטש, אין די „מיטטיילונגען פון דער געזעלשאפט פאר יידישע פאלקס־קונדע“. ווין 1901, העפט 8, ז"ז 159-169.

ז . ג ל א ג י ע ר — אלט־פוילישע ענציקלאָפּעדיע. ערשטער באנד. ווארשע 1900, ז"ז 190-192 (ברענגט א פאטאגראפיע פון דער שול).

ז . ג ל א ג י ע ר — האַלץ־ארכיטעקטור אין פוילן. ווארשע 1905. א קלאסיש ווערק. ליידער נישט פארענדיקט. דערמאנט אויך די זאבלורדאווער שול.

פ ר א פ ע ס אָ ר ק ו י פ מ אן — „צור געשיכטע דער קונסט אין דעם סינאגאגען“ (דייטש) געדרוקט אין די באריכטן פון דער ווינער געזעלשאפט פאר זאמלען יידישע אנטיקן (1897). איבערגעדרוקט אין זיינע „געזאמלטע שריפטן“, פראנקפורט אים מיין, 1908, ז"ז 88-99 (זאבלורדאווער).

ס י ר ק ין — אין דעם רוסיש־יידישן וואָכנבלאַט „יעוורעסקאָיאַ ניעדעלא“, 1913, נומער 3 און 4.

רו ס י ש - יי ד י ש ע ע נ צ י ק ל אָ פ פ ע ד י ע : — באנד 7, ז"ז 618—617. ברענגט א בילד פון דעם אינערלעכן אויסזען פון דער שול.

די אלגעמיינע אפשאצונג פון דער יידישער הילצערנער שול־ארכיטעקטור ווערט געבראכט אין פאלגנדיקע ווערק:

מ א ט ר א ק אָ ו ו ס ק י — פאלקס־ארכיטעקטור אין פאדעאלע (אין די פוילישע קארפאטן) פויליש, קראקע, 1892.

פ ר ו י ב ע ר ג ע ר : — „איבער דער בוי און אויסשמוקונג אלטער סינאגאגען“, אין די „מיטטיילונגען דער געזעלשאפט צור ערפארשונג יידישער קונסט־דענקמאלער“, ווין, 1903.

פ א ו ו ל ו צ ק י — אלטע הילצערנע סינאגאגען (רוסיש), אין גראגארס „געשיכטע פון דער רוסישער קונסט“.

ר ח ל - ב ע ר נ ש ט יי - ו ו י ש נ י צ ע ר — „קונסט ביי יידן אין פוילן און אין ליטע“ (רוסיש), אין דעם קאלעקטיוון בוך „געשיכטע פון יידישן פאלק אין רוסלאנד“, מאַס־קווע, 1913, ז"ז 390-405.

## אונדזער אלטע זאבלודאווער שול

צווישן די יידישע אלטערטימלעכע אוצרות אין פוילן דארף פארנעמען דעם חשובסטן אָרט די זאבלודאווער אלטע שול, וועלכע שטייט שוין, לויט אַ פרט אין איינער פון אירע קהל-שטיבלעך, 465 יאָר, און לויט דער מסורה — שוין 500 יאָר.

חוץ דעם שיינעם ווונדערלעכן בנין מיט דער פילפארביקער מאַלעריי און תפילות אויף די ווענט, פאַרמאָגט די שול אַ סך קאָסטבאַרע כלי־קודש פון אַן אומגעהויער היסטאָרישן ווערט, אַ פאַרמעטענעם סידור, פאַרמעטענע הפטרות אויף איטלעכן שבת באַזונדער, אַ מאַסיווע זיל־בערנע קרוין אויף איינע פון אירע ספרי תורות, אַ גרויסע שיינע מנורה מיט אַלע גביעים און כפתורים וועלכע שטייט אויף אַ ספעציעל־געמויערטן פונדאמענט נאָענט צום עמוד. פאַר דער מנורה האָט אין יאָר 1904 אַן אַמעריקאַנער מיליאָנער פאַרגעלייגט 5 טויזנט דאָלאַר, ווייטער געפינען זיך אַ גרויסע צאָל פאַרשיידנפאַרביקע פרוכתן, זיידענע, אַטלאַסענע, סאַמעטענע, געשטיקט מיט זילבער און גאָלד, אַ זילבערנע פושקע פאַרן חזן צו גיין איבערן שטאָט נאָך הזכרת נשמות, אַ גרויסער זילבערנער וואַסער־קרוג פאַר די כהנים זיך צו וואַשן די הענט און נאָך פאַרשיידענע כלי קודש.

די ווונדערשיינע בימה, וואָס שטייט אינמיטן דער שול אין דער פאַרם פון אַ טורעם מיט פענצטערס און קארניזן, געשניצט מיט האַק און דלאָטע, באַווייזט, אַז ס'האָט נאָך אין יענער צייט נישט עקזיסטירט די מלאכה פון דרעקסלעריי. אַזוי אויך די תפילות, וואָס זענען אויס־געשריבן אויף די ווענט (אַנדערע קוים קענטיק) זאָגן עדות, אַז מ'האָט נאָך דעמאָלט נישט געוואָלט פון קיין דרוק, אַ באַווייז איז אויך דער פאַרמעטענער כל בו סדור.

אַ סך אותיות אויף די ווענט זענען שוין אָפגעמעקט, פונדעסטוועגן דערלויבט זיך נישט קיינער זיי צו פאַרריכטן, מ'היט זיך אויך אָפ צו מאַכן אַנדערע תקונים, ווייל ווער עס דערץ וועגט זיך עס צו טאָן, טראָגט זיך אום מפה לפה, לעבט שוין נישט אויס דאָס יאָר, למשל, די בעלי מלאכות, וועלכע האָבן אָנגעהויבן אַביסל גרעסער מאַכן די פענצטערלעך אין איי־נער פון די 2 ווייבער־שולן וואָס זענען צוגעבויט צו דער שול מצד דרום און צפון, כדי די ווייבער זאָלן בעסער הערן די תפילות פון חזן, זענען, ווי מ'גיט איבער, אין מיטן דער אַרבעט געשטאַרבן. די גרעסערע פענצטערס זענען גלייך פאַרשלאָגן געוואָרן מיט הילצערנע גראַטעס און די אַנדערע שול האָט זיך אַזוי אָפגעשטעלט מיט קלענערע פענצטערלעך, וואָס האַלטן קוים אַ טפח. רופט מען דעריבער איין שול „די אַרעמע“ און די אַנדערע „די רייכע“.

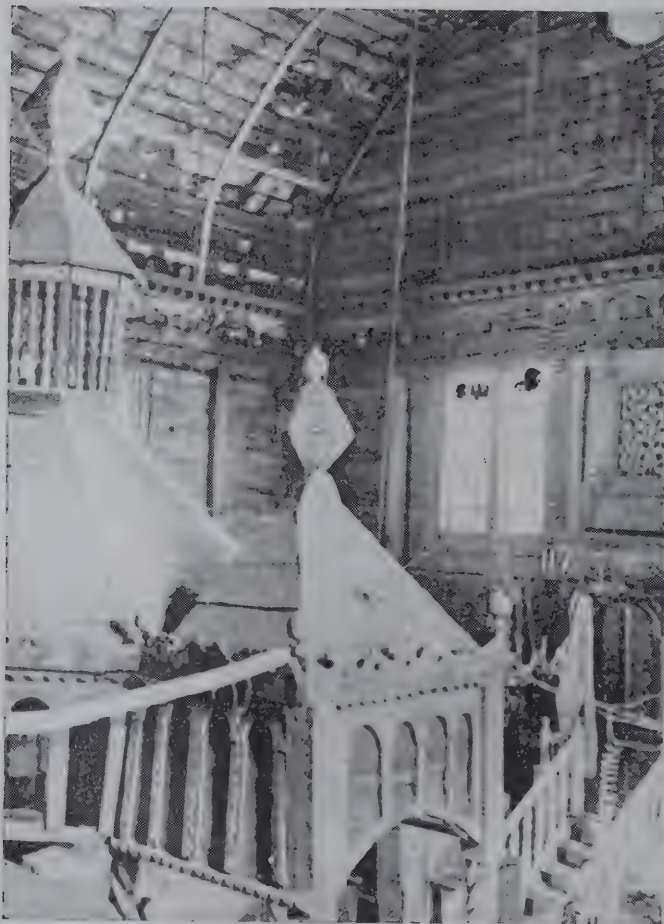
די צוויי גרויסע פענצטערס פון דער דריטער ווייבער־שול, אין שול גופא, אין דער הויך לצד מזרח, זענען אויך פאַרשלאָגן מיט הילצערנע לייסטן צוליב פריצות, דערצו די גרויסע גאָלד־לעריע אין דער הויך לאָזט די פרויען אין גאַנצן נישט זען וואָס ס'טוט זיך אין שול, חוץ וואָס זיי הערן דעם חזן.

ווי זקנים דערציילן, איז די דאָזיקע גאָלעריע באַשטימט געוואָרן פאַר די רביים מיט זייערע תלמידים, וועלכע פלעגן זיך דאָ אויסשטעלן יעדער בין מנחה למעריב און ענטפערן ברוך הוא וברוך שמו, אמן. אויך שמחת תורה איז דאָרט געווען אַ מקום מנוחה פאַר די קליינ־וואָרג צו שטיין מיט זייערע פאַנען.

(\*) ביאָגראַפישע נאָטיץ פון מחבר און זיין בילד אויף זייט 162.

א גרויסע גראבע מצה, וועלכע ווערט איבערגעביטן יעדן פסח, הענגט אויף איינער פון די שול ווענט צוליב „עירובי חצרות“. אין א ווינקל פון שול הענגט אויף א גראבן שטעקן דער „נר תמיד“ א פשוטע הילצערנע לאמטערנע וואס די אלטקייט אירע האט גאר נישט קיין שיעור. וועגן דער דאזיקער לאמטערנע ווערט דערציילט פאלגענדעס:

מיט עטלעכע זעכציק יאר צוריק האט ה' מ. ביאליסטאצקי, איינער פון די אמאליקע קהל-לייט, געקויפט זייער א שיינעם לאמפ אנשטאט דער אלטער הילצערנער לאמטערנע. מען האט געבעטן מחילה ביים „נר תמיד“ און אויפגעהאנגען אויף זיין ארט דעם נייעם לאמפ. ווי פארווינדערט און צעשראקן איז מען אבער געווארן, קומענדיק צו מארגנס אין שול אין זע' ענדיק, ווי דער לאמפ ליגט צעבראכן אויף פיץ פיצלעך, מ'האט תיכף געכאפט דעם אלטן „נר תמיד“ און אויפגעהאנגען צוריק על מכונן.



פראגמענט פון דער בימה אין זאבלודאווער שול. רעכטס די טרעפ צום ארון-הקודש.

בעת דער דייטשישער אקופאציע איז די שול באזוכט געווארן פון דייטשן פרינץ אוי-גוסט ווילהעלם. מיט זיין סוויטע. ער איז דערשטיינט געווארן פון די ווינדערלעכע כלי קודש פון שול, פון אירע שיינע פרוכתן פון די בלעכן וואס אויף יעדער פון זיי איז פארצייכנט



פרטים פון פיל הונדערטער יארן, ער האט דאן פיל זאכן פאטאגראפירט און די שול גופא פון אלע זייטן. ער איז נישט דער איינציקער, די שול איז באזוכט געווארן פון פיל גראפן קניאזן און גרויסע שררות, נאר אונדזערע יידישע קינסטלער ווייסן ווייניק וואס וועגן אונדזער מערק-ווירדיקער אוראלטער לעגענדארער שול.

אויף איינעם פון די דילן, וואס גייען איבער דער גאלעריע קעגן דער ווייבערשער שול, איז מיט דלאטעס און העק אויסגעהאקט די נעמען פון די בריסקער, פינסקער בעלי-מלא-כות, וואס האבן איר געבויט, נאר איין קלייניקייט, דעם יאר האבן זיי פארפעלט צו פאר-צייכענען. אינעווייניק איז די מזרח וואנט אויסגעהאנגען מיט שיינע מעשענע טאצן מיט אלערליי איינגעדרוקטע פיגורן. די ווענט זענען פארשמאלצן און אין אייניקע ערטער צוגע-ברענט פון די סטאציקעס, אזעלכע וואקסענע ליכטלעך, וואס מען פלעגט צוקלעפן צום וואנט אין דער צייט, ווען מען האט פון קיין אנדער באלייכטונג נישט געוויסט.

די ווענט פון שול זענען געבויט פון גאנץ לאנגע דילן און זייער ברייטע, נישט גע-זעגענע מיט קיין פאפערעצנע זעגן, נאר גלאט ארומגעצעסט מיט העק, ווייל אין יענער צייט, האט מען נאך פון זעגן דילן נישט געוויסט. אן אלטער מנהג איז געווען איינגעפירט אין שול נאך פון פריערדיקע גאונים: צו פייערן שבת „בהעלותך“ מיט גרויס פאראד. דאס איז געווען אן אמתער יום-טוב פארן גאנצן שטעטל.

ערב שבת בהעלתך פלעגט די שול ווערן באצירט: מען פלעגט אויפהענגען אירע אלע קאסטבארע פרכתן אויף די ווענט און ביינאכט פלעגט ווערן אנגעצונדן ליכט וויפל „בהעלותך“ באטרעפט אן ערך פון 600 ליכטלעך.

צו דעם צוועק פלעגט דער שמש מיט עטלעכע גבאים, גיין מיט א פאר טעג פריער אויפנעמען ליכטלעך אין שטעטל ביי די באלעבאטיס, און יעדער פלעגט געבן מיט גרויס חשק. ערב שבת נאך א האלבן טאג, פלעגן קומען די געוועזענע דעמאלסדיקע כליזמרים פון שטעטל מיט דעם בדתן בראש און פלעגן שפילן שיינע גגונים לכבוד שבת „בהעלתך“ און דאס גאנצע שטעטל איז אנגעלאפן אין שול זען דעם פאראד. דער מנהג פון אויפהענגען די פרכתן אין דעם דערמאנטע שבת איז נאך א מנהג אויף היינטיקן טאג. נאר אן כלי זמרים און נישט אזוי פיל ליכט, ווייל היינט איז אין שול דא עלעקטרישע באלייכטונג.

נישט קוקנדיק אויף די אלע לעגענדעס פון כמה דורות, אז מען דארף זיין אפגעהיט צו מאכן אין שול תקונים, האבן זיך פונדעסטוועגן געפונען עטלעכע פון די שול-לייט, וועלכע האבן געלאזן אפפארבן דעם אלטן ארון קודש, די טרעפ, וואס פירן צו אים, די בימה, אריינ-געשטעלט א סך פארביקע שייבלעך און דערצו געמאכט א רעמאנט ביי די אביסל אונטער-געבויגענע ווענט, וועלכע מ'האט אונטערגעשפארט מיט סלופעס און שרויפן. האט טאקע א פוילישער מאגנאט, וועלכער האט גלייך נאכדעם באזוכט די שול, מוסר געזאגט דעם שול-גבאי: הלמאי ער האט געלאזן מאכן אין שול נייעסן. מיט וואס ס'איז פארשוועכט געווארן די אלטערטימלעכע הערלעכקייט און פראכט.

אינטערעסאנט זענען די פארשיידענע לעגענדעס און מעשיות ארום דער שול, וועלכע ווארפן א ליכט אויפן לעבן פון אונדזערע אורעלטערן מיט הונדערטער יארן צוריק. אויפן גרויסן שטיין וואס ליגט הארט ביי דער שול, דערציילט מען, פלעגט מען אמאל געבן מלקות איטלעכן, וואס איז איבערגעטרעטן א מינדעסטן מנהג אדער דין. אין אלטן פנקס איז טאקע פאראן א מעשה מיט א בחור א קצב, וואס האט געגעסן אין א תענית ביי א קריסט אין נאענטן דארף טרעטששאנקי. האבן אים צו מנחה צייט אפגעווארט דער רב מיט די שמשים און די פני העיר, געשלאגן אים אויפן שטיין מלקות און נאכדעם אריינגעשטעלט אין קובע. נאך מנחה האט אים איטלעכער געשפיגן אין צורה, און אזוי ארום איז אים פארגעבן גע-ווארן דער חטא.

אין פנקס איז אויך אריינגעשריבן א מנהג פון גרויסן גאון ר' בענדעט, מחבר פון „נר תמיד“, אז די שטאט טאר קיינמאל נישט נעמען קיין חזן-שוחט צוליב דעם, וואס דער חזן-

ספר

# נר תמיד

זכר נרפס נר אחד על מס' חסיד ונחנקלו לרצון בחמלת  
הבורא ית' עלי

ובשת נר שני הנקרא נר אהים הם ביאורים נחמדים על

מסכת

## בריתות

לפי שם חסידים \* הנגלים נאים הנודעים \* חבל השל \* רמזים שם חסידים \*

פרסי חסידים \* חסידים אחד נקי לחסידים \* אלה הדברים אשר

מן חסידים לקים \* הקטן ברוך בעדמ

באחיו המוסלג בתורה ויראה מזהר"ר

משה זללה"ה \* הושב בק"ץ

זאב לודאוו יע"א \*

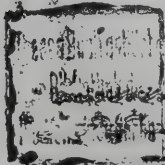


### בנאוי דווארה



החברים הנכבדים הנכבדים הנכבדים

אין דער פראוולנירטי דוקרייט סון הערן יאדאן אנמדהאץ  
קריגר \*



לפי

אך יען נמצא בו דבר טוב

לסדר ולפרט

שערבלאט פון דעם ספר "נר תמיד" פון זאב לודאוו גאון הרב ברוך בענדעט זצ"ל  
געדרוקט אין יאר ה'תקס"ג (1803)

שוחרט, וואָס איז דעמאלט געווען אין גאונס צייט, העכער הונדערט און דרייסיק יאָר צוריק, איז איינגעשלאָפֿן אין אַ כלי־נאָכט ביים עמוד, זייענדיק זייער איינגעמאטערט פון קוילן אַ גאַנצן טאָג די כפרות. די תקנה נישט צו באַגראָבן דאָ קיין מתים אין טליתים, איז אויך פאַרשריבן פונעם זעלביקן גאון אין פנקס.

מחמת דעם, וואָס איין מאל יום־כפור איז אין שול געוואָרן שרעקלעך ענג, נישט איבער צוטראַגן, דער עולם האָט דעמאלט געשריגן נישט אַנדערש, אַז ס'זענען אָנגעקומען אין שול מתים, וועלכע מ'קען נישט דערקענען, זיי גייען ווי אַלע גלייך אין טליתים...

ס'טראַגט זיך אַרום אַ לעגענדע, אַז ר' בענדעט האָט באַשאַפן פון ליים אַ גולם, וועלכער פלעגט האַקן האַלץ און טראַגן וואַסער יעדן ערב שבת. ווי אַלטע לייט זאָגן, געפינט זיך נאָך עד היום די ליים אויפן שול־בוידעם, אָבער נישט יעדער איז עס זוכה צו זען...

בנוגע די דריי בית־עולמלעך האַרט ביי דער שול לצד מזרח איז אַ סוד, ווי קומען זיי אַזוי נאָענט צו דער שול, אַנדערע זענען זיך משער, אַז יידן האָבן אין יענער צייט געהאַט אַ געטאָ און זיך נישט געטאָרט וויוון מחוץ לתחום.

אויפן דריטן „בית עולם“, וועלכער איז אַ קיילעכדיקער אַ קליינער מיט אַ בוים אין מיטן, זענען באַגראָבן, דערציילט די לעגענדע, אַ חתוּכלה וועלכע זענען ביידע געשטאָרבן אויף אַט דעם אָרט, גייענדיק צו דער חופה בעת ס'האָט געבושעוועט די כאַלערע, — פיל לעגענדעס און פאַרשיידענע מעשות זענען נאָך דאָ פאַרשריבן אין דעם אַלטן פנקס, וואָס ליידער געפינט ער זיך נישט ביי אונדז צוליב דעם וואָס דער ד"ר כאַזאַנאוויטש פון ביאַליסטאָק, וואָס אים מיט פיל יאָרן צוריק צוגענומען ביי ה' העשל העפנער און אָפגעשיקט אין ירושלים אין ביב־ליאַטעק, אין „בית נאמן“.



פראַנט פון דער אַלטער זאַבלודאַווער שול.

## באמערקונג:

דער דאָזיקער אַרטיקל (ווי אויך אַ טייל אַנדערע) זענען געשריבן געוואָרן פֿאַר אַ חורבן און דעריבער רעדט זיך אין זיי וועגן דער שול ווי אַן אַביעקט וואָס איז נאָך געווען.



י. 5. כהן (פונעם בוך „יידישער פאלקלאָר“)

## וועגן דער זאבלודאווער שול

— א —

אין זאבלודאווער שול האָט פון שטענדיק געברענט אן אַלטע לאַמטערן ווי דער נר־תמיד. היות אָבער די לאַמטערן איז שוין געווען זייער אן אַלטע, האָט אַ נגיד מנדב געווען 25 רובל אויף אַ נייער. אַז מען האָט געקויפט דעם נייעם לאַמפּ, האָט אים דער שמש אָנגעצונדן און די אַלטע לאַמטערן אַרונטערגעשטעלט אונטער דער באַנק, און איז אַוועק. אַז ער האָט זיך אומגעקערט, האָט ער צו זיין גרויסן חידוש געזען, אַז דער נייער נר־תמיד איז אויסגעלאָשן, און ס'ברענט אין דער אַלטער לאַמטערן, וועלכע שטייט אונטער דער באַנק. ער האָט פאַר־לאָשן די אַלטע און צוריק אָנגעצונדן די נייע. אָבער אין אַ צייט אַרום האָט ער ווידער באַ־מערקט דאָס אייגענע וואָס פריער. דעמאָלט האָט ער וועגן דעם דערציילט דעם רב, וועלכער האָט געהייסן אַראָפּנעמען די נייע און צוריק אויפהענגען די אַלטע.



די שול — צו סוראזער גאס (לינקס זעט זיך די געביידע פון דער אַלטער באַד)

— ב —

אַמאָל איז אין זאבלודאווע אויסגעבראָכן אַ שריפה, וועלכע האָט זיך פאַרשפּרייט אַרום דער שול. זענען דעמאָלט אָנגעלאָפּן גרויסע מחנות קראָען און נישט צוגעלאָזט צו דער שול דאָס פייער.

— ג —

ווי באַוווסט, איז די זאבלודאווער שול געבויט אן טשוועקעס. אַ סאָלדאט האָט אָבער איינמאָל געזאָגט, אַז ער וועט יאָ אַריינשלאָגן אַ טשוואַק. ווען מען האָט אים געוואָרנט, אַז דאָס טאָר מען נישט, האָט ער נישט געפּאָלגט און געטאָן זיינס. נאָך דעם איז ער געשטאַרבן.

## לא המתים יהללו יה

אלט איז געווען דער יידישער ישוב אין זאבלודאָווע און אלט איז געוועזן איר היל-  
צערנע היסטאָרישע שול. און אלט זענען געוועזן די לעגענדעס וואָס האָבן זיך געוועבט  
אַרום איר.

אַ געטורעמטע האָט זיך די דאָזיקע שול דערהויבן פון דעם זאַמדיקן טאָל מיטן שטיין  
פון ששת ימי בראשית ביי איר זייט.

און סודותפול, שטיל, האָבן זי געהיט, צוקאַפנס, צוויי אַלטע בית-עולמלעך און אַביסל  
ווייטער, דער קבר פון חתן-כלה וואָס זענען געשטאַרבן — אונטער דער חופה און מען האָט  
דאָ ביידן מקבר געווען אינאיינעם.

און דאָס גאַנצע לעבן פון דעם שטעטלשן יידישן ישוב, איז געוועזן — פאַרבונדן מיטן  
דערמאָנטן היסטאָרישן בנין.

פלעגט פאַרקומען אַ חתונה אין שטעטל, פלעגט מען פירן חתן-כלה, מיט מוזיק, צו  
דער אַלטער היסטאָרישער שול און דאָרט די חופה שטעלן.

און פלעגט פאַרקומען — נישט פאַר קיינעם געדאַכט — אַ לוויה, פלעגט מען מיט דער  
מיטה אַרומגיין אַרום דער שול, און איז דער מת אַ חשובער געווען, האָט מען אים ביי דער  
שול מספיד געווען, און דערנאָך צו קבורה געבראַכט.

און מקבר געווען די מתים אין זאבלודאָווע, האָט מען אָן טליתים.  
און וועגן דעם דאָזיקן אויסטערלישן מנהג, איז פאַרבליבן אַ ווונדערלעך שיינע לע-  
גענדע און תקנה, אַריינגעשריבן אין דעם אַלטן פנקס פון דער זאבלודאָווער שול, און דער  
פנקס געפינט זיך איצט אין דער ביבליאָטעק פון דעם העברעאישן אוניווערזיטעט אין ירו-  
שלים.

די לעגענדע דערציילט אַזוי:

מיט הונדערטער יאָרן צוריק, איז ערב יום-כפור צו כל-נדרים, אין דער אַלטער שול,  
געוואָרן אַלץ ענגער און ענגער...

יידן מיט טליתים איבער די קעפ האָבן אָנגעפילט די שול אַלץ מער און מער...

האָט דער צדיק הדור, דער באַרימטער רב ר' בענדעט פאַרשטאַנען, אַז די מתים פון  
די אַרומיקע בית-עלמינס זענען געקומען הערן כל נדרי.

און אין דער שול ווערט אַלץ ענגער און ענגער.

איז דער צדיק ארויף אויף דער בימה און גוזר געווען אַז אלע מתים זאָלן פאַרלאָזן די  
שול — קיינער האָט זיך אָבער נישט גערירט פון אַרט. און אין דער שול ווערט אַלץ ענגער  
און ענגער.

האָט דער צדיק נאָך אַמאָל באַפוילן, אַז אלע לעבעדיקע זאָלן אַראָפּוואַרפן זייערע טלי-  
תים פון די קעפ. און ווען די לעבעדיקע האָבן עס געטאָן, זענען אַ סך מתפלים געבליבן  
מיט די איבערגעדעקטע טליתים איבער די קעפ...

דעמאָלט האָט דער צדיק הדור ר' בענדעט אויסגערופן:

— לא המתים יהללו יה ולא כל יורדי דומה! איך בין צום לעצטן מאָל גוזר, אַז די  
מתים זאָלן פאַרלאָזן די שול!

און די מתים האָבן געפאָלגט: אין דער שול איז געוואָרן וואָס אַמאָל גראַמער און גראַד-מער.  
דעמאָלט האָבן די לעבעדיקע מתפללים ווידער זיך איבערגעדעקט מיט זייערע טלית-תים און זיך געשטעלט זאָגן כל נדרי.  
און גלייך נאָך יום כפור איז פאַררופן געוואָרן אַן אסיפה פון רבנים און אין דעם היסטאָרישן פּנקס פון דער שול איז אַריינגעשריבן געוואָרן די תקנה, אַז מען זאָל קיין שום מת נישט מקבר זיין מיט זיין טלית, כדי ער זאָל נישט קענען קומען אין שול צו כל נדרי... \*



אויסזען פון אַ טייל פון דער אינעווייניקסטער גאַלעריע אין דער שול.  
מען זעט דאָ, אין דער רעכטער זייט, דעם אַרױפגאַנג.

\* מען פלעגט יא מקבר זיין מיט אַ טלית, אבער אַ געמאַכטן פון די לייזונט פון די תכריכים.





ז. סעגאלאוויטש

## די זאבלודאווער שול

די טיפסטע קונסט פון צייטן און פון סטילן  
די איידלסטע ניואנסן פון מזויק,  
דער פערזענליכע פון דאנטע און ווירגילי,  
דער טעמפליכוי פון דורות פיל צוריק.

דאס אלץ, וואס קינסטלער־מענטש האט אנגעזאמלט,  
געשניצט פון פיידגעפיל און שכינה פול...  
דאס אלץ האט א זין פאר אונדז נאך דעמאלט — דעמאלט  
ווען אין זאבלודאווע איז גאנץ די שול...

---

## ביים כנרת

איך קוק אויפן כנרת. א ווונדערבארער וואסערפלאך, וואס בייט כסדר זיינע קאלירן.  
יעדעס וואלקנדל שפיגלט זיך אין אים מיט באזונדערע פארבן. רייסטו אפ אויף א רגע די  
אויגן און באַלד דערוועסטו אַן אַנדער כנרת. די זון עגבערט זיך איין אין אים, ווי א זיל-  
בערנער שרויף, נאָר ער בלייבט שטענדיק בלוי, העלער און טונקעלער סעלעדין, גרין, דאָך  
אלץ מיט אַ בלויער שאַטירונג, מען קען נישט פאַרשטיין וווּ ער נעמט אַזויפיל בלויקייט און  
אַזויפיל בלויע קאַמבינאַציעס און קאַמפּאָזיציעס. איין מאָל דערמאָנט ער מיר די אויגן פון  
מיין ברודערס יינגעלע, וועלכער איז שוין געגאַנגען אין שולע; אַ צווייטן מאָל דערמאָנט מיר  
דער כנרת די בלויע קאַרן־בלומען פון די פוילישע פעלדער. איצט שוועבן דאָרט די אַשעלעך  
פון פאַרברענטע קינדער. אין קאָזימיערזשער שול איז געווען אַן אַלטער פרוכת, האָט ער  
געהאַט בלויע געוועבן, — דער כנרת דערמאָנט. אין זאבלודאווער שול זענען געווען איבערן  
ארון קודש צוויי בלויע הירשן — דער כנרת דערמאָנט. ער הערט נישט אויף צו דעמאָנסט-  
רירן זיין בלויען פאַרמעגן — איך זאָל האָבן מער און מער בלויע זכרונות. כנרת איז אַ  
שיינער וואָסער, דער אייבערשטער פלאַך זיינער באַוועגט זיך קוים־קוים. שטרענג אָן דיין  
געהער, וועסטו האַרכן אַ מורמל אָן איינגעהאַלטענעם:  
— איך בין רואיק, זיי אויך רואיק!

## פארבלאנדזשעט

(אויסצוג)

מיר, קינדער, האָבן געוואוסט: ברעכט מען נאָר אָפּ כאָטש אַ פיצל האָלץ פון דער אַל-  
טער שול, האָט מען „כרת־יָאָרן“, שטאַרבט מען יונגערהייט.  
זי שטייט נאָך ביז היינט.\*

שוין הונדערטער יאָרן אַלט, אַ הילצערנע דערהייבט זי זיך פון דער טיפעניש, פון מיטן  
אַ זאַמדיקן טאָל איבער אַלע דעכער פון שטעטל.

אַ געצאצקעטע, אַ געשניצטע, טורעמט זי זיך הויך אין הימל. דער שפיציקער דאָך מיט  
טורעמלעך, מיט שטיבעלעך און מגן־דוד פענצטערלעך.  
די אַלטע, גרויע אַש־קאַלירטע ווענט זענען דורכגעבויערט מיט לעכער דורך וואַנען  
פייגעלעך פליען פראַנק און פריי אַריין און אַרויס פון שול.

\*\*\*

עטלעכע טריט ווייטער, הינטער דער מזרח־וואַנט — איז אַ קליינער, ענגער בית־  
עלמינדל אַרומגעצוימט ווי אַ געוויינלעך גערטנדל.  
מיר, קינדער, האָבן געוואוסט: קריכט מען נאָר אַריבער דעם נידעריקן צוים, האָט מען  
„כרת־יָאָרן“, שטאַרבט מען יונגערהייט.

און ס'האָט געצויגן אַריבערצוקריכן; זומער איז דאָס געווען דער איינציקער גרינער  
אַרט פון גאַנצן זאַמדיקן טאָל, פול מיט ווילדע בלומען, וואָס האָבן אַרויסגעשפאַרט דורכן  
פאַרקאַן. ווינטער, איז דאָ דער שניי געווען ווייטער און ריינער ווי אומעטום.  
מיר האָבן אָבער געוואוסט, אַז דאָ האָט מען חתן־כלה פון אונטער דער חופה צו קבר־  
ישראל געבראַכט און מען טאָר נישט שטערן זייער אייביקע רוי.

\*\*\*

הינטערן שטעטל פאַרכאַפט דער אַלטער וואַלד דעם האַריוואַנט און קומט צו נאָענט,  
גאָר נאָענט צום שטעטל.

און פון אַלע מעגלעכע זייטן ציען זיך דורך אים קוים מערקבאַרע סטעזשקעס, שאַטנ־  
דיקע, שטילע. זיי קירעווען זיך, שלענגלען זיך צווישן קוסטעס און מוראַשניקעס, איבער  
וואַלד־טייכלעך און פירן אין דער טיף פון וואַלד צו אַ הויכן, הויכן באַרג, אַרויף מיט וואַרצל־  
דיקע טרעפּ צו דעם בלינדן פאַרהאַקטן „וואַלד־שטיבל“.

און אַז מיר פלעגן אַמאָל אַנקומען אַהינצו מחנות־ווייז, איינציקווייז, האָבן מיר גאָר־  
נישט געוואָגט צו טאָן, האָט אונדז געקלאַפט דאָס האַרץ פאַר פחד.  
אַ מאַדנע סודות־דיקייט און פייערלעכקייט האָט געהערשט אַרום „שטיבל“, דער וואַלד

\* בעת דער נאַצי־הערשאַפט איז די שול חרוב געוואָרן. — רעד.

האָט מיט אמתער ליבשאַפט געטריי עס איינגעטוליעט. איבערן נידעריקן דעכל האָבן צווישן די שטאַלצע סאַסנעס צוויי דעמבעס, אויף אַ חברשן שטייגער, פאַרלייגט די דיקע צווייגנדי-קע הענט איינער ביים אנדערן אויפן אַקסל און אזוי עס געהיט. מיר, יינגלעך, האָבן נישט געטשעפעט דאָס „וואָלד שטיבעלע“, נישט פרובירט אויפ־ברעכן דאָס פאַרהאַקטע פענצטער, זען וואָס אינעווייניק איז. מיר האָבן זיך געשראַקן. כאָטש מען האָט אונדז נישט געזאָגט, פונדעסטוועגן האָבן מיר געטראַכט, אז מיר קענען נאָך האָבן „כרת־יארן“.

# 1.

שוין דורות־לאַנג, אז דאָס איז געווען. ציט זיך דער טונקעלער, געדיכטער וואָלד אין דער ווייטקייט אַוועק. קריכט קיינמאַל די נאַכט נישט אַרויס פון זיין טיף, און קוקט שטענדיק סודותדיק אַרויס אויף דער ווייסער וועלט. ס'זשומעט, ס'זינגט און ס'רוישט אין וואָלד. פליען פייגל אין גרינעם הימל, לויפן אַרום פלינקע חנעוודיקע סארנעס. דורך דער צעוואַקסענער געדיכטעניש ברעכט דורך מיט אַ קרעכץ דער זוּבר זיין וועג; טרעט ווייך און קרום דער בער. ערגעץ קנאַקט מיט די ציינער אַ וואָלף, און אויף אַ צווייג שלאָפט אַ סאַווע מיט אַפּענע אויגן. קלעטערן אַרום פון בוים צו בוים וועוויאַרקעס און אויף די פאליאנעס שפרינגען האָזן. גייט אַרום, רוישט דער „וואָלד מענטש“ אין אים; מיטן פאַרבלאַנדזשעטן דורכגייער שפילן זיך בלאַנדזשענדע פייערלעך, פאַרפירן אים אין דער טיפעניש, פירן אים אַרום ביז זיי פאַרנאַרן אים אין זומפּ.

אין מיטן וואָלד האָט פאַרבלאַנדזשעט אַ שטעטל. ס'איז אויסגעוואַקסן אַ שטיבל דאָ, אַ שטיבל דאָרט, זיך באַהעפט אין קרומע געסלעך. — אין מיטן יידן, ביי די עקן גוים. שטיל, מיושבדיק לעבן די יידן, האַנדלען מיט תבואה, מיט קאַשע, מיט סמאַלע, מאַכן שיך, נייען בגדים, צאָלן ציגז דעם גראַף פון שטעטל, האַפן אויף משיחן, און באַהעפט מיט גאָט.

פשוטע פאַרהאַרעוועטע מענטשן.

נאָך פשוטער און עניזותדיקער איז דער גרייז־גראַער רב. די יידן רופן אים מיט ליב־שאַפט ר' יאַסעלע; זיין מויל איז געבענטשט, זיין וואָרט ווערט מקוים. אָבער שלעכט איז די יידן פון שטעטל. דער גראַף פון שטעטל טשעפעט זיך צו זיי, דערקוטשעט זיי, מאַכט פון מאָל צו מאָל גרעסער דעם ציגז, — און רייצט די גוים אויף זיי.

טשעפען זיך די גוים צו די יידן, כדי צו געפעלן דעם גראַף, — קרעכצן יידן, וואָרטן אויף משיחן און האַפן צו גאָט.

# 2.

נאַכט, אַ פאַרפּסחדיקע נאַכט.

עס שלאָפט נישט דער רב. הינטערן שטיבל רוישט דער וואָלד. אַ ספר ליגט אָפּ, אַ לעמפל טונקלט און באַלייכט פאַרגעלטע בלעטער און אַ גרייזע באָרד. עס שלאָפט נישט דער רב. דער וואָלד רוישט. לויפט אַרום אַ ווינטל אין דער נאַכט און באַקומט אַרויס זיפּצן שטילע, זיפּצן טיפע.



דאָס זיפצט דער רב.  
 קנייטשט זיך דער פארטראכטער ליכטיקער שטערן.  
 „שווער איז געווען דאָס לעבן מיט גאָטס וואָרט אין מויל, פיל ענויים געזען, פיל צרות און פיין.“  
 „אָבער גאָט האָט געהאַלפן, גאָט וועט העלפן.“  
 „עלטער און איינגעבויענער ווערט דער גוף; פון טאָג צו טאָג ציטערן די הענט מער, דער שטעקן פאלט שוין פון האַנט אַרויס“...  
 אָבער נישט וועגן דעם זיפצט דער רב.  
 „שווער שוין צו גיין אויף התבודדות אַלע באַגינען אין וואָלד. די פיס פאַלגן שוין נישט“...  
 ער האָט צער דערפון, אָבער נישט פון דעם זיפצט דער רב.  
 ער ווייסט: „די נשמה בענקט שוין צום הימל און דעם איינגעהויקערטן קערפער ציט צו דער ערד“...  
 נישט צוליב דעם זיפצט דער אַלטער רב, ניין.  
 „ס'גייט אַזא יום־טוב, דער כשרער פסח קומט, און דער אַלטער גראַף, דער באַלעבאָס פון שטעטל, טשעפעט זיך און יידן זענען אין זיין רשות“.  
 עס צאָנקט דאָס לעמפל. לויפן אַרום שאַטנס פון צער, שאַטנס פון פיין; מורמלען די ליפן:  
 „גאָט פון אונדזערע עלטערן! נעם צו מיין געבעט. מאַך ווייכער דעם גראַפס האַרץ און זיין בייזקייט צעברעך“.  
 עס שלאָפט נישט דער רב. עס רוישט דער וואָלד. אַ ווינטל לויפט אַרום אין דער נאַכט און באַקומט אַרויס זיפצן שטילע, זיפצן טיפע...  
 דאָס זיפצט דער רב.

### 3.

באַלד דעם ערשטן טאָג פסח אינדערפרי זענען אַריינגעלאָפן יידן צו ר' יאָסעלען:  
 — רבי, גויים האָבן חמצדיק געמאַכט אַלע ברינעמער פון שטעטל, נישטאָ וואָס צו טרינקען.  
 האָט ר' יאָסעלע אַ גלעט געטאָן די באַרד:  
 — מילא, מסתמא אַ נסיון פון גאָט. גייט שעפט אויס אייערע ברינעמער.  
 זענען געשטאַנען די מאַנסבילן אַ גאַנצן יום־טובדיקן טאָג און אויסגעשעפט די קוואַ-ליקע ברינעמער.  
 אויף מאַרגן אינדערפרי ווידער אַ בהלה אין שטעטל. די ברינעמער זענען ווידער חמצ-דיק — פול אַנגעשאַטענעם האָבער און גערשטן...  
 — רבי, אַן אומגליק, די ברינעמער זענען ווידער חמצדיק...  
 קנייטשט זיך דאָס פנים פון צער:  
 — יידן, שעפט אויס! —  
 און אַזוי טאָג נאָך טאָג, אַ גאַנצן יום־טוב.  
 און יעדן טאָג לויפט מען צום רב:  
 — רבי, העלפט, שוין נישטאָ קיין כוחות צו שעפן, שוין נישטאָ ווער עס זאל שעפן, מיר האָבן זיך שוין אַלע קראַנק געמאַכט, מיר האָבן נאָך פון יום־טוב נישט פאַרזוכט.  
 און אַ טאָג פאַר אחרון של פסח, ווען מען איז געקומען צו לויפן ווייטער מיט דער בייזער בשורה, האָט זיך ר' יאָסעלע אין אויפגעגונג אַ הייב געטאָן און מיט צער אַרויס-געזאָגט:

— רבנו של עולם! וואס ווילן זיי פון אונדז? א פארשטערטער יום־טוב...  
מער האָט ער גארנישט געזאָגט, נאָר געהייסן מען זאָל שעפּן, מען מוז אויסשעפּן, ביזן גרונט.

און פּלוצלינג, אין מיטן דער נאַכט, האָבן זיך דערהערט שרעקלעכע קולות פון די גוישע גאַסן. אין קלויסטער האָבן ווילד אָנגעהויבן אַ געביל די גלעקער. אַ רויטקייט האָט זיך אַ שפּאַר געטאָן צום הימל און באלד האָט עס אָנגעהויבן ווערן העלער און שרעקלעכער. מאַדנע אָנגעטוענע מענטשן שפּרינגען מיטאַמאַל פון דער פינצטערניש אין דער העל־קייט אַריין; האַלב־נאַקטע לויפן מיט צעקרימטע פּנימער; מיט צעשראַקענע אויגן אין דער פינצטערניש אַריין.

ווייט צעטראָגט זיך און שפּאַרט זיך מיטן פייער צום הימל דאָס געשריי פון מענטשן, אַ געוויין פון קינדער, אַ בלעקן פון שאָף און דאָס רעווען פון בהמות; אין אַ ווילדן גאַלאַפּ טראָגן זיך אַרום פערד מיט שפּרינגענדיקע הינט אויף זיי.  
און פּלוצלינג האָט זיך די גאַנצע פּאַרצווייפּלונג אָנגעהאַנגען אין איין וואָרט:  
— וואָסער!

און באלד האָט זיך געטראָגן צום הימל צוזאַמען מיט די פּלאַמען:  
— ראַטעוועט, וואָסער!  
גויים לויפן, יידן לויפן, ראַטעוועט! וואָסער!  
די ברינעמער זענען אויסגעשעפּט, קוים־קוים אויפן גרונט, און דאָס צעבושעוועטע פייער פאַרפּלייצט, פאַרפּלייצט דאָס שטעטל.  
שפּרינגט איבער דער פּלאַם פון שטרויענעם דאָך צו שטרויענעם דאָך. טרייבט פאַר זיך אומברחמנותדיק די נאַכט, און ביי יעדן שטרויענעם דאָך הייבט זיך אויף, אויפדאַסני דאָס ווילדע געשריי:  
— א, א, א!

פאַרלאָרן האָבן זיך די גויים; נאָר יידן לויפן נאָך אַרום, ברענגען זייער אָפּגעשפּאַרט וואָסער פון די הייזער, אָבער וואָס קען עס העלפן? און דער הימל ווערט אַלץ העלער און שרעקלעכער.

און פּלוצלינג איז דורכגעלאָפן דאָס וואָרט:  
— ראווין!

האָט עס אַ ייד געזאָגט? האָט עס אַ גוי געזאָגט? מען ווייס נישט. נאָר באלד האָבן אַלע געאיילט, געשריגן: דעם רב אָהער, ר' יאַסעלען אָהער...  
פון חצות, אין קיטל און אין טלית האָט מען אים געבראַכט צו דער שרפה.  
האָט ער אַ רוף געטאָן:  
— יידן, קומט אָהער!  
האָבן אים אַלע אַרומגערינגלט.  
האָט ער געבעטן:

— רבותי, ווער עס האָט נקמה אין האַרצן זאָל אַזאַ מחשבה אַוועקטרייבן און זאָל מיר צוזאַמען בעטן, אַז דער אייבערשטער זאָל ראַטעווען דאָס שטעטל.  
ר' יאַסעלע האָט זיך אַוועקגעשטעלט קעגן פייער און תפילה געטאָן בלחש, קוים־קוים וואָס זיין גרייזגרויע באָרד האָט זיך באַוועגט...  
און די יידן האָבן נאָכדעם דערציילט:  
— אַ נס איז געשען. אונטער דעם רבס רואיקן קוק איז דאָס פייער געוואָרן רואיקער, שטילער און שטילער ביז מען האָט אים אינגאַנצן פאַרלאָשן.

— — — — —  
— — — — —

און די שול שטייט נאָך ביז היינט.

שוין הונדערטער יאָרן אַלט, אַ הילצערנע, דערהייבט זי זיך פון דער טיפעניש, פון מיטן זאַמדיקן טאַל איבער אַלע דעכער פון שטעטל.  
אַ געצאַצקעטע, אַ געשניצטע טורעמט זי זיך הויך אין הימל. דער שפיציקער דאַך, מיט טורעמלעך, מיט שטיבעלעך, מיט מגן-דוד פענצטערלעך.  
אין די אַלטע, גרויע, אַשקאַלירטע ווענט, זענען דורכגעבויערט עפענונגען, דורך וואָ-נען פייגעלעך פליען פראַנק און פריי אַריין און אַרויס און נעמען מיט די קינדערשע תפילות אין הימל אַריין.  
אין דער אַלטער שול, אין אַ ווינקל, אין אַ גרויסער הילצערנער לאַמטערנע ברענט אַ נר-תמיד.  
און ביים אַריינגאַנג אין שול ליגט דער גרויסער שטיין, אויף וועלכן מיר, קינדער, שפילן זיך אין „בארג סיני“.  
פאַר אַן עדות און פאַר אַ שומר ליגט דער שטיין, אַז כל-זמן דער שטיין וועט ליגן, וועט די שול שטיין.



זאַבלודאַווער שול, קונסט-צייכנונג פון אהרן גודעלמאַן.



## ש. אַנסקי באַזוכט די זאַבלודאַווער שול

אין 1915, אין דער סאַמע צייט פון דער ערשטער וועלט-מלחמה, האָבן אַלע גענומען לויפן צום שול-הויף, וווּ עס האָבן זיך אָפּגעשטעלט צוויי גלאַנציקע אויטאָמאָבילן. אַנדערע האָבן געלאָפן זוכן דעם שמש מיט די שליסלען. באַלד האָט זיך באַוויזן די שיינע הויכע פיגור פון ש. אַנסקי און נאָך אַנדערע הויכע רוסישע מיליטער-לייט, וועלכע זענען געקומען זען די שול.

שפּעטער זענען אויך געקומען דייטשישע יידישע מיליטער-לייט זען די היסטאָרישע זאַבלודאַווער שול. דאָס זענען געווען: גראַנעמאַן, הערמאַן, שטרוק, נאגלער און אַנדערע.

ד. ז. (מעקסיקע)



די שול — אַלס לשנה טובה-קארטל

## II

בין דער ערשטער וועלט-מלחמה







## זכרונות זענען זאבלודאווע

ווי ס'איז מיר ליב און טייער דער אנדענק פון גראדנע, די שטאט וווּ כ'בין געבוירן גע' ווארן, פונקט אזוי איז מיר אויך ליב און טייער דער אנדענק פון זאבלודאווע, ווייל אין איר האב איך פארבראכט אלע מיינע קינדעריארן.

כ'בין קיין זאבלודאווע געקומען, צוזאמען מיט מיינע עלטערן, ווען כ'בין אלט געווען קנאפע צוויי יאר, און ווען כ'האב דערנאך זאבלודאווע פארלאזט, אומקערנדיק זיך קיין גראד' נע, טאקע ווידער צוזאמען מיט די עלטערן, בין איך דעמאלט געווען שוין א בחורל פון קרוב צו צוועלף יאר. אזוי אז כ'האב געלעבט אין זאבלודאווע א צייטפארלויף פון וואסערע צען יאר. און, כאטש פון זינט כ'האב זאבלודאווע פארלאזט, זענען שוין אוועק זעקס און א האלב צענדליק יאר, וואס כ'האב שוין מער קיינמאל זי נישט אנגעקוקט, דאך שטייט זי עדהיום מיר פאר די אויגן, אזוי קלאר און דייטלעך, גלייך, ווי כ'וואלט ערשט נעכטן זי געזען.

\*\*

זאבלודאווע האט געהאט, ווי כ'געדענק, א האלב טויז צענטראלע גאסן. די נעמען גע' דענקט זיך מיר בלויז פון צוויי — די ביאליסטאקער און די ביעלסקער, וואס זענען געווען לאנגע גאסן. ס'זענען אויך געווען הינטערגעסלעך, און אחוץ זיי זענען אין א זייט געלעגן נאך א פאר גאסן, וואס זענען באוויינט געווען פון לויטער נישט-יידישן, די אזוי-גערופענע „מיס-טשאנעס“, פונקט ווי די צענטראלע גאסן זענען געווען באוויינט ווידער פון לויטער יידן. אויך האט זאבלודאווע געהאט א גרויסן מארק, און סיי די גאסן ווי דער מארק זענען געווען שטענדיק וויבער, ריין, אין ארדענונג.

די הייזער אין זאבלודאווע זענען געווען כמעט אלע איינשטאקיקע און פון האלץ גע' בויטע; די דעכער זייערע זענען געווען מערסטנטייל מיט שינדלען געדעקט. א סך פון די הייזער זענען געווען אפגעפארבטע. געשטאנען זענען די הייזער אין גלייכע שורות און האבן געהאט א סימעטרישן אויסזען. דאס איז געווען אבער אזוי נאר אויף די צענטראלע גאסן, דאקעגן די הייזער אין די הינטערגעסלעך זענען געשטאנען צעווארפן, אן א סיסטעם און אן א סימעטרישן פלאן, און געווען זענען א סך פון זיי מיט שטרויענע דעכער באדעקט. און דאך אין די צען יאר, וואס כ'האב אין זאבלודאווע געלעבט, האב איך נישט מער ווי נאר איין פאזשאר (שרפה) בייגעוויינט, און דאס אויך נישט אין שטעטל גופא, נאר אויסער דעם שטעטל, נעבן דעם טייך. דארט איז געהאט געשטאנען א פאראווע מיל, וואס האט געהערט צו אשן דעם גביר; ס'איז געווען גראד א ציגלנער בנין, א גרויסער, צווייטשטאקיקער; האט שפעט אין דער נאכט אויסגעבראכן אין דער מיל א פייער און זי איז אינגאנצן פארברענט

געוואָרן. אין דער דאָזיקער מאַוימדיקער שרפה זענען אויך צוויי נפשות אומגעקומען — דער מילנער מיט זיין פרוי, צוויי יונגע מענטשן, וועלכע האָבן אין דעם בנין פון דער מיל גע-וווינט און נישט באַוויזן זיך צו ראַטעווען. דער אַנזען פון די ביידע פאַרברענטע גופים האָט דאָן שטאַרק געווירקט אויף מיין קינדערשער נשמה.



ביאליסטאָקער גאס

כ'האָב דערמאָנט דעם טייך, איז לאַמיר שוין דערציילן, אַז די גאַנצע זאַבלודאַווער ייִדי-שע יוגנט פלעגט זומער איבערליגן די פאַרנאַכטן ביים טייך, און באַדנדיק זיך באַוויזן זייער קונץ פון שווימען, און שווימער זענען געווען דאָן אין זאַבלודאַווע אײניקע זייער גוטע. דער טייך איז אַפילו אַ גאַנץ רואיקער, אַ שטילער, נישט קיין שטראָמיקער, און דאָך האָט געפאַ-סירט פאַר מיין צייט אַ פאַר מאָל, וואָס געווען איז דער טייך גרויזאָם און האָט צוגענומען אַ פאַר קרבנות; אײנמאָל איז דערטרונקען געוואָרן אַ יונג יינגל, אַ בן־יחיד געווען ביי זיינע עלטערן; אַ צווייטן מאָל ווידער איז דערטרונקען געוואָרן אַ יונג מיידל. האַרצרייסנדיקע סצענעס האָבן זיך אָפגעשפילט ביי די דאָזיקע ביידע פּאַלן. אַט געדענקט זיך מיר, אַז איך אליין בין אויך אײנמאָל שיעור נישט דערטרונקען געוואָרן, נאָר ס'מזל מיינס איז מיר ביי-געשטאַנען, וואָס מ'האָט מיך צו דער געהעריקער מינוט אַרויסגעראַטעוועט פון די נעגל פון נעם מלאך־המוות. נו, כאַטש דער טייך אין זאַבלודאַווע איז, ווי געזאָגט, אַ שטילער און נישט קיין שטראָמיקער, איז ער אָבער ערטערווייז היפש טיף און סכנותדיק.

\*\*\*

זאַבלודאַווע איז פון קדמונים אָן, פון זינט זי איז געוואָרן אַ ייִדיש שטעטל, געווען אײנ-נעהילט און אײנגעטוליעט אין ייִדישקייט. זי האָט אַלע מאָל געהאַט אַ שם מיט אירע גרויסע רבנים, מיט אירע גדולי־הדור, מיט די סך למדנים און אויך מיט אירע משכילים. ס'האָט אין איר שטענדיק געבליט און געוואָקסן אַ רייכע ייִדישע געזעלשאַפֿטלעכקייט, מיט שאַט-רונגען און ריכטונגען פון אַ גייסטיקן, נאַציאָנאַלן און קולטורעלן לעבן, אַזוי אַז זי איז, בכּו, נישט בחינם געהאַט דערהויבן געוואָרן צו דער חשיבות, אַז ביאליסטאָק, זייענדיק שוין אַ

שטאָט, און מיט אַ סך אַ גרעסערער יידישער איינוווינערשאַפט, זאָל האַלטן פאַר אַ זכיה צו זיין די שכנה פון זאבלודאָווע; וואָרום ווי ס'איז גוט באַווסט, איז געווען אַמאָל אַ צייט, וואָס ביאליסטאָק האָט אויף אירע אַרויסגעגעבענע כתבים אָנגעגעבן אַן אויפשריפט: „ביאליסטאָק הסמוכה לזאבלודאָווע“.

אויך אין מיין צייט איז אין זאבלודאָווע געשטאַנען יידישקייט אויף אַ הויכן מצב. יעדע יידישע הויז דאָרט איז געווען אַ פעסטונג פון יידישקייט. דער אַרעמסטער זאבלודאָווער ייד — וועגן די פאַרמעגלעכע איז אוודאי אָפּגערעדט — האָט באַטראַכט ווי אַ געבאָט צו באַצירן זיין שטוב מיט אַן אַלמער אָדער לפחות מיט אַ פאַליצע ספרים, צווישן וועלכע ס'האָט אָפּט אַרויסגעקוקט אַ גאַנג משניות, אָדער אַ ש"ס גמרות, מיט די גילדערנע אויפשריפטן אויף די געבלימלטע לעדערנע רוקנס, אָדער אַנדערע ספרים פון די אַלטע יידיש-רעליגיעזע און יידיש-קולטורעלע ווערטן. אויך דער כבוד פון אַ בית-מדרש איז אין זאבלודאָווע געמאַסטן געוואָרן לויט דער צאָל ספרים וואָס ס'איז דאָרט געווען; האָט יעדער בית-מדרש דאָרטן געהאַט טאָ-קע אוצרות פון ספרים פון אַלערליי סוגים, וואָס זענען געווען פאַר די פאַרשיידענע שיכטן פון דער קהילה.

אַז מ'פלעגט עפענען אַ טיר אין אַ זאבלודאָווער יידישער שטוב, אַפילו אין די אָפּגע-לעגנסטע אַרעמע געסלעך אַרום שול, אָדער, להבדיל, אַרום מרחץ, דאָרט וווּ ס'האָט געווינט דער געמיינער עולם, שניידערס-טאַנדעטניקס און שוסטערס-לאָטטניקס, אויך אין די דאָרטיקע נעבעכדיקע אַרעמע שטיבלעך האָבן פון די ווענט אַראָפּגעשיינט די פאַפולערע יידי-שע בילדער, ווי פון משה רבנו מיט די לוחות; פון אהרן הכהן מיט די אורים ותומים אויף זיין ברוסט; פון ווילנער גאון ווי ער זיצט אָנגעטאָן אין טלית און תפילין; אָדער דאָס בילד פון די 39 „גאוני וגדולי ישראל“ מיטן רמב"ם אין מיטן; אָדער גאָר בילדער פון היסטאָרי-שע געשעענישן, ווי דער „נס חנוכה“, „אחשוורש און אסתר“, אָדער אַ בילד פון דער שפּאַ-נישער אינקוויזיציע, וואָס שטעלט פאַר ווי ס'ווערן יידן געפירט צו ווערן פאַרברענט אויף דער אויטאָדאָפּע.

אַנקונדיק אַט-די דאָזיקע בילדער פון יידישע גאונים און גדולים, ווי פון דער גרויסער יידישער פאַרגאַנגענהייט, האָט ס'אומעטיקע יידישע אויג, וואָס האָט נאָר געזען אַרום זיך עלנט און נויט, צרות און פיין, דאָך געהאַט דערקוויקט זיך און געפונען טרייסט און האַפּע-נונג, אמונה און ביטחון. יידישע קינדער האָבן שוין אין זייער פריסטער יוגנט — כ'נעם דאָ זעם ביישפיל פון זיך אליין — דאָך איינגעזאָפּט אין זייערע בליקן דעם הייליקן שיין, וואָס ס'האָט אַראָפּגעשטראַלט פון די דאָזיקע בילדער, צוזאַמען מיטן יידישן אומעט און יידישן שטאַלץ. און אַ זוימען איז געהאַט פאַרוואָרפן געוואָרן אין זייערע יונגע הערצער און דאָרט געיערט טיף אַלע זייערע יאָרן.

\*\*\*

די בתי-מדרשים (פאַר מיין צייט זענען געווען פיר, אַ חוץ דער שול) זענען געווען די נשמה פון זאבלודאָווע. זענען טאָקע דער רוב יידן געווען מער אין די בתי-מדרשים ווי אין די נעבעכדיקע גראַשענע קרעמלעך זייערע, וווּ מ'האָט אויסגעקוקט די אויגן אויף אַ קונה, און געקומען זענען די יידן אין די בתי-מדרשים נישט נאָר מתפלל צו זיין, נייערט אויך צוליב לער-נען תורה. אין יענע צייטן איז אין זאבלודאָווע דער לימוד-התורה געווען שטאַרק פאַרשפרייט. מ'האָט אין די בתי-מדרשים געקענט זען צענדליקער יידן, אַלטע און יונגע, אַרעמע און ריי-כע, זאָגנדיק אַ בלאָט גמרא, אָדער לערנענדיק „עין יעקב“, נישט נאָר אין די פאַרנאָכט-שעהן, בין מנחה למעריב, נאָר טאָקע דעם גאַנצן טאָג און אפילו ביינאַכט.

מהאי-טעמא זענען טאָקע געווען דעמאָלט אין זאבלודאָווע אַ היפשע צאָל למדנים. לכל-הפחות אַ דריטל, אויב נישט די העלפט פון די זאבלודאָווער יידן האָבן געקענט גוט לערנען. אַז ס'פלעגן צוויי פון די דעמאָלטיקע זאבלודאָווער יידן זיך צוזאַמענטרעפן, האָט זיך דער



שמועס זייערער אנגעטויבן און אויסגעלאזט מיט דברי-תורה; האבן איינער דעם אנדערן דערציילט וואס אזוינס ער האט באוויזן אין דער תורה מחדש צו זיין. אפילו די שיחת-חולין אין יענע צייטן האט זיך געדרייט ארום א פסוק, א מאמר חז"ל.

ס'דארף דא אבער באמערקט ווערן, אז בנוגע אט-דעם פרט קומט אפצוגעבן א שבת אויך די דעמאלטיקע זאבלודאווער יידישע פרויען, וועלכע האבן גערן געוואלט, אז זייערע מענער זאלן עוסק זיין אין תורה. ס'איז געווען א געוויינטלעכע זאך, אז יידישע פרויען אין זאבלודאוו ווע זאלן פריוויליק פארנעמען זיך מיט דער דאגת-הפרנסה, אליין זארגן זיך פאר דער שטוב-חיונה, בכדי די מענער זייערע זאלן פריי זיין צו קענען אוועקגעבן זייער צייט אויף לערנען תורה.

בדרך כלל, זענען די זאבלודאווער יידישע פרויען אין יענע צייטן געווען שטארק צניעות-דיק, טאקע אמתדיקע נשים צדקניות. ווי ס'איז באוויסט, האט די ערשטע פרוי פון דעם בא-רימטן יידישן געלערנטן חיים זעליק סלאנימסקי (דער גרינדער פון דער אמאליקער פאפולער העברעאישער צייטונג „הצפירה“, וואס איז דערשינען אין ווארשע), מיט אים זיך געגט, דער פאר וואס ער איז נישט געווען גענוג פרום, און זיין איז זי געווען דאך א געבירטיקע אין זאבלודאווע.

יא, זעלטענע יידישע פרויען האט זאבלודאווע געהאט; שיינע, הארציקע, ווילע פרויען און צניעותדיקע ביז גאר.

און אויף וויפל ס'איז געווען אין זאבלודאווע אין מיין צייט פארשפרייט דער לימוד-התורה, איז גלייכצייטיק געווען דארט נישט ווייניקער פארשפרייט אויך די השכלה. ס'איז דארט געווען ווי ס'ווערט געזאגט: „תורה וחכמה במקום אחד“.

ס'האט זאבלודאווע אויפן געביט פון השכלה געקענט קאנקורירן מיט גרעסערע מקו-מות, אפילו מיט יענע וואס האבן זיך געהאלטן פאר די צענטערס פון השכלה.

ס'איז געווען אבער אינטערעסאנט, אז די אטמאספערע אין זאבלודאווע איז געווען אזא, וואס צווישן די לומדי-תורה און משכילים איז קיינמאל קיין שום קאמף נישט געווען, להיפך, איינע מיט די אנדערע האבן זיך פארהאלטן טאלעראנט. דער משכיל האט געהאט אנזען אי-נעם קרייז לומדי-תורה, און דער תורה-לערנער ווידער איז געווען פאררעכנט ווי אן אייגענער מענטש אינעם קרייז משכילים. ס'איז צווישן אט-די ביידע שטרעמונגען אין זאבלודאווע גע-ווען אזוי פיל גוטמוטיקייט, אז ס'האט צווישן זיי קיינמאל נישט געקענט געשאפן ווערן קיין באדן פאר אזא זאך, ווי פארביטערטקייט און גאל...



געהאט האט זאבלודאווע — אזוי צו זאגן — א טאפלטן פרצוף; איינעם א וואכעדיקן, דעם אנדערן — א שבתדיקן, איז אויף דעם שבתדיקן שטעל איך זיך דא אפ.

דעם אמתן, טיפן מיין פון שבת האט מען געקענט אין זאבלודאווע פילן מער ווי ערגעץ אנדערשוו. פרייטיק ווען ס'איז געווען נאך לאנג פאר שקיעה פלעגט שוין ווערן אין די גאסן שטילער און שטילער. פורן פלעגן אויפהערן צו פארן; מענטשן האבן זיך אפגעהאלטן פון לויפן; די קופקעלעך יידן, וואס זענען דא-און-דארט אין מיטן מארק געשטאנען און גע-שמועסט צווישן זיך, האבן אנגעהויבן צו פונאנדערגיין זיך; די ווייבער וואס זענען פאר די געווענלעכע געשטאנען מיט שטריקנאדלען אין די הענט, געשטריקט און געשמועסט צווישן זיך, האבן דערמאנט זיך, אז ס'איז ערב-שבת און ס'איז שוין שפעט, האבן זיי באלד אויפ-געהערט צו שטריקן און דאס שמועסן איבערגעריסן; ס'האבן פון אלע זייטן געצויגן זיך יידן, גרויס און קליין, אלט און יונג, מיט פעקעלעך אונטער די ארעמס, אין מרחץ אריין... און ווען די זון האט אנגעהויבן אונטערגיין, האט באלד דער שול-שמש גענומען דורכגיין דעם מארק, מיט א שטעקן אין דער האנט, און אויף אן אויסגעצויגענעם האלב-זינגענדיקן קול אויסרופן: „יידן, דער שבת-קודש קומט — יידן, אין שול אריין!“ און אט — די אלע גע-

שעפטן און די געוועלבלעך זענען באלד געוואָרן פאַרמאַכט, און ס'האַט לאַנג נישט גע-  
דויערט, האָט זיך איבערן גאַנצן שטעטל איינגעשטעלט אַ גרויסע שטילקייט, אַז מ'האַט פשוט  
געקענט הערן ס'קלאַפּן פון אייגענעם האַרץ. און ווען ס'איז שוין נאַכט געווען, האָט זיך אויס-  
געוויזן, אַז די שטערן אין לויטערן הימל האָבן געשיינט ממש ליכטיקער און לעבעדיקער, ווי  
אין די אַנדערע נעכט פון דער וואָך, גלייך זיי וואָלטן געוואָלט צוגעבן זייער ליכט צו דעם  
שבת-המלכה-ליכט, וואָס האָט אַרויסגעלויכטן דורך די פענצטער פון אַלע יידישע הייזער. און  
די יידישע הייזער אין אַט-די פרייטיק-צונאַכטן, האָבן אויך געהאַט עפעס אַן אַנדער אויסזען,  
אַ מער פריילעכערן, אַ מער לעבעדיקערן; האָבן אויסגעזען ווי זיי וואָלטן געוואָרן העכער,  
אויסגעצויגענער, אַט ווי זיי וואָלטן סאַלוטירט דער מלכה שבת.



שמואל-זאב לאפעטשיי (שול-רופער) און זיין פרוי חנה

יא, אַ ווונדערבאַרער, אויסערגעוויינטלעכער הייליקייטס-געפיל האָט אַרומגענומען אַנ-  
קונדיק דעם זאַבלודאַווער שבתדיקן פרצוף, און ס'איז נישט געווען קיין חילוק וואָס איינער  
איז געווען, צי אַ רעליגיעזער אָדער אַ נישט-רעליגיעזער, צי אַ פרומער אָדער אַ נישט-פרו-  
מער. אַלע ווי איינער זענען אין זאַבלודאַווע געווען איינגעהילט אין אַט-דעם גייסט, אין דער  
קדושה פון שבת.

אַזוי פלעגט עס דאָרט אויך זיין מיט די יידישע אַלע ימים-טובים.  
אפילו די זאַבלודאַווער שבת-גויים, וואָס פלעגן אין די בתי-מדרשים און אין דער אַלטער  
היסטאָרישער שול\*) פאַרלעשן די ליכט פרייטיק-צונאַכט און זיי אַנצינדן שבת אינדערפרי  
צום דאַווענען, אָדער זיי פלעגן גיין שבת אין געוויסע יידישע הייזער מאַכן פייער און „אַג-  
שטעלן“ דעם סאַמאָואַר, אָדער גיין אין שליחות צו ברענגען דעם טשאַלט פון דער בעקעריי,  
אויך זיי האָבן זיך געפילט שבת-יום-טובדיק אין דעם יידישן שבת און יום-טוב, ווייל זיי  
פלעגן נחמה זיין פון די יידישע באַטעמטע מאכלים, נאָך וועלכע זיי זענען געווען שטאַרק  
להוט...

\*\*\*

ווי כ'האָב פריער דערציילט, זענען אין זאַבלודאַווע, ביי דעם עק-שטעטל, געווען צוויי  
גויעשע גאַסן, באַווינטע מיט לויטער נישט-ייִדן, מיט די אַזוי-גערופענע „מיסטשאַנעס“; איז  
כאַטש מ'איז געווען אַזעלכע נאָענטע שכנים, מ'האַט אַפילו אינאיינעם געאַרבעט און גע-  
האַנדלט, זענען זיי אָבער דאָך געווען, אַזוי די יידן צו די קריסטן, ווי די קריסטן ווידער צו די  
יידן, פרעמד און דערווייטערט — צוויי באַזונדערע וועלטן. ס'איז געווען אָבער אַ מין פרייד-  
לעכע פאַרפרעמדקייט און דערווייטערונג, צו קיין אַנטאַגאַניזם און צו שנאה איז עס צווישן  
זיי גליקלעכערווייז נישט געקומען.

\* וועגן דער דאָזיקער שול איז אין פנקס פאַראַן אַ ריי ספעציעלע אַרבעטן.

דאך פאר מיין צייט האט איינמאל געהאט געפאסירט. אז אין א קריסטלעכן יומאדפגרא, האט אין שטעטל אויפן מארק זיך צונויפגענומען א כאפטע „מיסטשאנעס“ און געלאזט זיך ווילגיין מיטן ביטערן טראפן. איז ווען זיי זענען געווארן שטארק בגילופנדיק, האט זיך זיי מעשה'שטן פארגלוסט נעמען א מעסט צו טאן זייערע כוחות איבער יידישע קעפ; האט זאב-לודאווע אבער דעמאלט פארמאגט א שטאלצע יידישע יוגנט, א העלדישע יוגנט, האבן טאקע די כוליגאנעס באקומען באצאלט ווי ס'האט זיי געקומט. און פון דעמאלט אן האט זיך פאר מיין צייט אזא מין ספעקטאקל שוין קיינמאל מער נישט איבערגעחזרט.

\*\*  
\*

כ'טרעט איצטער צו דא צו די זאבלודאווער יידישע גבירים, וואס מיט זיי וועט זיין מיין ארבעט פארענדיקט.

ס'איז איבעריק צו זאגן, אז צווישן די טויזנט משפחות יידן — מעגלעך, אז ס'איז גער-ווען מער — וואס זאבלודאווע האט אין מיין צייט פארמאגט, זענען געווען א סך יידן פאר-מעגלעכע, דאך גאנץ רייכע יידן, גבירים הייסט עס — אזעלכע זענען אין זאבלודאווע געווען בלויז צוויי. איינער איז געווען יהושע העשל העפנער, דער צווייטער — אש (זיין נאמען געדענק איך שוין נישט), וועמען כ'האב שוין דערמאנט פריער, דערציילנדיק וועגן דער פא-ראווער מיל זיינער וואס איז פארברענט געווארן.

וועגן דעם אשן, איז נישטא קיין סך וואס צו דערציילן. אט ווי גרויס ס'איז געווען זיין עשירות (זי איז געשאצט געווארן אין היפשע הונדערטער טויזנטער רובל), איז אבער פיל גרעסער געווען זיין קארגשאפט. א מוראדיקער קמצן איז ער געווען. ארויסצוקריגן ביי אים א ביישטייערונג פאר די צרכי-הציבור, פלעגט אנקומען שווער ממש ווי קריעת-ים-סוף. און פון ארויסהעלפן א ייד בשעת-דחקו איז געווען אפגערעדט. מהאי-טעמא איז ער ביי די זאבלודאווער יידן טאקע געווען זייער שפלידיק, און זיי האבן וועגן אים זיך געוויצלט, זאגנדיק, אז ער איז קארג דערפאר, ווייל ער האט קיין שליטה נישט אויף זיין אייגן געלט, ער איז נאר א שומר איבער דעם געלט. טאקע וואלט ער וועלן העלפן, מיטן גאנצן הארצן וואלט ער וועלן, ווארום מ'זעט דאך טאקע ווי ער קרעכצט פשוט און ער זיפט בשעת יענער קלאגט זיך פאר אים, נאר העלפן קען ער דאך נישט... אז ער האט אויף זיין געלט נישט קיין שליטה... דאקעגן אבער האבן זאבלודאווער יידן, אלע כאיש אחד, שטארק געהאלטן פון העשל העפנערן, געשטאלצירט מיט זיין עשירות און בארימט זיך אי מיט זיינע וואלדעסקים, אי מיט זיין בראנפן-פאדוואל וואס האט געשמט אין די סביבות — און טאמער האט ווער געזאגט אויף העפנערן פאר א זאבלודאווער ייד, אז א גביר-אדיר איז ער טאקע נאר נישט קיין מיליאנער, איז יענער געווען ביי אים פאררעכנט פאר א חסר-דעה...

און דער אמת דארף געזאגט ווערן, אז אט די ליבשאפט און אכטונג פון די זאבלודאווער יידן, האט העשל העפנער גאנץ כשר טאקע פארדינט, ווייל ער איז געווען דאך א שיינער הארציקער ייד, א פאלקס-ייד, מיט אן אמתיק יידיש הארץ, א מענטש מיט א יידישער נשמה, מיט זעלטענע גוטע מידות. ער איז שטענדיק געווען גרייט צו טאן א מענטשן א טובה, ארויס-צוהעלפן ביד-רחבה יעדן איינעם, וואס האט זיך געווענדט צו אים נאך הילף, סיי אפילו ווען דער ניצרך איז געווען א נישט-ייד.

ווען ס'איז נייטיק געווען אויסצופירן געוויסע קהלשע זאכן, ווי למשל: א פלויט צום בית-עולם, א דאך איבערן מרחץ, א נייעם קעסל אין דער מקווה, אן ארון-קודש אין א בית-מדרש, א רעמאנט (פאריכטונג) אין דער שול, און נאך כדומה אזעלכע זאכן, און בשעת-מעשה איז גראד די קהלשע קאסע געווען ליידיק, האבן די ראשי-הקהל אבער געוויסט, אז אט-די אלע זאכן וועלן אויסגעפירט ווערן ווי נאר מ'וועט זיך ווענדן צו העפנערן. זיי האבן גוט געוויסט, אז ער, העפנער, וועט פאר זיי אן שום שהיות אויפ-שפילען זיין קעשענע און — ס'וועט שוין אויף אלץ קלעקן.



אט אַזאָ סאַרט יידישער גביר איז עס געווען העשל העפנער.  
 אויך זיין פרוי חיה-שרה, איז ביי די זאבלודאווער יידן שטאַרק באַליבט און געאַכט  
 געווען, ווייל זי איז אין איר מאַנס דרכים געגאַנגען. צו אלמנות איז זי אַ שוועסטער געווען  
 און אַ מוטער צו יתומים און יתומות; און אַז אַן אַרעם כלה-מידל האָט געדאַרפט חתונה האָבן,  
 איז זי די הויפט-מחותנתע געווען, וואָס האָט פון איר קעשענע באַזאָרגט אי דעם גאַנצן נדן.  
 אי די אַלע חתונה-הוצאות. און וויפל קראַנקע דערשלאָגענע מענטשן ס'זענען צו איר נאָך  
 הילף געקומען, האָט זי צו אַלעמען אויסגעשטרעקט איר האַנט — איר יד נדיבה — און גע-  
 האָלפן זיי מיט וויפל ס'איז נייטיק געווען. איז אין שטעטל פלעגט מען אויף איר טאַקע זאָגן,  
 אַז זי, די העפנערשע — ווי מ'פלעגט זי אַזוי רופן — איז גאָר קיין מענטש נישט, נייערט  
 אַ מלאך איז זי, וואָס האָט זיך פאַרשטעלט אינעם געשטאַלט פון אַ פרוי.  
 אגב, איז זי געווען אַ זעלטענע שיינהייט; ס'האָט איר שיינקייט אַלעמען ממש ווי באַ-  
 צויבערט.

נו, צוליב העשל העפנערן, האָבן זיך עס געהאַט מיינע עלטערן באַזעצט אין זאבלודאווע.  
 ווייל דער פאָטער מיינער איז אָנגעשטעלט געוואָרן ביי אים אַלס הויזלערער פון העברעאיש  
 פאַר זיינע קינדער (דריי יינגלעך און צוויי מיידלעך), אָנהאַלטנדיק די שטעלע צען יאָר, ביז  
 אונדזער אָפּפאָרן צוריק קיין גראַדנע.

דער עלטסטער פון העפנערס קינדער — וואָלף העפנער, איז דערנאָך געווען אַ תושב  
 אין ביאָליסטאָק, ווו ער האָט זיך שטאַרק אויסגעצייכנט אַלס מנהיג אין דער דאָרטיקער  
 ציוניסטישער באַוועגונג, ווי בכלל אינעם יידיש-געזעלשאַפטלעכן לעבן. ווען ס'האָט אויס-  
 געבראַכן די לעצטע מאַוימדיקע וועלט-מלחמה איז ער, ווי אַנדערע ביאָליסטאָקער יידישע  
 קדושים, אויך אומגעבראַכט געוואָרן על קידוש-השם דורך די נאַצי-בעסטיעס ימח-שם.  
 געווינט האָט אויך אין ביאָליסטאָק, אַבער נאָך אין דעם ווייטן אַמאָל, צו וועלכן עס  
 באַצייט זיך די באַשרייבונג פון מיינע זכרונות, העשל העפנערס אַ ברודער — גרשון העפ-  
 נער, וועלכער איז אויך געווען אַ ייד אַ גביר, אַ גרויסער געשעפטמאַן, און האָט דאָרט געהאַט  
 גרויס אַנזען צוליב זיין געזעלשאַפטלעכער טעטיקייט.

\*\*\*

יא, ס'איז געווען אַ זאבלודאווע, אַן אמתדיק יידיש שטעטל, וואָס איז געווען אי צו  
 גאָט אי צו לייט, האָבן זי די נאַצי-רשעים אין גאַנצן חרוב געמאַכט. אויף זאבלודאווע מעג  
 געזאָגט ווערן: חבל על דאבדין ולא משתכחין!

## ב א מ ע ר ק ו נ ג :

מיכל הכהן סיני איז געבוירן געוואָרן דעם 2טן דעצעמבער 1877. ער גיט אַן אין גראַדנע, אַבער אין  
 דער ביאָגראַפיע פון ש. ראָזשאַנסקי אין דער אַרבעט צו מ. ה. סיניס 70סטן געבורטסטאָג ווערט אָנגעגעבן, אַז  
 ער איז געבוירן געוואָרן אין זאבלודאווע. מ. ה. סיני איז געקומען אַהער אין די 90ער יאָרן פון פאָריקן יאָר-  
 הונדערט און האָט געשפילט אַ גאָר גרויסע ראָלע אין דעם קולטור-געזעלשאַפטלעכן לעבן, בעיקר אויפן ליטע-  
 ראַיזשן געביט, פון אונדזער ישוב. ער איז געווען דער פּיאָנער פון דער יידישער פּעריאָדיק ביי אונדז. ער איז  
 געווען דער רעדאַקטאָר און אַרויסגעבער פון דער ערשטער יידישער צייטונג אין אַרגענטינע, דער „וידער-קול“,  
 וואָס האָט אָנגעהויבן דערשיינען אין יאָר 1898. ער איז געשטאַרבן דעם 8טן אויגוסט 1958, אין עלטער  
 פון 81 יאָר.

כבוד זיין אַנדענק!

ד"ר הערמאן פראנק

## יעקב קרעפליאק

קורצע לעבנס-געשיכטע

(1885 — 1945)



ד"ר הערמאן פראנק

א.

אין צארישן רוסלאנד, נישט ווייט פון דער מערב-גרענעץ פון אט-דער ברייט צעשפרייטער מדינה, איז געלעגן דאס אלט און גוט-באקאנט יידיש שטעטל זאבלודאוו, נאָענט צו דער גרויסער פאבריק און האַנדל־שטאָט ביאַליסטאָק. דאָס שטעטל איז פון אלע זייטן געווען אַרומגערינגלט מיט גרויסע, געדיכטע וועלדער און מיט רחבותדיקע גרינע לאַנקעס, אויף ביידע זייטן פון אַ שפיגלדיק־בלויזן טייך. אין מיטן שטעטל איז געשטאַנען אַ ווונדער־לעכע, אַלטע הילצערנע שול, וווּ ס'האַבן נאָך געדאַוונט די עלטער־עלטער־זיידעס פון די עלטסטע צווישן די גרייז־גרויע זאבלודאוו־ער איינוווינער. איבער 400 יאָר איז שוין די שול דאָרט געשטאַנען און דער „פּנקס“, וואָס האָט זיך אין איר געפונען, האָט געקענט דער־ציילן מעשות פון 300 יאָר צוריק.

אין זאבלודאוו, ווי אין אלע יידישע שטעט און שטעטלעך, האָט געלעבט אַ געמיש־טער עולם — פאַרמעגלעכע פאַמיליעס, נישט גרויס אין צאָל, אָבער מיט אַ גרויסער דעה איבער די ענינים פון קהל; און ווייניק־פאַרמעגלעכע, האָרעפאַשנע לייט, ווי מלמדים, בעלי־מלאכות, קרעמערס, אַרבעטער. די איינוווינער פון שטעטל האָבן געפירט אַ געזונטן, שטילן לעבן, נאָענט צו דער נאַטור און דערווייטערט פון דער בהלה און הוהא פון די גרויסע שטעט. פון די נאָענטע און ווייטע שטעט פלעגן זיך אָבער דערטראָגן טשיקאַווע אַפּקלאַנגען — באַזונדערס אין צייטן פון שטורעמס אין פּאָליטישן לעבן פון רוסלאַנד, ווי מלחמה, רע־וואָלוציע אד"גל. דעמאָלט איז אפילו זאבלודאוו — דאָס שטעטל מיט פיינע, הילצערנע, קליינע הייזער, מיט די ברייטע גאַסן באַשאַטנטע פון געדיכטע שורות אַלטע, שטאַטנע ביי־מער, אויפגערודערט געוואָרן, ווייל אפילו אין איר, אין דעם קליינעם זאבלודאוו, האָט גע־לעבט אַ יוגנט, וואָס האָט געגאָרט צו וויסן וואָס אין דער גרויסער וועלט טוט זיך און האָט געוואָלט מיטמאַכן די געשעענישן אין גאַנצן לאַנד. און אויך הונדערטער יידישע אַרבעטער האָט געהאַט זאבלודאוו אין אירע פאַבריקן און פאַבריקלעך, אין וועלכע מ'פלעגט מאַכן פון פעל — לעדער, פון וואָל — געוואָנטן, פון תבואה — גרויפנס, אַא"וו.

אין אַ האָרעפאַשנער זאבלודאוו־ער משפּחה, ביי זעליק דעם שטריק־רייער, איז דעם צווייטן טאָג סוכות פון 1885 געבוירן געוואָרן אַ זון, יענקעלע, און פון אים איז עס אויסגע־וואקסן דער גרויסער מענטשן־פריינד און באַוווסטער שרייבער יעקב קרעפליאָק.

זיין פאָטער, זעליק, פלעגט אַליין, אָדער מיט דער הילף פון איינעם אָדער צוויי געזונטע אַרבעטער, פלעכטן שטריק פון קאַנאַפלע אָדער פלאַקס, און דאָס פאַרקויפן צו די אַרומיקע

פריצים און פויערים. דער האַרעפּאַשנער זעליק האָט געהאַט אַ גוטן קאַפּ, אַ זייער שטאַרקן זכרון, און האָט געלאָזט לערנען זיינע קינדער, כדי צו מאַכן פון זיי געבילדעטע, חשובע מענטשן. זיין פרנסה פלעגט אים זייער, זייער אָפט צווינגען צו פאַרלאָזן דאָס הויז אויף גאַנצע טעג און וואָכן. איז דער צובונד צו אים פון די קינדער נישט געווען אַזא האַרציקער ווי ביי קינדער פון אַ פאָטער, וואָס איז מיט זיי שטענדיק אונטער איין דאָך.

דערפאַר האָט די מאַמע, אסתר, געהאַט פאַר די קינדער אַ טאָפּלטע מאָס ליבשאַפט און האַרציקייט. נישט נאָר אַ זעלטן גוטע פרוי, אן אמתער מענטשן-פריינד, איז די מאַמע גע-ווען, נאָר — אויך געבענטשט פון דער נאטור מיט אַ זיסער שטימע צום זינגען און מיט ליבע צו נגינה. אויך האָט זי געקענט דערציילן אירע קינדער אָן אַ שיעור אַלטע מעשהלעך, וואָס זי האָט נאָך געהערט פון איר מאַמע און באבע. נישט זעלטן פלעגט זי פאַר די קינדער ליינענע פון טייטש-חומש, און פון אַנדערע ווייבערישע טייטש-ספרים, פאָעטישע מעשהלעך און לעגענדעס, וועלכע פלעגן די קינדער אַריבערטראָגן אויף טויזנטער יאָרן צוריק, צו די ערשטע אָנהייבן פון אונדזער אַלטן יידישן פאָלק.

יענקעלע איז געוואקסן אין חברשאַפט און פריינדשאַפט מיט די שכנישע קינדער פון דעם זעלביקן עלטער ווי ער. אָבער שטאַרק צוגעבונדן איז ער אויך געווען צו זיין שוועס-טערל זינע (זעלדע), וועלכע איז געווען מיט אַ צוויי יאָר עלטער פון אים. מ'האָט יענקעלען פרי אָפּגעגעבן אין חדר, צו גוטע מלמדים. מיט פלייס האָט ער געלערנט חומש און רש"י. דער תנ"ך האָט ביי אים געלאָזן אַ שטאַרקן איינדרוק. שוין פרי האָט אין זיין יונגער נשמה, אונטער דער ווירקונג פון אונדזערע יידישע נביאים, זיך דערוועקט אַ געפיל פון מענטשן-ליי-בע, אַ שטרעבונג צו יושר און צום אמת.

אויך אין דער רוסישער שול האָבן די עלטערן געשיקט יענקעלען און זעלדען. נישט זעלטן, זיצנדיק אין קלאס-צימער, וווּ מ'פלעגט די קינדער לערנען די רוסישע שפראַך אָדער חשבון, פלעגט יענקל זיך גאָר פאַרטיפן אין זיינע אייגענע מחשבות און זיך אַוועקטראָגן אין אַנדערע, ווייטע וועלטן. אָדער ער פלעגט מיט זיין בלייער צייכענען מענטשעלעך, צי אַנדערע בילדלעך, אין זיין שרייב-העפט. דאָס פלעגט אָבער דער רוסישער לערער באַלד באַמערקן און ווערן אין כעס. ער פלעגט מיט אַ ווירע שלאָגן יענקעלען איבער די הענט, אים מוסרן און רופן „אברהם“. פלעגט אים יענקעלע פרעגן: „איז דען נישט מיין נאָמען יעקב, פאַרוואָס רופט איר, הער לערער, מיך גאָר אברהם?“ און דער בייזער רוסישער לערער פלעגט זיך צעשרייען: „ווייל דער אורפאָטער פון אייער יידישן פאָלק האָט געמאַכט מענטשן און אויך דו צייכנסט מענטשעלעך אויפן פאַפיר...“ ביידע קינדער, יעקב און זעלדע, האָבן צו עטלעכע יאָר צייט זיך געלערנט אין אַט דער שול און געהאַט אין שטעטל אַ נאָמען פון ערנסטע און פלייסיקע שול-תלמידים. זיי האָבן צוגעגעבן כבוד און נחת דער. הויז פון זייערע עלטערן.

אַ גרויסער גרינער גאַרטן איז געווען אַרום דעם הויז, וווּ די פאַמיליע האָט געלעבט, און מיט גרויס חשק און ליבשאַפט פלעגט יענקעלע אין זייער גאַרטן נישט זעלטן פאַרזייען גרינסן, אפילו פאַרפלאַנצן דאָרט פרוכט-ביימלעך: עס האָט אים פאַרשאַפט הנאה צו זען ווי ס'וואַקסט און געדייט אַלץ וואָס די גוטע מאַמע-ערד גיט אַרויס; די ערד, וואָס ער האָט מיט זיינע יונגע הענטלעך באַאַרבעט, געשפילט האָט זיך יענקעלע מיט זיינע חברים, סיי ווינטער סיי זומער, אונטערן פרייען הימל, אויף דער פרייער לופט — אין גאַרטן, אין פעלד און וואַלד, אויפן פאַרפרוירענעם טייך אד"גל.

עס האָט אים אויך געצויגן צו איין סאַרט פאַרוויילונג, וואָס דאָרף געשפילט ווערן מערסטנס אין דער היים. די שפיל איז באַשטאַנען אין קלייבן און סאַרטירן און אָפהיטן ברייט-מאַרקעס פון פאַרשיידענע לענדער, שיינע, פאַרביקע בילדער האָט ער פון קינדווייז אָן זייער ליב געהאַט, פלעגט אויסשניידן די פיינע קאַלירטע באַמאָלונגען פון „לשנה טובה“ קאַרטלעך און זיי קלייבן. די פאַרבן-פראַכט פון אַלע קאַלירן פון רעגנבויגן אויף די מאַר-



קעס האָט, ווי ס'זעט אויס, געהאַט אַ צויבער-ווירקונג אויף יענקעלעס נשמה, שוין צו 7 יאָר איז טאַקע פון דעם קליינעם יענקעלע דעם מאַרקעס-קלייבער מיט יאָרן שפּעטער אויסגע-וואקסן אַ באַוווסטער מאַרקעס-זאַמלער, אַ "פּילאַטעליסט", אַ מבין און גרויסער ליבהאַבער פון די פּיינבאַצירטע און נוצלעכע פאַפּירענע צייכנס. \*

נישט בלויז צו מאלעריי-קונסט האָט יענקעלען פרי שוין געצויגן, ווייל אין נשמה האָט געלעבט אַ ליבשאַפט צו אַלץ וואָס איז שיין, נאָר אויך פון געזאַנג און מוזיק פלעגט זיין יונג, נאָך קינדערש, האַרץ אויפציטערן מיט אַ גרויסער הנאה. נאָך גאַנץ יונג איז ער גע-ווען, אפשר קיין 15 יאָר נישט, ווען ער פלעגט דעם גרעסטן טייל פון יאָר פאַרברענגען, כדי זיך צו לערנען אַ מלאכה, אין דער נאָענטער שטאָט ביאָליסטאָק, און דאָרט איז דער גרעס-טער פאַרגעניגן זיינער געווען צו הערן פון צייט צו צייט באַרימטע מוזיקער, וואָס פלעגן קומען אויף קאַנצערטן. אַן אומפאַרגעסלעכן איינדרוק האָט אויף אים געמאַכט דער קאַנצערט פון באַרימטן פידל-שפּילער אין יענער צייט, סאַראַסאַטע, שוין פיל, פיל שפּעטער האָט יעקב קרעפליאַק, אין זיין דערציילונג — "דאָס יינגל וואָס האָט געהערט סאַראַסאַטען", איבער-געגעבן די איינדרוקן פון יענעם ווונדערלעכן קאַנצערט אין ביאָליסטאָק.

## ב.

ווען יענקל האָט דערגרייכט דעם בר-מצווה-עלטער איז ער שוין געווען צוגעוויינט צו שפּען וויסן און בילדונג פון ביכלעך און ביכער, וועלכע ער פלעגט מיט כוונה לייענען אין די פרייע מינוטן. אָנגעהויבן האָט ער מיט העברעאישע ביכער, ווייל פון די בעסטע מלמדים אין שטעטל האָט ער געקראָגן אַ היפשע באַקאַנטשאַפט מיט דער אַלטער שפּראַך פון יידישן פּאָלק. און ס'האָט נישט גענומען לאַנג ביז יענקל האָט אויך ביכלעך און ביכער אין יידיש און רוסיש אָנגעהויבן צו שלינגען, ווען און וווּ נאָר ער האָט זיי באַקומען צום לייענען. ער איז נישט געווען אָפּגעריסן פון די וועלט-פאַסירונגען; האָט געוויסט מיט וועלכע אידעאַלן די בעסטע מענטשן פון יענער צייט לעבן, צו וועלכע צילן זיי שטרעבן. און געווען איז דאָס אַ צייט, ווען די שטרעבונג צו פרייהייט און גלייכהייט, צו אַ בעסערער און שענערער וועלט, האָט געלעבט אין די הערצער פון דער יוגנט. באַזונדערס האָבן די יונגע יידישע אַרבעטער, אין די יידישע שטעט און שטעטלעך פון רוסלאַנד, זיך אָפּגעגעבן אין יענער צייט מיט אַ קאַמף פאַר פרייהייט, מער יושר און גלייכהייט פאַר אַלע מענטשן, אַ קאַמף פאַר די גלייכע רעכט פון די יידן צוזאַמען מיט אַלע פעלקער פון דער צאָרישער מדינה. די צאָרישע פּאָליציי און די זשאַנדאַרן האָבן מיט אַ שטרענג אויג און איינזערנער האַנט אויפגעפאַסט אויף אַט די קעמפּערישע, די "רעוואָלוציאַנערע", טיילן פון דער יידישער און נישט-יידישער יוגנט און פון אַרבעטער-קלאַס. מ'האָט זיי גרויזאַם פאַרפּאָלט, זיי איינגעשפּאַרט אין די געפּענגע-נישן און אויך פאַרשיקט אין דער ווייטער, קאַלטער מיביר.

אונטערן איינפלוס פון דער גרויסער שטאָט ביאָליסטאָק, וואָס האָט געהאַט אַ סך פאַב-ריקן און טויזנטער אַרבעטער, איז יעקב קרעפליאַק געוואָרן אַ פרייהייט-קעמפּער מיט אַ גרויסן נאָמען און אַ סך נאָכפאלגער. אויך זיין שוועסטער, זעלדע (זינע), צו וועלכער ער איז געווען פון דער קינדהייט אָן, שטאַרק צוגעבונדן, האָט זיך אויפגעהאַלטן אין ביאָליס-טאָק אין יענער צייט און דאָרט באַזוכט אַ מיידלשע מיטלשול. יענקל קרעפליאַק פלעגט אין ביאָליסטאָק עטלעכע שעה אין טאָג אָפּגעבן אויף "שטונדן"; ער האָט געלערנט יונגע און דערוואקסענע תלמידים צו לייענען און שרייבן רוסיש, יידיש און העברעאיש און דערפון

\* אַ פאַר אַרטיקלען איבער מאַרקעס ("אין מאַרקעלאַנד") האָט י. קרעפליאַק, אונטערן פּסעוּדאָנים "פּי-לאַטעליסט", אָפּגעדרוקט אין "קינדער-זשורנאַל" (יוני און אויגוסט 1936, ניו יאָרק). אַ קליינע זאַמלונג פון פּאָסט-מאַרקעס, וואָס ער האָט אָפּגעקליבן (ווייל זיי האָבן אַ ספּעציעלן אינטערעס פאַר יידן), איז לויט זיין ווילן געשיקט געוואָרן קיין ארץ-ישראל.

טיילווייז פארדינט אויף חיונה. דערביי איז ער, פארשטייט זיך, געקומען אין בארירונג מיט מוטיקע יונגע יידישע ארבעטער קעמפער, וואס זענען שוין יארלאנג (אין ביאליסטאק האט די יידישע רעוואלוציאנערע ארבעטער-באוועגונג זיך אנגעהויבן אין יאר 1895) געווען אגערשטעקט מיט פרייהייטס-געדאנקען און שנאה צום צארים.

פון זיינע פריסטע יארן האט יענקל קרעפליאק מיטגעפילט מיט דעם צער פון די ארעמע און אונטערדריקטע. דאס האט אים געפירט אין די רייען פון יענע קעמפער פאר פרייהייט און גערעכטיקייט, וועלכע ווערן אין אלע לענדער פון דער וועלט גערופן מיטן זעלבליקן נאָמען „סאציאליסטן“. דער גרויסער אידעאל פון סאציאליזם האט דעם יונגן קרעפליאק אזוי באגייסטערט, אז ער האט אין זיך דערפילט א פארלאנג צו פארשפרייטן דעם דאזיקן געהויבענעם אידעאל צווישן די פון זיינע חברים און באקאנטע, וואס האבן ווייניקער פון אים געוואוסט וועגן דעם לעבן אין דער גרויסער וועלט. עס זענען ארום אים געשאפן געווארן לערן-קרייזלעך פון בחורים און מיידלעך אין זאבלודאווע. און אפילו אין ביאליסטאק, א שטאט מיט אזוי פיל געבילדעטע יונגע מענטשן פון די מיטלשולן און פול מיט אויפגעקלערטע און רעוואלוציאנערע ארבעטער, האבן א סך יונגע לייט זיך ביי אים געלערנט. די חברים-תלמידים האבן אים זייער רעספעקטירט, ווייל ער האט זיי געלערנט און אויפגעקלערט, מיט פלייס, ליבשאפט און געדולד. אין דער רעוואלוציאנערער „אונטערדרישער“, ד"ה געהיימער און פארבארגענער באוועגונג האט מען אים גערופן **י ע נ ק ל פ ר א** פ **ע ס א ר**. אונטער אט דעם נאָמען האבן אים געקענט סיי די פריינט, סיי די פיינט זיינע — די פאליציי און זשאנדארן, וועלכע האבן געזוכט צו כאפן דעם צוואנציק-יאריקן באגייסטערטן רעוואלוציאנער.

מיט זיין גוטן ביישפיל פון פריינדלעכקייט און ברידערלעכקייט, האט יענקל קרעפליאק געווירקט צום גוטן נישט ווייניקער ווי דורך זיין אויפגעקלערטן און קלוגן ווארט, מיט וועלכן ער האט צווישן די יונגע ארבעטער פארשפרייט בילדונג און וויסן. אויך צווישן די רעוואלוציאנערע ארבעטער און זייערע פארטייען פלעגן פון צייט צו צייט אויסברעכן קרייז-גערייען, ביטערע סכסוכים. אבער שטענדיק פלעגט יענקל, אויב ער פלעגט דערביי זיין, אריינטראגן שלום און פריינדשאפט אין די צעריסענע צווישן זיך מחנות. ער פלעגט דער-ביי אויסמוסרן זיינע חברים מיט די ווערטער: „טייערע חברים, אויב איר ווילט בויען א נייע, שיינע און גערעכטע וועלט, און קענט אליין צווישן זיך נישט לעבן בשלום, טא ווער זשע וועט אייך נאכגיין אויף די וועגן, אין וועלכע איר ווילט פירן אנדערע מענטשן?“

אט אזוי האט זיך דער נאָמען „יענקל פראָפעסאָר“ פארשפרייט ווייט און ברייט איבער א סך שטעט און שטעטלעך, ווו ער האט, צוליב זיין ארבעט פון רעוואלוציאנערן קאמף און אויפקלערונג צווישן ארבעטער יידישע, זיך אויפגעהאלטן דא לענגער, דארט קירצער, אין יענער שטורמישער צייט, אין די יארן צווישן 1903 און 1906. אומעטום, ווו ער איז גע-ווען — אין מינסק, פינסק, יעקאטערינאסלאוו, גראדנע, קריניק א"א"וו, האט מען אים גוט געקענט און געשעצט.\* און דערפאר טאקע איז געווען אזוי גרויס די שנאה צו אים פון דער צארישער פאליציי און זשאנדארמערע. מ'האט אים צייטנווייז געפייניקט און געשלאגן. איין מאל, אין הארבסט פון 1905, ווען ער איז געזעסן אין דער ביאליסטאקער טורמע, האט זיך צווישן די רעוואלוציאנערע ארבעטער אין שטאט פארשפרייט אפילו א קלאנג, אז אין טורמע איז, פון די אכזריותדיקע קלעפ, דער בארימטער חבר „יענקל פראָפעסאָר“ געשטארבן.

אין די יארן פון קאמף פאר פרייהייט און גערעכטיקייט האט יענקל קרעפליאק זיך בא-געגנט מיט א יונגער חברטע, א מיטקעמפערין פאר דער באפרייאונג פון פאָלק, **א נ ע ש א פ י ר א**, און זיך מיט איר נאָענט באפריינדעט. אויך זי איז א צייט געזעסן אין גע-

\* אן אינטערעסאנטע פאסירונג פון דער רעוואלוציאנערער באוועגונג אין פינסק, אין דער צייט ווען י. ק. איז דארט געווען, ווערט באשריבן אין א דערציילונג זיינער, — „א כוואַטסקער יינגל און דעם קאָזאק קושטמע“.

פענגעניש פאר אירע פרייע, רעוואלוציאנערע געדאנקען. אבער אט רוקט זיך אונטער די צייט (1906) ווען יענקל קרעפליאק האט זיך געדארפט שטעלן צום מיליטעריידינסט. מ'האט אים אפגעגעבן פאר א סאלדאט אין ארטילעריע און געשיקט דינען אין העלסינגפארס. די הויפטשטאט פון פינלאנד. אפילו אין די קאזארמעס, צווישן די סאלדאטן, האט יענקל קרעפליאק אויך פארשפרייט פרייהייטלעכע רעוואלוציאנערע געדאנקען. פון דער קאזארמע, אין פינלאנד, פלעגט ער זיין פריינדיג, אבען, שרייבן לאנגע בריוו, אויסגיסנדיק אין זיי זיינע געדאנקען און געפילן וועגן דעם קאמף זייערן פאר א נייער, א בעסערער וועלט אין שילדערנדיק דאס לעבן אין און ארום די קאזארמעס. און ווען דער טערמין פון מיליטעריידינסט האט זיך פארענדיקט, אין 1910, האבן יעקב און אנה געשלאסן א לעבנסבונד, און גלייך נאך זייער חתונה פארלאזט דאס צארישע רוסלאנד אויף שטענדיק. זיי האבן געהאט בדעה צו פארן קיין אמעריקע, אבער דערפארנדיק ביז בעלגיע, האבן זיי אין יענעם פרייען לאנד, אין דער גרויסער האפן-שטאט, אנטווערפן, זיך פארהאלטן, און דארט אפגעלעבט כמעט פינף יאר צייט.

## ג.

אין אנטווערפן האט יעקב קרעפליאק זיך אויסגעלערנט א מלאכה, די שליפפריי פון דימענטן. ער האט זיך צו איר גענומען, ווייל אים האט פון שטענדיק געצויגן צו גאטיראנטיקלעך, ווי די פיינע, אומגעוויינלעכע מינעראלן (שטיינדלעך און מעטאל-ארצן) שטיקלעך זעלטענע געהילן, בלעטער פון ביימער אד"גל. אין משך פון יארן האט ער אויפגעקליבן א גאנצע גאטיראנטיקלעכציע פון אט די "אנטיקן". אבער די דימענטן שליפפריי איז נישט געווען זיין איינציקע אדער זיין וויכטיקסטע באשעפטיקונג אין יענער צייט. אין אנטווערפן האט זיך אנגעהויבן זיין שרייבערישע קאריערע, וועלכע האט זיך געצויגן פינף און דרייסיק יאר צייט. אויף פריער האט ער מיט זיין פעדער געמאכט וויכטיקע, אבער נישט אפן געדרוקטע, ווערק. דאס זענען געווען די רעוואלוציאנערע פראקלאמאציעס, וועלכע ער פלעגט צוגרייטן פארן קאמף קעגן צאריזם. אבער ערשט פון יאר 1911 אן איז ער געווארן א פארפאסער פון ליטערארישע ווערק פאר קליין און גרויס, און פלעגט שיקן דערציילונגען און אנדערע שאפונגען צום דרוקן אין זשורנאלן און צייטונגען. אין יאר 1913 האט ער אליין אנגעהויבן ארויסצוגעבן א זשורנאל "דער מערב", דער ערשטער זשורנאל אויף יידיש אין גאנץ בעלגיע.

איינע פון די ערשטע דערציילונגען וואס י. קרעפליאק האט אין יענער צייט אנגעשריבן און וועלכע האט ארויסגערופן דעם גרעסטן לויב פון אלע קריטיקער און מבינים, איז געווען "זשעף און מארקיוז", און דעם געמיט פון הויז-חיות און פייגל. א טיפע ליבשאפט און פארשטענדעניש האט יעקב קרעפליאק געהאט צו אלע בעלי-חיים, ווי אויך צו אלץ וואס לעבט, ווי ביימער און אלע אנדערע פלאנצן. אט פון אזא ליבשאפט איז אויך ארויסגעקומען זיין פארשטענדעניש פארן נשמה-צושטאנד פון אט די שטומע לעבעדיקע באשעפענישן, דערהויפט די וואס לעבן מיט אונדז אין נאענטער שכנות — די הויזלעכע בעלי-חיים, וועלכע עס האט אזוי מייסטערהאפט באשריבן אונדזער פארשטאנדענער פריינט און אמתער צער-בעלי-חיים, אין זיינע מעשיות.

דער אויסברוך פון דער ערשטער וועלט-מלחמה, סוף זומער 1914, האט אריינגעצויגן בעלגיע אין רעכטן מלחמה פייער, און בלייבן אין אנטווערפן איז מער נישט מעגלעך געווען. די קרעפליאקס, מיט זייער קליין טעכטערל, שולמית, זענען מיט א סך אנדערע מלחמה-אנטלאפענע (פליטים) אוועק אין דער שכנישער האלאנד, און פון דארט — אין אנהויב 1915 — קיין אמעריקע.

אין ניו-יארק האט יעקב קרעפליאק בלויז א קורצע צייט זיך פארנומען מיט זיין מלאכה, דימענטן שליפפריי. אין גיכן איז ער אריבער אין גאנצן צו ליטערארישע באשעפטיקונג.



גען: איז געווארן רעדאקציע־סעקרעטאר פון באַווסטן מאַנאַט־זשורנאַל „די צוקונפֿט“, פון וועלכן דער באַרימטער פּאָעט א. ליעסין — איז געווען רעדאַקטאָר. אין דער זעלביקער צייט האָט ער אויך געשאַפֿן ווונדערשיינע דערציילונגען פֿאַר קינדער און דערוואַקסענע. זיינע קינד־דערציילונגען פלעגן מערסטנס דערשיינען אין דער פֿאַרם פון קליינע ביכלעך, אַרויס־געגעבן פון פּאַרלאַג „מתנות“ אין ניו־יאָרק. אין יאָר 1928 האָט דער בילדונגס־דעפּאַרטאַ־מענט פון אַרבעטער־רינג אין ניו־יאָרק אַרויסגעגעבן י. קרעפּליאַקס פּיעסע (אין איין אַקט) פֿאַר קינדער, „דאָס גרינע יינגל“. זי האָט געווען די ערשטע פרעמיע אין דעם קאַנקורס פֿאַר אַ קינדער־פּיעסע פֿאַר די יידישע אַרבעטער־רינג שולן.

אין אַמעריקע, אין דער היים פון די יידישע פּאָלקס־מאַסן, האָט י. קרעפּליאַק, פונקט ווי אין זיינע יונגע יאָרן אין צאָרישן רוסלאַנד, פֿאַרשפּרייט צווישן זיינע אַרבעטנדיקע ברי־דער וויסן, בילדונג און אויפקלערונג. ער האָט געהאַלפֿן אויפבויען איבערן לאַנד יידישע קינדער־שולן. אין וועלכע דער יונגער יידישער דור קען זיך אויסלערנען די שפּראַך און לי־טעראַטור פון זייערע טאַטעס און מאַמעס, די יידישע געשיכטע, און די געשיכטע פון דער פּרייהייטס־באַוועגונג. ער איז געווען פון די וויכטיקסטע טוער פון דעם בילדונגס־דעפּאַרטאַ־מענט פון „אַרבעטער־רינג“ און האָט אויך פיל געטאָן פֿאַר דעם „ביאַליסטאַקער ברענטש“ (נומ' 88), וווּ ער איז צענדליקער יאָרן געווען אַ מיטגליד.

אַ צווייטע וויכטיקע קהלישע אַרבעט זיינע האָט געהאַט צו טאָן מיטן ווילזיין און פֿאַר־שריט פון זיינע לאַנדסלייט — פון די זאַבלודאַווער און ביאַליסטאַקער, סיי פון די וואָס זענען פֿאַרבליבן אין דער אַלטער היים (באַזונדערס נאָך דער ערשטער וועלט מלחמה); סיי פון די אַרעמע, קראַנקע און אַלטע לאַנדסלייט דאָ אין אַמעריקע. ער האָט אויך אַ סך גע־שריבן וועגן זיין אַלטער היים, און האָט רעדאַקטירט שריפטן, ווי „זאַבלודאַווער פּנקס“, „ביאַליסטאַקער פּריינט“ אַאָנדר, וווּ דאָס אַמאַליקע און דאָס ניי־צייטיקע לעבן אין זיין אַל־טער היים ווערט אַלזייטיק באַהאַנדלט. די לאַנדסלייט זיינע האָבן אים, פֿאַר דער גוטער אַרבעט זיינער, זייער ליב געהאַט. די ביאַליסטאַקער, פֿאַר וועלכע ער האָט פיל געטאָן, מיט ראַט און טאַט, מיט זיין מענטשלעכער און מיט זיין געבענטשער פּען (אין זשורנאַל „ביאַליס־טאַקער שטימע“), האָבן אים צוגעטראָגן אַ געהויבענע מתנה. זיי האָבן, אין יאָר 1927, אָפֿ־געדרוקט זיין בוך דערציילונגען (פֿאַר דערוואַקסענע) אונטערן נאָמען „קאַזאַרמע און מלי־חמה“. אין יאָר 1936 זענען אין בוך־פֿאַרם (פּאַרלאַג מתנות — ניו־יאָרק), דערשינען אויך זיינע דערציילונגען פֿאַר דער יוגנט. דאָס בוך האָט געטראָגן טאַקע דעם נאָמען „יונגוואַרג“. יאָרנלאַנג האָט יעקב קרעפּליאַק געליטן פון אַ האַרץ־קראַנקהייט, אָבער אין גאַנצן אונג־טערגעגראָבן זיין שוואַכן געזונט האָט דער מוראדיקער חורבן פון אונדזער פּאָלק אין דער צווייטער וועלט־מלחמה. דער בלוט־דורשטיקער שונא האָט פֿאַרשניטן דאָס לעבן פון זעקס מיליאָן יידישע קרבנות — מענער, פרויען און קינדער, און פון צער און טרויער איז יעקב קרעפּליאַק זייער שווער קראַנק געוואָרן אין יאָר 1944. פּרייטיק, ערב סוכות, דעם 21סטן סעפטעמבער 1945, איז ער אויסגעגאַנגען. דאָס יידישע פּאָלק האָט פֿאַרלוירן איינעם פון זיינע בעסטע, געטרייסטע זין; און די יידישע קינדער — אַ גוטן פּריינט, וואָס האָט זיי טיף, פון גאַנצן האַרצן ליב געהאַט און האָט פֿאַר זיי פיל גוטס געטאָן.

זיינע יוגנט־פּריינט, חברים, און לאַנדסלייט קענען אים נישט פֿאַרגעסן. און אַזוי וועלן אים אויך נישט פֿאַרגעסן די יידישע קינדער, וואָס וועלן לייענען זיינע שיינע מעשיות, אין וועלכע ס'שפּיגלט זיך אָפּ י. קרעפּליאַקס מענטשלעכע איידלקייט און פיינער אידעאַליזם.

יעקב קרעפליאק



## מיין היימיש שטעטל

(פראגמענט)

דעם ליכטיקן אַנדענק  
פון מיין מאַמען.

איך האָב דיך ליב, מיין היימיש שטעטל, דיין וואָלד, דיין טייך, דיין הייליק, אַלטע שול!

דיין הימל האָב איך דעם ערשטן דערזען, — דיין פרייען אויסגעשפרייטן הימל, דיין זון האָט מיך די ערשטע געוואָרעמט און דיין ערד האָט מיך די ערשטע געטראָגן. פאַר מיר, דיין קינד, האָסטו אַלעס צוגעגרייט פאַר שפּיל און פרייד, צום לערנען און פאַרהאַרטעווען זיך: דיין פּרילינג, דיין זומער, דיין האַרבסט, דיין ווינטער! דו האָסט מיך ליב געהאַט מיין היימיש שטעטל: ביי דיר, צווישן דיינע שטיבלעך האָב איך געשפּילט און געשטיפט, זיך געבאַדן ווי אַ שפּערל אין דעם זאַמד פון דיינע גאַסן און אין די זומערדיקע פאַרנאַכטן אַרומגעפּלויגן ווי אַ שוואַלב.

דו האָסט מיך ליב געהאַט: דער שטויב פון דיינע גאַסן פלעגט אַרומנעמען מיינע קינד דערשע, באַרוועסע פיס, די פלאַכע שטיינער פון דיין ברוק פלעגן גלעטן און קושן מיינע קינדערשע טריט.

דו האָסט פאַר מיר פאַנטאַזיעס באַשאַפן, אין שאַטן פון דיין וואָלד זענען מיר פליגל אויסגעוואקסן פאַר דער ווייטער-ווייט.

געדענקסטו מיך?

איך בין אַוועק...

אַבער איך האָב דיך קיינמאל נישט פאַרגעסן מיין היימיש שטעטל, איך בין אַדורך פעלקער און לענדער, כ'האָב שפּראַכן געלערנט — שפּראַכן פאַרגעסן, אין ריזיקע שטעט זיך באַזעצט און פאַרלאָזט.

איך בין געגאַנגען מיט אַ ווונדער-וועג, איך האָב אַליין נישט געוואוסט, צי דאָס איז היים, צי פרעמד, און ווען מיין מוח פלעגט ברענען פון אַלץ נייע איינדרוקן, מיין האַרץ פלעגט זיך רעגן פון נייע געפילן — ווילד-פרעמדע דיין גייסט, האָסטו ערגעץ אויפן האַרץ-

זאָנט פון מיינע געדאנקען געפינקלט, ווי אַ ווייטער, ווייטער שטערנדל און געשמייכלט... געשמייכלט צו מיר.

נישט דיין שולד, מיין היימיש שטעטל, אויב אַ סך פון מיינע חלומות זענען נישט מקוים געוואָרן, וואָס אַ סך פון מיינע פאַנטאַזיעס האָבן זיך צעפלויגן ווי שטויב פאַרן ווינט. דאָס זענען די גרויסע שטעט, קאָרגע, צוויפגעקאַרטשעטע איבער זייער גוטס: אויסגע- צויגענע, ווי גיריקע פראַצענטניקעס, נאָך צעשאַטענע גראַשנס, זיי, די גרויסע שטיינערנע שטעט, האָבן נישט איין שטיין אַראָפגעקייקלט אויף מיין לעבנס-וועג, נישט איין שטיין געלייגט אויפן האַרצן...

און איך האָב נאָך מער געבענקט נאָך דיר, מיין ליב, היימיש שטעטל. אונטער ווונדערלעכע פרעמדע הימלען האָב איך געדענקט דיין הימל, ווען ביי מיינע פיס האָבן זיך געשפרייט ימען, פלעגט מיר קומען אויפן זין דיין טייך, און אונטער דעם גערויש פון די גרעסטע וואַסערפאַלן אין דער וועלט, האָט מיר אָפגעקלונגען אין די אויערן דער באַשיידענער, שטילער גערויש פון דיין פאַלנדיקן וואַסער אונטערן בריק.



סוראזשער גאס

איך האָב די וואַלדיקע ווילדערנישן פון ווייטן נאָרד אַדורכגעשניטן און שטענדיק האָט מיך דאָרט באַגלייט דער שאַטן פון דיין וואַלד. איך האָב אויף הויכע פעלזן געקלעטערט, באַזוכט פאַלאַצן און קאָטעדראַלן — די ווונדער פון נאַטור און ציוויליזאַציע און דאָך שטענדיק געדענקט דעם באַרג מיט „וויידאָוויטשעס שטיבעלע“ און דיין הייליק-אַלטע, הילצערנע שול.

די שיף איז גרייט...  
יארן פון קאַמף הינטער מיר, יארן פון קאַמף פאַר מיר... אַבער די שיף איז גרייט  
און שווער זיך צו שיידן.  
דער ברעג אַליין, דוכט זיך, האָט זיך אויסגעבויגן און האַלט צו די שיף מיט אייזערנע קייטן: רייס זיך נישט אָפּ!



די שיף מוז זיך אַפרייסן, די שיף וועט זיך אַפרייסן — די נייע וועלט ציט און רופט.  
מענטשן — מענטשן געזעגענען זיך, קושן זיך, פאָכען, בענטשן פון ברעג: — פאָרט  
געזונט, פאָרט געזונט!

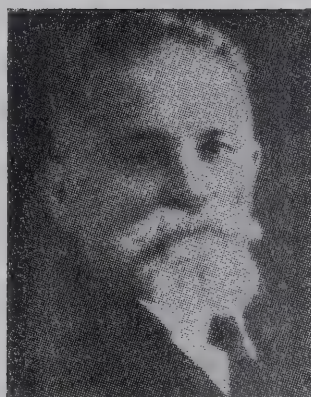
נאָך אַ בליק אויף דער אַלטער מיט בלוט־פאָרגאָסענער אייראָפּע.  
געפילן, געדאָנקען, ווי די כוואַליעס אונטן, קומען, גייען, פאַרפלייצן מיר אין גאַנצן.  
די שיף געזעגנט זיך, ברומט פון טיפן האַרצן. די קייטן לאָזן נאָך...  
אַדיע, אייראָפּע!...

הינטער מיר מיין יוגנט און יאָרן פון קאַמף, פאַר מיר... וואָס?...  
אַ כאָס פון מענטשן, שטימען, געפילן, געדאָנקען...  
מיינע אויגן זוכן אויפן ברעג די וועלכע איז נישטאָ. איך ווייס, איך קען זי נישט גע-  
פינען. ערגעץ ווייט פאַר מיילן און יאָרן איז זי נאָכגעגאַנגען די היימישע פּור, אויסגע-  
שטרעקט די הענט און געבענטשט: פאַר געזונט, מיין קינד!... איך ווייס, איך קען זי נישט  
זען צווישן דער מענטשן־מאַסע אויפן ברעג, אָבער דאָס האַרץ זעגנט זיך, בענקט און רופט:  
מענטשן רופן, פאָכען, פון ברעג... דער פאַס וואָסער וואָסט צווישן. מענטשן פאָכען,  
בענטשן... כוואַליעס קומען, גייען פאַרגייען.

הינטער מיר מיין יוגנט און יאָרן פון קאַמף. פאַר מיר... עס ווילט זיך נישט קלערן...  
דער פאַס וואָסער וואָסט, וואָסט, און געפילן קומען, גייען, ווי די כוואַליעס אונטן. אַ  
כאַס, אַ רויש פון פאַרלאַנגען, געדאָנקען...  
און מיטאַמאַל, פון דער טיפסטער־טיף פון דעם גאַנצן כאָס, איז אַרויפגעשווומען  
איין געפיל — בלינד, שטאַרק און שאַרף.

מיין געמיט האָט געווייטיקט, מיין געדאַנק האָט געשטורעמט:  
ווען די שעה וועט קומען, זאָל איך כאַטש נישט  
ליגן אין פּרעמדער ערד...  
שוין יאָרן אַוועק. דאָס געפיל שוין אַוועק. אָבער ווי ווונדערלעך איז דער כוח פון דער  
היימיש־ליבער מאַמע־ערד!...





## ווי אזוי איך קום צו יידיש

אין די גאר קינדערשע יארן האָב איך קיין חדר נישט געקענט, קיין בית-המדרש נישט געוויסט, אין דער יידישער גאס האָב איך זיך נישט געהאָדעוועט, מיט יידישע יינגלעך האָב איך זיך נישט געשפילט און נישט געשלאָגן, ווייל איך האָב זיי אַרום זיך נישט גע- האָט.

אין מיטן פון 1888 יאָר, פאַל איך אַריין אין אַ יידיש שטעטל, וווּ יידישקייט שטעקט אַרויס פון יעדער ווינקל, פון יעדער שפּאַרונג, וווּ די יידישע סביבה איז די הערשנדיקע; וווּ דאָס פריוואַטע לעבן, דער בית-המדרש, דער חדר, די נעמען און צונעמענישן, די שפּראַך אויסשליסלעך יידישע; וווּ עס איז דאָ אַ שול שוין העכער 400—500 יאָר, וווּ עס געפינט זיך אַן אַלטער פּנקס, וואָס קען דערציילן מעשיות פון וועלכע 300 יאָר, דאָס אַלץ האָט מיך אָנגעכאַפט ווי ס'כאַפט אַרום וואָסער דעם קערפּער, ווען מען פאַלט אַריין אין טייך אָדער אין אַ ים.

דאָס שטעטל איז געווען זאָבלודאַווע, נישט ווייט פון ביאַליסטאָק.

איך בין געקומען אין שטעטל, ווי אַ מענטש פון דרויסן, איך בין געקומען מיט אַ פרעמדער קולטור צו נאָענטע מענטשן.

ס'איז דאָ אַ ליד פון רוסישן דיכטער לערמאַנטאָוו, דאָס ליד הייסט „דער מלאך“; דעם מענטשנס נשמה חלומט שטענדיק וועגן עפעס הימלישעס, נישט ערדישעס, ווייל איידער דער מענטש איז געבוירן געוואָרן, האָט שוין זיין נשמה געלעבט אין די הימלען צווישן מלאכים און האָט אַ הימלישן געזאַנג געהערט. ווען דער מלאך האָט די נשמה אַראָפּ געטראָגן אויף דער ערד, האָט זי פאַרגעסן די מעלאָדיעס פונעם הימלישן געזאַנג, נאָר אַ שפור פון דעם געזאַנג איז געבליבן. און אַט דער מלאך, דערמאָנט שטענדיק דעם מענטשן וועגן הימלישן לעבן, און דעריבער פילט דער מענטש אַזאַ בענקעניש נאָך נישט ערדישעס.

דאָס איז דער אינהאַלט פון לערמאַנטאָוו'ס ליד.

ווען איך וואָלט געווען אַ דיכטער, וואָלט איך פאַרפאַסט אַן ענלעך ליד אין וועלכן איך וואָלט באַשריבן, ווי אַ נשמה האָט געוואַנדערט פון איין ייד צום אַנדערן אין פאַרלויף פון אַ סך דורות, וועלכע האָבן געלעבט אין דער סביבה פון אַ קליין יידיש שטעטל. און ענדלעך האָט זיך די נשמה באַזעצט אין מיר, אַ יידן וואָס איז נאָך אין די קינדערשע יאָרן אַרויסגע- שמיסן געוואָרן פון שטעטל און האָט אָנגעהויבן צו וואַנדערן צווישן גאָר פרעמדע סביבות. נאָר אין דער נשמה איז געבליבן אַ שפור פון לעבן פון יענע דורות, און זי בענקט נאָך יענעם לעבן.

ווען איך בין געקומען אין שטעטל און דערזען דאָס לעבן פון דעם יידישן שטעטל האָב

איך זיך דערשפירט ווי א קאטשקע, וואס איז אויסגעזעסן געווארן דורך א פרעמדן קער-  
פער, דורך א קערפער פון א הון, בשעת זי דערזעט וואסער.

זי ווארפט זיך אין וואסער נישט קוקנדיק, וואס די קוואקע וואס האט איר אויסגעזעסן  
מאכט א ליארעם.

די ערשטע קאנטשאפט מיינע מיט זאבלודאווער יידן האט זיך אנגעהויבן נאך אין  
ביאליסטאק.

פון צוג בין איך געקומען, ווי מ'האט מיר אין א בריוו אנגעוויזן, אויף „זאבלודא-  
ווער פאדוואריע“. ס'איז נאך געווען צו פרי, איך האב געמוזט איבערווארטן א פאר שעה  
ביז ס'איז געקומען דער ערשטער בעל-עגלה פון זאבלודאווע. מושה געווארן מיט אים פאר  
אן ארט פאר א „פארשוין“, האב איך זיך אוועקגעשטעלט ביים פור ווארטן, ביז מיר וועלן  
אפפארן. דער בעל-עגלה האט מיר פארזיכערט, אז צוליב פרייטיק וועט ער אויף קיין  
„פארשויןען“ לאנג נישט ווארטן און באמיען זיך באלד אפפארן, כדי צו קומען נאך פאר  
ליכט-בענטשן אין שטעטל. דעם בעל-עגלהס „באלד“ האט געדויערט גאנצע צוויי שעה.  
ס'האבן זיך ענדלעך אנגעהויבן צו ווייזן „פארשויןען“ — זאבלודאווער יידן. קומט א ייד  
פרעגט ביים בעל-עגלה: „א ייד?“, און ווערט געווייר, אז „ייע“, שטעקט ער מיר אריין א  
ברייטן שלום-עליכם; אזוי איז געווען מיטן צווייטן, דריטן אאז״וו.

איך בין דעמאלט געגאנגען ראזירט, געטראגן א „ניהיליסטישע הוט“ — א ווייכן הוט  
מיט ברייטע ראנדן — קורץ איך האב נישט געהאט אזא שטארקן יידישן אַנבליק.

אויף דער פור האבן זיך אריינגעזעצט זיבן „פארשויןען“. ווען מיר זענען ארויסגע-  
פארן פון ביאליסטאק, איז צווישן מיר און נאענטן שכן פארגעקומען אזא דיאלאג:

— „איר פארט קיין זאבלודאווע?“

— „יא“.

— „צוליב וואס פארט איר?“

— „איך האב אן ענין“.

— „איר זענט אן אגענט פון אן אסקעראציאנס-געזעלשאפט?“

— „ניין“.

איך בין דעמאלט נאך וואס ארויס פון דער קאנספיראטיווער שול, וואס האט געלערנט,  
אז מען דארף קיין איבעריקע רייד נישט ריידן. אגב בין איך אויך געווען אין כעס אויף די  
זאבלודאווער יידן, פארוואס זיי האבן מיר אפגעגעבן דעם אויבנאן, ד״ה אויפן געזעס, איר  
בער די הינטערשטע רעדער: ס'האט מיר די נשמה אויסגעטרייסלט...

דער זעליקער דיאלאג מיט א קליינער וואריאציע איז פארגעקומען ביי מיר מיטן  
צווייטן שכן, מיטן דריטן אאז״וו. דער צווייטער האט מיר געפרעגט, צי איך פאר פארקויפן  
פעל אין זאבלודאווע, דער דריטער — צי איך פאר אין מיל, ביז אלע האבן אויסגעפרעגט  
און אלץ נישט געוואר געווארן צוליב וואס איך פאר. פרעגט שוין איין ייד מיט כעס:

— „צוליב וואסזשע פארט איר אין זאבלודאווע?“

— ענטפער איך:

— „אין אפטייק“.

— „נעכאזשע, וואלט איר באלד אזוי געזאגט?“

געקומען זענען מיר פארנאכט אין זאבלודאווע. אויף מארגן פרי, ווען איך און דער  
אפטייקער זענען געזעסן ביים פרישטיק, האבן מיר דערהערט אין אפטייק שטארקע קלונ-  
נען. מיר ביידע זענען ארויסגעלאפן אויפן גאנעק.

פארן גאנעק זענען געשטאנען א טשאטע יינגלעך פון א מאן דרייסיק. ווען זיי האבן  
מיד דערזען האבן זיי אויסגעשריגן: — „אט איז דער נייער פראוויזאר!“

אזוי ארום האב איך געשלאסן באקאנטשאפט מיט די יינגלעך פון שטעטל.

אין גיכן האבן זיך אנגעהויבן ביי מיר נענטערע באקאנטשאפטן אין שטעטל.



קאנטשאפט שליסן אין שטעטל איז מיר געווען לייכט: די קליענטור פון אפטייק איז געווען איבערהויפט א יידישע, און בכלל אין אלע הינזיכטן איז מען געקומען אין בארירונג מיט דער יידישער באפעלקערונג פון שטעטל.

שוין אין די ערשטע פאר טעג האב איך געהאט די געלעגנהייט זיך צו באקענען מיט אן אינטערעסאנטן יידישן טיפ: מיטן בעל-עגלה, וואס פלעגט ברענגען סתורות פאר דער אפטייק פון ביאליסטאק. דאס איז געווען אייזיק דעם בעל-עגלה, בן יחיד.

ווען ער האט מיך צום ערשטן מאל דערזען אין אפטייק, שטייענדיק ביים פולט, האט ער געפרעגט שטילערהייט ביים אפטייקער: — "דאס איז א יוד?" פון שפאס-וועגן האט דער אפטייקער געענטפערט: ניין. דער בעל-עגלה האט באלד אראפגענומען דאס היטל.

עטלעכע טעג נאכאנאנד, ווען ער פלעגט קומען יעדן פרימארגן אין אפטייק געוואר יוערן, צי מען דארף עפעס פון ביאליסטאק, פלעגט ער אריינגייענדיק, אראפנעמען דאס היטל און העפלעך פרעגן אויף דעם אפטייקער.

איינמאל האט ער געטראפן דעם אפטייקער אין אפטייק און, פונאדערריינדיק זיך מיט אים, געזאגט א ווייץ, פון וועלכן איך האב זיך פונאדערגעלאכט.

אונדזער בעל-עגלה האט מאמענטאל אנגעטאן אויף זיך דאס היטל און אויסגעשריגן דערביי: — "א, דאס איז א ייד, האט איר מיך גענארט!" — און איז אין כעס געווארן.

א פאר טעג איז ער נישט געגאנגען אין אפטייק, אנשטאט אים פלעגט גיין זיין פאטער. דער שטאלצער בעל-עגלה, וואס פלעגט אראפנעמען דאס היטל פארן "פריץ", פלעגט נישט וועלן אראפנעמען דאס היטל פאר א יידן — זיין גלייכן.

דער בן-יחיד האט זיך נאכן כעס איבערגעבעטן און מיר זענען געווארן מיט אים גוטע ברידער.

ביסלעכווייז האב איך אנגעהויבן שליסן באקאנטשאפט מיט דער קליענטור פון אפטייק. איז א שטעטל איז שטענדיק דא א פאר שטארקע חולאים, צו וועלכע דער דאקטער קומט יעדן טאג און צוליב וועלכע עס קומט אויס צו זיין יעדן טאג אין אפטייק. אפט, אין פארלויף פון וואכן, קומט אויס יעדן טאג צו זען איינע און די זעלבע פנימער, ביז די שטארקע חולאים ווערן געזונט אדער שטארבן.

מיט אט די צייטווייליק-שטענדיקע באזוכער פון אפטייק פלעג איך פארפירן א שמועס. קיין גרויסע ארבעט אין אפטייק איז נישט געווען, פלעגט מען האבן צייט צו שמועסן מיטן באזוכער, ביז דער רעצעפט פלעגט פארטיק ווערן.

באזונדערס געדענק איך איין שמועס. מ'האט מיך אויפגעוועקט אין מיטן דער נאכט. א ייד האט געבראכט א רעצעפט פאר א געווינערין, וואס האט געבלוטקט. איך האב אוועק געשטעלט דעם רעצעפט קאכן און אליין געכאפט א שמועס מיטן באזוכער.

ער איז געווען א וואסערטרעגער, א ייד א בעל-מטופל מיט קינדער, וואס דארפן נאך לערנען אין חדר; זיינע פארדינסטן קלעקן נישט אויף ברויט... פאר דעם דאקטער און פאר דעם רעצעפט האט ער געמוזט פארמשכנען א קישן. וועגן זיין לאגע האט ער דערציילט מיט א געלאסן רואיקער שטימע, אזוי ווי נישט אים מיינט מען...

אזעלכע שמועסן האב איך געהאט אפט, — ס'זענען פארביי מיר אדורך יידן, וואס האבן קיין באשטימטע געשעפטן נישט געהאט, וואס פלעגן קיין איינציקן דאנערשטיק נישט וויסן, מיט וואס מען מאכט שבת... דער פויער, דער דארף האט זיי געקארמעט... גאט פלעגט צושיקן... אן אכטל קארן, א זעקל בולבעס, א גאנדז, ווער רעדט, אז גאט פלעגט צושיקן א פריץ... ס'זענען פאריבער פאר מיר יידן, וואס פלעגן פארבן פויערשע גארן פאר פויערשע געוועב, פאריבער גארבער, קצבים אא"וו.

איך בין אריין אין סאמע געדיכטן פון יידישן לעבן.

אין איינעם אזא שמועס האב איך ארויסגעזאגט דעם פארלאנג צו הערן א מגיד און

פון דעמאלט און פלעגן שטענדיק לויפן פון שטעטל שטאפעטן מיר אַנצוזאָגן, ווען ס'וועט קומען אַ מגיד.

איך פלעג פלייסיק באַזוכן מגידישע דרשות און פלעג פלייסיק זיי הערן. דאָס שטעטל האָט אָנגעהויבן צו קוקן אויף מיר, ווי אויף אַ „מאָדנעם פראָוויזאָר“, און נישט איין פראַבע איז געמאַכט געוואָרן פון די קליענטן פון אַפטייק צו ווירקן אויף מיר, אַז איך זאָל שבת נישט אָנשרייבן די סיגנאַטור.

איך האָב זיך אַריינגעצויגן אין לעבן פון שטעטל, נאָענט געוואָרן מיט די אַרומיקע יידן.

נאָר איך בין פאַרט אָבער אַראָפּגעקומען אין שטעטל אַלס רוסישער אינטעליגענט און נישט געקענט זיך אָפּזאָגן פון צו טראָגן קולטור אַהין אין פאַרם פון דער רוסישער שפראַך און איר קולטור.

האָב איך געשלאָסן קאַנטשאַפט מיט דער שטעטלדיקער יידישער אינטעליגענץ. אין זאַבלודאַווע, ווי אין יעדע שטעטל, איז געווען אַ גביר פון שטעטל — העשל העפֿער. זיין הויז איז געווען אַן אמתע יידישע הויז, נאָר פאַרבונדן מיט וועלטלעכקייט. דעם גבירס קינדער האָבן באַקומען אַ דערציאונג ביי אַ ספּעציעלן מלמד, און וועלטלעכע ביי גוי ווערנערן און גווערנאַנטקעס.

די גווערנאַנטקע איז דעמאלט געווען אסתר לאַפּ, אַ טאַכטער פון פאַרשטאַרבנעם זאַבלודאַווער רב און אַ שוועסטער פון דעם יונגן זאַבלודאַווער רב, וואָס האָט פאַרנומען זיין פאַטערס אָרט. אַ זון האָט ער געהאַט, וואָלף העפּנער, וואָס איז געווען אַ בחור מיט אַ יאָר צוויי יינגער פאַר מיר.

אין שטעטל איז געווען נאָך אַן אינטעליגענט, דער פאַרוואַלטער פון דער קאזיאנער יידישער שול, סערלין. וואָס דאָס איז אַ קאזיאנע יידישע שול, ווייס יעדער. דאָס איז געווען אַן אַוואַנגאַרד פון דער רוסישער קולטור און דער רוסישער סביבה. די גאַנצע מי און מאַטער ניש איז געווען אַוועקגעלייגט אויסצולערנען די יידישע קינדער, וואָס האָבן קיין איינציק וואָרט נישט געקענט רוסיש, פאַרשטיין און ריידן גוט רוסיש.

אַט דער סערלין איז נישט געווען קיין טיפישער קאַזיאנער לערער. ער האָט נישט גע־ענדיקט דעם באַווסטן ווילנער לערער אינסטיטוט, וואָס פלעגט אַרויסלאָזן „לערערס אינ־סטיטוטשיקעס“. ער איז געווען אַן „עקסטערן“ און האָט בלויז בייגעלייגט אַן עקזאמען אויף לערער. ער איז דעריבער געווען נישט אַזוי ווייט פון דער יידישער סביבה, ער פלעגט אַלע שבת קומען דאַווענען אין מנין, וואָס האָט איינגעאַרדנט ביי זיך דער גביר און פלעגט אָפט דאַוונען פאַרן עמוד. מיט אַ יידן פלעגט ער נישט ריידן דווקא רוסיש. ביי אַן אַנדערער פאַר ליטישער אָרדענונג וואָלט ער געקענט זיין אַ פאַסיקער יידישער פאַלקס לערער. אין זיין שול לע פלעגט ער מוזן אדורכפירן דאָס אָפּיציעלע פראָגראַם — ער פלעגט מוזן אויספירן זיין חוב קעגן דער שול דירעקציע „רוסיפּיצירן“ יידישע קינדער.

דאָס פלעגט אים שווער אָנקומען, ווייל ער איז נישט געווען קיין „רוסיפּיקאַטאָר“ אין האַרצן.

איך האָב דעמאלט געקוקט אויף דער רוסישער „רוסיפּיקאַטאָרישער“ שולע, ווי אויף אַ נאַרמאַלער יידישער שולע. ווי דען אַנדערש קען מען פאַרשפּרייטן בילדונג און טראָגן קולטור צווישן יידן, ווי נישט אין רוסיש? האָב איך זיך געמוזט פאַראינטערעסירן אַט מיט דער יידישער שולע, און מ'האָט מיך באַקענט מיט סערלינען.

זענען מיר געווען, הייסט עס, פיר אינטעליגענטן. דאַרפן מיר זיך דאָך פאַרבינדן און עפעס אויפּטאָן.

די ערשטע זאך אונדזערע, איז געווען, שאַפן אַ ביבליאָטעק פאַר זיך און פאַר אַנדערע. צוזאַמענגעלייגט די קלינגערס, האָבן מיר צוערשט אויסגעשריבן דעם זשורנאַל „רוסקאיאַ מיסל“, וואָס איז דעמאלט געווען דער טאַנגעבער צווישן די רוסישע זשורנאַלן און וווּ מאַנאַט

און מאַנאַט פלעגן זיך דרוקן שעלגונגאָווס אַרטיקלען, וועלכע פלעגן רופן די אינטעליגענץ צו דער ברייטער קולטורעלער אַרבעט.

אויסער דעם, האָבן מיר אויסגעשריבן נאָך אַביסל ביכער פאַר יונגוואַרג, ווי צום ביישפּיל „די אויסגאַבן פון קאַמיטעט גראַמאַטנאַסטי“.

סערלינס תלמידים און תלמידות פלעגן גיך נאָכן ענדיקן די שולע ווערן רעזידוויסטן פון רוסישן אַנאַלפּאַבעטיזם: אין דער קאַנדענסירטער יידישער סביבה פלעגן זיי פאַרגעסן דאָס ביסל רוסיש, וואָס זיי פלעגן באַקומען אין שולע.

דער חסרון איז געווען, וואָס זיי פלעגן נישט לייענען קיין רוסישע ביכלעך, ווייל עס זענען נישט געווען.

סערלין פון זיין קליינער הכנסה האָט נישט געקענט שאַפן קיין שול-ביבליאָטעק.



ביעלסקער גאַס

מיט אַ יאָר צוואנציק שפּעטער בין איך געווען אין זאַבלודאָווע און האָב באַזוכט סער-לינען. די ביבליאָטעק האָט נאָך אין זיין שולע עקזיסטירט און פלעגט „פאַרשפּרייטן קול-טור“. איר האָט שוין געשטיצט די פעטערבורגער „מפיצי השכלה“ און זי איז שטאַרק פאַרגרעסערט געוואָרן. נאָר די ביכלעך, וואָס מ'האָט געקויפט ביי מיין אַנקומען קיין זאַבלודאָווע, האָבן נאָך געלעבט. סערלין האָט זיי געהאַלטן ווי אַ טייערן זכרון.

נאָר מיטן שאַפן אַ ביבליאָטעק האָב איך זיך נישט געקענט באַנוגענען. אין אַ באַראַ-טונג פון אונדז זאלבעפירט איז געבליבן עפענען אַ שבת-שולע. אַ דירה האָבן מיר געהאַט אַן אומזיסטע — סערלינס שולע. לערערס האָבן מיר געזאָלט אליין זיין. קיין פּראָגראַם איז נישט צוזאַמענגעשטעלט געוואָרן.

ס'איז געבליבן, אַז איך זאָל אָנהייבן פאַרלעזן געשיכטע. ביי מינע פאַרלעזונגען וואָלט מען זיך געקענט באַקענען מיט דער פיזיאָנאָמיע פון אוידיטאָריום און מיט דער צייט אויס-אַרבעטן אַ פּאַסיקן פּראָגראַם. אגב מיר, אַ מענטש, וואָס האָט נאָר וואָס איבערגעריסן דאָס אַנפירן מיט אַרבעטערקרייזן, האָט נישט שטאַרק געקענט שמייכלען אוועקזעצן זיך אויפן



ריין אלף-בית-לימוד מיט תלמידים, וואס האבן נישט געהערט דערווייל צו קיין ארבעטער: דאס האבן געזאגט זיין נאך בית-מדרשניקעס.

די פאָרם פון פארלעזונגען האָט מיר געקענט געבן די מעגלעכקייט מיט דער צייט צו אַנטוויקלען פאַרשיידענע אידיען און דעריבער האָב איך טאַקע אָנגעהויבן פון געשיכטע פון פאַרהיסטאָרישן פּעריאָד.

איך האָב געלעזן פון אַ ביכל, וואָס האָט זיך גערעכנט דעמאָלט פאַרן בעסטן: אויב איך האָב נישט קיין טעות, איז עס געווען שולגיס געשיכטע. ביים לייענען פלעג איך געבן די נויטיקע ברייטערע דערקלערונגען.

אויף אַ נאָענטסטן שבת זענען צונויפגערופן געוואָרן אין סערלינס שולע בחורימלעך, וואָס האָבן „געקוועטשט“ די בית-מדרש-בענק און וואָס האָבן געהאַט אַ שטאַרקן חשק צו בילדונג, צו השכלה. זיי זענען געקומען אַ קנאַפער מנין אַהער מיט ניגערקע אויגן, מיט אָנגעשטרענגטע אויערן, מיט אַן אָפּענער נשמה צו איינזאַפן די וויסנשאַפֿט... נאָר זיי האָבן זיך אָפּגענאַרט...

איך פלעג אָנהייבן צו פאַרלייענען שבת, אַזייער דריי בייטאַג. אין ערשטן שבת האָב איך באַמערקט, אַז ביי די צוהערערס גייט אַ שטאַרקער קאַמף מיטן שלאָף. אויפן צווייטן און דריטן שבת איז דער קאַמף פאַרשטאַרקט געוואָרן, אויפן פערטן שבת האָט ענדלעך דער שלאָף מנצח געווען און איינער פון די צוהערערס האָט שוין אָנגעהויבן צו פייפן מיט דער נאָז... האָב איך אָפּגעשטעלט מיין לייענען און געשטעלט אַ פּראָגע מיינע צוהערערס, צי זיי אינטערעסירט נישט דאָס, וואָס איך לייען.

זיי האָבן מיר אָפּגעהאַרציק געענטפערט, אַז זיי אינטערעסירט שטאַרק וועגן דעם, וואָס איך לייען, נאָר זיי פאַרשטייען נישט קיין איינציק וואָרט, ווייל זיי קענען נישט קיין רוסיש. ווען איך דערמאָן מיך יענעם שבת, אין מאָמענט נאָכן ענטפער פון מיינע צוהערער, שטעל איך זיך שטענדיק פאַר מיין „פאַרחידושטע“ פיגור, אַ פאַטש אין מיין אייגענעם שטערן און אַן אויסגעשריי, ווייניקסטנס אין זיך: „וואָס פאַר אַ נאָר דו ביסט, דו קענסט דאָך צו יידן ריידן פשוט יידיש, וואָס דאַרפסטו די קונצן?“.

אַט אַזוי אַרום בין איך געקומען צום פשוטן געדאַנק, אַז צו יידן דאַרף מען קומען מיט יידיש. דאָס הייסט נישט, אַז אַט דער געדאַנק איז ביי מיר געבוירן געוואָרן אין דע-מאָליטיקן שבתדיקן מאָמענט, — ניין, געדאַנקען ווערן נישט געשאַפן פון דער „העלער הויט“; זיי ווערן געבוירן אין דער פינצטערניש פון אומבאַווסטזיין, זיי מאַכן דורך אַ באַשטימטע עוואָלוציע, ביז זיי קומען ענדלעך אין באַווסטזיין, צו באַקומען אַ קלאָרע פאָרם.

צום געבוירן מיין געדאַנק האָט געבראַכט מיין געירשנטע פסיכיק, פאַרפאַרטיקט אים, האָט די ערשטע יידישע אַרבעטער-שולע און דאָס לעבן אין דעם יידישן שטעטל, און איז דעם שבתדיקן מאָמענט איז דער געדאַנק אַרויס אויף דער ליכטיקער וועלט.

וואָלט אויסגעקומען מיר שוין אָנהייבן אַ נייע טעטיקייט — אַ שבת-שול אין יידיש, נאָר ס'איז נישט באַשערט געווען. ס'האָט זיך אַריינגעמישט דאָס שטעטל, אייגנטלעך די ווייבער פון שטעטל. מ'האָט אָנגעהויבן שלעכט צו ריידן וועגן אונדזער שולע. ס'האָבן זיך געפונען מענטשן וואָס האָבן מיט זייערע אייגענע אויגן געזען, ווי מ'האָט ביי אונדז אום שבת געשריבן. מהאָט געמוזט אַוועקוואַרפן דעם פלאַן פון פאַרלעזונגען אי צוליב די צו-הערער, אי צוליב סערלינגען.

נאָר די שבת-שול און איר קורצע עקזיסטענץ האָט מיר אַ סך געגעבן: זי האָט מיר גע-געבן דעם באַשלוס צו אַרבעטן נאָר אין יידיש.

דאָס הייסט נישט, אַז איך בין געוואָרן מיטאַמאַל אַ יידישיסט, ס'איז נאָך ווייט דער-פון געווען...

נאָר מיט זעקס יאָר שפּעטער, ד"ה אין 1895סטן יאָר, האָב איך אין דער פאַררעדע צום אַרויסגעגעבענעם פון מיר ביכל, פון דער סעריע "וויסנשאַפטלעכע פאָלקס-ביכער" געשריבן:

"זשאַרגאָן איז דערווייל די איינציקע שפראַך, מיט וועלכער די אינטעליגענץ קען אַריינטראָגן צווישן די מאַסן ידיעות, נייע אידייען און באַגריפן. ווען מיר וועלן קומען צו אַזאַ מדרגה, אַז אין אַלע יידישע שטעטלעך וועט זיין ראַציאָנעל אַוועקגעשטעלט עלעמענטאַרע שולן און אַלע יידישע קינדער וועלן האָבן די מעגלעכקייט צו באַקומען אַ געהעריקע עלעמענטאַרע בילדונג, דעמאָלט וועלן מיר מוזן געבן און מיר וועלן טאַקע געבן אַ "טשיס" טאַסטאָוקאַ" דעם זשאַרגאָן, ווי אַן אינוואַלד, וועלכער האָט זיינע פאַרדינסטן, נאָר וועלכער האָט שוין זיין צייט אָפּגעדינט. דערווייל איז זשאַרגאָן נאָך נישט קיין אינוואַליד און זיין דינסט איז נאָך נישט פאַרענדיקט. אַט דאָס גיט דער זשאַרגאַנישער ליטעראַטור רעכט אויף עקזיסטענץ".

דאָס האָב איך געשריבן אין יאָר 1895. יידיש איז נאָך דאָן ביי מיר געווען אַ זשאַרגאָן, אַ צייטווייליקע דערשיינונג. פאַר אַ נאָרמאַלער יידישער שול האָב איך גערעכנט נאָר די, וועלכע לערנט די יידישע קינדער נישט אין יידיש. פאַרשטייט זיך, אַז אין זאַבלודאַווע איז דער שטאַנדפונקט געווען נאָך אַ רויער, ווייל דער געדאַנק האָט נאָר וואָס אַרויסגעשפראַצט.

ווען מען הייבט אָן צו לערנען אלף-בית, מוז מען אָנפאַנגען פון אלף און קומען צום "ת". איך האָב אָנגעהויבן אין זאַבלודאַווע דעם "אלף" פון מיין יידישטישן באַווסטזיין, איך האָב געמוזט אַריבערגיין דערנאָך צום "בית" אא"וו, ביז איך בין מיט יאָרן שפּעטער געקומען צום "ת", ד"ה ביז איך בין געקומען צום פולשטענדיקן אויסגעשפראַכענעם יידישטישן שטאַנדפונקט.



רעצעפּט-סיגנאַטורקע פון לעצטן זאַבלודאַווער אַפטיקער שבת גאבער, וועלכער איז אומגעקומען דורך די נאַציס.

## געשיכטעס פון אמאל



וועטערן פון דער זאבלודאווער קולטור-געזעלשאפטלעכער טעטי-  
קייט. מ'קען זאגן אז ער איז געווען די בריק צווישן זאבלודאווע מיט די  
לאנדסלייט אין אמעריקע. אדאנק זיין „בריוו-שטעלער“ פראקטישע עצות  
און פערזענלעכע אינטערווענצן — לטובת דער אַרעמער באפעלקערונג  
אין זאבלודאווע, האָט ער זייער פיל בייגעטראָגן אין ביטערע צייטן אויף  
צו פאָרגרינגערן די שלעכטע לאַגע און געבן האָפענונג פאַר די אַלע  
וואָס האָבן זיך גענייטיקט אין דעם. פאַרטראָטן מיט מערערע אַרטיקלען  
אין „זאבלודאווער פנקס“, אַרויסגעגעבן אין ניו-יאָרק אין 1925.

### די אמאָליקע מחלוקה מיט דער חברה קדישא

(א שטעטלשע רעוואָלוציע)

די חברה קדישא פון זאבלודאווע ציט זיך פון אַלטע דורות. זי איז פאַרהייליקט און איז  
שטענדיק געווען שטרענג מיטן אַרייננעמען נייע מיטגלידער; נישט אַבי ווער איז זוכה געווען  
אַריינצוגיין אין דער חברה, נאָר סאַמע יחסנים... איבערהויפט איז דאָס געווען אַ ירושה-זאך.  
פלעגט אַ חברה-מאַן חתונה-מאַכן אַ קינד, פלעגט שוין חברה קדישא שבת צו שבע ברכות  
אַריינשיקן אַ פלאַש וויין צום מחותן, דעם חברה-קדישא-מאַן. פאַר מיין געדענקען איז געווען  
דער גבאי פון דער חברה, אברהםל סמאנס שמואל נעמיס, נאָכער דער זון עזריאל. נאָך  
אברהםל סמאנס טויט, זיין זון שמואל-חיים, זלמן אברהםל חאנטשעס — נפתלי, נאָכער דער  
זון לייזער נפתליס און אנדערע.

דער קליינער בית-המדרש האָט זיך גערופן חברה-קדישא-בית-המדרש. ח"י כסלו, פלעגן  
די חברה-קדישא האָבן אַ תענית און געהאַט ספעציעלע סליחות. אַלע פלעגן זיך צוזאַמען-  
קלייבן אין קליינעם בית-המדרש. נאָכן תענית פלעגן חברה-קדישא מאַכן אַ שיינע סעודה. די  
סעודה פלעגט האָבן אַ נאָמען מיטן גוטן שנאָפּס, פלייש און פיש, און קרעפלעך. שטענדיק  
פלעגן זיך קונדייסים פאַרגנבהנען צו דער קיד, וווּ די סעודה איז געפראָוועט געוואָרן און  
אָפגנבהנען אַ קאַטשקע, אַ גענדזל, אַ טאַפּ קרעפלעך... די שפיצלעך פלעגן אָבער אָפגעטאַן  
ווערן אזוי קונציק, אז אויף קיינעם פלעגט אָפילו קיין חשד נישט פאַלן. פאַר דער חברה  
פלעגט מען ציטערן, איין קלייניקייט! חברה-קדישא האָט אַ פנקס, וועמען חברה פאַרשרייבט  
אין פנקס קבורת חמור איז שוין די וועלט ענג...

מען דערציילט אויף איינעם ש... ער האָט געהאַט אַ חשד אויף זיך וועגן אַ מסירה און  
חברה האָבן פאַרציכנט אין פנקס. אַן אמאָליקער פרומער ייד איז געאָנגען בדרך הישר  
און האָט נישט געוויסט קיין קונצן, האָט ער צום סוף פאַרקויפט אין שטעטל די נחלה און  
אַוועק מיט דער פאַמיליע עבר לים. ער איז נישט זיכער געווען, אז חברה-קדישא וועלן אים  
נאָכן טויט נישט באַהאַלטן אונטערן פלויט...

ביי דער סעודה פלעגן אָנגענומען ווערן נייע מיטגלידער, למשל: אַ שיינער יונגערמאַן,  
וועלכער האָט געקענט לערנען און געווען נישט אַרעם, מיט פראַטעקציע און האָט נאָך איז יענע  
יארן נישט געזשאַלעוועט אַ גאַנצע 25 רובלדיקע און דערצו אַ פאַר פּעסלעך „בייריש“ ביר



צו דער סעודה. אזא מין יונגערמאן פלעגט פארשריבן ווערן בהסכם כולם אין דער חברה-קדישא. א צייט פלעגט אזא יונגערמאן משמש זיין די אלטע חברה ביי א טהרה, צוטרעגן וואסער, צוהאלטן, און זיך לערנען, ווי צו באגיין מיט — די זילבערנע גאפעלעך, וואס דער גבאי פון דער חברה פלעגט האבן אויף אויסצורייניקן די נעגל ביים מת. משמש זיין די חברה קדישא פלעגן די קברנים, לייבל אבא האדילס, א גרויסער הויכער ייד, וואס קינדער פלעגן פאר אים פארציטערט ווערן. בעת לייבל אבא האדילס פלעגט קומען אין שטוב צום מת מיט א גרויסן שטעקן אראפנעמען די מאס פון מת, ער זאל וויסן ווי צו גראבן דעם קבר, פלעגן די קינדער זיך צעלויפן. און באַלד פלעגט מען אים דארפן געבן א קווארט י"ש. אזוי איז ער איינגעוויינט געווען. ווינטער איז אפגערעדט, און אפילו זומער ביי א קבר גראבן, מוז מען טרינקען י"ש, און עס פלעגט טרעפן, אז לייבל אבא האדילס האט אויסגעגראבן דעם קבר, געכאפט אן איבעריקע כוסה — לייגט זיך אין אויסגעגראבענעם קבר און — שלאפט זיך רואיק...

די אלטע חברה-קדישא האט זיך געפירט אויפן אלטן שטייגער. קיינער האט נישט גע-האט א ווארט צו ריידן. נאך זייער פארשטאנד האבן זיי באהאנדלט די מתים, געטאן דאס רעכט, און די מיוחסים, געגעבן "ט' קבין", דאס הייסט, נאך דער טהרה אוועקשטעלן דעם מת איבער א באליע, אונטערהאלטן אונטער די הענט און דעם מת אפגיין מיט דריי עמערס וואסער. דאס האט מען געדארפט ווערט זיין צו קריגן די "ט' קבין", נישט אבי ווער האט דאס געקראגן...

איז געשטארבן שמואל קאזשינער, א ייד פון המון, נאך א פרומער, און נישט קיין פראס-טער, אן אנגענומענער ביים המון, און דאכט זיך אויך געווען אין חברה פון נושאי המטה. דאס איז שוין געווען אין די צייטן, ווען דער המון האט געפאדערט ביי די פני העיר א בע-סערע באהאנדלונג צום פשוטן יידן. איז ביי דער טהרה פון דעם מת שמואל קאזשינער ארויסגעשטעלט געווארן די פאדערונג, אז מען זאל אים געבן "ט' קבין".

חברה-קדישא האבן נישט באשטאנען און אויפן ארט איז אויסגעבראכן א מחלוקה. פלטיאל דראלעס, בראש פון נאך פשוטע יידן, האבן געפאדערט דעם כבוד פארן מת. זברה-קדישא לאזט נישט. ווער זענען זיי דאס? אזוי און אזוינע, וואס מישן זיי זיך אריין? — האט פלטיאל אנגעהויבן אויפן הויכן קול... דאס איז שוין געווען גענוג, מען איז אנגעלאפן פון גאנצן שטעטל. חברה-קדישא פרובירט מיט די אלטע ווערטער: שקצים! נאך ווער הערט זיי, גענומען און געגעבן דעם מת די "ט' קבין" און ביי דער לוויה איז ביים פשוטן עולם געבליבן בהסכם, מען זאל מאכן א נייע חברה-קדישא. פלטיאל רוט נישט: גענוג האבן מיר געליטן פון די פני!... גענוג פיאוקעס האבן מיר געהאט פון די קהלס-לייט! נאכן טויט וועלן זיי א נאש בראט נישט טאן דעם רעכט ווי געהערק איז, כאטש נאכן טויט זענען אלע צדיקים... און מען דארף זיך רעכענען מיט אלע גלייך, אלע זענען יידן און דער פשוטער ייד דארף קומען א ריינער מיט "ט' קבין" אזוי ווי א יחסן!...

די מחלוקה האט זיך געשטארקט, מען האט גענומען פארשרייבן אין א נייער חברה און זיך געווענדט צו איינעם, וואס האט געהאט פראקטיקע ביי א טהרה, אז ער זאל ווערן דער אנפירער פון דער נייער חברה.

דער איינער איז געווען נחום אָס, פון דער חברה נושאי המטה, אבער ער פלעגט שטענדיק משמש זיין די אלטע חברה-קדישא ביי א טהרה, ער איז געווען א גידול און א בריה א ייד. ביי א פשוטן מת פלעגט מען אים צולאזן, ער זאל זיך מתעסק זיין. ער איז געווען דער איינציקער, וואס האט זוכה געווען מען זאל אים צולאזן, אבער אין דער חברה-קדישא האט מען אים נישט אריינגענומען. האט מען דעם נחומען געוואלט מאכן פארן אן-פירער פון דער נייער חברה קדישא.

ער אליין איז געווען אבער קעגן, ער איז געווען טריי דער אלטער חברה און געהאט גוטע האפענונגען צו זוכה זיין אריין אין דער אלטער חברה. נאך גרויסע קריגערייען און נאכדעם,

ווי מען האט זיך ארומגעזען, אז אין א שטעטל טארן נישט זיין קיין צוויי חברה־קדישאים, זענען קיין זאבלודאָווע אַרויסגערופן געוואָרן די רבנים פון נאָרווע און ניו־אדקע (מיכאָ־לאָווע), און נאָך אַנדערע שטעטלעך האָבן זיך אַריינגעלייגט צו שטיקן די מחלוקה. אַ סך רבנים און גרויסע מגידים האָבן גערעדט וועגן דער מחלוקה און די אַלטע חברה־קדישאַ האָט נאָכגעגעבן. זיי האָבן צוגענומען אַ סך יינגערע, וועמען דער המון האָט אויס־געקליבן.



אַ לוחיה: מיטן מת אויף דער מיטה, אַרום דער זאבלודאָווער שול.  
צייכונג פון אהרן גודלמאַן.

## קראענשטיינס הויף, "זאבלודאוו" און דער וואלד, "קראסנע" (אמאל און היינט)

די ערד, אויף וועלכער דאס שטעטל זאבלודאוו איז געבויט, האט געהערט צום פריי-צישן גוט "זאמעק זאבלודאוו" און די איינוווינער פון שטעטל האבן יארנלאנג געצאלט דעם פריי ציגן פאר דער ערד. ווען איינער האט געוואלט דעם צווייטן פארקויפן א הייז צי א פלאץ, האט דאס געמוזט באשטעטיקן די אדמיניסטראציע פון זאבלודאווער הויף. די אייגנטימערין פון הויף אין די לעצטע צייטן איז געווען א פריצטע, א הויף-דאמע, וואס איז געזעסן אין פעטערבורג אין "צארסקע דווארעץ", און אין הויף איז געזעסן א פאר-וואלטער. אין די ערשטע יארן איז געווען פארוואלטער איינער וואידע, וואס האט פיל טובות געטאן יידן. אין די לעצטע צייטן איינער א ליטערעאן.

דער הויף איז געווען א קליינע מלוכה; א גרויסער אינווענטאר פון בהמות און פערד, און פיל פארבויטע הייזער פאר די אדמיניסטראטארן. די "פאדפאנקעס", די פארוואלטער זע-נען אליין געווען פריצים און געלעבט ווי גראפן מיט פיל דינער און עקיפאזשן. די גרויסע שטחים הויפישע ערד פלעגן באארבעטן פארעמקעס. פאר די פארעמקעס זע-נען ווידער געווען געבויט "טשוואראקעס". אמאליקע יארן זענען פארעמקעס געווען פאנש-ציניקעס.

דער הויף האט געהאט אייניקע פאכטן און יידישע פאכטערס האבן געמאכט א לעבן דערביי, אבער דער עיקר-רייכקייט פון הויף איז געווען דער גרויסער געדיכטער וואלד, וואס האט זיך געצויגן מיילן ווייט ארום זאבלודאוו, און סוחרים פון דער וועלט פלעגן אפט קומען קויפן. ביים זאבלודאווער וואלד-געשעפט האט מען געמאכט גרויסע קאפיטאלן. די פריצטע פלעגט קריגן צוגעשיקט מזומן געלט און געלעבט א טאג אין פעטערבורג ווי א קייסערינע. דער הויף פלעגט אויך אויפהאלטן אויף זיין רעכענונג א דאקטער אין שטעטל. דער הויף האט שוין געהאט א ספעציעלע הייז אין שטעטל, ווי יעדער דאקטער פלעגט וווינען, ווער געדענקט נישט דעם אלעמען באליבטן דאקטער דעביצקע א יידן-פריינט, וואס פלעגט קומען צום ארע-מען חולה און פלעגט אים נאך געבן געלט פון זיין אייגענער קעשענע. ער איז געווען זייער אנגענומען; אדער דער צווייטער נאך אים, דעם באליבטן דאקטער טשיעפארקאוסקי.

דער הויף פלעגט אויך אויפהאלטן א רופא, (פעלדשער) אין שטעטל. פריער איז גע-ווען איינער יוסל דאקטער, נאכדעם אברהמצע דער רופא, זיי פלעגן קריגן פון הויף "אדי-נאריע" און האלץ צום הייצן און די שטעטלשע פלעגן זיי מקנא זיין. לעצטנס האט אונדזער "פראפעסאר", אהרן הערש געקריגן "אדינאריע" ביז עס האט זיך אנגעהויבן דער באיקאט אויף יידן, דעמאלט האט דער הויף אראפגעבראכט א קריסטלעכן פעלדשער און אויפגעהערט געבן אהרן הערשן "אדינאריע". אבער די אמונה אין אונדזער "פראפעסאר", און ווי אהרן הערש פלעגט זאגן, ווייל ער האט א ברכה פון צדיק ר' יאסעלע, פלעגט מען נישט נוצן די אדמיניסטראציע-דאקטוירים און אים גוט באצאלן פאר זיינעם א וויזט.

ארום הויף האבן אויך געלעבט שוסטער און שניידער. די איינגעזעסענע פארעמקעס, די קינדער פון די אמאליקע פאנשיניקעס, זענען שוין געווען רייך, ווייל די פאמיליעס האבן שוין פון יארן ביים הויף גוט פארדינט. זיי האבן געהאט אייגענע בהמות און פלעגן פארדינען א סך פון מילכיקס. פיל יידן האבן ביי זיי געקריגן געבארגט געלט אויף חתונה מאכן א מיידל, א הייז צו בויען. יידן האבן געהאט פרנסה ביים הויף, עס איז אויך געווען א גע-ראלניע אין הויף. די יידישע פאכטערס זענען אויך געווען אין מעמד. ישראל יאנקל פאכטער, שמעון דער פאכטער, שמואל הערש מיט רייזלען פאכטער.

באזונדערס פראמינענט איז געווען אין הויפישן אגוליעץ "נאטע דער פאכטער", ער איז געווען א גרויסער מכניס-אורח, איז געזעסן אויף א וועג פון דורכגייערס און דורכפארערס, און יעדער אורח פלעגט מוזן אריין צו אים אין הייז און די "נאטעכע", פלעגט שוין דערלאנגען



די פרישע סמעטענע, קעז און פוטער. נאָטע פאָכטער איז געווען געשעצט ביי אלעמען. אויף ווי ווייט ער איז געווען געאכט קען מען זען פון דעם מערקווירדיקן פאל:

דאָס איז געווען אין דער צייט, ווען ביי דער יידישער יוגנט, נאָכן אַנטוישן זיך אין דער רעוואָלוציע פון 1905 האָבן זיך געבילדעט גרופן, וואָס פלעגן זיך כלומרשט רופן אַנאַרכיסטן. אָדער ווי אַנדערע פלעגן זיך רופן קאַמבינאַטאָרן, וועלכע פלעגן באַפאַלן און באַראַבעווען. ווי מערקווירדיק עס זאל נישט זיין, נאָר נאָטע דער פאָכטער האָט אויך געהאַט אַ שונא — אַ צווייטן יידישן פאָכטער, אַ קאָנקורענט, וואָס האָט זיך געקוואַפּעט אויף נאָטעס פאָכט, און געזוכט מיט אַלע מיטלען, אַז ער זאל נישט קענען שליסן אַ נייעם קאָנטראַקט מיטן הויף. ווען עס איז געקומען די צייט פון שליסן אַ נייעם קאָנטראַקט, האָט דער קאָנקורענט געגעבן אַ העכערן פרייז דעם הויף. ר' נאָטע האָט אפילו געקעכצט, ער האָט אָבער געמוזט געבן דעם געבעטענעם פרייז. דער קאָנקורענט האָט אָבער נישט גערוט. זיינס אַ בחורל, וואָס איז גע- ווען באַקאנט מיט אייניקע און דווקא אַמתע אַנאַרכיסטן, איז אַוועק צו זיי און זיי דערציילט, אַז דעם און דעם טאָג, וועט דורך קוריאַנער וואַלד דורכפאַרן זייער אַ רייכער — אַ געוואַלדיק גרויסער בורזשוי, וואָס פירט מיט זיך אַ מטמון מיט געלט און עס איז די גרעסטע מצווה ביי אים דאָס אַוועקצונעמען... אין דער אַמתן איז דאָס געווען דאָס געלט — די עטלעכע הונדערט רובל, וואָס נאָטע האָט געדאַרפט איינצאַלן פאַרן פאָכט. און וועט ער נישט האָבן דאָס געלט איז דער פאָכט זייערער... דאָס בחורל האָט זיי אַנגעגעבן אַלע סימנים, נאָכגעפאַלגט דעם אַלטן נאָטען, און זיי האָבן די "שטיקל אַרבעט" אַפּגעטאָן. אָבער ביים אַוועקגעבן דאָס געלט, האָבן זיי עפּעס באַמערקט אַז ער קוקט עפּעס נישט אויס צו זיין קיין גוואַלדיק גרויסער בור- זשוי, האָבן זיי דאָס געלט געהיט.

נאָטע איז געקומען צו נאָטיכען אַן דעם געלט. און דאָ דאַרף מען די "פלאַטע" אַנדערש וועט ער פאַרלירן דעם פאָכט.

די מעשה האָט מען זיך דערוואַסט אין זאַבלודאַווע. די גאַנצע זאַבלודאַווער יוגנט, אַלע אויף די פיס! אַזוי באַליידיקט מען אַן ערלעכן פרומען מכנים אורח? די זאַבלודאַווער אַנאַר- כיסטן האָבן גלייך געשפּאַנט פערד, אַוועק קיין ביאַליסטאָק און נאָך דעם זעלביקן אַוונט האָבן זיי צו אים אין הויף אַריינגעבראַכט זיין געלט פאַר איין וועגס האָבן זיי אים שוין אויך דערציילט ווער זיין שונא איז געווען, וועלכן ער האָט — אַגב נישט געוואוסט. ר' נאָטע איז געווען אַזוי איבערראַשט פון דעם, אַז דעם גאַנצן אַוונט איז ער אַרומגעגאַנגען, געשאַקלט מיטן קאָפּ, געטשמאַטשעקט מיט די ליפּן, אוי, אוי... מיך אַרט נישט דאָס געלט, דער פאָכט, אָבער פאַרוואָס איז ער מיר אַ שונא, פאַרוואָס?

יידן זענען געווען "וואַזשאַקעס" פון וואַלד ביי דעם ביאַליסטאָקער גביר זאַבלודאַווסקי אין קאָנטאַר. מען האָט זיי גערופן די "וואַפניקעס", זיי האָבן געהאַט אַ סך פערד און שווע- רע וועגענער מיט גרויסע גראַבע קייטן מיט "ליווערס", פלעגט פאַסירן, מען פלעגט אַריין אין אַ בלאַטע, די פערד קענען נישט אַרויסשלעפּן, פלעגט מען נוצן דעם "ליווער" אויף אויפצור- הייבן דעם וואָגן.

די וואַפניקעס זענען געווען הויכע, האַר-באוואַקסענע, טאַקע אַמתע וואַלד-מענטשן אין האָבן געהאַט אין פריערדיקע יאָרן פרנסה בשפּע, איידער די קאַליע איז געגאַנגען, זיי פלעגן טרייבן גרויסע פראַכטן מיט פערציק פערד און פלעגן פירן די ביאַליסטאָקער סוחרים אויף די פאַלטאַווער און כאַרקאָווער יאָרדן. אַ נסיעה פלעגט דויערן אַ יאָר צייט. צוריקקומענדיק פלעגן זיי ברענגען פון דער וועלט מתנות פאַר זייערע פאַמיליעס.

אין הויף איז געווען אַ באַזונדער פאַלאַץ געבויט אין קלאַסישן סטיל. כאַטש אינעוויי- ניך איז געווען מעבלירט, אָבער קיינער האָט דאַרטן נישט געווינט. אַלץ איז געווען צוגע- גרייט אין פאַל די פריצטע וועט קומען אין פאַלאַץ. דינערשאַפט פלעגן אַלע טאָג פוצן און וואַכן ביים פאַלאַץ. זומער פלעגן די ווענט באוואַקסן ווערן מיט בלומען און גרינס. אַרום גרויסע אַלטע קאַשטאַן ביימער, ווי גרויסע שירעמס און דערביי אַ גרויסער פרוכט סאָד פון

די בעסטע פרוכטן. אין מיטן סאָד גרינע אלטאנקעס, אַ סאָלקע, אַ געגראַבענער טייך מיט אַ בריק פון שטיינער פון וועלכן מען קען נאָך איצט זען די רואינען.

פריערדיקע יאָרן פלעגן די שטעטלשע יידן שבת נאָכן עסן האָבן דעם עונג שבת זיך צו לייגן אַרום פאַלאַץ, אויסטאָן די אויבערשטע בגדים מיט די העמדער און טלית־קטן. חתנים און כלות פלעגן זיצן אויף די בענק אַרום סאָלקע... ווער האָט דאָס אין זינען געהאַט דעם גע־דיכטן שיינעם וואָלד קראַסנע, מיט זיינע אַלטע סאָסנעס, וואָס דערגרייכן צום הימל. ביי יע־נעם דור איז דאָס שפּאַציר געווען נאָר אַרום פאַלאַץ.

אַבער צייטן האָבן זיך געביטן. דער הויף איז אַריבער צו אַ יונגן באַראָן פון דער פּאַ־מיליע קרייזענשטיין. ער האָט זיך באַזעצט אין פאַלאַץ און געבראַכט אַגראַדניקעס. מען האָט אַרומגעצאָמט מיט אַ הויכן פאַרקאָן דעם גאַנצן שטח. אַרום פאַלאַץ, פאַרזעצט ביימלעך מיט אונטערגעשוירענע קעפּ, געמאַכט אַ לייך, מיט זשוויר באַשאַטן די וועגן. לעבן רעכטן דאָזשיי־נעץ האָט מען אַ גרויסן קויק מיט בלומען פאַרזעצט, אַרום אַ רונדן וועג געמאַכט און דער גן־עדן איז פאַר די שטעטלשע איינוווינער פאַרשלאָסן געוואָרן.

איינמאָל האָט דער באַראָן געמאַכט אַ באַל. עס זענען אָנגעפאַרן געסט אין קארעטן פון דער גאַנצער וועלט. מען האָט געבראַכט אַ מיליטערישן אַרקעסטער. עטלעכע טעג האָט מען געשפּילט. אַ גרויסער עולם איז געווען אַרום פאַרקאָן. פאַרן געזעגענען זיך מיט די געסט, האָט מען אַריינגעלאָזן דעם גאַנצן עולם יידן און די „מיעשצאָניעס“ (אָזוי רופט מען ביי אונדז די שטעטלשע קריסטלעכע איינוווינער). דער באַראָן הייסט די מוזיק גיין אויף פריער, דערנאָך די באַפעלקערונג אין קאראהאָד. דער באַראָן מיט די געסט זענען אויפן באַלקאן און וואָרפן ווייס־געלט. מען כאַפט. ער אַרדנט איין אַ געיעג ווער עס וועט דעם קרייז פריער דורכלויפן וועט קריגן אַ פרייז. דער עולם צעשטעלט זיך. מוזיק פאַנגט אָן צו שפּילן אַ גאַלאַפּ. דער באַראָן גיט אַ צייכן; דער געיעג פאַנגט זיך אָן. לייבושקע באַקומט דעם פרייז — אַ גאָלדענעם פינגערל. מוזיק שפּילט, לייבושקע טרינקט מיטן באַראָן לחיים. מען טיילט דעם עולם פרוכט, די קינדער צוקערקעס און מען הוליעט אין טאָג אַריין.

פון דאָן אָן האָט זיך דער טויער פאַרשלאָסן, דער גן־עדן פאַרמאַכט. מען קוקט אין די שפּאָרונעס. געבליבן איז נאָר אַ סטעזשקע ביים פאַרקאָן, וווּ מען שפּאַצירט אונטערן הויף פאַרווייז און דער באַראָן איז אין אַ קורצער צייט אַרום געשטאַרבן. דערביי דערציילט מען, אַז ער האָט געהאַט אַ באַליבט הינטל, וועלכער האָט אַוועקגעפּאָרט. באַגראָבן האָט ער אים אויפן סאַמע דאָזשינעץ פאַרן פאַלאַץ און געשטעלט אַ שטיין אַ „פּאַמיאָטיק“, זאָגט מען, אַז ער האָט דאָס קראַנקע הינטל געקושט, איז ער אליין קראַנק געוואָרן און דערפון געשטאַרבן.

בעת דער זשאַנדצע, דער לוטעראַן האָט פאַרוואַלטעט, האָבן די יידן קצבים געמאַכט גרוי־סע געשעפטן, זיי פלעגן קויפן סטאדעס געפאַשעטע שעפּסן, גרויסע געפאַשעטע אָקסן. די געראַלניע פון שנאָפּס איז ספּעציעל געטריבן געוואָרן צוליב דעם אָפּפאַל די בראַגע, וואָס איז אַ גוטע פאַשע פאַר בהמות. די בהמות פלעגן שטיין אין לאַנגע געבויטע שטיינערנע „אבארעס“.

די פעטע קעלבער פלעגט קויפן מרדכי לייב, ער האָט שוין אויף דעם געהאַט אַ חזקוֹ; אין הויף האָט מען ליב געהאַט זיינע וויצע און די מעשיות וואָס ער פלעגט זיי דערציילן. דער זשאַנדצע האָט געהאַט אַ גאַנצן פּלאַד אַזעלכע קליינע הינטעלעך איינס און איינס. ער פלעגט גיין מיט אַ גאַנצער סטאיע און נישט איין מאָל פלעגן זיי צערייסן אַ יידישע קאַפּאַ־טע. ער פלעגט אַבער גלייך באַצאָלן פאַרן שאַדן.

אַמאָל פלעגט מען נאָך אַקערן מיט אָקסן, די לעצטע יאָרן זענען שוין געווען פלוגעס און מאַשינען צום שניידן. די פּורניאַלעס פלעגן האָבן שטאַרקע פאַרפּערדיקע וועגענער און פירן די אָפּגעשניטענע סנאָפּעס פון פעלד אין דער גרויסער סטאָדאַלע. סוחרים יידן פלעגן אָפּ־קויפן די תבואה וואָגאַנענווייז און אָפּשיקן אין קעניגסבערג. ווען מען פלעגט פירן די אַרבעס פון די פעלדער פלעגן קונדיסים כאַפן סטרוטשקעס. חברה יאָטן פלעגן זיך אויך פאַרגנבע־נען אין די הויפּישע סטרוטשעס, נישט איינער איז געכאַפט געוואָרן און געקומען אין דער

היים אן א היטל. אדער פלעגט פארשפארט ווערן אין א חזיר־שטעלכל ביז מען פלעגט קומען אים אויסבעטן ביי די פריצים. די לעצטע יארן זענען שוין געווען יאטן "ראזוועדטשיקעס" וואס פלעגן אריבער איבער די גרויסע שטאכעטן פון הויפישן סאד און פארוואנדלן די גרענעצן פאל, פארגארטלען זיך און ברענגען א בוים פרוכט.

אפטמאל פלעגן יאטן זיך שלאגן מיט די הויפישע יונגע שקצים. געוויינלעך פלעגט עס פאסירן א שבת פארנאכט בשעתן שפאציר. די שקצים פלעגן זיך טשעפען מיט די שטאט־שע פארלעך. פלעגט מען באלד א זאג טאן: געדענקט איר וועט קומען אין שטעטל... און אין א שטעטלשן שענק פלעגט ווערן דער שלום. די שלעגער זענען געווען די יידישע און קריסט־לעכע קעגן די דארפישע. עס פלעגט זיין א ווערטל: "וואבלודאווע פא קלעפ"... דער שפאציר פון שטעטל איז געווען אין "קראסנע". "קראסנע" איז געווען א שם דבר, איינער פון די פוילישע גרויסע וועלדער, וואס איז געוואקסן אויף היכע בערג. פארן גרויסן בארג זענען געווען קליינע וועלדלעך: גניטשעקיער וואלד און א וועלדל ביים זייט האט געקראגן דעם נאך־מען "שילעמס וועלדל" ווייל שילעם (שילעם קאפלאן) מיט זיין קאמפאניע אינטעליגענץ פלעגן דארטן שפאצירן.

אין מיטן וואלד אויף א הויכן בארג איז געווען א געבויעטע שטיבעלע. מען האט איר גערופן "וואידאוויטשעס שטיבעלע". דער נאמען פון פליפאטענט וואידע, דאס איז געווען א מין זומער־ווינונג, נאך שטענדיק זענען געווען פארריגלט די טירן מיט די פענצטער... זיי יונגווארג פלעגט דארטן אויסקריצן זייערע אינציאלן אויף די ביימער. די שטעטלשע פאנ־טאזיאן פלעגן דא ליגן מיטן פנים צום הימל און פאנטאזירן. פארלעך פלעגן זיך דא סוויי און זיך אין ליבע דערקלערן.

די לעצטע צייטן פלעגט מען גאנצע טעג, גאנצע פאמיליעס זיין אין וואלד מיט קראנ־קע, וואָדום די לופט איז געווען א היילונג. טיפער אין וואלד זענען געווען יאגדעס און מאַלענעס. די שטאטישע איינוווינער פלעגן קומען קלייבן מיט קריגלעך און קאשיקעס. פארן זיך צונויף די לעשניקעס און מען כאפט דעם עולם און מען פירט אלעמען אין הויף. די קריסטן האבן אנגעהויבן קושן דעם פריץ אין האנט. מען לאזט דעם עולם אפ. עס וואקסן אן זיי בעטקעס, שוואמען און ווידער מחנות מיט קאשיקעס. און דא הערט מען ווי עס טראסקען די טרוקענע צווייגן, דאס קומען די ארעמע איינוווינער נאך א בינטל גאלענדזשעס אָוועק־צוטרעגן. די לעצטע צייט האבן יידן אויך האלץ פון וואלד געטראגן. די אדמיניסטראציע פלעגט אפט אריינשיקן האלץ און קארטאפל פאר די שטעטלשע ארעמע לייט. די קהל־משרת־תים פלעגן גיין "נאָווי ראָק" צו די פריצים און פלעגן קריגן האלץ. יאנקל פאראווקער פלעגט קויפן דעם ווייץ אויף מצה. מען האט שוין אין הויף געוויסט אפצוהיטן די ווייץ אויף שמורה מצה, וועלכע מען פלעגט באקומען אין שטעטל. ערב פסח נאך א האלבן טאג און די שטעטל־שע חסידים פלעגן אליין וואלגערן און קנעטן, און יעדערער האט געקויפט צו זעקס מצות צו די סדרים. דאס שטעטל מיטן הויף זענען געווען ענג פארבונדן. חס ושלום א שרפה פלעגן קומען די הויפישע פייערלעשער. נאכהער פלעגט גיין דער רב און אויסבעטן האלץ פארן גשרף אויף אויפבויען. די שטעטלשע יידן פלעגן אפגעבן כבוד די פריצים, אראפנעמען די היטלען ווען זיי פלעגן דורכפארן.

בעת עס איז אנגעקומען די שרעקלעכע וועלט־מלחמה האבן די רוסישע קאזאקן פארן עוואקואירן, פארברענט דעם הויף. די פריצים מיט די פאראבקעס זענען נאך פריער אָוועק מיט האק און פאק. יעדער פורנאל האט איינגעשפאנט זיינע פאר פערד מיטן גרויסן וואגן. ארויפגעלייגט דעם גאנצן רוכליאד אויפן וואגן; די קו צוגעבונדן און אָוועק מיטן אַבאָ. די פריצים מיט די פאמיליעס צום באן. פארשטייט מען, אָז מען האט איבערגעלאזן א גוטס. די קאזאקן האבן דערטאפט דעם גרויסן קעלער אלטן וויין און האבן זיך אנגעטרוגן קען און געוויס זענען זיי אריינגעפאלן אין פלען צום דייטש און דאס איז געווען א גליק פאר דעם שטעטל. זיי האבן קיין צייט נישט געהאט טשעפען די שטעטלשע איינוווינער. ווען



די דייטשן זענען אריין און קיין קאזאק איז שוין נישט געווען אויף א רפואה האט די שטעטלשע „ראזוועדקע“ אליהו יאסל באשעס מיט זיינע יאטן באזוכט דעם פריזישן קעלער וויין און האבן נאך געפונען אויף קידוש פון יין ישן, אגב, אַנטיקן און אַלטע חפצים. די חפישע שכלים האבן „אויפגעראַמט“ די פריזישע ווייכע מעכל, וואָס הייסט, ירושה פון נאָענטע קרובים... זיי האבן אָבער דערנאָך געמוזט אָפגעבן די מתנה צוריק, די אמתע יורשים... די דייטשן.

די דייטשן האבן געפירט די ווירטשאַפט אין הויף, באַארבעט די פעלדער און געהאַקט דעם וואַלד. ווען מען האָט אַוועקגעטריבן די רוסן, די ראַטן אַרמיי, איז די הויפישע ערד פאַר-קויפט געוואָרן. די הויפישע אַדמיניסטראַציע, האָט אָבער אַיינגעאַרדנט אַ טאַרטאַק און מען האָט ממש אויסגעליידיקט קראסנער וואַלד. די שווערע סאָסנאַווע ביימער זענען געפאלן אונ-טערן זעג און האָק. זיי זענען געלעגן ווי מתים אין אַ מלחמה. איך בין ספּעציעל געגאַנגען גען זען און געפונען ליגנדיק ביים באַרג די ביימער אויף וועלכע מיינע גוטע באקאנטע האָבן אויסגעקריצט די בוכשטאַבן פון זייערע נעמען. איצט איז ער נישטאָ מער ווי קיין מאָל נישט געווען. עס זענען נאָר צוגעקומען פרישע עטלעכע גבירים. וואָס האָבן געמאַכט געשעפטן ביי דעם. איצט טרעפט מען צעוואָרפענע קאַלאַניעס אויפן גרויסן שטח הויפישער ערד. צום מערסטן זענען דאָס די הויפישע פאַראַבקעס און פילע מאזורעס פון פוילן, וועלכע האָבן אַפּ-געקויפט די ערד. קיין יידן האָט מען נישט דערלאָזט צו קויפן ערד. עס איז שוין געווען אַ האַנט אין דעם... נישט פאַר דיר, יידעלע, איז ערדאַרבעט! לעב פון ווינט, שטיק זיך אין שטעטל, און ווער דערשטיקט. אַ סך האָבן געוואַלט קויפן, נאָר עס איז דאָ בילכערע צו דער ירושה...

## די זאַבלודאַווער „מעשציאַנעס“

די זאַבלודאַווער יידן האָבן פון אייביק אַן געלעבט גוט מיט די קריסטן — די „מעש-ציאַנעס“, אָבער נאָך אַ גרעסערע פריינטשאַפט איז געווען צווישן די יידישע ווילע חברה און די קריסטלעכע. זיי, די שטעטלשע ווילע חברה, פלעגן שלאָגן, ממיתן די דאַרפישע גויים; שכוּרן און גנבהנען צוזאַמען. אַ יאַריד, אַדער אפילו אַ מאַרק-טאַג איז געווען זייער לעבן. זיי האָבן געוויסט, אַז היינט וועלן זיי שוין האָבן אַ טרונק, אַ ביס און וועמען צו שלאָגן. נאָך באַלד אין דער פרי, איידער דער מאַרק קומט אַן פלעגן שוין די יידישע און קריסט-לעכע יונגען זיך טרעפן אין טראקטיר ביי אַ בשותפותדיקן פלעשל משקה מיט צובייסן. אין די פריערדיקע יאָרן איז געווען אַ זיידקע, אַ ייד, און מעקל באגאליעצט בנים, קריסטן. זיי פלעגן ריידן יידיש; מאַמע-לשון מיטן אַקצענט און אַריינמישן לשון קודשדיקע ווערטער. אין דער חברה זענען נאָך געווען חיים פסחס, טשייקע, און נאָך אַנדערע. מען זיצט אין שענק און מען טרינקט יידישעלעך „לחיים“. מעקל גיט פלוצלינג אַ פרעג: — נאָך נישטאָ די דאַרפישע ערלים? היינט וועט זיין פריילעך... די פראטעסיער שקצים וועלן געבן אַ פונדע, מען זאָל אַנשלאָגן די קוריאנער היצליעס... מען גיט זיי אַ גאַנצן גארניעץ אַקעוויט, וואָס יידן מאַכן קידוש שבת... באגאליעץ רעדט ווייטער: מיר בייסט שוין די האַנט, אוי די כלאַפעס, די נאַרישע, מיר וועלן זיי צונויפפירן. זיי זאָלן זיך איינע די אַנדערע צע-בלוטיקן, אַ בראָד נאָך זיי! איך בין דאָך אַ גוי, נאָר איך האָב זיי פיינט, ברודער חיים! דו ווייסט דאָך, אַז מען דאַרף פאַרדינען... און שיכורלעך צערעדט ער זיך גאָר — דו ווייסט דאָך, ווי קונציק איך נעם צו אַ פערד... איך היט אַפּ אויפן פעלד די כלאַפעס, ווען זיי ברענגען די פערד אויף אַ נאָטשלעג. זיי זענען דאָך פאַרמאַטערטע און לייגן זיך שלאָפן און כראַפען. איך נעם אַראָפּ די פענטע פון פערד און גיב זיך אַ זעץ... נאָר די כלאַפעס האָבן דערהערט און גענומען „אַגן אויף פערד מיט דובינעס, דאָ בין איך פאַר“ שטעט... מיין חיה האָט זיך

ספאטיקעט. איך פאל אראפ, מען האט מיך אנגעיאגט און זיך גענומען צו מיר. נאך זיי האבן מיך דערזען ווער איך בין, האבן זיי מיך אפגעלאזט, און מיר צוגעזאגט אין שטאט פארפונג דעווען. זיי ווייסן, אז איך קען מאכן א פענדל... און גיבן מיר שטענדיק טרינקען, נאך איך קען זיי נישט ליידן די כלאפעס...

עס פארט זיך אויף דער מארק, די חברה טרינקען מיט ביידע צדדים, מען פירט זיי צו-נויף און עס הייבט זיך אן א געשלעג. פון אלע זייטן ווערט א געלויף, און פארנאכט-צו פלעגן די יידישע מיט די קריסטלעכע חברה זיך פירן אונטער די הענט ערגעץ אין א שייער זיך אויס-צושלאפן.

נאכן מארק פלעגן די יידישע יונגען ווידער אוועקגיין צו שווערער ארבעט, זיי זענען כמעט אלע געווען ציגעלניקעס, וועלכע פלעגן צוגרייטן א ראל ליים צום קנעטן ציגל, בא-גאליעצן פלעגט עס פארדריסן, ער פלעגט זיך זידלען... יידישע קעפלעך, איר ווילט בעסער הארעווען און נישט זוכן קיין שאנצן... איך וועל ווערן א ייד... ר' מאיר וועט מיר אפשניידן, איך וועל זיין א ייד... איך וועל עסן קוגל.

ווינטער פלעגן די חברה הארעווען ביי איטשען אין פאראוועק הייצן דעם קעסל. דארטן איז ווידער געווען דער אלטער מעקל מיט זיינע בנים וואס האבן גערעדט יידיש און וואס האבן באדינט די יידישע הייזער געווען שבת-גויים און געלעבט מיט די יידישע יאטן. געווען נאך איינער יעראצקי, פלעגן אים די קינדער נאכלויפן און שרייען: "יעראצקי, ביס-באם!" פלעגט ער זיך צעשרייען אויף זיי: "גיי אין חדר, איך וועל דערציילן דער מא-מען."

דער יעראצקי האט געפאשעט די יידישע קי אויפן "וויפוסט". דער וויפוסט איז געווען פאר יידן פון קדמונים. ער האט געהייצט אין די אויוונס אום שבת, געמאלקן יידישע קי, גע-ווען ביים קעלבן.

שבת פלעגט ער גיין צו די באלעבאטים מיט א זאק, מען פלעגט אים אנלייגן א גאנצן זאק חלה מיט ברויט.

געווען אויף יידישע שמחות נאך איינע אנטאשקע די שבת-גויע, זי איז געווען אויסגע-מישט מיט די יידישע קינדער און געוויסט פון די יידישע ימים טובים און פון יידישע דינים. זי האט גערעדט גוט יידיש, געווינט ביי יידן אין דירה און געהאדעוועט די קינדער צווישן יידן. ביי די קינדער איז יידיש געווען די מוטער-שפראך. מען האט פאר קיין פאל נישט גע-קענט דערקענען, אז זיי זענען גויים. אנטאשקעס זון, פראנעק, ווען ער איז געווען אין מילי-טער, פלעגט ער גיין אין בית-המדרש מיט די יידישע זעלנער, מען זאל אים באשטעלן שבת ביי א יידן. און אז מען פלעגט אים הייסן מאכן קידוש, פלעגט ער זאגן: ר' קרוב מאכט איר קידוש, וועט איר מיר יוצא זיין... המוציא פלעגט ער מאכן גאר יידישלעך.

איז געקומען ערב יום כפור, פלעגט שוין אנטאשקע אפהיטן און אפקויפן די טריפה כפרות. פונדעסטוועגן פלעגט זי אמאל דאך אויסקלערן עפעס א ליגן אויף יידן.

דערפאר איז געווען א צווייטע שבת-גויע: באשקע, איז זי געווען שטאל און אייזן פאר יידן. זי פלעגט אפהיטן צו כל נדרי אין שול און פלעגט שטעלן אויפן שול-הויף א טעלער גלייך מיט אלע יידישע קערות, בעטן נדבות און צווייגטשעווען א גוט יאר. זי איז געווען פול אין אלע הייזער. האט געוויסט אלע סודות און געמישט זיך אין טעפל און אין לעפל. זי איז גע-ווען אזוי היימיש, אז מען פלעגט איר שיקן פרעגן א שאלה ביים רב. אירע קינדער האבן אויך גערעדט גוט יידיש. נאך פון וואנען זי האט דעם יידישן נאמען "באשקע" ווייסט מען נישט עד היום.

געווען נאך א שבת-גוי יאשקע סאמסאנס. א גרויסער שיכור, די סאמסאנס זענען גע-ווען עטלעכע ברידער און זיי האבן אלע גערעדט א גוטן יידיש. זייער טאטנס נחלה איז גע-ווען צווישן יידן אויף שוסטער-גאס. יאשקע איז געווען אן אלטער בחור און געווען דער שע-רער און ראזערער פון שטעטל. ערב שבת, ווען יידן האבן זיך געדארפט שערן, פלעגט מען מוזן גיין אויסלייזן זיין שערל מיט דער בריטווע, וואס זענען שטענדיק געווען פארזעצט אין

„פאטיינעס“ שענקל ביי צאשניקען. יאשקע האָט געוואוסט, ווען יידן טאָרן זיך נישט שערן, פלעגט ער קומען צו יודקע דעם שענקער און זאָגן: „ר' יודל היינט איז ל"ג בעומר, אוי, צרות, ר' יודל...“ ער פלעגט גיין דעם קאָפּ אײנגענורעט, די באַרקעס אויפגעהויבן און סײ שיכור, סײ נישטער אונטערברומען זײנס אַן אײגן פאַרפאַסט לידל: „אונטערן וואַסער שווימט אַ מעסער...“

די נחלה האָבן די סאמסאנעס פאַרקויפט אַ יידן, און יאשקע פלעגט זאָגן: נישטאָ קיין בית, נישטאָ קיין מעות, דעם בית פאַרקניאקעט, די מעות פאַרשאשעט.

אײנער יאשול פיליעצקי פלעגט זיך חברן מיט יידישע בחורים, זיך קליידן ווי די יידן און האָט זיך געשעמט זאָגן, אַז ער איז אַ גוי. זײנער אַ ברודער יאנטקע פיליעצקי איז מיט יידן אַ גאַנצער פאַני בראַט, רעדט יידיש און זאָגט: „איך געדענק דעם צדיק ר' יאָסעלע זכורנו לברכה. זיין ברכה האָבן מיר, עס זאָל נישט זיין קיין שרפה!“... ער זיצט אָפּט מיט די עלטערע יידן און רעדט זיך גאַנץ יידישלעך פון אַמאָליקע צייטן און אַמאָליקע יידן.

און נאָך אײנער איז דאָ אַ ווינצוג גאדלעוואסקי. זיין טאָטע איז געווען אַ זאַמד־פירער, פלעגט צעפירן זאַמד אויף שבת אין די יידישע הייזער און ווינצוג פלעגט פירן אויף דער פּור יידישע בחורים אויף אַ חתונה.

ער, ווינצוג אַליין פלעגט קומען אין זאַל אַנגעטאָן פונקט ווי די יידישע בחורים און זיך פאַרשטעלן פאַר די מיידלעך מיט אַ יידישן נאָמען: וואָלף גאָלדבערג און טאַנצן מיט די מיידלעך. ער האָט געוואָלט זיך מגייר זיין, דערפאַר פלעגן אים רופן די „מיעשצאנעס“: וואָלף גאָלדבערג. ער האָט ליב צו דערציילן, ווי מען האָט אים אויף אַ חתונה ביים טיש געמאַכט מי שברך און מען האָט אים גערעדט אַ יידישן שידוך...

## זאַבלודאַווער פּריוווינקעס

ווען עס איז אַריבער די צייט פון די כאַפּערס, און ס'איז אַרויס אַ נייער אוסטאוו, אַז אַלע אַן אונטערשייד, אַרעם און רייך, פרעמדע און היגע געבוירענע, מוזן זיך צו פולע 21 יאָר שטעלן צום נאַבאַר, האָט זיך אַנגעהויבן אַן עסק מיט „לעגאַטעס“.

עס זענען געווען דריי ראַזריאָדן לעגאַטעס: בני־יחידים ביי וועלכע דער פאָטער איז גע־שטאַרבן, האָבן אַן ערשטע לעגאַטע, דער עלטסטער זון וואָס האָט געהאַט אַ ברודער מיט פיר יאָר יינגער פון זיך האָט געהאַט אַ צווייטע לעגאַטע, און אויב אין אַ פאַמיליע איז שוין איין זון געווען אין מיליטער־דינסט, האָט דער צווייטער זון, דער יינגערער, געהאַט אַ דריטע ראַז־ריאָד לעגאַטע. די לעגאַטעס פלעגן אָבער נאָר זיין, ווען די נייטיקע צאָל סאָלדאַטן פלעגט קענען רעקרוטירט ווערן פון די איבעריקע נישט פּריווילעגירטע.

די ערשטע יאָרן, ווען עס איז קיין שטראָף נישט געווען פאַר זיך נישט צושטעלן צו דער צייט צו פּריוויו, פלעגן זיך די פּריוווינקעס פאַרבאַהאַלטן און די לעגאַטעס פלעגן גוט באַצאָלן דעם פּריוווינק — פאַרן זיך צושטעלן, אַז נישט, פלעגט ער, כאַטש אַ לעגאַטע מוזן דינען.

אַזוי פלעגט עס גיין און זאַבלודאַווע האָט נישט געוואוסט פון פּריוווינקעס, ביז עס איז געוואָרן די גזרה דריי הונדערט רובל שטראָף פאַר זיך נישט צושטעלן צום פּריוויו. דאָ האָט זיך אַנגעפאַנגען די סדרה „פּריוווינקעס“.

עס איז געווען אַ קאראַבקע־געלט, וואָס די פּני־העיר האָבן דאָס געהאַט, פלעגט מען מוזן אײנלייגן פאַר פּריוווינקעס אַ פאַר הונדערט רובל. די פאָדערונג איז געווען, מען דאַרף גיין אין מיליטער־דינסט, מען מוז זיך צוגרייטן אַ פאַר שטיוול, וועש, אויססטרויען אַ קעסטל מיט אַלעס נויטיקן. די פאָדערונגען פלעגן געשטעלט ווערן מיט די גרעסטע סקאַנדאַלן. נאָך אַ צייט פריער, פלעגט מען נישט לאָזן דאווענען, און מען פלעגט זיך אַנשיכורן, עס איז טאַקע



נישט געווען גוט אויפן האַרצן, זיך שיידן פון דער היים אויף פיר יאָר, אָבער עס פלעגט אַרײַ בער דער פּריזיוו, פלעגט מען אין שטעטל פרייער אָפּאַטעמען און דאָס אויך נישט שטענדיק...

עס פלעגט טרעפן נאָכן פּריזיוו: די פּריזיוויקעס דינען שוין, נאָר מען האָט נישט אָפּ געגעבן וואָס עס קומט זיי, פלעגן די איבערגעבליבענע קרובים מעכב הקריאה זיין און די איבעראַיאַיקע פּריזיוויקעס פלעגן העלפן. שטענדיק איז געווען אַ טומל וועגן דעם.



יודל שעלעפסקי (מיט דער היטל) און זיינער אַ חבר, אַלס צאָרישע סאַלדאַטן.

ווען די יונגוואַרג איז געוואָרן אַרגאַניזירט אין רעוואָלוציאָנערע אַרגאַניזאַציעס, פלעגן זיי אָננעמען מיטלען קעגן דעם שטעטל, מען פלעגט למשל, פאַרשליסן די מקוה, צונעמען ביי די שוחטים די חלפים, און צווינגען מען זאָל אַזאָ און אַזאָ סומע באַוואָרענען פאַר די פּרייִ זיוויקעס. איך געדענק נישט גענוי, דוכט זיך עס איז געווען ערב יום כּפור, האָט מען צור ליב די פּריזיוויקעס אַריינגעגאַסן גאַנצע אין מקוה. די מערסטע פלעגן אַרויסקריגן אַ סומע געלט, אַ הונדערט רובל און מער און נאָכן אָפּגעבן פלעגן זיי פאַר דעם געלט אַנטלויפן קיין אַמעריקע.

איין יאָר זענען גאָר געווען שרעקלעכע סקאַנדאַלן. עס זענען געשטאַנען צום פּריזיוו אמתע פאַראייניקטע, וועמענס טאַטעס זענען דווקא געווען די קהל־פירער. די חברה האָבן אַ טו גע־טאָן, נאָך חדשים פריער האָבן זיי זיך אָנגעהויבן טשעפען, ווי דער שטייגער איז, צו די לע־גאַטעס. די לעגאַטעס האָבן נישט געוואָלט געבן, פאַרשטייט זיך, און עס האָט נישט געפּעלט קיין געשפּאַלטענע קעפּ. איינער אַ יונגערמאַן איז אַרויס און געהייסן פאַרמאַכן די קראַמען און מען האָט געפּאַלט. די פּאָליציי: דער פּריסטאוו מיטן אוראַדניק נעבעך, און גויים מיט

שטעקענער, וועלכע פלעגן קומען צו הילף דער פאליציי, פלעגן זיך נישט קענען קיין עצה געבן מיט די פריזיוניקעס, עס פארשטייט זיך אז צו הילף די פריזיוניקעס פלעגט שטענדיק זיין אַ חברה ווילע יונגען און אז מען איז אריין אין ברען, האָט מען שוין געשלאָגן אויף וועמען מען האָט געהאַט אַ האַרץ...

יענעם יאָר האָבן די פריזיוניקעס צוגענומען וווּ עס איז נאָר געווען אַ גראַשן, אַן ערך זיבן אַכט הונדערט רובל קאראַבקע געלט; זיי האָבן געזאָגט, סיי ווי סיי מאַכט איר קיינמאָל נישט פון דעם געלט עפעס נוצלעכעס פאַר דעם שטעטל. יענעם פריזיוו האָט מען לאַנג גע- דענקט, אין שפּעטערדיקע יאָרן האָט זיך שוין נישט געפונען אין קהל אַזוי פיל געלט, פלעגן די פריזיוניקעס נעמען ביי די לעגאַטעס משכנות: בעטגעוואַנט, קופער, און וואָס נאָר זיי האָבן געקענט פאַרנעמען, פאליציי פלעגט גיין זוכן די משכנות, נאָר חברה פלעגן דאָס גוט באַגראַבן, און מען פלעגט די משכנות מוזן אויסקויפן ביי די פריזיוניקעס.

ביי ווייטערדיקע פריזיוו איז די זאך געווען שוואַכער. אַ יידישע לעגאַטע פלעגט מען מוזן מאַכן. נאָטשאַלסטווע האָט באַשטימט אז אלע יידישע „פאסימינע ספיסקעס“ זענען פאַלשע און צו מאַכן אַ לעגאַטע, פלעגט מען שוין מוזן האָבן אַ „דאָזאָניע פאליציע“, און קריסטלעכע עדות וואָס זאָלן שווערן אין קירך, אז די לעגאַטע איז אַ ריכטיקע. דערביי פאַר- שטייט זיך, פלעגט מען מוזן באַצאָלן וווּ מען דאַרף און וועמען מען דאַרף. אַ לעגאַטע איז גע- וואָרן אַ טייערער ביסן און עס איז רואיק געוואָרן אין שטעטל. מען האָט גענומען פאַרגעסן פון פריזיוניקעס, דער יום-טוב סוכות איז געוואָרן אַ רואיקער.

שמיני עצרת האָט מען שוין געדאוונט בציבור און שמחת תורה האָט מען געהוליעט און אגב דערציילט מען וועגן אַמאָליקע פריזיוו.

אין יאָר 1924 האָבן גאָר פלוצלינג אומגעריכטערהייט מעכב הקריאה געווען „אויך מיר פריזיוניקעס“. נישט זיי האָבן געדינט, נישט זיי האָבן געהאַט בדעה צו דינען, אַזוי זיך, עס האָט זיך זיי אויסגעדאַכט, אז מען וועט זיי נעמען דינען. און ווייסט איר, ווען זיי האָבן נישט געלאָזן דאווענען? איר וועט נישט גלויבן! דווקא אין יום כפור! היות מיר זענען פרי- זיוונע, זאָל מען אונדז צוזאָגן „ממתקים“, אז נישט, לאַמיר טאַקע זען ווער עס וועט זיך דער- וועגן גיין צום עמוד...

אין דער אַלטער שול איז מען פון אַנפאַנג צעטומלט געוואָרן פון אַזאַ מעשה, שטערן די תפילות אין יום כפור! און ווער? אַ יינגל... און בעת עס איז נאָך אַנגעקומען דער נייער רב. די יונגע מתפללים, וועלכע שטייען אין פאליש, זענען צוגעקומען אויבנאָן און אַ זאָג געטאָן: יונגערמאָן! נישט דאָ איז דאָס אַרט! און האָבן שוין אַנגעהויבן אויסטאָן די טליתים... דער עמוד איז גלייך געוואָרן ליידיק און דער חזן האָט געקענט זיך שטעלן דאווענען. די יידן אין שול האָבן מיט באַדויערונג צווישן זיך גערעדט: יונגע יידן לייגן אַ האַנט אויף די תפילות אין די ימים נוראים, און מוחל געווען אַמאָליקע פריזיוניקעס, יענע זענען דאָך געווען יידן!... אין די ימים נוראים, און מוחל געווען אַמאָליקע פריזיוניקעס, יענע זענען ד אַך געווען יידן!...



## זאבלודאווער רבנים

(דער כסא-הרבנות אין זאבלודאווע)

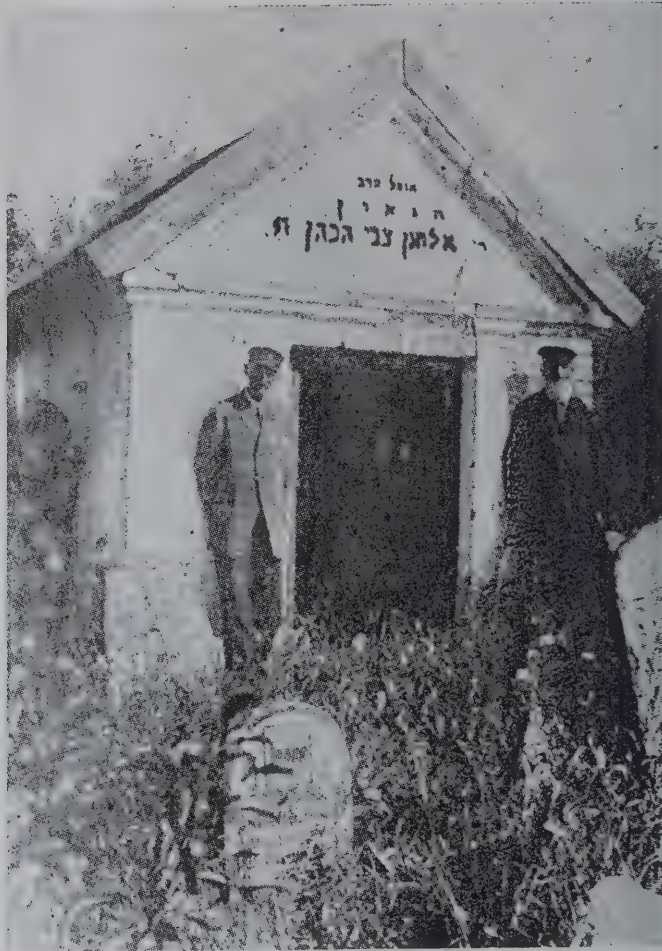
ווען איך נעם אין האנט די אלטע זאבלודאווער זכרונות, די זכרונות פון דעם שטעטל, פון דער אלטער חברה ש"ס (איר גרינדער איז געווען דער ליכטיקער גאון ר' אלעזר, בעל-המחבר פון „אור חדש“ און וועלכער איז דא געווען רב אין יאר תקכ"ו — מיט 158 יאר צוריק), און לייענענדיק די אלע אין זייער צייט פאָרצייכנטע זכרונות און הערנדיק די אלטע געשיכטע פון די אלטע צייטן און גאונים, קען מען ערשט באַגרייפן וואָס פאַר אַ היסטאָרישע באַדייטונג עס האָט די לאַקאַלע געשיכטע פון זאבלודאווער ישוב, פאַר דער געשיכטע פון די יידישע ישובים אין מיטן ליטע און זייער פאַרבינדונג מיט די יידן אין מערב־אײראָפּע בכלל. רבנים וואָס זענען געזעסן אין אַזאַ ישוב ווי זאבלודאווע, יונגעלייט, ווי הגאון בעל-„אור־חדש“, איז באַלד אין יאר תקכ"ז אוועק פון דאַנען און זיך באַזעצט אין בערלין, ווי עס איז געשריבן, אין זיין הקדמה צו זיין חבור „כתנות אור על תורה“, און באַלד איז ער גע-וואָרן רב אין דער גרויסער יידישער קהילה רעכניץ, אין אונגארן. און שפעטער אין דער גרויסער שטאָט און גרויסער קהילה קעלן. אויך דער שפעטערדיקער גרויסער גאון ר' יהושע שפירא ז"ל, בעל־המחבר ארבע שטות על פסחים, ביצה, ר"ה, מגילה. איז געווען לעצטנס רב אין מעקלענבורג שווערין, אין דייטשלאַנד. דאָס צייגט מיר די גייסטיקע מדרגה פון די יידן אין מיטן ליטע אין באַצוג צו די יידישע געמיינדעס אין מערב־אײראָפּע, אַז די גרע-סערע אָדער גרעסטע קהילות אין מערב־אײראָפּע האָבן געאַכטעט און געקרוינט מיט דער כתר תורה די רבנים פון ליטע. דאָס ווייזט אויך, אַז די קהילות אין מיטל ליטע, וווּ אַזעלכע גאונים האָבן געלעבט און געשאַפן, זענען געשטאַנען אין רעליגיעזן און קולטורעלן מצב זייער הויך.

אין זאבלודאווע איז דאָן געווען אַ גרויסע ישיבה. דער ראשי־שיבה איז געווען דער גאון „אור חדש“ זכרנו לברכה. עדות אויף דעם איז דאָ אין דער הסכמה פון גרויסן באַרימטן גאון, דער גרויסער „שאגת ארי“, וואָס ער איז געווען פון די שטאַלצסטע גאונים, וואָס לא יחת מפני כל, געוועזענער וואַלאַזשינער און שפעטער מינסקער רב. דערנאָך רב אין מעטץ, אין עלזאָס. דער „שאגת ארי“ שרייבט אַזוי אין זיין הסכמה צום ספר „כתנות אור“ פון יאר תקכ"ו פון מינסק: וזה רבות בשנים אשר אני מכיר את הרב מהור"ר אלעזר והנה ידו בכל; בפלפול וסברא, בגמרא וסברא כאחד מהרבנים שיח"ו המפורסמים שבמדינתנו. וזה כמה שנים שיושב על כסא ההוראה בק"ק זאבלודאווע, ומרביץ תורה לרבים ומעמיד תלמידים, והנה מעודי אין דרכי ליתן הסכמות למחברי דורנו שרובם מקלקלים לנר ודיו ומבזים את התורה בעו"ה.

אמנם הוא יוצא מן הכלל, בכך ידי תיכון עם הרב במהוכא, עכ"ל נאום ארי' ליב בחמ"ו הגאון מהר"ר אשר ז"ל ראבד"ד מינסק, כותב וחותם פה פפורט דאדר. (דאָס איז געווען, ווען דער שאגת ארי' ז"ל איז אַנטלאָפן פון מינסק). אַזאַ הסכמה אויף אַ ספר פון אַ גאון, וואָס האָט אויף קיינעמס חיבור קיין הסכמה נישט געגעבן, באַווייזט נאָר, וואָס פאַר אַ גאון עס איז געווען דער אור חדש ז"ל. דער שאגת ארי' זאָגט אויך עדות, אַז אין זאבלודאווע איז אַ באַדייטנדיקע קהילה מיט אַ גרויסער ישיבה.



שפעטער איז הגאון בעל „ארבע שטות“ אויך געווען דא ראשיישיבה אן ערך אין תקל"ה. און נאך שפעטער איז דא געוואָרן רב און ראשיישיבה הגאון המקובל ר' בענדיט ז"ל: וואָס זיינע מנהגים און תקנות זענען פאַרבליבן און זענען פאַרשריבן אין דעם אַלטן פנקס. ער פלעגט פאָרן יעדן יאָר זיך זען מיט דעם גאון ר' אלי' פון ווילנא ז"ל. זיינע חבורים דער „נר תמיד“ אויף ש"ס זענען טיפע לומדישע חבורים.



דער אוהל פון ר' אלחנן צבי לאפ זצ"ל

און נאך שפעטער דער באַליבטער גאון, דער גרויסער עניו יוסף שליט"א און די גאונים ר' אלחנן צבי לאפ און זיין זון ר' אפרים לאפ.

דאָ דאַרפן אויך דערמאָנט ווערן די גרויסע זאַבלודאַווער מורה־הוראהס ר' שמואל מאַ-זוריציק ז"ל. אַ ספּראַ רבא און אַ חר"ף, און ר' יעקב ראָזענצווייג ז"ל (ר' יעקב נפתליס) אַ גרויסער בקי אין ש"ל און פוסקים און אַ גרויסער מקובל.

גרויס זענען געווען די גאונים, וואָס זענען געזעסן על כסא התורה אין דעם קליינעם שטעטלע זאַבלודאַווע.

מיכאל ליפשיץ (בע"ז)

## דער גאון און צדיק ר' יאסעלע זצ"ל

שוין אוועק אן ערך פון 40 יאָר נאָכן טויט פון דעם גרויסן גאון און צדיק ר' יאָסעלע זצ"ל, וואָס איז דאָ געזעסן 30 יאָר על כסא הרבנות און האָט געשמט אין זיין צייט מיט זיינע גרויסע לומדות און צדקות.



תואר פני הרב מה"ג וכ"ו צנא מלא ספרא צדיק  
מפורסם מעביר על מדותיו מזה יוסף שליט"א  
אב"ד דק"ק זבלוראוו זה שלשים שנה שהיה  
מקורם בסאקאלקא ובהורנא באחונ ובברעזין בשנת  
זאת הברכה בשלישי לחורש אדר ראשון.

דער זאבלודאווער צדיק ר' יאסעלע ז"ל

דער גרויסער גאון און צדיק ר' יאָסעלע זצ"ל איז געווען אַ תלמיד פון דעם גרויסן גאון ר' דודל מירער, און אַ נאָענטער חבר פון דעם גרויסן גאון ר' יצחק אלחנן זצ"ל, וואָס האָט פאַרטרעטן נאָך אים די כסא הרבנות אין קאַרטוויבערעזע. ער איז געווען אויך רב אין

פֿאַרשטאַט ביי גראַדנע און איז אומעטום אויפגענומען געוואָרן מיט גרויס רעספעקט און יראת הכבוד.

זייענדיק דאָ אין זאַבלודאָווע, פלעגן זאָגאַר די היגע קריסטן, די מיעשטשאַנעס, האָבן פֿאַר אים גרויס דרך־אָרץ און פלעגן אָפטמאָל קומען זיך מיט אים שוואַל עצה זיין וועגן זייערע אינטערעסן און פֿאַלגן וואָס ער האָט געזאָגט.

פֿאַרשיידענע לעגענדעס טראָגן זיך דאָ אַרום ביי יידן און היגע קריסטן און דערציילן פֿון אים גרויסע ווונדער. עס ווערט דערציילט, אַז ער האָט געגעבן אַ ברכה דער שטאָט, אַז עס זאָל קיינמאָל קיין שריפה נישט זיין און אויב עס וועט אויסברעכן אַ שריפה זאָל מער ווי די איינע הויז נישט אָפּברענען. און מערקווירדיק, אַזוי איז עס טאַקע; אַז ווען באַהיט גאָט, עס ברעכט אויס אַ פייער, ברענט נישט אָפּ מער ווי די איינע הויז.

אַהיגער מיעשטשאַניע דערציילט שטענדיק, אַז ר' יאָסעלע איז אַמאָל געגאַנגען שפּאַ-צירן און ער, דער מיעשטשאַניע, האָט געהאט די זכיה, וואָס ר' יאָסעלע האָט זיך געזעצט אויף דער באַנק ביי זיין הויז, נעבן אַ גרויסן פּרוכט־בוים זיך אָפרוען, און פֿון דעמאָלט אָן איז דער בוים יעדעס יאָר אָפּגעשטאָן מיט פּרוכט, ווייל ער האָט אים געגעבן אַ ברכה. דאָס אַליין באַווייזט, ווי ער איז דאָ געווען באַליבט ביי יעדן באַזונדער און ווי מען האָט שטאַרק געהאלטן פֿון זיינע ברכות.



דער אוהל פֿון צדיק הגאון ר' יאָסעלע זצ"ל, וואָס איז געשטאַנען אויף זאַבלודאָווער אַלטן בית־עולם.

ר' יאָסעלע האָט אָבער אין זיין צייט פֿון רבנות געהאַט שלעכטע יאָרן, וואָס מען האָט אים נישט געצאָלט ריכטיק זיינע שכירות און ער האָט געלעבט אין גרויס דחקות. עס האָבן זיך דעמאָלט געפֿונען אַ פֿאַר מענטשן, וואָס האָבן מיט אים געפֿירט גרויס מחלוקת און האָבן אים שטאַרק מצער געווען און ווען נישט די אונטערשיצונג פֿונעם גביר פֿון יענער צייט, ר' הערשל העפנער, וואָלט ער פּראָסט פשוט אויסגעגאַנגען פֿון הונגער. די מענטשן, וואָס האָבן מיט אים געפֿירט מחלוקת האָבן געהאַט גרויסע יסורים פֿון קינדער און געשטאַרבן פֿאַר דער צייט.

זיינע לעצטע יאָרן איז ער קראַנק געווען און געוואָרן זייער שוואַך און האָט שוין נישט



געקענט פירן די רבנות, די טובי העיר זענען צו אים געקומען און האָבן זיך מיט אים שוואַל עצה געווען, אויב ער איז מסכים צו ברענגען אַ רב ער זאל זיין אַ ממלא מקומו. ער האָט זיי מיט אַ האַלבן מויל געענטפערט אויף יא, און מען האָט אַראָפּגעבראַכט דעם וויסטעניצער רב, דעם גרויסן גאון ר' אלחנן צבי לאַפּ און דאָס שטעטל האָט אים אויפגענומען מיט גרויס כבוד. דאָס האָט פאַרדראָסן דעם גרויסן גאון, זיין חבר ר' יצחק אלחנן, וואָס איז שוין דאָן געווען רב אין קאָוונע. ער האָט אַריינגעשריבן אַ הייסן פראָטעסט־בריוו צום היגן קהל און האָט געשריבן „עוד יוסף חי“. דער נייער רב איז נאָר געווען אַ קורצע צייט, ווייל ער איז פלוצלינג קראַנק געוואָרן און געשטאָרבן און ר' יאָסעלע האָט אים נאָך שוואַכערהייט מספיד געווען.

## הרב הנאון ר' אברהם עקיבא סובאַטניק ז"ל

אין זיינע קינדערשע יאָרן האָט מען אין דעם קליינעם שטעטל אָשמינע, וווּ ער איז גע־בוירן געוואָרן, געזען, אַז אין אים דערוועקט זיך אַ גרויסער חשק צו לערנען און זיינע עלטערן האָבן אים טאַקע נאָך גאָר אַ יונגן אַוועקגעשיקט אין וואַלאַזשין, וווּ ער האָט גע־לערנט מיט גרויס התמדה. דערנאָך האָט ער אויך געלערנט אין ווילנע.

זייענדיק אין וואַלאַזשין, האָט ער זיך אויפגעהאַלטן ביי דעם גרויסן גאון ר' נפתלי צבי יהודה בערלין, וועלכער האָט אויף אים גרויס אַכט געלייגט, געפינענדיק אין אים גרוי־סע כשרונות הן אין לערנען, הן אין הנהגה.

זיין ערשטע רבנות איז געווען אין קאַמען (מינסקער גוב.). אַפזייענדיק דאָרט אַכט יאָר און איינפירנדיק די בעסטע תקונים, האָט ער זיך שטענדיק באַמיט מיט זיינע גלענצענדיקע דרשות לערנען דעם עולם צו מדרוך זיין זייערע קינדער אין תורה און דרך־אריץ.

ער איז אויפגענומען געוואָרן דערנאָך מיט גרויס כבוד דורך דער סופראסלער קהילה, אַ שטעטל ביי ביאָליסטאָק. ער האָט דאָרט איינגעפירט אַ חברה ש"ס, זיי אויסגעבויט אַ פראַכטפולן בית־המדרש, וואָס מעג שטיין אין דער גרעסטער שטאָט. און ווייל דאָס שטעטל איז אַ קליינע און האָט נישט געהאַט קיין מיטלען צו ענדיקן דעם בנין, האָט ער נישט גע־זשאַלעוועט קיין מי און געפאָרן אין די נאָענטע שטעטלעך זאַמלען נדבות פאַרן גרויסן בנין.

ער האָט געפועלט ביים גרויסן פאַבריקאַנט בוכהאַלץ, פון סופראסלע (אַ קריסט), אַן איידעם פון דעם פאַבריקאַנט שייבלער פון לאַדזש, ער זאל געבן שטיצע אויפן בית־המדרש און האָט טאַקע געקראָגן אַ נדבה פון 500 רובל. ווען דאָס בית־המדרש האָט זיך אָנגעהויבן בויען, האָט מען מכבד געווען בוכהאַלצן מיטן לייגן דעם ערשטן שטיין. אויך די דייטשן פון שטעטל האָבן געגעבן יעדער זיין נדבה און אַלץ דורך דער השתדלות פון דעם רב. ווען דער בית־המדרש האָט זיך געהאַלטן ביים ענדיקן, איז געשטאָרבן דער ערשטער גרינדער פון בית־המדרש, דער גרויסער פאַבריקאַנט בוכהאַלץ. דער רב האָט געזאָגט צו זיין פרוי, די טאָכטער פון שייבלער, אַז ער וויל מספיד זיין איר מאַן אין בית־המדרש, פאַר זיינע גרויסע ווילטעטיקע פאַרדינסטן בכלל און פאַרן בית־המדרש בפרט. צו דעם צוועק האָט זי אַרויס־גערופן אירע ברידער שייבלער פון לאַדזש, און אויך אירע שוועסטער בייצוויין דעם הספד, וואָס דער רב וועט מאַכן לכבוד דעם גרויסן מת.

דער בית־המדרש איז געווען פול געפאַקט, צווישן זיי אויך כמעט אַלע סופראסלער פאָ־בריקאַנטן, און אין דער אַנוועזנהייט פון דער פרוי בוכהאַלץ און איר פאַמיליע האָט דער רב

געמאכט דעם הספד. עס האָט אַלע יידן און אויך די דייטשן גערירט ביז טרערן. די גרויסע נדבות וואָס די פרוי האָט דאָן געגעבן און אויך איר פאַמיליע, האָט שוין געקלעקט צו ענדיקן בויען דעם בית-המדרש, וואָס ער איז אַ שיינע צירונג פאַרן שטעטל.

נאָך 11 יאָר זיצן דאָרטן אויפן כסא הרבנות, איז ער אויפגענומען געוואָרן מיט גרויס כבוד אין זאבלודאָווע, ווו ער האָט געפירט דאָס רבנות 20 יאָר.

ער איז געווען פאַררעכנט פאַר איינעם פון די גלענצנדע דרשנים. זיינע דרשות פלעגן שטענדיק צוציען אַ גרויסן עולם. אפילו אין ביאליסטאָק, אַז מען האָט געדארפט דרשהנען וועגן אַ וויכטיקן ענין, אָדער מספיד זיין אַן אדם גדול, איז ער געווען דער ערשטער, וואָס איז אַרויסגערופן געוואָרן צו דעם צוועק.



הרבנית ריינה סובאַטניק



הרב ר' אברהם עקיבא סובאַטניק זצ"ל

פיל צרות איז ער אויסגעשטאַנען אין דער צייט פון די מלחמה-אַקופאַציעס. נישט איין מאָל איז געווען זיין לעבן איינגעשטעלט. בעת די ערשטע רוסן האָבן אָפּגעטראָטן, האָט אים אַ קאָזאק געוואַלט שיסן, אָבער מיט בנעימותדיקע רייד האָט ער זיך ביי אים אָפּגעבעטן און אויך פאַרהיט פון אונטערצינדן די שטאָט און די בתי-מדרשים.

גרויס כבוד האָט אים דאָס שטעטל אָפּגעגעבן נאָך זיין פטירה, ערב ר"ח אדר פאַריקן יאָר. פיל רבנים פון אַרום אונדזער שטעטל זענען זיך צונויפגעפאַרן אים מספיד זיין און אָפּגעבן דעם לעצטן כבוד, ווי עס פאַסט פאַר אַזא גאון און צדיק, אַ חבר פון דעם גרויסן גאון ר' חיים בריסקער זצ"ל און דער חבר פון רב הכולל הגאון ר' אברהם יצחק קוק פון ירושלים.

עס איז כדאי צו דערמאָנען, אַז בעת די וואַלאַזשינער ישיבה האָט זיך פאַרמאָכט, איז ער געשיקט געוואָרן אין גרויסע ערטער זיך משתדל צו זיין וועגן צוריק עפענען די ישיבה.

אזוי איז ער געפארן אין צארסקאיע סעלא, צו איינעם א גרויסן כלל-טוער, וואס האט געהאט אן אריינגאנג אין קייזערלעכן הויף. ער איז אויך געפארן קיין בערלין צו הרה"ג ר' עזריאל הילדעסהיימער און האט אוועקגעלייגט גענוג כוחות און מי און אדאנק זיין השתדלות האט מען דאן אויף א קורצער צייט צוריק געעפנט די ישיבה.

ערב ר"ח אדר דעם יאר, איז געפייערט געווארן זיין יארצייט. א גרויסע אילומינאציע פון הונדערטער ליכט האט געברענגט אין אלע בתי-מדרשים און דער היגער רב און אויך ר' יוסף יאבלאנסקי האבן זייער רירנדיק מספיד געווען דעם גרויסן נפטר, פון וואס דער עולם איז געווען געריט ביז טרערן.

עס איז כדאי צו דערמאנען, אז ער איז געווען דער ערשטער, וואס האט פארגעשלאגן צו קויפן א הויז פאר דער תלמוד-תורה און דורך זיין השתדלות האט אים ר' יצחק ברענער פון אמעריקע צוגעשיקט די נייטיקע סומע פון 500 דאלער און ער האט געקויפט א שיינע הויז מיט א גרויסן הויף און א גארטן.

דער רב האט נישט זוכה געווען צו זען דעם בנין אין זיין גאנצן גלאנץ. די אלע איינ-ריכטונגען האט שוין אויף זיך איבערגענומען זיין ממלא מקומו.

פיל דעריבערונגען פון זיינע וויכטיקע תקנות אין צרכי ציבור בכלל און זיין הנהגה בפרט, וועלן אונדזערע איינוווינער פון שטעטל שטענדיק געדענקען ווי איינעם פון די גע-ציילטע רבנים פון אונדזער צייט.

געשריבן אין יאר 1925.

## מיכאל ליפשיץ (בע"ז)

אנגעזעצער זאבלודאווער תושב.

דער באלעבאס פון דער בארימטער „קוואסארניע" אויפן גרויסן מארק; אין די קעלערן פון זיין אינדוסטריע פון קוואס און סאדעוואסער, פלעגט ער פארגרייטן אייז פארן גאנצן זומער — פארן געברויך פון דער שטעטלשער באפעלקערונג. שטענדיקער בעל קריאה אין ביעלסקן בית-מדרש. האט פאר-מאגט א ווונדערבארן חוש פאר הומאר און שארפזינקן וויץ. טא-לאנטפולער הומאריסטישער שרייבער, קארעספאנדענט פון „הצפי-רה" און אנדערע ווארשעווער און ביאליסטאקער יידישע אויס-גאבעס. פארפאסער פון די פאלקס-שאפונגען „שיקע פייער" און „מאדע אוסטאוו", אויף געוויסע ווערק זיינע — זיך אונטער-געשריבן מיטן פסעוודאנים: „בע"ז" (בן עיר זאבלודאווער).





## דער זאבלודאווער רב דער צדיק ר' יאסעלע ז"ל, אנדערע רבנים, דיינים און מלמדים

פאר ר' יאסעלען ווייזט אויס, איז געווען רב אין זאבלודאווע דער "עמק הלכה" (דאס איז דער נאָמען פון זיין חיבור), נפתלי וויינשענקערס פאָטער. וועגן אים איז מיר ווייניק באַ-ווסט, מער נישט די ביידל וווּ ער ליגט, און די לעגענדע וועגן גולם.

מען זאָגט, אַז דער "עמק הלכה" האָט געהאַט ביי זיך אַ גולם. אין חדר פלעגט מען דערציילן, אַז דער צדיק האָט אים אויסגעקנאַטן פון ליים. ערב שבת פלעגט ער אים הייסן אַנטראָגן אויף שבת וואַסער. ער פלעגט אַזוי לאַנג טראָגן, ביז ער פלעגט אים זאָגן גענוג, פלעגט ער אויפהערן. איין מאל האָט דער צדיק פאַרגעסן אים זאָגן גענוג, האָט ער אָנגעזאָסן אַ פולע שטוב מיט וואַסער.

מען פלעגט זאָגן, אַז דער גולם געפינט זיך אויף דעם געוועלב איבערן שול.

אַבער דער באַליבסטער רב, וואָס זאָבלודאווע דערמאָנט שטענדיק איז דער צדיק ר' יאָסעלע. מען געדענקט נאָך זיין שיינע אַסאַבע. ווען ער פלעגט אָנטאָן די סויבעלנע שטריימל מיט דער אַטלאַסענער קאַפּאַטע, פלעגט זיין פנים שטראַלן.

צו חדר-יינגלעך פלעגט ער אַרויסווייזן גרויס ליבשאַפט, ער פלעגט גיין אין די חדרים פאַרהערן שבת, קנייפן אין בעקל.

אין יענע יאָרן האָט ער געהאַט קנאַפע פרנסה, מען פלעגט פאַרדינגען דעם מרחץ פאַר דריי רובל אַ וואָך. שיינע דראַלעס איז געווען דער בעדער. באַד-געלט איז געווען אַ "גלאַטער דרייער", פלעגט ער ברענגען דריי רובל "גלאַטע דרייערס", נאָר שיינע, פלעגט צאָלן די שכי-רות די ערשטע וואָך זונטיק. די אנדערע וואָך מאָנטיק, די דריטע וואָך דינסטיק, און אַזוי ווייטער און צום סוף פרייטיק, פאַרשטייט מען, אַז אין זעקס וואָכן פלעגט אַ וואָך פעלן. די רביצין פלעגט נאָך דאַרפן פאַרקויפן זאַלץ באַזונדער און דער עיקר פלעגן גויים וועלן שטיצן דעם "ראַבין", ווייל ער איז געווען אויך זייער חשוב ביי דער גויאישער באַפעלקערונג.

אַפט פלעגט מען נישט לאָזן דאווענען צוליב די שכירות פאַרן רב. עס פלעגט אויספעלן פאַרן רב דירה-געלט, האַלץ. די לעצטע צייט פלעגט אים שטיצן העשל דניאלס (העשל העפ-נער) ער פלעגט אויך קריגן פון זאָבלודאווער הויף אַ פאַר וועגענער האַלץ.

ווען ר' יאָסעלע איז עלטער געוואָרן, זענען אָנגעשטאַנען די יונגע למדנים שמעון מאַטלס, יואל דער מלמד, און יאָנקל נפתליס. זיי האָבן געזוכט צו רעפּאַרמירן דאָס שטעטל און האָבן אָנגעהויבן אַ קאַמפּאַניע קעגן ר' יאָסעלען, ווי דער שטייגער איז שוין פון יונגע קעגן אַן אַלטן רב. דער פשוטער עולם איז אַבער שטענדיק אַרויס קעגן די קעגנערס. מען פלעגט זיי באַטן קלעפּ. מען האָט געקעמפט אין שטעטל פאַרן צדיק ר' יאָסעלע.

ר' יאָסעלעס פאַטאָגראַפיע אין טלית האָט מען געמאַכט ווען ער איז שוין געווען אויפן טויטן בעט.

אין זאָבלודאווע ביים המון איז פאַררעכנט, אַז ר' יאָסעלע דעם צדיקס ברכה היט איין די שטעטל פון שרפה. ווען עס צינדט זיך אַן אַ הויז, ברענט אָפּ נאָר איינע. מען דערציילט: אַמאָל פסח זענען געוואָרן חמצדיק אַלע ברונימער. האָט ער אַרויסגערעדט: עס וועט קומען אַ צרה, עס וועט נישט סטייען די וואַסער פון די ברונימער.

און עס האט אויסגעבראכן א פייער און עס האט אפגעברענט א גאנצע גאס. איבער א יידישער שטוב איז אבער דער פייער מיט א נס איבערגעשפרונגען און די הויז איז ניצול געווארן.

## דער דיין ר' שמואל מאזרטשיק

דער דיין שמואל מאזרטשיק האט זיך געפונען אין זאבלודאוו. ער און זיין פאמיליע האבן געווינט אין אן אייגענעם שטיבל אין מארק גאס. ער פלעגט פסקענען שאלות און זיצן ביים רב ביים חמץ פארקויפן, געווען א פרומער ייד. שטענדיק געטראגן די זשופעצע פון אויבן אנגעטאן אויף איין ארבל און געהאט א געווינהייט א הייב צו טאן די בארקעס און א שמוצער טאן מיטן מויל. ער איז געווען א גרויסער למדן, א חריף. שטענדיק געווען פאר-טראגן, און לאנגע צייטן פארברענגען אין שרייבן כתבייד. ער פלעגט אנטראגן א בארג ספרים, זיך גריבלען און שרייבן. אין זיין שטיבל, אפילו אין בית-המדרש פלעגט ער האלטן די שרייב-געצייג און שרייבן, צי עס האט זיך עפעס אפגעדרוקט פון זיינע כתבים ווייס איך נישט.

ער האט געהאט א קליינעם איינפלוס אין שטעטל. די פאמיליע האט געלעבט אין צימ-צום. פון זיין פאמיליע איז אין זאבלודאוו קיינער נישט געבליבן, געשטארבן איז ער אין ביאליסטאק. ביאליסטאק האט אים געמאכט א שיינע לוויה מיט גרויסע הספדים ווי דעם גרעסטן רב.

## יענקל נפתלים — דער דיין

יענקל נפתלים דער דיין, איז אנגעקומען פאר אן איידעם צו נפתלי וויינשענקער אויף קעסט און געזעסן יום ולילה און געלערנט. געווען א מוסמך, נאך קיין רבנישע שטעלע האט ער נישט געהאט, א סך האט אים געשאדט זיין חסידות. ער פלעגט דאווענען אין חסידים-שטיבל.

צייטנווייז פלעגט מען אים רופן צום רב אלס דיין. ער האט געהאט נאכפאלגער אין שטעטל און מען האט אים אנערקענט שכירות. פארשטייט מען, אז די רבנים גופא האבן געהאט קנאפע שכירות בפרט ער.

אין „בילסקער בית-המדרש“ האט ער געלערנט ביי א טיש מיט א חברה בעלי-מלאכות, וואס פלעגן אים צאלן וואכער. (פון די תלמידים, וועלכע זענען אוועק אין אמעריקע אויף גע-ווארן גבירים — די זין פון ה' יצחק ברענער, האט ער אין די לעצטע יארן געהאט א סך שטיצע).

יענקל נפתלים, אויסער זיין גרויסקייט אין תלמוד און פוסקים, איז געווען א שיינער בעלי-דרשן און א גוטער הארציקער בעל-תפילה מיטן חסידישן ברען. א פאר יאר האט ער געדאוונט אין דער אלטער שול, מיט באגייסטערונג, מיט הארץ און דערצו מיט די חסידישע ניגונים. ער פלעגט די מתפללים צוציען מיט זיין התלהבות.

פון די יונגע יארן איז ער געווען א חובב ציון און געווען, דוכט מיר, אין מינסק אויף א ציוניסטישן צוזאמענפאר אין די 90ער יארן.

ווען דער ציוניסטישער מטיף ה' צאדיקאוו איז געווען אין זאבלודאוו, האט דער דיין יענקל נפתלים ביי א באנקעט געזונגען „התקווה“, אלץ מיטן חסידישן ברען.

מען פלעגט זאגן, אז זיין הייסער ציוניזם שאדט אים אויך צו רבנות. געשטארבן איז ער אין ביאליסטאק.

## איצינקע דער מלמד און זיין חדר

איצינקע, דער דרדקי מלמד, פון מיטעלן וווקס, א ציכטיקער ייד, א בריה, האט געלערנט יידישע קינדערלעך אין זאבלודאווע דעם אלף־בית. וועגן זיין לערנען פלעגט ער זאגן: „מיין תורה וועלן די קינדער קיינמאל נישט פאר-געסן...“

איך געדענק זיין באהעלפער מרדכי לייבן, א הויכן געזונטן בחור, וועלכער פלעגט גיין צו איצינקע דעם מלמדס תלמידים אלע פרימארגן בענטשן ציצית און די תלמידים טראגן אין חדר באראנטשיק און דאס אייגענע פון חדר. צו פיר יאר פלעגט שוין די מאמע איר יינגע-לע פירן אין חדר. דער רבי פלעגט גוטמוטיק דעם יינגעלע א קניפ טאן אין בעקעלע און זאגן: „יינגעלע דו וועסט וועלן לערנען, וועט דיר דער מלאך ווארפן א קאפיקע“.

ארויפגעזעצט דאס יינגל, אויף א לאנגן בענקל ביי א לאנגן טיש מיט צווייענדיקע סטא-ליגעס — גלייך גענומען פון וואנט דעם אלף־בית, אן אנגעקלעפטער אויף א ברעטל און גע-נומען די טייטל אין האנט: — זעסט, יינגעלע, דאס איז אלף, געדענק אלף... און טראך פון אויבן איז אראפגעפאלן א קאפיקע. דער יינגעלע פלעגט זוכן דעם מלאך אויפן סופיט... קוקט די קאפיקע איז אן אמתע און מיט שמחה לויפן אין דער היים ווייזן אין שטוב וואס דער מלאך האט געווארפן.

מיט דער צייט איז אבער דער יינגעלע געווארן פון רבינס שפיצל און נאך פון עפעס, איז ער געווארן געווארן — פון רבינס לאקשן, א פשוטער קאנטשיק מיט פיל פאסיק-לעך.

און דאס לערנען גייט: זאג זשע יינגעלע, קמץ אלף א, געדענק גוט; א בערדעלע איז א קמץ, — קמץ אלף א א! א!, נאך אמאל און נאך אמאל! אן אפגעהאקטע פיסעלע איז א ה, דער רבי קנייפט און שמייסט מיט די לאקשן, און מען מוז קושן די לאקשן. דער לימוד גייט. מען לייגט צונויף ווערטער, מען „זאגט אויס“ (אזא לימוד־סדר).

עס ווילט זיך נישט גיין אין חדר. די מאמע שלעפט דאס יינגעלע, ער רייסט דער מא-מען פאר די האר... דער באהעלפער שלעפט פארט אוועק אין חדר. דער רבי קוקט, קוקט... דא ווערן מיר יינגלעך אויסגעשטעלט אין א שערענגע, די העמדעלעך פארקאטשעט פון הינטן אין פעקלעך, און מיר זענען אלע געשמיסענע.

צייטנווייז האבן מיר לייב דעם רבין. ער נעמט אונדז אויף א קריאת־שמע צו א געווי-נערין פון א בן־זכר, מען קריגט צוקערקעס מיט ניסלעך און יאדערעס, אמאל געפארעטע אר-בעס. אין די זומערדיקע פארנאכטן איז גאר געווען פריילעך, דער רבי מיטן באהעלפער פלעגן נעמען אלע קינדער אין שול. זיי ארויפשטעלן אויף די בענק. אין שול פלעגן אנקומען ישראלקע דער מלמד מיט זיין חדר און ניסקע דער מלמד מיט זיינע תלמידיםלעך.

יעדער רבי זאגט מיט די קינדער קדושה, מען שפרינגט קדוש און צום טאקט זאגן די קינדער: ברוך הוא וברוך שמו. און ענטפערן, אמן.

איצינקע דער מלמד פירט צוריק די קינדער פון מעריב. ער לאזט נישט אפ די קינדער אליין פון שול. ער ברענגט יעדער אויפן ארט צו די עלטערן אין הויז. און זאגט אן: מען זאל מאכן א ברכה איבער דער וועטשערע. — רבי? ווי מאכט מען איבער פארפל? — מזונות.

אזוי האט א ייד א מלמד אפגעהארעוועט א לעבן אין זאבלודאווע מיט די צאן קדשים, זיי געלערנט סידור, צוגעגרייט צום חומש. ער פלעגט זיך שטענדיק באקלאגן: „איך נעם „גויים“ און לערן זיי אויס דאווענען, דערנאך נעמט מען די קינדער צו ביי מיר. איצט וואלט דאך פאר מיר שוין געווען גרינגער מיט זיי חומש צו לערנען...“ נאר ער איז געווען זיכער, אז אויסער דעם וואס ער האט זיין קארגע חיונה, וועט ער האבן גרויס שכר אויף יענער וועלט.



איצינקע דער מלמד האָט געהאַט אַ סך ספרימלעך אויף עברייטייטש. ווען ער פלעגט זיין אויפגעלעגט, פלעגט ער לייענען פון די ספרימלעך מוסר, און דערציילן די קינדער פון גיהנום מיטן גרעדן: אז מען איז פרום, האָט מען גיידן, און חסידשום נישט, שמייסט מען אין גיהנום מיט אייזערנע ריטער.

פריילעך פלעגט אויך זיין פאַר פסח, ווען איצינקע פלעגט אויסלערנען די תלמידים די פיר קשיות. און פלעגט מען אָנהייבן חומש, איז ער גאָר אַן אַנדער מענטש געוואָרן. ער פלעגט לערנען באַגייסטערט די ערשטע פרשה פון ויקרא. און דערצו אַ דרשה, וואָס דער יינגל האָט געדאַרפט זאָגן שבת צום מזל-טוב.

מען פלעגט דעם תלמיד אַרױפּשטעלן אויפן טיש, עס פלעגט זיין די גאַנצע משפּחה, אַ גרויסער עולם, און אַלע חדריינגלעך. די מאַמע פלעגט וויינען פון שמחה און איצינקע דער מלמד פלעגט שיינען פון פרייד. אויף זיינע עלטערע יאָרן האָט ער קיין פרנסה נישט גע- האָט און דער מענטש, וואָס זיין תורה האָט מען קיינמאָל נישט פאַרגעסן האָט געמוזט זיין אַן אונטערשמש אין בית-המדרש הגדול.

## שלומיליכעס אידעם, דער לאַנגער מלמד

מאיר יאָסל דער לאַנגער מלמד איז אין יענער צייט געווען אַ ייד אַ מושלם, פערציק יאָר אַ בעל-קורא נאָך אין אַלטן, נאָכהער אין נייעם בית-המדרש הגדול. ער האָט טאַקע פיל גע- טאָן ביים בויען דעם נייעם בית-המדרש.

מאיר יאָסל איז געווען אַ שיינער ציכטיקער ייד. אַ הויכער אַ דאַרער, מיט אַ בלאַס פנים און אַ ווייס בערדל. ער איז געווען אַ כתבא רבא, ער פלעגט שרייבן אין שטעטל אַלע קנינים, כתובות, תנאים. ער פלעגט דאָס שרייבן מיטן גאַנצן סיגנון אין דער לשון-קודשדי- קער שפראַך מיט די ראשי תיבות, מיט די שטריקעלעך, מיט די דראַבנינקע אותיותלעך. מיר פלעגן דאָס רופן דער ענגלישער כתב. די שורות האָלב קיילעכדיק און די אותיות ווי קליינע פערל. פון פיל שרייבן איז זיין רוקן געווען אַ ביסל איינגעבויגן.

דער לאַנגער מלמד איז געווען באַליבט אין שטעטל און די חדריינגלעך פלעגן אים ליבן און שעצן. ער האָט געהאַט אַ געווינהייט זיך באַדן זומער צייט, פיר אַזייגער פאַרטאָג און פאַרנאַכט. די חדרקינדער, וועלכע פלעגן אָפהיטן אויפשטיין פיר אַזייגער פאַרטאָג, פלעגט ער נעמען זיך באַדן, און זיך אַביסל דורכשפאַצירן אונטערן הויף, און נאָכהער מיטן רבין דאווענען.

די מלמדות און די שרייבעריי פון קנינים האָט אים נישט געגעבן די גאַנצע פרנסה, און וואָס שאַדט צו פאַרדינען אַ זייטיקן גראַשן? איז ער געווען דער בריוו-שרייבער ביי די אַמע- ריקאַנער ווייבער צו די מענער אין אַמעריקע. מען פלעגט מאַכן באַשטעלונגען און וואַרטן וואַכן, — וואָס שייך? אַז מאיר יאָסל וועט אָנשרייבן — וועט זיין אָנגעשריבן, מיטן שטאַרקן מוסר, אַז דער מאַן זאָל וויסן, אַז ער איז אַ ייד, כאַטש זי האָט שוין זיין פאַטאָגראַפיע, און זעט נישט קיין סימן פון אַ באַרד, און מיט רמזים אָנווינקען, ער זאָל חס ושלום נישט נכשל ווערן... יעדער אַמעריקאַנער יידענע האָט זיך געמאַלן ביי זיך אין געדאַנק: „אן אַמעריקאַ- נער דייטשקע“...

ווען מאיר יאָסל פלעגט איבערלייענען דעם באַשטעלען אָנגעשריבענעם בריוו צום אַמע- ריקאַנער מאַן, פלעגן די יידענעס אויסגיטן טייכן מיט טרענען... עס איז געווען אַ מין תחינה. מען פלעגט אַריינלייגן די בריוו אין אַ קאַנווערט. דאָ פלעגט זיך מאיר יאָסל דער כתבא רבא אַליין פאַר זיך פאַרשעמען; דעם ענגלישן אַדרעס פלעגט ער נישט קענען שרייבן... דאָס פלעגט שוין מוזן שרייבן דער שטאַטישער אַפטיקער. נאָר אַ למדן אַ ייד גיט זיך אָן עצה. אים האָט געערגערט, וואָס ער קען נישט אָנשרייבן דעם ענגלישן אַדרעס, פלעגט ער נישט וויסנדיק

די באדייטונג פון די לאטיינישע בוכשטאבן נאכשרייבן די אותיות אויפן קאנווערט פון אד-  
רעס...

ווען עס איז אוועק אין גאנג געדרוקטע אדרעסן און ער האט זיי שוין נישט געקענט  
נאכשרייבן, האט מאיר יאסל זיך אויך געגעבן אן עצה: ער פלעגט זיי נאכדרוקן. פארקערט,  
ס'איז אים נאך געווען גרינגער. נאר איין מאל איז ער נעבעך דורכגעפאלן. דאס איז געווען  
מיט א בריוו פון אלטער שמואל טארבעס צו זיין זון — איצע טארבעס אין אמעריקע. אב-  
שטאט דעם אדרעס פון זון האט דער אלטער שמואל טארבעס געהאט איינגעוויקלט אין א  
פאפירל, אן אויפגעשריבענעם רעצעפט... און מאיר יאסל האט פינקטלעך נאכגעשריבן אויפן  
קאנווערט אות ביי אות די בוכשטאבן פון רעצעפט מיט אלע פינטעלעך: די אונצן מיט די  
דראכמעס און צום סוף „טרי ראזא וו. דיען“...

דער שטעטלשער פאסטמייסטער האט זיך לאנג געהאלטן מיטן בריוו. נישט געקענט צע-  
קיינען דעם אדרעס... נאר דער אפטייקער פון שטעטל האט זיך נאך א לאנגן ישוב הדעת ארומ-  
געזען מאיר יאסלס טעות.



הרב הגאון ר' אברהם משה בורגין פון מאלאט.  
(רב אין זאבלודאָווע גיין יאר)

תרנ"ה - תרס"ד — 1895 - 1904

## ר' שמואל פיינשטיין, זאבלודאווער גמרא-מלמד

דער באדייטנדיקסטער און וויכטיקסטער גמרא-מלמד אין זאבלודאווע איז געווען ר' שמואל פיינשטיין, אדער ווי מען האט אים גערופן אין שטעטל — ר' שמואל סמאנס. א ייד אַ חריף און אַ בקי, איז ער געווען פון די גרעסטע למדנים פון שטעטל. אַ מענטש פון אויסערגעוויינלעכע פעאיקייטן און אַ טיפער קענער פון תלמוד און פוסקים, האט אײגנטלעך זיין וועג געדארפט זיין דער וועג פון רבנות. ר' שמואל איז געווען אַבער פון יענע נשמות, פון יענע שטאַלצע, קלוגע יידן, וואָס האָבן נישט געוואָלט דינען ביי קהל, וויסנדיק, אַז מער ווי קלעמעניש און ח"ו אומכבוד וועט עס זיי נישט ברענגען. און פאַר אומכבוד האָט ר' שמואל מורא געהאט מער ווי פאַר אַלץ. סיי זיין איינגעבוירענער אַריסטאָקראַטיזם, אי סיי זיין אויסערגעוויינלעכע באַשיידנקייט האָבן אים נישט דערלאָזן



ר' שמואל פיינשטיין

צו גיין אויפן וועג פון רבנות. האט ער שוין בעסער אויסגעקליבן מלמדות פאַר זיין פרנסה. אמת, עס איז אַן אַרעם, געמאַטערט שטיקל ברויט, אַבער קיינער האָט אים קיין דעה נישט צו זאָגן.

ר' שמואל איז געווען אַ ייד אַ פיקח, אַ תלמיד-חכם מיט אַ קלאָרן גראַדן קאַפּ. ער האָט טיף און קלאָר באַגריפּן זאָכן און דאָך איז ער נישט געווען צוגעפאַסט צום גרויען אַלטעג-לעכן לעבן. ער איז געווען פון יענע טיפּן אידעאליסטן, וועלכע די גאָס האַלט פאַר לאַיצלחס,



אבער וועלכע זענען אין דער אמתן די שענסטע, די איידלסטע און די פיינפילנדיקסטע פון דער באפעלקערונג. זיי באגרייפן דווקא טיף דאס לעבן ארום זיי, פילן טיף די געזעלשאפט־לעכע פלאגן, זענען שארף די חסרונות ארום און קענען זיך דעריבער נישט צופאסן. און נישט צופאסן זיך צום ארומיקן לעבן מיינט — לעבן אין דחקות, אין נויט און בפרט נאך אין יענע יארן, אין אזא קליין שטעטל ווי זאבלודאווע.

האט ר' שמואל טאקע געלעבט אין שרעקלעכער דחקות, ער און זיין פאמיליע. זיין פרומע, גוטהארציקע, פארהארעוועטע פרוי שפרה, פלעגט נאך מוזן באקן ראזעווע ברויט, כדי מען זאל קענען אויסקומען מיט פרנסה און ערשט דאן איז נאך קיין חיונה נישט געווען... דער שכר־לימוד איז געווען א קליינער און ביי די זאבלודאווער "גרויסע גבירים" פלעגט אפט טרעפן, אז דעם קליינעם שכר־לימוד האבן זיי אויך נישט געקענט צאלן.

ר' שמואל האט אבער קיינמאל קיין קינד נישט ארויסגעשיקט פון חדר, צי די טאטעס האבן יא געצאלט, צי נישט. און עס פלעגן זיין צייטן, ווען שבת איז אפילו קיין חלה נישט געווען אין שטוב, אויף וואס קידוש צו מאכן (פון וויין איז שוין אפגערעדט). קיינער האט אבער דערפון נישט געוואוסט, קיינער האט דערפון נישט געטארט וויסן, ר' שמואל פלעגט שטרענג אנהאנגן ווייב און קינד, אז זיי זאלן זיך ח"ו נישט אויסריידן, נישט לאזן גיין ליערן און געמאכט קידוש איבער לעבלאך ראזעווע ברויט, אדער שיקן נאך צוויי בייגל און איבער זיי מאכן קידוש...

ר' שמואל האט דערציגן דורות פון יונגווארג און אין זיין חדר זענען זיי פון יינגלעך געווארן בחורים. ער איז געווען א ווונדערלעכער מסביר און די שווערסטע שטעלן אין גמרא פלעגט ער ארויסברענגען פאר די תלמידים קלאר און באגרייפלעך. ער האט עפעס פון זיין שטאלץ איבערגעגעבן די תלמידים א באזונדערן שטאלץ מיט יידישקייט און געוועקט ביי זיי א געפיל פון וועלן וויסן און פארשטיין.

אליין א טיף רעליגיעזער מענטש, איינגעווארצלט פון קינדווייז און אין די אלטע פרומע צייטן, האט ער דורכגעלעבט די השכלה־צייט און נאך איר געזען דעם רעוואלוציאנערן שטורם רעם אויף דער יידישער גאס.

ר' שמואל האט אין זיך פארקערפערט די אלע עפאכעס. ער איז געווען אי טיף רע־ליגיעז, אי א משכיל און מען קען אויך זאגן א רעוואלוציאנער איז געדאנק. אין אינטימע געשפרעכן פלעגט ער שטורעמען קעגן סאציאלע אומגערעכטיקייטן און פלעגט דרייסט זאגן אין די אויגן זיינס א פריינד, דעם גרעסטן לעדער־פאבריקאנט פון זאבלודאווע און אומ־געגנט, וואס ער דענקט וועגן זיין עקספלאואטירן די ארבעטער, און אפשר נישט איינמאל געוויקט, אז יענער זאל גיכער נאכקומען די פאדערונגען פון די ארבעטער, בשעת א שטרייק.

זיין פרומקייט, זיין השכלה און זיינע רעוואלוציאנערע געדאנקען זענען ביי אים נישט געווען קיין צונויפגעשטוקעוועטע זאך. ביי אים איז דאס געווען ארגאניש צונויפגעוואקסן, דורכגעפילט און דורכגעווייטיקט. ער האט געשטעקט מיט די ווארצלען אין דער אלטער פרומער צייט און מיטן קאפ אריינגעוואקסן אין דעם רעוואלוציאנערן פעריאד.

ר' שמואל איז געווען דעריבער אן אויסערגעוויינלעך טאלעראנטער מענטש. כאטש אן אומקאמפראמיסלעכער, האט ער דאך פארשטאנען און באגריפן דעם גייסט פון דער יוגנט. און ווען ער האט זיך ארומגעזען, אז אלע זיינע זין און טעכטער זענען אוועק אויף רעוואלוציאנערע וועגן, האט זיך אין זיין הויז נישט געעפנט דער תהום צווישן קינדער און על־טערן, וואס אין אנדערע הייזער. (דער עלטסטער זון, אהרן פיינשטיין, איז געווען פריער א באוואוסטער פועלי־ציון און נאכדעם א ס.ס.) א ייגערער זון, הערש, און די יינגסטע טאכטער

שרהקע, און איר שפעטערדיקער מאן ישראל סמיט, זענען געווען פון די געציילטע פירער פון זאבלודאווער "בונד". געוויינלעך, קיין פרייד האט עס נישט אריינגעבראכט אין שטוב. דאס הארץ פון א טאטן האט שטענדיק זיך געשראקן וועגן דער געפאָר, וואָס זיינע קינדער שטייט פאַר.

טריי, אויסגעהאַלטן צו זיך אליין, איז ר' שמואל געבליבן ביז צו דער לעצטער מינוט פון זיין לעבן. ווען ער האט זיך אויף זיין טויט־בעט געזעגנט מיט זיין עלטערן זון אהרן, וועלכן מען האט אַרויסגעשיקט פון וואַרשע, האָט ער דעם זון אין די אויגן, געבעטן זיינעם אָן איידעם, אַ רעליגיעזן יונגערמאַן, אַז ער זאל אים צוזאָגן, אַז ער וועט זאָגן נאָך אים קדיש. דעם אייגענעם זון האָט ער נישט געבעטן, ווייל ער האָט געוואוסט און פאַרשטאַנען, אַז ביי אַ פריידענקער, כאָטש אַ זון, וועט זיין דער קדיש־זאָגן קעגן זיינע געפילן און פאַר־שטאַנד. אזוי איז ער געבליבן אויפריכטיק צו זיך אליין און צו יענעם, ביז דער לעצטער מינוט פון זיין לעבן.

גאַנצע דורות זאבלודאווער וועלן נאָך לאַנג נישט פאַרגעסן זייער רבין פון גמרא, ר' שמואל סמאנס.

משה בינדער

## דער דרדקי־מלמד ר' ניסן גרינבערג

(ניסקע דער מלמד און זיין חדר)

ניסקע דעם מלמדס חדר איז געווען אין זאבלודאווע אַזא באַוווּסטע אינסטיטוציע אזוי ווי אין ניו־יאָרק אַ "פּאַבליק סקול", און מער ווי אַ העלפט פון די זאבלודאווער קינדערלעך



ר' ניסן גרינבערג  
(ניסקע דער דרדקי־מלמד)

אין עלטער פון 5 ביז 7 יאָר, האָבן געמוזט לערנען ביי ניסקע דעם מלמד אין חדר: פריער אלץ־בית, נאָכער סידור, ביז וואָנען זיי האָבן שוין געקענט עברית; דעמאָלט זענען זיי שוין אַריבער צו גרעסערע מלמדים צו לערנען חומש.

דאס לערנען איז נאטירלעך געווען נאך דער אלטער מעטאדע, קמץ אלף „א“, קמץ בית „בא“, און עס האט גענומען עטלעכע זמנים ביז דאס קינד האט זיך אויסגעלערנט עברי.

באדינגען פלעגט מען זיך מיט נישטען אויפן זמן, דאס הייסט, פון פסח ביז סוכות, אדער פון סוכות ביז פסח. 2 אדער 3 רובל א זמן איז געווען א טייערער שכל-לימוד, נאך נישטען פלעגט נישט מקפיד זיין אויפן שכל-לימוד, און ארעמע קינדער, וואס זייערע עלטערן האבן נישט געקענט באצאלן שכל-לימוד, האט נישטען ארויסגעשיקט פון חדר, ווייל ביי נישטען איז דער עיקר געווען נישט שכל-לימוד, נאך דער לימוד אליין, און מיט וואס פאר א הנאה פלעגט עס נישטען מיט די קינדערלעך פון סידור קמץ בית בא, א כף אויס — בך, און מיטן טייטל אנווייזן דעם קינד ווי דער קמץ איז, און ווי דער קליין חיריק. אפ-געלערנט מיט איין קינד, גלייך צוגערופן נאך איינעם און ווידער מיטן זעלביקן ניגון, חיריק אויף אלף אי, ביז ער פלעגט אפגעלערנט מיט אלע תלמידים, נאכער צוריק מיט די פריער-דיקע קינדער, ביז יעדעס קינד האט אפגעלערנט דריי מאל א טאג, פלעגט ער שוין גיין אהיים.

נישטען האט אליין נישט געוויסט די צאל פון זיינע תלמידים און נישט אלע זיינע תל-מידים האט ער דערקענט. אזוי פיל, אן עין-הרע, זענען זיי ביי אים געווען, נאך אים האט נישט געארט, וויפיל און ווער זיי זענען, ער האט נאך א קוק-געטאן אויף דער חברה קליינ-ווארג, צוגערופן איינעם צום טיש, אפגעלערנט, צוגערופן נאך איינעם, און אזוי כסדר א גאנצן טאג, ביז אלע קינדער האבן אפגעלערנט דריי מאל.

אמאל פלעגט נישטען א טעות האבן און צוגערופן צום טיש א יינגל, וואס האט שוין געלערנט מיט א מאל מער, ווי דער סדר איז, אבער דאס יינגל פלעגט זיך נישט לאזן, „רבי, איך האב שוין היינט געלערנט צוויי מאל“, און דער רבי פלעגט זיך אנטשולדיקן פארן וועלן לערנען אן איבעריקן מאל, און צוגערופן אן אנדערן אנשטאט אים.

נישטען איז בטבע געווען זייער א גוטער און א נאאיווער מענטש, האט נישט פארשטא-נען קיין דריידלעך, נאך שטענדיק געזאגט דעם אמת, און ווען מען זאגט א שבח אויף נישטען אזוי ווי אויף דזשארוש וואשינגטאן, אז ער האט קיינמאל קיין ליגן נישט געזאגט, איז דאס אויף אים נענטער צום אמת.

איך געדענק, אין זאבלודאווע איז געווען א רב, רב אפרים לאפ, א גרויסער למדן און א חכם, ער איז געווען אבער נאך א יונגער מאן און נישט געהאט קיין הדרת-פנים. אויך האט אים געפעלט דער בית הדיבור מיט וואס צו ווירקן אויפן המון, אז מען זאל אים רעס-פעקטירן אין פארג, דעריבער האט ער קיין איינפלוס נישט געהאט אויף די זאבלודאווער בעלי-בתים. זענען געקומען בעלי-בתים פון שטעטל ווערזשבעלאווע, נעבן דער דייטשישער גרענעץ, וועלכע האבן געקענט דעם רב און געוויסט ווי אפצושאצן זיין תורה און חכמה און אים ארויסגענומען פון זאבלודאווע, ער זאל זיין א רב ביי זיי אין ווערזשבעלאווע. די זא-בלודאווער בעלי-בתים האבן זיך נאטירלעך נישט שטארק געערגערט דערפון.

איידער דער רב איז ארויסגעפארן, איז נישטען דער מלמד געווען ביים רב אין שטוב, ריינדיק אזוי מיט אים, זאגט אים דער רב: „ר' ניסן, אייך ארט גארנישט וואס איך פאר-אוועק פון אייך?“ „אז גרעסערע בעלי-בתים פון מיר ארט נישט, טא ווי אזוי זאל דאס מיך ארן?“ און ער האט גארנישט געמערקט, אז ער באליידיקט דעם רב... נאכדעם, אז ער האט דאס דערציילט פאר זיינע באקאנטע, האט מען אים דערקלערט, אז ער האט מיט זיינע רייד באליידיקט דעם רב, דאן האט נישטען געקענט רוען ביז וואנען ער האט איבערגעבעטן דעם רב, ער זאל אים מוחל זיין.

נישטען האט פון עולם-הזה גאר נישט געהאלטן, ער איז געווען א מסתפק במועט, אים איז קיין אונטערשייד געווען, וואס ער האט געגעסן און ווי ער איז געווען געקליידט, נאך צו איין זאך האט ער געהאט א תאוה, צו קויפן ספרים, און ווען אין זאבלודאווע פלעגט



קומען א מחבר מיט א ספר אדער א מוכר-ספרימניק, פלעגט מען צוערשט גיין צו ניסקען, וויסנדיק, אז ער איז שטענדיק גרייט צו קויפן נייע ספרים, ווי טייער זיי זאלן נישט קאסטן. און כאטש ער איז נישט געווען קיין למדן און אויסער די ספרים, וואס זענען געווען געדרוקט אין עברייטייטש, האט ער נישט פארשטאנען, פלעגט ער דאך האלטן אין איין קויפן נייע ספרים און געהאט גרויס הנאה צו קוקן אויף זיי, ווי זיי שטייען אויסגעשטעלט ביי אים אין אלמער. אבער נישט נאר פארגעניגן, נאר אויך פיל עגמת נפש פלעגן אים זיינע ספרים פארשאפן, ווייל ווי באווסט, איז ביי דער רוסישער רעגירונג געווען א געזעץ, אז אויב א יידישער בחור שטעלט זיך נישט צום פריזיוו פאר א סאלדאט, דארפן זיינע נאענטע פריינד באצאלן 300 רובל שטראף און אזוי ווי ניסקע האט געהאט עטלעכע זין אין אמעריקע, וואס האבן זיך נישט געשטעלט צום פריזיוו, פלעגט די רעגירונג מאנען ביי אים די 300 רובל פאר יעדן זון, און אזוי ווי קיין אנדער פארמעגן אויסער די ספרים האט ניסקע נישט געהאט, פלעגן די רעגירונגס-אנגעשטעלטע אדורכפירן אן עפנטלעכן אויספארקויף פון זיינע ספרים, פלעגט ניסקע אנשטעלן זיינעם א באקאנטן אפצוקויפן די ספרים פאר עטלעכע רובל און זיי צוריק אריינשטעלן אין זיין אלמער. אזוי פלעגט אוועקגיין א שטיקל צייט ביז עס פלעגט אנקומען נאך א פאפיר פון פעטערבורג צו מאנען די רעשט, וואס קומט פון ניסקע דעם מלמד און דער פריסטאוו מיט דער גאנצער פאליציי פלעגן ווייטער קומען צו ניסקען און ווייטער געפינען די זעליקע ספרים מיט נאך צוגעקומענע נייע ספרים און ווייטער אדורכפירן אן עפנטלעכן אויספארקויף, און ווידער פלעגט דאס א באקאנטער אפקויפן פאר ניסקען. אזוי ארום פלעגן די ספרים זיין ביי אים דער גאנצער לעבנס-אינהאלט. ער פלעגט נחת האבן קוקנדיק אויף זיי, ווי זיי שטייען אין אלמער, און האבן גרויס צער, צוקוקנדיק ווי די ערלים מאכן אן אויספארקויף אויף זיינע הייליקע ספרים.

מען דערציילט, אז איינמאל זענען צו אים געקומען דער פריסטאוו מיט דער גאנצער קאפעלע מאכן אן אויספארקויף אויף די ספרים, מאנענדיק ביי אים 900 רובל פאר דריי זין, וואס האבן זיך נישט געשטעלט צום פריזיוו, זאגט צו זיי ניסקע:

—וואס פאר א רעכענונג איז דאס 900 רובל, אמער, גיט מיר 100 רובל, וועל איך אייך זיין שולדיק 1000 רובל...

משמעות, זיי האבן אים קיין געלט נישט געגעבן, נאר אן אויספארקויף אויף די ספרים האבן זיי יא געמאכט. אזוי האט זיך ניסקע דער מלמד געלעבט רואיק און צופרידן און הנאה געהאט פון זיין לעבן, און אפילו זיינע אמעריקאנער זין האבן זיך ביי אים געבעטן, ער זאל צו זיי קומען און אים וועט נישט פעלן פון פייגל-מילך... האט ניסקע נישט געוואלט זיך צוהערן צו זיי, וויסנדיק, אז אזא צופרידענעם לעבן, ווי ער לעבט אין זאבלודאווע, וועט ער נישט האבן אין ערגעץ. אבער, אויף זיינע עלטערע יארן, זעענדיק, ווי אין זאבלודאווע קומען אן יונגע מלמדים מיט נייע מעטאדן און זיינע תלמידים ווערן וואס ווייטער אלץ ווייניקער, האט ער דערשפירט, אז אין זאבלודאווע דארף מען אים שוין מער נישט האבן, און מיט א צעווייטיקט הארץ האט ער זיך געזעגנט מיט זיינע גרויסע און קליינע געוועזענע תלמידים, מיטגענומען מיט זיך זיינע ספרים און אוועקגעפארן צו זיינע זין אין אמעריקע, ווו זיינע קינדער האבן באמת געזארגט, אז אים זאל קיין זאך נישט פעלן, אבער וואס פאר א ווערט האט געהאט ביי ניסקען די עולם-הזהדיקע פארגעניגנס פון דער טריפהנער אמעריקע קעגן די גייסטיקע פארגעניגנס פון זאבלודאווע, וועלכע ער האט אויף אייביק פארלארן...

## די ארבעטער באוועגונג אין זאבלודאווע

די ערשטע זאבלודאווער ארבעטער, וועלכע האבן זיך פאראייניקט און געפירט א קאמף מיט די באלעבאטיס, זענען געווען די וועבער פון די האנטשטולן. עס זענען געווען עטלעכע פאבריקשקעס, די וועבער האבן געהאט זייער מנין צום דאווענען און פלעגן שבת לערנען. ווייל די וועבער-ארבעטער זענען געווען איבערהויפט געוועזענע ישיבה בחורים.

א פרישן (אויטשען) לערן-ינגל איז געווען שווער אנצוקומען. מען האט געמוזט באצאלן דעם וועבער פארן לערנען, און אלע וועבער צוזאמען פלעגן דארפן האבן א "פונדע" (א הויז-ליאנקע) פלעגט קאסטן אזא וועטשערע אין א שענקל "פינף און צוואנציק רובל", און מען פלעגט מוזן ארבעטן אייניקע מאנאטן אן געלט. נאכהער נאך פארגיטיקן דעם באלעבאס און ארבעטן פאר א קלענערן פרייז די ערשטע צייט. ערשט שפעטער פלעגט זיך פארן אויטשען אנהייבן די ריכטיקע צרות. ער פלעגט אפילו קענען "שיבן" ווארפן דעם שיטץ און צוקניפן דעם צעריסענעם פאדעם, אבער אין שטול עפעס פאריכטן, פלעגט ער א צייט נישט פאר-שטיין. (עס זענען געווען אלטע וועבערס וועלכע האבן נישט פארשטאנען די מייסטערשאפט אין שטול און האבן געמוזט אנקומען צום סטראיאק, דאס פלעגט שטענדיק קאסטן א פונדע א פלעשל שנאפס מיט בייגל און "דארע קישקע"). אגב, די זאבלודאווער גראשענע בייגל האבן געהאט א שם, אז א ביאליסטאקער פלעגט קומען פון זאבלודאווע, פלעגט ער מיטנע-מען א קרענצל בייגל, "נא פאקאז". דאכט זיך: מעל מיט וואסער, נאר עס פלעגט זיך קריש-לען אין מויל, געשמאקער ווי קיכל, און די זאבלודאווער אייזער-בייגעלעך איז דאך געווען א מאכל גן-עדן... דאס אייגענע די זאבלודאווער דארע קישקע, ווער רעדט נאך גענדזענע דא-רע קישקע!.... מען פלעגט דאך דאס שמוגלען אין ביאליסטאק און די ביאליסטאקער קא-ראבקע פלעגט שטעלן ספעציעלע שומרים צו כאפן די געשמוגלטע דארע קישקע פון זא-בלודאווע...

נאר צוריק צום ענין:

אין די וועבערייען פלעגט מען ארבעטן פון "שטראם" פון מאטעק, איז פלעגט זיין גוט, אז די קעט איז געווען א גוטע, פלעגט אבער טרעפן א שלעכטע קעט, צי שלעכטע שאס, פלעגט דער וועבער גאנצע טעג ליגן אויף דער ליאדע און קניפן די פעדים. ביים וועבער מיט זיין געזינדל פלעגט די צייט פון דער שלעכטער קעט זיין א חורבן, און אין מנין פלעגט זיין א צוזאמענקום און מען פלעגט פון פאבריקאנט פאדערן א הוספה.

צווישן פאבריקאנט און וועבער איז געווען א גוטע באציאונג, מען פלעגט דורכקומען מיט גוטן. שבת צו נאכטס פלעגט דער וועבער ביים פאבריקאנט זיין צו גאסט אויף א גלאז טיי און מען פלעגט זיך דורכשמועסן אין תורה און קריגן א גמילות חסד ביים פאבריק-קאנט, ביסלעכווייז אפרעכענען פון דער ארבעט און ביליקער ווי א צווייטער קריגן אויף א פאלטא שחורה...

פלעגט ביים וועבער זיין א ברית מילה, איז דער פאבריקאנט געקומען מיט דער פאבריק-קאנטיין, געקראגן דעם שענסטן כיבוד און געווען משפחה, און געוויזן איינער צום אנדערן פריינטשאפט. דער וועבער פלעגט שעצן דעם ברויטגעבער און דער פאבריקאנט פלעגט צו-פרידן זיין: איך גיב זיי פרנסה.

אויסער די וועבערס זענען געווען שפוליארקעס, וועלכע פלעגן צוגרייטן די "צעפקעס".

ביי דעם פלעגן אַרבעטן מיידלעך, דאָס זעלביקע שערערקעס, וועלכע פלעגן שערן די קעט און נופערקעס ביי די אויסגעוועבטע שטיקער סחורה.

די מיידלעך פלעגן נאָכן ערך אַרבעטן שפּאַט ביליק און זענען געווען שקלאָפּן ביים פּאַ-  
בריקאַנט און ביים וועבער, דער וועבער פלעגט זיי טרייבן דאָ נאָך וואָסער, דאָ ברענגען  
עסן, פאַרקערן די פאַבריק, הייצן ווינטער די ליזשייקע, מיידלעך זענען דאָך נישט קיין אַר-  
בעטער... דאָס זענען דאָך מיידלעך! אָבער אין די לעצטע יאָרן זענען די מיידלעך געקומען  
צום פאַרשטאַנד: זיי זיצן טאָג און נאַכט איינגעבויגן איבערן רעדל און מאַכן די שפּולקעס  
קעט און שאַס און טאַמער ווערט דער יחסן וועבער אין כּעס גיט ער אַ קלאַפּ אויך... האָבן  
זיי זיך אָנגעפאַנגען אַרגאַניזירן און געשטעלט פאַדערונגען קעגן ביידן: קעגן פאַבריקאַנט  
— גרעסערע לוינען, קעגן וועבער — בעסערע באַהאַנדלונג.

זענען די וועבער אַריין אין גרויס צאָרן קעגן די מיידלעך: וואָס, איר זענט אויך  
מענטשן? וואָס אפשר שטריקן צוליב אייך? מיר זענען דאָך פאַמיליעס גאַנצע... די וועבער  
פלעגן סטראַשען און פלעגן אָננעמען מיטלען: לויפן צו די מיידלעכע עלטערן, אַז מען וועט  
זיי אַרויסטרייבן... אָבער צום סוף פלעגט מען מוזן העכערן דעם לוינ.

די וועבערס פלעגן זיך אפילו נאָך דעם אָפּרעכענען, לאַזן און שפּאַטן, נאָר זיי האָבן  
געזען, אַז די מיידלעך האָבן אַ מאַכט, ווייל אַז זייער אַרבעט קען מען נישט אויסקומען אין  
זיי האָבן אָנגעהויבן אַנדערש קוקן אויף זיי.

הערשל מאַריאַשעס פון דער פאַמיליע אש, איז פריער געווען אַ גרויסער וואַלד-סוחר,  
אַ גביר. זיין פרוי ביילקע איז געווען אַ שם דבר אין זאַבלודאַווע, געפירט אַ גביריש הויז אין  
יענע יאָרן, געגעבן איר זון ירוחם אַש שטודירן, ווען ער האָט אויסגעשטודירט דאָקטער מע-  
דיצין, האָט ער גאָר אויפגעבויט אַ פאַראַווקע.

דאָס איז געווען אַ וואַלצאַווע מיל, אַ פערליאַק, אַ באַרשטעריי פון וואַל, מאַשינעס אויף  
שפינען אין האַנט-שטולן צום וועבן. אין די אַנדערע טוך-פאַבריקלעך האָבן געאַרבעט עט-  
לעכע וועבער, ביי הערשל מאַריאַשעס האָבן געאַרבעט העכער פערציק וועבער און שפּוליאַר-  
קעס, נופערקעס, שערערקעס, אָבער וואָס גרעסער די פאַבריק איז געוואַקסן זענען די אַר-  
בעטער מער געדריקט געוואָרן.

מען איז זיך צונויפגעקומען אין וועבערשן מנין, אַרומגערעדט די לאַגע און אויסגע-  
קליבן אַ דעפּוטאַציע גיין צו הערשל מאַריאַשעס.

דאָ איז ער שוין מיט די וועבערס נישט „פּאַניע בראַטצע“, נאָר מען דאַרף דאָ שטיין  
לעבן טיר און אפשר אַראָפּנעמען דאָס היטל. הערשל מאַריאַשעס רייכערט דעם ציגאַר און  
קוקט אויף זיינע אַרבעטער פון אויבן אַראָפּ. ער זעט די וועבערס זענען געקומען אומגעבע-  
טענע און הערט וועגן וואָס דאָס האַנדלט זיך... פאַלט ער אויף זיי אַרויף: וואָס האָט איר  
אויסגעקלערט אין מנין? עס שטעכט אייך דער האַבער, איר זענט שוין זאַט? הייסט דאָס,  
אַז איך וועל אייך נישט נאָכגעבן וואָס איר פאַדערט, וועט איר נישט אַרבעטן? קענט איר  
גיין געזונטערהייט! מען וועט אַרבעטן אָן אייך קבצנים!...

ביילקע די גבירטע וויל מאַכן אַ שלום: ער איז אַ כּעסן, בעט אים איבער! די דעפּו-  
טאַציע דערשרעקט זיך, פּרובירן עפעס ריידן: אָבער באַלעבאַס!... עס איז דאָך אַזעלכע  
שלעכטע קעטן און גרויסע שטיקער און מען דאַרף אַריינקלאָפּן מער שאַס. (ביי הערשל מאַ-  
ריאַשעס האָבן די וועבער געאַרבעט פון שטיק).

ער איז צערייצט ווי אַ טיגער: איך דאַרף די פאַבריק? איך טרייב די שטולן צוליב  
אייך! איך וויל איר זאָלט מיט אייערע געזינדלעך עסן ברויט! נישט ביי מיר, גייט פון  
מיין שטוב!.

די וועבער מאַכן פאַרזאַמלונגען, מען שיקט אַ פאַר מענטשן אין ביאַליסטאָק זיך  
מיישב זיין, אין מנין קומען די וועבערישע ווייבער און שרייען: נאַרישע יידן, איר לאַזט זיך  
פירן פון די יונגע שניעקעס, וואָס דאַרפן זיי? פאַפּיראַסלעך? מאַכט נישט קיין סטאַטשקעס!



פון ביאליסטאק איז מען געקומען מען זאל שטיין... מען האט צוגעזאגט שטיצע: פאר א באווייבטן פיר רובל א וואך, פאר א בחור צוויי רובל א וואך. די בחורים אנטזאגן זיך פון דער שטיצע. און מען איז אראפ פון די שטולן, איבערגעקערט די שיצן — איידא אהיים... די יונגע טאנצן פון פרייד: די ערשטע וועבער-סטאטשקע! הערשט מאריאשעס איז ברוגז, גייט פארקלערט, ער פארברענט נישט דערווייל די שטולן... זיי וועלן זיך קומען בעטן. עס וועט זיי נישט העלפן... אין עטלעכע טעג ארום, עס האבן זיך באוויזן נייע פארשוונען: עס זענען דא פאניעס, קאצאפעס און זענען ארויף ארבעטן אויף די וועב-שטולן ביי הערשט מאריאשעס און די רעדלעך פון די שפוליארקעס פארנעמען שיקסעס און די ארבעט גייט!... אין וועבערשן מנין אויף די טישן איז דא דאמקעס. מען שפילט אין דאמקעס, אנדערע לערנען א בלאט גמרא, מען טיילט די שטיצע. די יונגע קלערן עפעס מיטלען. מאטל בער-קעס, הערשט מאריאשעס אן אומשולדיקער בעל יועץ, קריגט געבעך א הורג, צעשפאלטן די קאפ מיט א געוויכט, אז זיין לעבן איז אין געפאר. מען ווייס נישט ווער און צו וועמען זיך טשעפען. די פאנקעס ארבעטן און אין שטעטל גייען זיי אלע צוזאמען מיט פאלקעס אין די הענט, טשעפען קיינעם נישט. נאר פאניע טרינקט טיי מיט שנאפס צוזאמען. פון זונטיק איז ער טויט-שיכור און ארבעט נישט ביז מיטוואך... עטלעכע וואכן האבן די קאצאפעס געוועבט. אין א שיינעם פרימארגן זענען זיי נעלם געווארן און די יידישע וועבער האבן אויסגעפירט די סטאטשקע. און הערשט מאריאשעס איז צופרידן געווען וואס ער איז דערלייזט געווארן פון די פאניעס און חרטה געהאט, וואס ער האט באלד נישט נאכגעגעבן און געטאן דאס, וואס איז געווען א חרפה פאר א יידישן גביר...

## די ארגאניזירונג פון בונד

די ערשטע בונדיסטישע סאציאליסטישע ליטעראטור האט געבראכט אין זאבלודאוו דער וועבער נח, וועלכער האט געארבעט אין ביאליסטאק אויף א וועב-שטול. געווען א שטיי-ער בחור א קענער אין לשון-קודש און גמרא. ער האט געבראכט דאס ביכל „גן עדן התחתון“. די ארבעטער פלעגן זיך צונויפקלייבן אין א קעמערל, זיך אויפשטיקן: איינער פלעגט פאר-לייענען, אלע פלעגן זיין ערנסט, זיך פארטראכטן אין די שיינע ליבע רייד פון ביכל, ווי ער שילדערט די ליידן פונעם ארעמען ארבעטער. דער פארלייענער פלעגט זיך באגייסטערן, ביי די צוהערערס פלעגן זיך שטעלן טרערן אין די אויגן...

מען האט אנגעהויבן באמערקן אן ענדערונג אין שטעטל: עפעס נישט די אייגענע בחור-רים. פריער איז מען געווען פארטאן מיט טאנצן, זיך פוצן אין שלייפעלעך, שלאגן זיך צוליב מיידלעך און אויסקויפן מכסיר אין מנין. און דא זעט מען א שווארצע בלוזע, א טעזשורקע געשפילעט צום האלדז, מיט א פאר שטיינער, לאנגע האר, און נאר געסודעט זיך און ביכלעך אן טאוועלעך אין די ווינקעלעך לייענען... די ארומיקע וועלט, דאס הייסט, די זייטיקע מענטשן האבן קיין אנונג נישט וואס דא טוט זיך.

די ביאליסטאקער ארבעטער, אנהענגער פון „בונד“, קומען אין זאבלודאוו און פרא-ווען א גאדאווישניע דווקא אין פסח.

געווען א ליידקע הויז אויפן אלטן בית-עולם, האבן זיך אריינגעקליבן יונגווארג, אַנ- הענגער פון „בונד“, געקומען ביאליסטאָקער רעדנער און געפראָוועט די „גאדאוּשצײנע“. מיט רעדעס, מיט געזאַנג און מען האָט צוגעביסן און געטרונקען. איך בין מסופק צי מען האָט מדקדק געווען כשר און חמץ, נאָר דאָס איז אַ ווונדער וואָס עס איז דורכגעגאַנגען שטיל.

ערשט נאָך פסח איז פאָליציי געקומען צו איסרן אין בית-עולם געסל, זיך פרעגן אויף די מענטשן, וועלכע זענען ביי אים געווען פסח. דאָס זענען געווען איינער אַ חיים און אַ מוישל, מיט לאַנגע האָר און ווייכע קאָפעליושן און גיי זוך זיי. איסר האָט נישט געוואוסט, אַז צום אַנדערן סדר האָט ער געהאַט צו גאָסט יידישע סאַציאַליסטן.

אין יענע יאָרן, קענט איר זיך פאַרשטעלן ביים פשוטן יידן דאָס וואָרט „סאַציאַליסט“... מען האָט געמיינט, אַז אַ סאַציאַליסט איז מיט הערנער און מיטאַמאַל זענען געקומען רוסישע זשאַנדאַרן צו פרץ נחמקעס און געזוכט סאַציאַליסטישע פאַפירן. מען האָט אים געמסערט. ער איז געווען בלייך ווי קאַלך, מען האָט אָבער ביי אים גאַרנישט געפונען. אין שטעטל האָט מען אַפט אָנגעהויבן זען נייע פנימער, — אינטעליגענטן, וואָס פלעגן קומען צו די אַרבעטער.

אין זאָבלודאַווע האָבן זיך צו יענער צייט אַנטוויקלט לעדער־פאַבריקן. גאָר פריערדיקע יאָרן איז די „לעדער פאַבריקאַציע“ געווען מוניע דער גארבער. זיין גאַרבאַרניע איז געווען אין מיטן שטאָט, אין זאָטילנער גאַס. ער האָט געאַרבעט מיט די אייגענע קינדער; יוכטן פון אַקסן־פעל און שווייצער־פאַדעשוועס. די יוכטן פלעגט מען אויסאַרבעטן אויף וואָס מען פלעגט דאָס שליכטן און צורייכטן. די פעל פלעגט געשניטן ווערן פאַר פויערישע שטיוול. אין ביאַ- ליסטאָקער גאַס איז געווען נאָך אַ גאַרבאַרניע ביי משה לייב הענדריק (אַזא צונעמעניש — אין זאָבלודאַווע איז נישט געווען קיין מענטש אָן אַ צונעמעניש) אין שטוב, אין קאַמער לעבן בעט, איז געשטאַנען דער טשאַפּ (אַ קאַטקע). ער האָט אויסגעאַרבעט הינטישע פעלעכלעך און פערדישע פעל.

שפעטער האָט מרדכי שמואל הענדריקס איידעם געבויט אַ גארבאַרניע הינטערן שטאָט און עס האָט זיך שוין געאַרבעט אויפן גרויסן שטייגער. מען פלעגט דאָס רופן: נאסע האַל- בע אַרבעט און מען פלעגט אויסאַרבעטן שווייצער־פאַדעשוועס וואָס פלעגט פאַרקויפט ווערן צו פרעמדע סוחרים.

די צווייטע גארבאַרניע וואָס האָט זיך געבויט הינטער דער שטאָט איז געווען הושיע שמעון מאָטלס, פון דער פאַמיליע בעקער — הושיע האָט געהאַט אַ רימעריי. אין דער ריי- מאָרניע האָט ער געאַרבעט מיט זיינע קינדער און הינטערן שטאָט האָט ער געהאַט אַ גאַרבאַר- נייע פאַר האַלבער־אַרבעט. נאָכדעם האָבן געמאַכט מרדכי שמואל פלעבאן מיט הושיע בעקער שותפות אַ צורייכטעריי פון „ראסלעדער האַמבורגער“. אַ פערדן־פעל ווערט צעשניטן די הינ- טערשטע אויף שפיגל, דאָס מיטל אויף פלאט און די זייטן־שטיקער שאַגרין און לאפּעס.

די אַרבעט איז דאָ געווען אַ נייעס, זענען געקומען פון דער פרעמד מייסטערס דייטשן, פאַליאַקן, אויך יידן און האָבן פאַרדינט שיינע געלט. די מייסטערס האָבן אָנגענומען „טער- מינשיקעס“, וואָס האָבן זיך געשטעלט אויף אַ צייט לערנען די אַרבעט. די מייסטערס זענען מיט דער צייט אַרויסגעשטופט געוואָרן. און די טערמינאַטאָרן האָבן געאַרבעט אומזיסט, און האָבן זיך געפלייסט. ר' הושיע פלעגט פראָווען משוגעתן. ער פלעגט זיך אויסשלאָפן און ווען ער פלעגט אַריין אין פאַבריק, איז שוין געווען צוועלף אַזייגער אין אַוונט. פלעגט ער זאָגן: גוט מאָרגן, אַזוי פרי געקומען צו דער אַרבעט? איר סטאַרעט זיך, איר וועט זיין מייס- טערס...

מען האָט אָנגעשאַרט טויזנטער פון די טערמינשיקעס און אַלץ צוגעבויט גאַרבאַרניעס. די שטעטלשע בחורים האָבן וואָס ווייטער אַוועקגעוואָרפן דעם חדר, די „אויטשילישטשע“ און געלאָפן אין לעדער־פאַבריק. הושיע האָט שוין געוואוסט, אַז קעגן אַזאַ עקספּלאָאָטאַציע זענען דאָ מענטשן, וואָס מען רופט סאַציאַליסטן, און ווען זיי קענען נאָר, מאַכן זיי אַן צרות. ער

האָט געהיט און געהאַט מענטשן אין קאנטאָר, וועלכע פלעגן וואַכן, אַז קיין זייטיקע זאַלן קיין שליטה נישט האָבן איבער זיין פאַבריק.

אַבער וואָס האָט געהאַלפֿן? אַז אָפֿטער פלעגט זיך יאָווען אין שטעטל אַ פאַרשוין און חברה פלעגן זיך איינציקווייז פאַרגנבענען צום וואָלד און דאָרט אין וואָלד ליגט זיך אַ שקאַץ, אַ מיעשצאַנסקער, אַ גאַרבער, אַזוי ווי אים מיינט מען גאַרנישט. ער פייפט און האַלט אַ גרויסע וויטשע. דער דורכגייער זאָגט אַ סימן. יענער גיט אַ ברום: „רעכטס“... מיטן גרינעם וועג צום בערגל. ווייטער שטייט נאָך איינער מיט אַ „פאַראַל“, ביז מען קומט צום אָרט. און דער רעדנער רעדט, גיט צו פאַרשטיין, ווי שעדלעך עס איז אַזוי פיל צו אַרבעטן אין איין מעת-לעת. ער הייסט זיך צוזאַמענרעדן און שטרייקן, מען שטייט צעשראַקענע: סטייטש ביי הושיען מאַכן אַ שטרייק! עס גלויבט זיך נישט. מען ציטערט...

הושיע קוקט אין די אויגן, ער פאַרשט: — שוין געהערט אַ רעדע? געדענקט, מען פירט אייך אַראָפּ פון וועג!... ער לויפט צו די טאַטעס, ער פאַרויכערט זיך מיט וועקסלען. די פאַר גראַשן, וואָס הושיע צאָלט נאָכן טערמין איז סיי ווי סיי ביי הושיען. מען קלייבט דאָס ביי אים. דאָס איז די אייזערנע קאַסע. עס וועט זיין פאַר אַ מיידל אַ נדן, וואָרעם עסן גיט דאָך דער טאַטע. און די פאַרדינסטן קלייבט מען אויף אַ תכלית.

דער סעזאָן פון לעדער איז „יעשעז“ (האַרבסט) און צום סעזאָן הייבט מען זיך אָן צוגרייטן ט' באָב. איז שוין געווען אַ מנהג ביי גאַרבאַרעס אין אַנדערע שטעט, ט' באָב אַרויס אין שטרייק, אגב ביים „בונד“ איז ט' באָב אַ יום-טוב, ווייל יידן קלאָגן אויף חורבן בית המקדש איז ביי יידישע סאַציאַליסטן אַ יום-טוב.

אַבער דאָס זענען נאָר געווען יונגע בחורימלעך. די אַלטע אַרבעטער זענען געבליבן די זעלביקע פרומע, ווי פריער, האָט מען טאַקע צום ערשטן שטרייק געפאָדערט, אַז די אַרבע-טער זאָלן מיטנעמען אין קעשענע די תפילין אין וואָלד צום מיטינג. מען האָט געשווירן און געקושט די תפילין און געגעבן אַ האַנט איבערגעשלאָגן מיט אַ ציצה, אַז מ'וועט נישט גיין אַרבעטן איינער אָן אַנדערן. און נישט ריידן „נישט דערציילן פון חדר“. די שטימונג איז געווען אַ געהויבענע. מען האָט געזונגען אַ שבועה און איינציקווייז געגאַנגען אַהיים.

די שבועה האָט געווירקט: אויף מאָרגן נאָך ט' באָב איז געבליבן שטיין די זאָבלודאַ-ווער לעדער-פאַבריקאַציע. די נאַסע גאַרבערייען, וווּ דאָס רוב אַרבעטער זענען געווען מיעש-צאניעס און דאַרפישע, די טרוקענע צוריקטעריי וווּ די אַרבעטער זענען געווען יידן און מיעש-צאניעס, די וואַלקערייען, וווּ עס האָבן געאַרבעט נאָר יידן, זענען געבליבן שטיין. אַלע ווי איינער זענען נישט געקומען צו דער אַרבעט. הושיע לויפט אַרום ווי אַ משוגענער, קערט וועלטן, איז ביים לויפט אין די הייזער. די אַרבעטער האָבן זיך באַהאַלטן, מען געפינט קיין נעם נישט. אַנדערע זענען אַוועק אין די אַרומיקע שטעטלעך צו קרובים. מען האָט געציטערט פאַר די טאַטעס.

הושיע שרייט: — וואָס ווילט איר? מיט וועמען ריידן?

ער האָט געוואַלט האָבן, אַז עמיצער זאָל ריידן, וואָלט ער יענעם צעריסן אויף שטי-קער... נאָר רייד צו די ווענט. ער קריגט אונטערגעוואָרפן בריוולעך: דאָס וויל מען, דאָס זאָל ער געבן אַזוי. שלעכט, ער וועט דאָס נישט אַריבערלעבן! די פאַבריק שטייט, און דאָ איז פאַראַן אַזוי פיל באַשטעלונגען פון דער גאַנצער וועלט: קעשענען, אַדעס, אַזש פון סיביר פאָדערט מען די האַמבורגער לעדער.

ער שיקט אַ ברודער אין ביאַליסטאָק נאָך אַרבעטער, זעצן זיך אַרויף אַרבעטער אויפן פור קומען אונטער דאָליד, גייען אַראָפּ פון וואָגן, און מיט פאַלקעס צעשלאָגט מען זיין ברוד-דער, מען צעבייגלט אים, און מען ברענגט אים קוים אַ לעבעדיקן אין דער היים. הושיע ברעכט מיט די הענט: אוי וויי צו מיר! מיינע טערמינאטאָרן זענען שוין „פאַראייניקטע“!... פאַרפאַלן. זיי וועלן שוין אַלץ אויספירן, זאָלן זיי שוין קומען... אַבער מען קומט נישט, מען וויל, ער זאָל זיך צוגעוויינען צום שטרייק, ער זאָל זיך בעטן.



מען איז געקומען, אריינגעשיקט אים די פאדערונגען, ער שרייט: איך גיב נאך, נאך מען זאל ארבעטן. די ארבעטער קומען צוריק אין פאבריק. דורך דער קורצער צייט זענען זיי אויס-געוואקסן, נישט די אייגענע, איצט ווייסט מען כאטש, אז מען וועט ארבעטן א באשטימטע צייט און פארדינען לויט דעם ווערט. הוישע ווייזט זיך נישט, ביים רעכענונג אנטלויפט ער. הוישע זיצט נאך אלץ פונדעסטוועגן מיט די עלטערע יידישע גארבארעס שבת נאך מנחה ביי זיך אין שטוב און פראוועט שלש סעודות. פארן שטריק האט ער פון א סגולה וועגן געמאכט מנין ביי זיך אין שטוב, און געהאלטן די גארבארעס לעבן זיך.

אלטער מוניעס, א חסידישער ייד מיט צוויי פאר ברילן, א גוט הארציקער, א קבצן, א פריילעכער, זיצט ביים באלעבאס טיש און זינגט חסידישע זמירות. און לייבל קאקישעס פארהיקעט זיך און רעדט מיט הוישען: אלע "בונד" איך אויך "בונד"... הוישע לאכט: — און דו אלטער? אלטער זינגט: וואס מיר זענען, זענען מיר, נאך יידן זענען מיר!... טרינקט ר' הוישע בעסער, לחיים!... ר' הוישע, מען טאר נישט ריידן קיין דברי חול אום שבת... עונג שבת מלכותא...

און אלטער זיצט ביז שפעט אין שבת צו נאכט און פראוועט ביים באלעבאס מלוה מלכה און זינגט אליהו הנביא, אגב פרעגט אים ר' הוישע: אלטער, דו ביזט דאך א חסידישער ייד, דו וועסט נעמען אזא גרויסע הוספה? עס איז דאך פשוט גזילה! גענומען פארן האלדז! גע-נויט!...

רעדט נישט, ר' הוישע, ענטפערט אלטער, איר וואלט געדארפט הערן וואס דער רעד-נער האט גערעדט מיט א פשוטן שכל, אז איר האט די גאנצע צייט באגולט די ארעמע אר-בעטער... וואס זאלן מיר זיך נאָרן? אז איך האָרעווע אזוי פיל און בין געגאנגען באַרוועס, און די יונגוואַרג האָבן זיך מיט אייך געקריגט פאַר מיר, אויסגעריסן אַ פאַר שטיוול פאַר מיר, מיט געוואָלד! וווּ איז דער יושר?

אזוי גאָר, אלטער! שאַקלט ר' הוישע מיטן קאָפּ, אזא חסיד ביסטו! דו הערסט די תורה פון רעדנער, געוויס עפעס אַ חזירניק אַ טרפהנער ביין. לחיים ר' הוישע, נעמט זיך אלטער צוריק צו דעם גלעזל, מען טאר נישט דערלאָזן קיין עצבות... מיר זענען יידן זינדיקע און פרנסה מוז מען האָבן...

פון די גארבער-ארבעטער זענען אויסגעוואקסן ארבעטער-אינטעליגענטן, באַזונדערס ביים וואלקער-פאך. זיי זענען געווען באַלעזן אין דער רוסישער ליטעראַטור, געשטודירט פיר סאַרעוון און געלערנט פאליטישע עקאָנאָמיע. די זעלביקע האָבן גענומען אָפגעבן "קרוזשקי", די איינפאַכערע גארבער, די פאלצארעס זענען געווען "באיעוויע", מען פלעגט אָפּשטעקן אַ הורג ווען מען האָט געדאַרפט.

די יידישע אַרבעטער מיט די קריסטלעכע זענען געווען חבר — איין נשמה. אַנדערע שקצים, פלעגן אוועקוואַרפן דעם טאטן מיט דער גאָספאָדארקע און געלעבט צוזאַמען מיט די יידישע בחורים. מען פלעגט צייטנווייז מאַכן אַ גוטן כּוּס ווי עס פאַסט פאַר גארבארעס, וואָס אַרבעטן גאַנץ שווער. מען האָט גוט פאַרדינט, ווי מען זאָגט, געלעבט און געלאָזט לעבן.

ביסלעכווייז האָבן קינדער אוועקגעוואַרפן די שטיבער און זיך איבערגעצויגן אין אוי-בערשטיבלעך, מעבל פאַר די אויבערשטיבלעך פלעגן אַנדערע שלעפּן פון ווייבער-שול און האַלץ צו באַהייצן איז געווען אַ חזקה פון די פאדוואַרעס.

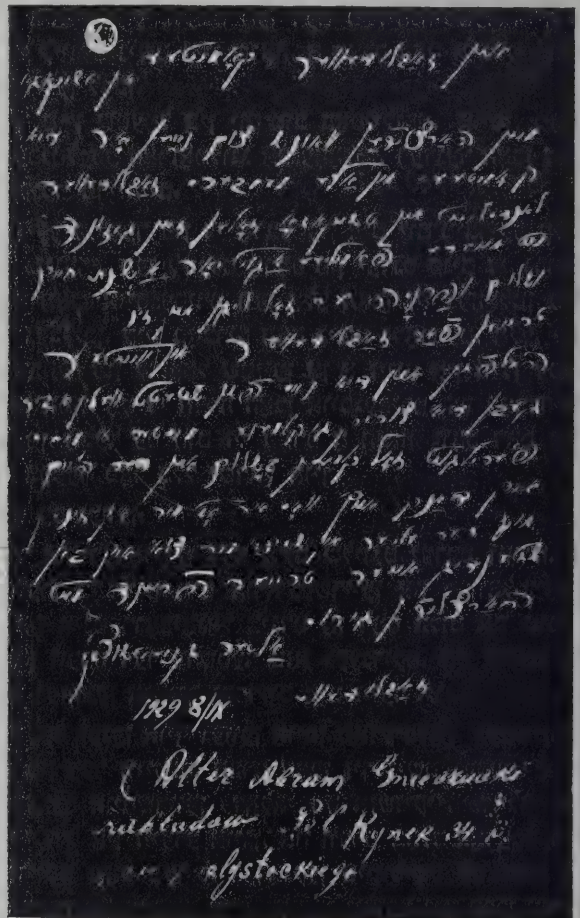
עס איז געווען אַ שטאַרקער ווינטער. אַרעמע לייט האָבן געפרוירן אין די הייזער און אין שטעטל איז דאָ פאדוואַרעס מיט אַ סך טרוקענע האַלץ, האָט מען ביינאַכט אָפּגעטאַן בלי יודעים אַ שטיקל אַרבעט: מען האָט געשפּאַנט פערד און וואָגן און אָפּגעפירט פון די פאדוואַרעס טרוקענע "סאָסנאַווע" האַלץ אין די שטעטלעך פון די אַרעמע לייט... אויף מאַרגן אַ גוואָלד! אַ גנבה פון האַלץ! נאָר שריי חי וקים...

די אַרבעטער האָבן געקראָגן דעם נאַמען "פאַראייניקטע" און פלעגן זוכן יושר. זיי האָבן

אַראַפּגעוואָרפֿן די פֿריערדיקע קולאַקעס. פֿלעגן אויסגלייכן סכסוכים. די גאַנצע אַרבעטער־שאַפֿט: יידן און מעשצאניעס זענען געוואָרן איין האַנט. איז געווען אַ חתונה ביי אַ יידישן אַרבעטער, זענען די קריסטלעכע געווען געלאָדן, געהוילעט און געגעבן אַ פרעזענט דרשה־געשאַנק.

ר' הושיע בעקער האָט אָפּגעלאָזן זיין ליבע פֿאַבריק: זאָלן די קינדער פֿירן! ער פֿלעגט אַרומגיין מיט זיינעם אַ ידיד ר' שמואל סמאנס. אַ פרומער קלוגער ייד, אַ גרויסער למדן אַ חריף און אייגנאַרטיקער דענקער. האָט ר' הושיע געהאַט צו אים טענות פֿאַרוואָס דער יונגער דור איז אַזאַ... ער האָט נאָך געהאַט מער טענות צו ר' שמואל, ווייל ר' שמואלס אינאָם טעליגענטע קינדער האָבן נישט געוואָלט אָננעמען אַ שטעלע ביי אים אין קאַנטאַר צו פֿירן די ביכער. ר' שמואל פֿלעגט אים אויף דעם אַלעמען ענטפֿערן: מען קען קינדער קיין דעז נישט זאָגן: זיי זענען קליגער פֿאַר אונדז. זיי האָבן דעם נייעם וויסן, מיר קענען זיי נישט צווינגען...

ר' הושיע בעקער האָט פֿון אומעט געמאַכט אַ רייזע אין ארץ ישראל. אַ מאַך געטאָן מיטן האַנט אויף אַלעס: פֿירט, קינדער, די געשעפטן. ביז דער היטלעריסטישער מגפה איז די גרויסע פֿירמע בעקער געווען באקאנט פֿאַר דער גרעסטער לעדער־פֿאַבריק אין ביאָליס־טאָק און גאַנצן אומגעגנט און אין דעם ליגט די פֿראַצע פֿון די אַמאָליקע זאַבלודאַווער ״טער־מינטשיקעס״.



כתבֿיד פֿון אַלטער גניטשוואַקי  
אַ ווינטש צום נייעם יאָר, פֿאַרן זאָ־  
בלודאַווער קאַמיטעט (פֿאַראייזן) אין  
טשיקאָגאַ.  
(פֿון די אַרכיוון ״יואָ״, ניו־יאָרק).

## דעראינערונגען פון מיין אלטער היים

### 1.

#### דער ערשטער פאליטישער קרבן אין זאבלודאווע

עס איז געווען אין יענע טעג פון 1905, ווען גאנץ רוסלאנד האט זיך געפרייט מיט דער געווענער פרייהייט, ווען מען האט געדענקט, אז עס האט שוין געשלאגן די לעצטע שעה פאר דער זעלבסטהערשאפט, און א נייע פרייע לעבן הייבט זיך אן צו שאפן אין רוסלאנד. טעג לעגראמעס, פריילעכערע איינע פון דער אנדערער, פון פעטערבורג, מאסקווע, און אנדערע גרויסע רוסישע שטעט, פלעגן דערציילן וועגן גרויסע עפנטלעכע פארזאמלונגען, דעמאנ-סטראציעס מיט רויטע פאנען, און רעוואלוציאנערע לידער. דאס פאלק האט פארגעסן און פארגעבן זיינע נעכטיקע שונאים. אין ביאליסטאק טראגט מען דעם פאליצמייסטער אויף די הענט. אלע פרייען זיך, קיינער האט צו קיינעם נישט קיין שנאה, א פאלק האט א נייע נשמה געקראגן, און עס הייבט אן א נייעם פרייען לעבן.

אט אין יענע טעג האט זיך אויך מיין שטעטל אין יום-טוב באטייליקט. אויפן מארק אנטקעגן אפטייט האט מען א גרויסע עפנטלעכע פארזאמלונג אפגעהאלטן. רעדנער האבן דער-קלערט די באדייטונג פון דער געווענער פרייהייט.

אט ווי איצט זע איך די שיינענדיקע פנימער פון די ארבעטער מיט יום-טובדיקע קליידער, און די אינערלעכע פרייד פון די "זיגער". מען לייזנט אראפ פון יעדנס פנים די גרויסע פרייד, וועלכע עס פילן מענטשן, וואס האבן אויסגעפירט ווען אלע האבן זיי געהאלטן פאר טרוימער. אלץ אין שטעטל איז שטיל געבליבן. קיין פאבריק האט נישט געארבעט. אלע, יונג און אלט, זענען אויפן מארק. די בעליבתים פון שטעטל שטייען אן א זייט, און ווילן עפעס נישט גלויבן, און פארט איז עס דאך אן אמת. אט די חברה האבן אויסגעפירט. עס פארדריסט זיי אפשר וואס זיי האבן נישט געטראפן, אבער עס טוט זיי פארט א הנאה, וואס דאס אלץ איז אויף אן אמת. אפשר וועט ווערן בעסער פאר כלל ישראל אויך.

איך געדענק נאך, ווי איצט וואלט עס געווען:

שטייט לייבעלע דער הארעדאקער און רעדט, און דער עולם שלינגט יעדעס ווארט. די הילכיקע רעוואלוציאנערע אויסרופן ווערן באגלייט מיט הורא-געשרייען און רעוואלוציאנער-רע לידער; דער אלגעמיינער געזאנג פון אינטערנאציאנאל צינדט אן דאס בלוט און מיט א גרויסער דעמאנסטראציע אין אלע גאסן ווערט דער ערשטער טאג געענדיקט. ביז שפעט אין דער נאכט האבן נאך גרופעס ארבעטער געזונגען און זיך געפרייט מיט זייער זיג...

דער אוראדניק מיט די סטראזשיקעס זענען אויך געווען אויפן מארק-פלאץ. געשמייכלט אזוי חניפהדיק הינטיש, זיך געהאלטן פון דער ווייטנס. חברה האבן זיך נישט געקענט איינ-האלטן, און אלע מאל פלעגט אן אנדערער אויסשרייען "דאלאי סטראזשיקי", "דאלאי אור-ראדניק"... עס צינדט זיך אן א הייס פייערל אין זייערע אויגן, און ווערט באלד באדעקט מיט א חניפהש הינטיש-שמייכלעלע. ווער ווייסט וואס פאר א געדאנקען טיילוילישע עס האט זיך שוין דאן געוועבט ביים אוראדניק אין קאפ? אפשר האט ער שוין דאן געזוכט זיין קרבן צווישן די פריילעכע געזיכטער פון דעם עולם. און אפשר האט אים פארדראסן, וואס ער איינער



שטייט פון ווייטנס ווי אן ארויסגעווארפענער און קען זיך נישט באטייליקן אין יום-טוב גלייך מיט אלעמען...

אפשר האט אים פארדראסן אויף זיין פארגאנגען הינטיש לעבן. אין אזוינע הייליקע מיינוטן, ווער קען וויסן וואס עס הייבט זיך אן באוועגן ביי א מענטשן אין דער נשמה? אויפן צווייטן טאג אין דער פרי זאגט מען אן, אז עס איז געווען אן "אביסקע" ביי בערלייזערלייב הערש אין הויז. דער אוראדיניק האט געזוכט נעכטיקע רעדנער, און אזוי ווי בערל איז געווען באוואוסט אלס אן אנארכיסט, און די רעדנער זענען אויך געווען אנארכיסטן, איז ער געקומען צו בערלען זיי זוכן. געפונען האט ער קיינעם נישט און איז אוועק אין כעס.

איך פרעג: שוין אויס יום-טוב? אזוי גיך? איין טאג בלויז געלאזט פארוואנדלען דעם טעם פון פרייהייט, און שוין ווידער ארעסטן, אביסקעס? איך גיי ארויס אין מארק. חברים דער ציילן מיר, אז עפעס דערציילט מען וועגן פארגאמען אויף יידן און גלאט ארעסטן צווישן ארבעטער און אינטעליגענטן. די צייטונגען, וועלכע קומען אן פון ביאליסטאק, דערציילן שוין זאכן מיטן האלבן מויל. אפגענארטע, אנטוישטע דרייען מיר זיך ארום אין די גאסן. דער אוראדיניק מיט די סטראזשינקעס ווערן אזוי פרעך, הייסן זיך פונאנדערגיין, און ווען נישט סטראזשען זיי מיט ארעסטירן. די נערוון זענען אנגעצויגן, אין הארצן אזא ווייטיק. אפגענארט און זיך געלאזט אפנארן. נעכטיקן שונא פאר א פריינט געוואלט מאכן, און היינט לאכט ער דיר אין פנים אריין. די פינצטערע כוחות רוקן זיך ארויס פון אלע לעכער, לאכן מיט אזא מין ביזן געלעכטער, און עס איז ווידער דאס אלטע, מיט מער אכזריות ווי פריער...

א כמארנער טאג. עס גימזשעט א קליין רעגנדל. אין גאס ווילט זיך נישט גיין. די נשמה איז פוסט, די געדאנקען עפעס אזוי ווי פארוואנדעטע. איך זיך און לייען עפעס. פלוצלונג — א פראל אויף די טיר: ישראל, מען האט דערשאסן בערלען! איך לויף ארויס אין מארק, מענטשן לויפן. איך פרעג: ווהיין לויפט איר? אנטלויף! שרייט מען צו מיר. דער אוראדיניק שטייט לעבן חייקלס שענק מיטן רעוואלוער אין האנט און וויל שיסן יעדן, וועמען ער וועט אנטרעפן. עפעס קאכט אין מיר. איך גיב זיך נישט אפ קיין רעכענונג. איך לויף צו חייקלס שענק. איך זע לעבן קאסציאל ליגט א מענטש און ווארפט דעם קאפ אהין און צוריק אין די נאסע אראפגעפאלענע הארבסט-בלעטער. איך לויף אהין מיט נאך עטלעכע חברים, מיר זעען בערל ליגט א דערשאסענער און בלוט גיסט זיך און מישט זיך אויס מיט דער בלאטע פון גאס. מיר גיבן אים א נעם אויף די הענט און לויפן צום דאקטער. אריינטראגנדיק אים ביים דאקטער אין גאניק האט ער זיין לעצטן אטעם אויסגעהויכט.

"דער ערשטער קרבן ביי אונדז אין שטעטל", רופט זיך אפ א חבר. "מיר האבן אויך גע-געבן א קרבן אויפן מזבח פון דער רוסישער פרייהייט".

אין איין מינוט איז די גאנצע שטאט געווען אויפן גאס. די פאבריקן האבן זיך גלייך אפגעשטעלט. אלע האבן די ארבעט געווארפן, און פון אלעמענס מויל האט זיך איין אויסגער-שריי געהערט: "נקמה!"

די אנארכיסטן, בערלס חברים, האבן גלייך ארויסגעלאזן א פראקלאמאציע וועגן דעם טויט פון אונדזער חבר, און גערופן נעמען נקמה פאר זיין טויט. אויף א קווארטיר האט מען גלייך גענומען צוגרייטן באמבעס און אויפרייסן דעם פריסטאווס הויז, ווו דער אוראדיניק איז געווען באהאלטן.

אין שטאט האט מען זיך דערוואוסט וועגן דעם געפלאנטן אנפאל. און אפשר האבן זיך פארשטאנען אז די אנארכיסטן וועלן עס נישט פארשווייגן. זענען עטלעכע באלעבאטים מיטן רב געקומען צו עטלעכע חברים, און מיט טרערן אין די אויגן געבעטן, אז מיר זאלן זעהן, אז פון זאבלודאווע זאל נישט ווערן קיין בארג אש. מען וועט דאס גאנצע שטעטל מיט די יידן אויסשיסן, אויב עפעס וועט פאסירן...

איך געדענק נישט אקוראט וואס עס האט פאסירט, וואס מען האט דעם אנפאל נישט

געמאכט. אפשר דער געוויסן, אז מען שטעלט אין געפאר א גאנצע שטאט מיט אומשולדיקע מענטשן, האט איבערגעוויגן דעם גערעכטן נקמהגעפיל פון די חברים?

דריי טעג האט קיינער נישט געארבעט. אן ער-וואך פון ארבעטער איז די גאנצע צייט געשטאנען ביי אונדזער טויטן חבר. די לויז איז געווען זייער א גרויסע. באגלייט האט אים די גאנצע שטאט מיט ארבעטער פון אלע פאכן. אויפן בית-עולם האבן אונדזערע חברים גע-האלטן רעדעס. טאקע דער חבר יעקב קרעפליאק האט גערעדט ביים אפענעם קבר און יוסף זאבלודאווסקי האט איבערגעלייענט די פראקלאמאציע. דער עולם האט געוויינט. ביי דער יוגנט איז ווי א שבוועה געלעגן אויף די פנימער ווייטער פארצוועצן דעם קאמף פאר וועלכן אונדזער חבר איז געפאלן א קרבן.

ביינאכט גלייך נאך דער שיסעריי זענען געקומען סאלדאטן און מען האט דעם אוראד-ניק צוגענומען. אין א צייט ארום האט מען זיך דערוויסט, אז מען האט אים פריי געלאזן און די בלוטיקע רוסישע רעגירונג האט אים ווידער באשטימט פאר אן אוראדניק ערגעץ אין א ווייטן שטעטל, ווו ער האט זיך זייער געהיט.

בערל האט איבערגעלאזט א פרוי, מיט וועלכער ער האט צוזאמען באלאנגט צו דער „גרופע“ און א קליין מיידלעך. אין דעם טאג ווען ער איז דערשאסן געווארן האט ער זיך גע-דארפט שטעלן צום פריזיוו. און ער איז געגאנגען זיך געזעגענען מיט זיינע עלטערן. גייענ-דיק אויפן וועג אהיים האט ער אנגעטראפן וועלוול חסיד און זיך אפגעשטעלט מיט אים ריידן. דער אוראדניק איז ארויס פון בערמשע דעם פארבערס הויז, וועלכע האט זיך געפונען לעבן קאסציאל. ער האט זיי ביידן באגעגנט און נישט זאגנדיק א ווארט האט ער גלייך אויסגע-שאסן. בערל האט נאך געפרעגט חסידן, וועמען האט ער געשאסן, מיר צי דיר? און גלייך האט א שטראם בלוט א גאס געטאן פון האלדז. און זיך וואקלענדיק האט ער גענומען לויפן צו זיינע עלטערן אין שטוב, וועלכע האט זיך געפונען הינטערן קאסציאל. אפלויפנדיק עט-לעכע טריט איז ער געפאלן. און געשטארבן איז ער דארט, ווו ער האט זיין קינדהייט פאר-בראכט, אין דער אייגענער גאס ווו ער האט זיך שטענדיק געשפילט און איז טאג-טעגלעך ארומגעלאפן. ער איז געפאלן אין רעכטן בליען, פון די יונגע יארן, אינגאנצן 24 יאר אלט, מיט אזויפיל האפענונג, מיט אזויפיל גלויבן אין א בעסערער און א שענערער וועלט, גע-שטארבן מיט א טויט, וועלכן ער האט זיך נישט פארגעשטעלט; פלוצלונג, אן א קאמף, נישט האבנדיק די מעגלעכקייט אפילו זיך צו פארטיידיקן, ווי עס האבן געטאן הונדערטער חברים, אנארכיסטן, מיט וועמען ער האט צוזאמען געהאפט און געקעמפט. א לאנגע צייט האבן מיר נישט געקענט קומען צו זיך, נישט געקענט פארגעסן דעם ליבן חבר. יארן לויפן, אין דער צייט זענען שוין א סך פון מיינע חברים נישטא. ווער עס איז געשטארבן און ווער עס איז געפאלן אין קאמף. נאר דער פאל מיט בערלס טויט וועל איך קיינמאל נישט פארגעסן, ווייל דאס איז געווען דער ערשטער קרבן פון זאבלודאווע פאר דער רוסישער רעוואלוציע.

## 2.

### דער „פארלאמענט“ אין זאבלודאווע

איך ווייס נישט ווער עס איז געווען דער ערשטער, וואס האט עס אזא נאמען געגעבן, און ווי קומט אין זאבלודאווע דער נאמען „פארלאמענט“, אוי דאך האט זיך עס צוגעפאסט. און מען האט זיך גארנישט געקענט פארשטעלן, אז מען זאל עס אמאל האבן גערופן מיט אן אנדערן נאמען.

און געווען איז עס טאקע ווי אן אמתער פארלאמענט. אין אים זענען געווען פארטראטן אלע שיכטן פון דער געזעלשאפט. מיט א גרויסן צימער פאר די זיצונגען, און מיט קליינע צימערלעך, וועלכע יעדע פארטיי האט פארנומען פאר זיך. טאג ווי נאכט האט גערוישט

דאָרט ווי אין אַ מיל. די נייַעס וועלכע מען פלעגט קריגן דורך די צייטונגען, פלעגט צוערשט דאָרט דיסקוטירט ווערן, און אַלעס וואָס עס האָט אינטערעסירט גאָנץ רוסלאַנד, האָט אין אונדזער שטעטל געפונען אַן אַפּקלאַנג ביי די זיצונגען אין "פאַרלאַמענט".

און מערקווירדיק, מיר דוכט זיך, אַז ער האָט זיך געעפנט אין דער אייגענער צייט מיט דער ערשטער רוסישער "דומא" ... און פלעגט אָפהאַלטן די זיצונגען רעגלמעסיק יעדן טאָג, און אָפטמאָל ביז שפּעט אין דער נאַכט. און אויב מיין זכרון נאָרט מיך נישט אָפּ, האָט דל פּאָליציי געוואָרפן אַן אויג אויף אונדזער "פאַרלאַמענט" אין דער זעלבער צייט ווען מען האָט צעטריבן די דומא. איך ווייס נישט צי דער זאַבלודאַווער פאַרלאַמענט האָט עפּעס געהאַט צו טאָן מיט דער דומא ... נאָר מיר חברה פלעגן עס שוין צוגלייכן און מיט ראיות באַשטעטיקן עס. האָט זיך געעפנט די ערשטע דומא — האָבן מיר דעם "פאַרלאַמענט" פראַקלאַמירט, און ווען מען האָט צעטריבן די דומא — האָט פּאָליציי אַרומגערינגלט אונדזער "פאַרלאַמענט", און נאָר אַ דאָנק די געהיימע אַדורכגאַנגען איז געלונגען די "דעפוטאַטן" אויסמיידן אַן אַרעסט ...

איך האָב אין מיין לעבן נישט געזען דעם טאָוורישן פּאָלאַץ, אין וועלכן די ערשטע דומא האָט אָפּגעהאַלטן אירע זיצונגען. נאָר איך געדענק, ווי די צייטונגען פלעגן עס באַשרייבן אַלס אַ ווונדערלעכע און אויסערגעוויינטלעכע געביידע. און אזוי איז געווען אונדזער "פאַרלאַ-מענט". איין איינציקע געביידע אַזאַ אין דער גאַנצער שטאָט, אַ גרויסער אייזן-שטאַקיקער וויי-סער מויער. קיינמאָל, גלויב איך, פלעגט דאָרטן אַ שטראַל פון דער זאַבלודאַווער זון נישט אַריינקומען אינעווייניק, ביי איין זייט צו דער ביאליסטאָקער גאַס, אַנטקעגן גלותן, איז געווען אַ גרויסער אַריינפאַר פארן, און דער זעלבער אַריינפאַר האָט געדינט פאַר אַ "לאַבבי" צום "פאַרלאַמענט". הינטערן הויז איז געווען אַ סאָד, אַרומגעצאמט מיט אַ גרויסן פאַרקאָן, און אינעווייניק אין הויז, איז גלייך ווי מען פלעגט אַריינגיין, געווען אַ גרויסער צימער מיט שרענק, טישן און בענק, און נאָך אַ דריי אָדער פיר צימערלעך ביי די זייטן, וווּ דער פראָסט פון די שויבן פלעגט ערשט צעגיין אין דער צווייטער העלפט פון תמוז. אין דעם גרויסן צימער איז געווען נאָך אַ גרויסער וואַנט-אויזן, וואָס ביי זיין בעסטן ווילן האָט ער קיינמאָל נישט געקענט אַנוואַרעמען די הויז אין ווינטער.

די הויפט זאַך, די "פרייהייט", וואָס מיר האָבן געהאַט אינעווייניק, געוויינט האָבן אין דעם הויז צוויי שוועסטער מיט אַ קליין ברודערל, אַן עלטערן, און צו ציען חיונה האָבן זיי געמאַכט אַ סאָדעוואַסער קרעמל מיט אַלע סאָרטן צוקערקעס. און דאָס האָט נאָך געמאַכט דעם איינדרוק, אַז דער "פאַרלאַמענט" האָט אפילו זיין אייגענעם בופעט ... אַ ריכטיקער "פאַר-לאַמענט" מיט אַלע פיטשעווקעס ...

פאַרטראַטן זענען דאָרטן געווען אַלע פאַרטייען וועלכע האָבן אין 1905 זיך געפונען אין גאָנץ רוסלאַנד. אפילו באַלעבאַטישע ציוניסטן אויך, אַן אמתע טאַלעראַנץ האָט געהערשט אין "פאַרלאַמענט". (הלואי אויך היינטיקע "פאַרלאַמענטן" געזאָגט געוואָרן).

די דעפוטאַטן פלעגט מען טאַקע נישט אויסוויילן, נאָר קיין "דיקטאַטאָרס" זענען נישט געווען. יעדער קליינער צימער איז געווען פאַרנומען פון אַ געוויסער פאַרטיי אָדער גרופע. און אין גרויסן צימער פלעגן אָפּגעהאַלטן ווערן די אַלגעמיינע זיצונגען און אָפטמאָל, זייער שטורעמדיקע. און אַלץ וועגן דעם ענין: וואָס וועט זיין אויף מאָרגן נאָך דער רעוואָלוציע? מיר האָבן אין פאַרלאַמענט געהאַט אַפילו אַן אייגענעם אלאדין, אַ מוראַוצעוו, אַן אַזאַל, און איר מעגט זיך פאַרלאָזן אויף די זאַבלודאַווער. די נעמען האָבן זיך צוגעפאַסט גאַנץ גוט ...

עס זענען אויך געווען גרופן וועלכע האָבן שטאַרק נישט געהאַלטן פון פאַרלאַמענטאַ-ריזם און זיי האָבן געפריידיקט אַקטיווע קאַמפּס-מיטלען, טעראָר, שטרייקן און דאָס גלייכן, אָפטמאָל פלעגט מען קענען זען, ווי ביי אַ טיש זיצן אַ פאַר יונגע חברה און רייניקן די רעוואָלווערן, אַמאָל פלעגט זיך ווייזן אַ "באַמבעלע". און אונדזער "פאַרלאַמענט" האָט אַלע-



מען טאלערירט. מיר האָבן געדענקט, אז מיר אלע טוען די גרויסע און וויכטיקע אַרבעט פאַר דער באַפֿרייאַונג פון רוסלאַנד.

אין איינעם אָן אַוונט האָט פאַסירט, ווען חברה האָבן זיך צופיל געשפילט מיט די רעוואָלוציע, האָט איין רעוואָלוציער אויסגעשאַסן און די קויל האָט געטראָפֿן דער יינגערער שוועסטער אין האַנט. די „פאַרלאַמענטאַריער“ האָבן העפטיק פּראָטעסטירט און אפשר מיט רעכט. און פון דעמאָלט אָן האָט מען די כלי־זין מער אין „פאַרלאַמענט“ נישט געבראַכט.

אַזוי האָט אונדזער „פאַרלאַמענט“ עקזיסטירט ביז די רעאַקציע האָט זיך צעשפילט אין רוסלאַנד און פאליציי האָט אָנגעהויבן אַריינקומען דאָרט זייער אָפט און דער „פאַרלאַמענט“ האָט זיך פאַרמאַכט.

אַ לאַנגע צייט נאָך דעם, פלעגן מיר, די „דעפוטאַטן“, זיך נישט איין מאָל אָנשלאָגן מיטן נאָז אין שלאָס, וועלכער איז געהאַנגען אויפן טיר...

און איצט, זייענדיק אַזוי פיל יאָרן ווייט פון זאַבלודאַווע, דערמאָן איך זיך יענע צייט מיט אַזוי פיל ליבע און בענקשאַפט. אַך, וויפל גליקלעכע, פריילעכע טעג און וואָכן איך האָב פאַרבראַכט אין „פאַרלאַמענט“.

י. צ. ג.

## זאב לודאָווער וואַלקערייען

(דערציילט פון יעקב משה פורמאן)

אונדזער שטאָט זאַבלודאַווע האָט געשמט מיט איר לעדער־אינדוסטריע. חוץ די גרויסע לעדער־פאַבריקן, די „נאַסע גאַרבאַרניעס“ ווי מ'האַט זיי גערופן, וווּ ס'פלעגן ווערן אויסגע־אַרבעט די גרויסע און בעסטע לעדערס אויף פאַדעשוועס (זוילן), וואָס האָט געהאַט אַ שם אַמאָל אין רוסלאַנד און די לעצטע יאָרן אין גאַנץ פוילן (פון וועלכע די פאַבריקאַנטן זענען געווען די באַקאַנטע פאַמילעס: בעקער — ישעיה בעקער, כאַצקל בעקער, ניסל בעקער, הערצ־קע רובינס, זלמן ביאַלאַסטאַצקי (מאַשקעס און זין), מרדכי שמואל פלעבאַן, הלל פלאַווסקין און זין, און אַנד.) — האָט אין זאַבלודאַווע עקזיסטירט אַ גוט־אַרגאַניזירטע „טרוקענע“ לע־דער־אינדוסטריע. דאָס זענען געווען די וואַלקערייען. ווי ס'שיינט, זענען געווען די ערשטע פאַרלייגער פון דער דאָזיקער וויכטיקער לעדער־אינדוסטריע (וואָס האָט געמאַכט אויפלעבן אונדזער שטעטל און אַ סך יוגנטלעכע האָבן באַקומען אַרבעט און געלערנט אַ נייעם פאַך) איינער, אַ געוויסער ישעיה געפנער און הערשל יאָטשע־באַנדע, וועלכע האָבן עס אַראָפּגע־בראַכט פון וואַרשע.

די ערשטע וואַלקערייען זענען געווען הערשל יאָטשע־באַנדעס (אויף ביאַליסטאַקער גאַס, נעבן די גאַרבאַרניעס) און ישעיה געפנערס, וועלכער האָט געהאַט שותפות מיט נחום גע־לערשטיין. הערשל יאָטשע־באַנדעס פאַבריק האָט נאָכער אָפּגעקויפט יאַנקל רודי (פאַניטש), אויף שוסטער־גאַס, אַנטקעגן יאַנקל פאַראַווקערס מיל (יעקב צעסלער) אין דער געביידע, וווּ די לעצטע יאָרן איז געווען די שולע „תחכמוני“, האָט זיך געפונען די וואַלקעריי פון יאַנקל זילבער (יאַנקל דער אַלשאַנקער). אויך איז געווען אַ וואַלקעריי פון איינעם הערשל מינדלס, און די וואַלקערייען פון לייבל רעזניק (לייבעלע אַלטעס) און אברהם צעסלער (אברהם אהרן־הערש, דעם פעלדשערס זון).

מיט לייב רעזניק איז דער שרייבער פון די שורות געווען א צייט שותפות און נאכער אפגעקויפט די פאבריק ביי אברהם צעסלער, קורץ פארן אויסברוך פון דער ערשטער וועלט-מלחמה פון 1914. לייבל רעזניקס פאבריק האט זיך געפונען אין מוכאוועץ-געסל, אנטקעגן מוכאוועץ-ברונעס און די וואלקעריי פון אברהם צעסלער האט זיך געפונען אין בילסקער גאס, א פאר הייזער נאך דעם בילסקער בית-המדרש, אין א געמויערטער געביידע. דער סאמע אויפבלי פון די וואלקערייען אין זאבלודאווע איז געווען אומגעפער אין די יארן פון 1900 ביז 1914 (ביזן אויסברוך פון דער ערשטער וועלט-מלחמה) און זיי האבן באשעפטיקט אומגעפער פון 150 ביז א 200 ארבעטער. די פארדינסטן אין יענער צייט פון די ארבעטער איז געווען זייער גוטע ביי אט-דעם פאך. די קוואליפיצירטע פאכלייט האבן פארדינט פון 12 ביז 15 רובל א וואך און די אנפאנגער — פון 5 ביז 8 רובל א וואך. אין יענע צייטן איז עס געווען א סך געלט און פיל געדריקטע פאמיליעס האט עס ארויסגע-האלפן. מענער און זין האבן גוט פארדינט און האבן געמאכט א שיין לעבן.



יאנקל פאניטשעס (רודי) וואלקעריי. איינע פון די ערשטע אין זאבלודאווע.

ערשטע שורה, שטייענדיק פון רעכטס: יאסל דעם אליצקערס, יעקב-משה פורמאן, אברהם קאנע, יעקב רודי (יאנקל פאניטש — מייסטער), אליהו רודי, אליהו האלפערן. צווייטע שורה, זיצנדיק פון רעכטס: זיידקע, חיים מילער, מאיר רודי, בענדעט דעם סטאליערס א זון, וועלחל דראלעס א זון. דריטע שורה, זיצנדיק פון רעכטס: לייזער וועלחל מילער, פיחל רעזניק, אבע יאכנוק, בעשקע בראסלאווסקי, און גוטקע רודי (יאנקל פאניטשעס עלטסטע טאכטער).

די וואלקעריי-אינדוסטריע איז באשטאנען אין אויסארבעטן "צונגען" פאר שטיוול פאר פויערים. די פראדוקציע פלעגט גיין אין גאנץ רוסלאנד. אויך פלעגט מען ארבעטן. "שטי-וועלעטן" (אויף אויסצוארבעטן שיד פון איין שטיק לעדער, מיט גומי ביי די זייטן) און אויך "פרישוועס" — דאס פלעגט שוין גיין פאר די ספעציעלע שיד מיט די נידעריקע געקנייטש-טע כאלעווקעס פאר די "כלי-קודש".



דער רוימאטעריאל ("מאטעריאל פרימא"), צוגעשניטענע שטיקער לעדער, פלעגט מען באקומען פון די גארבארניעס און די אויסארבעטונג פון די "צונגען", פלעגט פארקומען אויף אזא מין אופן: צוערשט פלעגט מען איינשמירן די שטיקער לעדער מיט "דיעגרע" (אזא כעמישער צוזאמענשטעל פון טראן, אייל און נאך פראדוקטן), וואס פלעגט דעם לעדער ווייך מאכן. דער צושטעלער און פראדוקטאר פון דער "דיעגרע" איז געווען דער באקאנטער יוסף זאבלודאווסקי (אברהם סוליעס זון). נאכער פלעגן די לעדער ווערן גענעצט און געפאלצט. דאס פאלצן איז געווען א ספעציאליטעט. מיט שארפע דאפּל־מעסערס, ביים סאמע שארף אביסל פארבויגן, פלעגט ווערן אראפגעצויגן פון די שטיקער לעדער דינע שיכטן, וועלכע האבן געהייסן "שפאָנען" אדער "שפענער", וועלכע פלעגן דורכן פאלצער אזוי שנעל און קונציק צונויפגעקייילערט ווערן, ווי לאנגע גילזן. די "שפענער" פלעגן אָפּנעמען איינבינדערס, און דאס פלעגט גיין אויף בינדן ביכער און אויך פאר אנדערע לעדער־ארטיקלען. נאכן פאלצן, פלעגט די לעדער ווידער געשמירט ווערן מיט דער "דיעגרע" און ס'פלעגט אָנגעצויגן ווערן אויף "בליאָקן" (א ספעציעלע האַלץ־פאַרמע, וואס אויף אים פלעגט דער "וואַלקער" אָנציען די "צינגער") און עס פלעגט צעשטעלט ווערן אויף פאַליצעס צום טריקענען. — זומער אויף דער זון אין ווינטער — אין די פאַבריקן, נעבן די ספעציעלע אויוועלעך מיט די איינגע־אַרדנטע בלעכענע רערן. נאכן טריקענען פלעגט די "צונג" ווערן געשוואַרצט, באַשניטן, צו־געריכט און צום סוף — געגלאַנצט.

די אויספירער פון דער פראדוקציע זענען געווען: פאלצערס, וואלקערס, שוואַרצערס, צושניידערס, צוריקטערס און גלאַנצערס. די פארטיקע אַרבעט פלעגט ווערן צונויפגעלייגט צו "פארן" און "טוצנווייז" און מען האט עס גערופן "שפיגל". די זאבלודאווער "שפיגל" האבן געהאַט א נאָמען.

סוחרים פון רוסלאַנד פלעגן אראפּקומען קיין זאבלודאווע און אַפּקויפן די גאנצע פראַדוקציע. עס זענען געווען יאָרן פון גוטע פארדינסטן פאר די פאַבריקאַנטן און אויך די אַר־בעטער פלעגן גוט פארדינען. נישט איינמאָל, ביי אַזעלכע געלעגנהייטן, פלעגן באַלעבאַטיס און אַרבעטער פראַווען גאַנצע סעודות.

אין די פאַבריקן פלעגט שטענדיק זיין פריילעך, עס האבן זיך ביי דער אַרבעט געהערט אַרבעטער־לידער און ליבע־לידער, וואס יונגע אַרבעטער פלעגן אויסזינגען. עס פלעגן ווערן אָפּגעטאָן שפּיצלעך מיט חכמות. אַז עס פלעגט אָנקומען אַ נייער לער־יונג, פלעגן באלד די אלטע אַרבעטער צורופן זייער אָנפירער (וואס אין יעדער פאַבריק איז שטענדיק אַזעלכער געווען, פאַר וועלכן מ'האַט געהאַט דר־אַרץ) און פלעגן באלד דעם ני־אָנגעקומענעם געבן אַ "צונעמעניש". און עס פלעגט פארקומען אזא מין "סצענע". דער נייער יונג, וועלכער איז געקומען צו דער לערע אין פאַבריק, איז געשטאַנען אַן אומבאַהאַלפּענער. אַלע אַרבעטער אַרום אים, באַטראַכטן אים און דער גלאַונער גיט אַ פרעג: "ווי וועלן מיר אים רופן?" איינער פון די אַרבעטער גיט זיך אַ כאַפּ אַרויס, למשל: "העזל!" (משמעות, ס'איז אים געפּעלן געוואָרן יענעם לאַנגע אויערן...) בראַוואַ! רופן אַלע אויס — און אזוי איז אים שוין פאַרבליבן אויף שטענדיק דער נאָמען "העזל"... אַ סברא, אַ סך זאבלודאווער צונעמענישן שטאַמען טאַקע פון די זאבלודאווער וואַלקערייען...

די געלעכטערס און חכמות זענען געווען אין הימל אַריין. מאַמעס און שוועסטער פלעגן צוברענגען עמיצן עסן, ווי לאַטקעס אָדער אַן אַנדער מאַכל, איז שוין געווען יום־טוב, פלעגן זיך אַלע אַ לאַזטאָן און געמאַכט באלד קאַמונע...

דער ערשטער שטרייק איז אויסגעבראַכן (דאָס איז געווען אומגעפער אין 1905) ביי ישעיהו און נחומען אין פאַבריק. ישעיהו, דער באַלעבאַס, איז גראַד אַריין מיט אַ גלאַז טיי אין האַנט, ער גיט אַ קוק — די אַרבעטער שטייען מיט פאַרלייגטע הענט און באַגעגענען אים מיט געזאַנג, אַלע אין כאַר:



„די ארבעט — וואָס קלענער און קלענער...  
די שכירות — וואָס גרעסער און גרעסער...  
און אַלע פרייטיק אָן „אולניק“... (א) „בולבע־קוגל“.

(דאָס האָבן זיי נאָך געוואָלט אַלס צולייג)...  
די גלאַז טיי איז דעם באַלעבאָס אַרויסגעפאַלן פון האַנט... און די אַרבעטער האָבן זיין-  
גענדיק פאַרלאָזט די פאַבריק.  
מ'האַט דאָן געאַרבעט 15 שעה אַ טאָג און אויך די שבת־צונאַכטסן. די אַרבעטער האָבן  
געפּאָדערט אַ קלענערן אַרבעטס־טאָג, שבת־צונאַכטס נישט אַרבעטן און גרעסערע שכירות...  
אַזוי ווי די אַרבעטער, אַלע יוגנטלעכע, האָבן פאַר דער „עובדה“ מורא געהאַט פאַר זייערע  
טאַטעס און נישט געוואָלט קומען אין די הייזער, זענען זיי אַלע אַוועק צו לייבעלע אַלטעס  
(רעזניק) אויף דער לאַנקע, איבערגעשלאָפן די נאַכט און אויף מאַרגן אַוועק אין וואַלד און  
אויסגעהערט אַ רעוואָלוציאַנערע רעדע פון אַ ביאָליסטאַקער און ווילנער שליח.  
לסוף האָט דער באַלעבאָס געמוזט נאַכגעבן און גערופן אַלעמען צוריק צו דער אַרבעט.  
דאָס זענען געווען די ערשטע זיגן פאַר בעסערע אַרבעט־באַדינגונגן.  
פאַרן אויסברוך פון דער ערשטער וועלט־מלחמה, איז דער „וואַלקעריי־פאַך“, ווי די  
אַלגעמיינע עקאָנאָמישע לאַגע אין אונדזער היימשטאָט, אַ סך ערגער געוואָרן. פאַבריקן האָבן  
זיך געשלאָסן, פאַבריקאַנטן און אַרבעטער האָבן עמיגרירט קיין אַמעריקע, און אַזוי איז ביס-  
לעכווייז אונטערגעגאַנגען אַזאַ וויכטיקע אינדוסטריע אין אונדזער שטעטל. פון וואָס עס  
האָבן געלעבט אַ סך פאַמיליעס.  
נאָך דער ערשטער וועלט־מלחמה האָט די אינדוסטריע שוין כמעט ווי אינגאַנצן נישט  
עקזיסטירט. מ'האַט נאָך ביסלעכווייז געאַרבעט, אָבער עס זענען שוין נישט געווען יענע  
יָאָרן, ווען די גרויסע אָפּנעמער פלעגן קומען פון רוסלאַנד. — און אַזוי איז פולשטנדיק  
אונטערגעגאַנגען דער אַזוי וויכטיקער צווייג פון דער לעדער־אינדוסטריע אין זאַבלודאַווע.



## חיים־זעליק סלאַנימסקי

חיים־זעליק סלאַנימסקי איז געבוירן געוואָרן כ"א אדר אין יאָר תק"ע (1810) ביי זיין פאָטער רבי יעקב בר' בנימין־בישקע, א ייד אַ למדן, וואָס מען האָט אים אָנגערופֿן רבי יאַנ־קעלע סלאַנימער, ווייל ער האָט געשטאַמט פֿון סלאַנים.

חיים־זעליק סלאַנימסקי איז, ווי באַקאַנט, געווען אַן אייניקל פֿון יחיאל נעכעס, דעם גרינדער און אייגנטימער פֿון באַקאַנטן בית־המדרש אויף דער ייִדישער גאַס אין ביאַליסטאָק, וואָס טראָגט זיין נאָמען. דאָרט האָט חיים־זעליק געלערנט צוזאַמען מיטן „פתחי תשובה“, אָבער ער האָט געהאַט מער נייגונג צו מאַטעמאַטיק און נאַטור־וויסנשאַפטן, און ער האָט



חיים זעליק סלאַנימסקי  
רעדאַקטאָר פֿון וואַרשעווער „הצפירה“

עוסק געווען אין זיי כל ימיו. הנדסה (ד"ה געאָמעטריע, אויך: מאַטעמאַטיק בכלל) האָט ער געלערנט פֿון אָנפאַנג נאָך פֿון העברעאישע מקורים, פֿון „אילם“ פֿון יוסף שלמה דעלמידגא, פֿון „תכונת השמים“ פֿון רפאל הניבר (האַנאווער), פֿון „שבילי דרקיע“ פֿון ר' אליהו העכים, פֿון „נאוה קודש“ פֿון ר' שמעון וואלטש, אַ פירוש אויף „קידוש החדש“ פֿון רמב"ם. שפעטער האָט ער זיך צוגעלערנט מיט דער הילף פֿון מיכל זאַבלודאַווסקי די דייטשישע שפּראַך. מיכל זאַבלודאַווסקי האָט אים שטאַרק מקרב געווען און האָט אים פאַרשאַפט וויסנשאַפטלעכע ביי־כער אין דייטש, וואָס סלאַנימסקי האָט זיי שטודירט מיט גרויס התמדה, באַהאַלטענערהייט אין בית־מדרש.

אַז חיים־זעליק האָט חתונה געהאַט מיט דער ערשטער פֿרוי אין זאַבלודאַווע, האָט ער

חיים ועלינו בלאנימסקי.

[illegible]

— 189 —



די דערשיינונג פון האלעיס קאמעט. אין תקצ"ה האָט ער געדרוקט זיין ספר „תולדות השמים" אין וואַרשע. זיין „יסודי העבור" איז איבערזעצט געוואָרן אין דייטש און ענגליש. אין תרכ"ב האָט סלאַנימסקי געדרוקט זיין ספר „יסודי חכמת השיעור".

אין 1844 האָט סלאַנימסקי אויסגעפונען אַ רעכנ־מאַשין, און ער האָט פאַר איר באַקומען פון דער אימפעראַטאָרסקער אַקאַדעמיע אַ פרעמיע פון 2,500 רובל. לויטן פאַרשלאַג פון רור סיזן בילדונגס־מיניסטער אוואָראָוו האָט ער באַקומען דעם טיטל „פאַטשאַני גראַזשדאַנין". באַזונדליך בערלין אין 1858 איז ער באַקאנט געוואָרן מיט אַלעקסאַנדער פאַן הומבאָלדט, וואָס האָט אים פאַרגעשטעלט פאַרן פרייסישן קעניג, דעמאָלט האָט ער געדרוקט אין בערלין זיין ספר „אות זכרון לאלכסנדר פון הומבאָלדט, קורות ימי חייו, מסעיו וספריו". דער ספר איז געדרוקט געוואָרן אויף די הוצאות פון בערלינער יידישע פרנסים.

חיים־זעליק סלאַנימסקי איז געווען אַ גרויסע דערשיינונג ביי די רוסיש־פּוילישע יידן. ער האָט געמאַכט אַ גרויסן איינדרוק אויף דער גאַנצער בית־מדרשדיקער יידישער יוגנט מיט זיינע וויסנשאַפטלעכע ספרים אין העברעאיש, וואָס זענען געשריבן מיט אַ מאָדערנעם אויס־געצייכנטן פאַפּולערן העברעאישן סטיל. ער האָט דערוועקט אין זיי אַ דראַנג צו עקזאַקטע וויסנשאַפטן. מ'האָט אים גערופן „דער יידישער הומבאָלדט".

אין יאָר 1856 האָט סלאַנימסקי אויסגעפונען ווי צו שיקן פיר דעפעשן מיט איין מאָל דורך אַן עלעקטרישן שטראָם.

אין תרכ"ב (1862) האָט חיים־זעליק סלאַנימסקי אָנגעהויבן אַרויסצוגעבן די „הצפירה" ווי אַ וואַכנשריפט, כדי דורך איר צו פאַרשפרייטן נאַטור־וויסנשאַפט און מאַטעמאַטיק. ער האָט די „הצפירה" אַרויסגעגעבן אין וואַרשע. שפעטער איז פון איר געוואָרן אַ טעגלעכע צייטונג מיט נחום סאַקאַלאָוו ווי דעם הויפט־מיטאַרבעטער.

אין „הצפירה", תר"מ, י"ג תשרי, נומער 37, דערציילט חיים־זעליק סלאַנימסקי וועגן זיין לערנען אין זיידנס בית־מדרש גמרא, פוסקים, ראשונים און אחרונים. דאָרט האָט ער זיך באַפריינדעט מיט אַ זקן ר' משה, וואָס איז געווען אַ מקובל וואָס האָט עוסק געווען אין ספרי קבלה, וואָס אויף זייערע גליונות פלעגט ער שרייבן הגהות און פירושים.

ווען חיים־זעליק סלאַנימסקי איז געקומען קיין זאַבלודאַווע צו 17 יאָר דאָרט חתונה צו האָבן, האָט ער דאָרט געטראָפן אין בית־מדרש אַ גרויסן מקובל, אַ בעל־שם און אַ בעל־מית. האָט חיים־זעליק גערעכנט ביי אים זיך צו פאַרפולקאָמען אין קבלה, אָבער דער בעל־שם איז באַלד געשטאַרבן.

אין יאָר תר"מ האָט חיים־זעליק סלאַנימסקי געדרוקט אין וואַרשע זיין ספר „מציאות הנפש וקיומה חוץ לגוף". מיט דעם ספר האָט ער צוגעצויגן צו זיך אַלע פרומע יידן.

חיים־זעליק סלאַנימסקי איז געשטאַרבן אין וואַרשע, אין יאָר 1904.

דער זאַבלודאַווער שטאַטראַט האָט דאָס מוכאָוועץ־געסל, וווּ ער האָט געווינט און גע־שאַפן אָנגערופן אויף זיין נאָמען „זעליק סלאַנימסקי־גאָס".



## געשטאלטן פון אונדזער היים

### רייזע ריבהם קרעמל

(חיים-זעליק סלאנימסקי און זיין ערשטע פרוי)

א גרויסע אויפמערקזאמקייט ביי אונדז אין שטעטל זאבלודאווע האט שטענדיק געצויגן די גאנץ אלטע איינגעבויענע הילצערנע קרעמל וואס שטייט נאך עד היום צווישן דער לאג-גער רייזע קרעמלעך אין מיטן מארק. דאס איז געווען די קראם פון דער אלעמען באקאנטער פרוי „רייזע ריבה“, די ערשטע געוועזענע פרוי פון דעם גרויסן געלערנטן אסטראנאם און פילאסאף, חיים זעליק סלאנימסקי, דער רעדאקטאר פון „הצפירה“.

א גאנץ פשוטע אשה, דער פנים געשטופלט פון פאקן און א בעלעם אויפן אויג, האט זי גערעדט זייער גיך. זי איז געווען א טאכטער פון א היגן באלעבאס ר' קאפל סאפערשטיין, וואס האט דא געלעבט אן ערך 109 יאר צוריק. דאס קרעמל איז באשטאנען פון מילכיקע שפייזן ווי קעז, פוטער, מילך. דערצו קלייניקייטן, אביסל שארפשטיינער, קארענע טאבאקיר-קעס צו שנופה-טאבאק, קאצירעס, פאמילעס, לאפעטעס, בעזימער. דערפון האט זי זיך מפרנס געווען מיט דעם געלערנטן און אירע צוויי טעכטער, וואס זי האט מיט אים דא געבוירן.

די פרנסה האט זי אליין געפירט, און האט אים קיינמאל נישט געשטערט אין זיין לער-נען און שרייבן זיינע אסטראנאמישע און פילאסאפישע ווערק. ער פלעגט זיצן אין דעם אוי-בערשטיבל פון איר פאטערס הויז, וואס אין מיטן מארק, וואס פארדינט אויפמערקזאמקייט. ווען מען דערמאנט זיך אמאל פארבייגייענדיק דאס הויז, אז דא האט דער גרויסער מענטש פארבראכט איבער א צענדליק פון זיינע בעסטע יונגע יארן. (לויט זיינע זכרונות פון „הצפירה“ (תרכ"ב), האט ער דא געלעבט 13 יאר). אן ערך מיט 109 יאר צוריק, האט ער דא אנגע-שריבן זיינע בארימטע ווערק ווי: „יסוד העבור“, „כוכבא דשביט“, „מציאות הנפש“, „אות זכרון“, „אלכסנדר פון הומבאלט“. איינע פון זיינע געציילטע חברים אין יענער צייט איז געוועזן דער היגער, אלעמען באקאנטער גרויסער געלערנטער און פילאסאף זאב וואלף הירש-פעלד, מיט וועמען ער האט פארבראכט טעג און נעכט אין תורה און חכמה. זייענדיק אין ווארשע פלעגן זיך די ביידע גרויסע חברים זיך קארעספאנדירן, א גרויסער אוצר פון הונדער-טער בריוו וואס האבן א גרויסן היסטארישן ווערט פון יענער צייט געפינט זיך נאך ביי דער פאמיליע הירשפעלד אין לאדזש.

ווי די זקנים פון אונדזער שטאט גיבן איבער פון זייערע זקנים פון יענער צייט, האט ער געזאגט די ערשטע פאר יאר נאך זיין חתונה „חובת הלבבות“ אין דעם אלטן גרויסן בית-המדרש, וואס האט דאן צוגעצויגן א גרויסן עולם צוהערער. אין דעם אלטן חברה ש"ס פנקס, געגרינדעט דורך דעם גרויסן גאון, געוועזענער היגער רב ר' אליעזר מחבר פון „אור חדש“, וואס האט דערנאך איבערגענומען דעם כסא הרבנות אין קעלן (פרייסן) מיט 188 יאר צוריק, געפינט זיך אויך פארשריבן צווישן די שפעטערדיקע חברים פון חברה ש"ס, האברך ר' חיים זעליק סלאנימסקי.

די ארטאדאקסן און חסידים פון יענער צייט האבן ארום אים שטענדיק געמורמלט און

פלעגן אים אפט מרגז זיין צוליב זיינע פילאסאפישע אויפקלערונגען, און וואס זיין באַרד איז געווען אביסל צוגעשוירן און האָבן אים גערופן דער „בערלינציק“.

אַלס נקמה פון די חסידים, האָט ער אַמאָל אין אַ שבתדיקן טאָג בעת זיי האָבן געהאַלטן אין מיטן דאָווענען, אַריינגעשטעלט באַראַבאנשטיקעס אין „חסידים שטיבל“ זייענדיק דאָן אַ באַשטעטיקטער קוואַרטיר-מייסטער פון דער אופראווע, וואָס פלעגט דאַרפן באַשטעלן קוואַרטירן פאַר דורכגייענדיקע סאַלדאַטן.

די צוויי טעכטער, וואָס ער האָט דאָ געהאַט מיט זיין ערשטער פרוי, זענען דערנאָך איי-בערגעגאַנגען צום פאָטער אין וואַרשע בעת ער האָט זיך געגט מיט זייער מוטער און האָט חתונה געהאַט מיט דער טאָכטער פון דעמאָליקן וואַרשעווער צענזאָר אברהם-יעקב שטערן. זייענדיק אין וואַרשע, שוין רעדאָקטאָר פון „הצפירה“, פלעגט ער אויך נישט פאַרגעסן אָן זיין ערשטער פרוי. איר צושיקן שטיצע און עטלעכע „הצפירה“, וואָס זי האָט געהאַט דערפון אַ פאַר רובל אַ וואָך. אייניקע מאָל האָט זי אים באַזוכט אין וואַרשע. ער האָט איר יע-דעס מאָל אָפּגעגעבן גרויס כבוד און פלעגט מיט איר פאַרן באַזוכן אירע טעכטער.

עס איז כדאי צו באַמערקן, אַז פיל יאָרן נאָך איר גטן זיך מיט דעם גרויסן געלערנטן, האָט זי געפירט די זעלבע קרעמל פון מילכיקס, דער גביר פון שטעטל אין יענער צייט, ר' הערשל העפנער, פלעגט די אַלע נויטיקע מילכיקע שטוב-שפייזן, כדי איר צו שטיצן, קויפן ביי איר. זיין דינסט, ברענגענדיק אַמאָל פוטער איינגעוויקלט אין אַ גרויסן בויגן פאַפיר, האָט ער באַטראַכט דעם פאַפיר און אַרויסגעזען, אַז דאָס איז די כתובה פון חיים זעליק סלאָ-נימסקי, מיט רייזע ריבהן. ער האָט די כתובה באַהאַלטן ביי זיך אין קאַסע, און זייענדיק איין מאָל אין וואַרשע איז ער אַריין אין רעדאָקציע פון „הצפירה“ און האָט אים דאָס איבער-געגעבן. ער האָט אים דאָן הערצלעך באַדאַנקט, זאָגנדיק דערביי: „איר ווייסט, אַז דאָס איז ביי מיר זייער אַ טייערער דאָקומענט“.

## כלאָוונע דער בעל-תפילה

(א זאַבלודאווער פאַסירונג)

כלאָוונע דער קאַראַבעלניק (א פריערדיקער מלמד) איז געווען דער שטענדיקער ימים-נוראים בעל-שחרית אין גרויסן בית-המדרש און האָט שוין געהאַט אַ שטענדיקע חזקה פון כמה יאָרן אויף אַלע דריי שחריתים. און ווייל ער איז געווען דער גרויסער מקפיד, אַז אַ חזקה טאָר מען נישט אָפּלאָזן, האָט ער פאַר קיין פרייז נישט געוואָלט אָפּלאָזן איינע פון זיינע תפילות צו אַ צווייטן, כאָטש פיל האָבן שוין געשאַרפט די ציין. אָבער ער איז געווען זיכער, אַז קיינער וועט זיך נישט וואַגן דאָס ביי אים צוצונעמען; ערשטנס, ווייסן אַלע, אַז דאָס איז אַ חזקה; צווייטנס, האָט ער געהאַפט, אַז דער עולם איז צופרידן מיט זיין דאָוונען. זיינע ליבהאָרציקע זיסע ניגונימלעך און זמרלעך, וואָס זענען געווען צוגעפאַסט צו יעדער תפילה. אַלע יאָר מיטן זעלביקן נוסח, וואָס יעדן איז שוין געווען גוט באַקאַנט, אַז אַלע פלעגן אים נאָכזינגען, טיילמאָל נאָך איידער ער האָט אָנגעהויבן. זיין אויסשרייען דעם „ה מ לך“, פלעגט מאַכן ציטערן די ווענט פון בית-המדרש. קיין טעות אין דאָוונען האָט נאָך ביי אים קיינמאָל נישט געטראָפן, ווייל ביי אים אין מחזור איז געווען אָנגעצייכנט וווּ מ'דאַרף אָנהויבן, אויסלאָזן, וווּ זאָגן, זינגען ווי אַן אמתער רגיל און געניטער בעל-תפילה. ווי דער אמתער פעלדמאַרשאַל, וואָס פירט זיין אַרמיי אויף אַ מלחמה, נאָך דער קאַרטע נאָך, אַזוי פלעגט ער דורכפירן דעם עולם אין זיינע תפילות אָן קיין שום שטער.



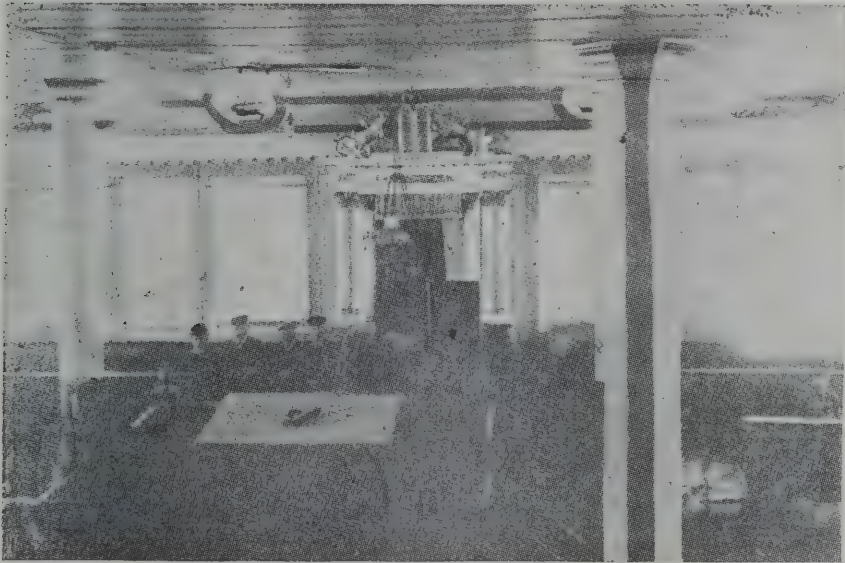
חברה לצים פון יענער צייט האָבן אַמאָל באַקומען זיין מחזור, כאָטש ער האָט אים מיטגענומען וווּ ער איז געגאַנגען, און האָבן דערזען, אז אַ חוץ וואָס עס איז געווען אַנגע- צייכנט ווי אויף אַ לאַנד־קאַרטע, דאָ זיך אָפּשטעלן, דאָ אָנהויבן, דאָ אויסלאָזן, וווּ זינגען, וווּ זאָגן אא”וו, איז נאָך געווען אין אַנדערע שטעלן אַנגעמערקט בכאן שלשה פעמים טריל באַם באַם, כאַן שני פעמים וחצי, אטומני, נו... אין הלכות בעל־תפילהריי, האָט ער שטענ- דיק געזאָגט, דאַרפן אַלע בעל־תפילות זיך קומען ביי מיר לערנען...



דער גרויסער און קליינער בית־מדרש (אויפן שול־הויף)

פאַרנדיק איבער די דערפער צו זיינע קליענטן, די פויערים, וואָס ער פלעגט ביי זיי אויסבייטן זיינע גאַלאַנטע־ייסחורות אויף זייערע אַרטיקלען, ווי אייער, ציבעלעס, וכדומה, פלעגט ער דעם גאַנצן וועג, וווּ ער פלעגט פאַרן, חזרן און מסדר זיין די ימים־נוראימדיקע תפילות און די קולות פלעגן זיך צעטראָגן איבערן גאַנצן וועג. זיינע פויערים האָבן שוין געוואָלט, אז דאָ פאַרט קלאָונע „שאַחריי“ (שחרית), אַזוי האָבן זיי אים גערופן, און דער- פאַר האָט ער געהאַט גרויס לאַסקע ביי די פויערים מער ווי אַנדערע דאָרפישע קרעמערלעך. יוסף־פּרץ דער פאליאָניק, וואָס האָט אויך אַ משונהדיקע תאוה געהאַט זיך כאַפן צום עמוד אַ שבת, אַ יום־טוב, אַ סליחות זאָגן, האָט זיך אָנגעהויבן מתקנא זיין אין קלאָונעס שחריתים, וויסנדיק ביי זיך, אז ער שטייט נישט נידעריקער אין עניני תפילהריי פון קלאָו- נען; און האָט איינמאָל פאַר אַלעמאָל באַשלאָסן אונטערלויפן אויבענאָן און אַרויסכאַפן ביי אים כאָטש איין שחרית. קלאָונע, געוואָר ווערנדיק דערפון, איז אַרומגעגאַנגען די גאַנצע סליחות־טעג אַ צעטראָגענער. צו דעם צוועק האָט ער זיך ראש־השנה דערנענטערט פון זיין „שטאָט“, וווּ ער דאַרף אויסשרייען דעם „המלך“, נענטער צום עמוד, איידער זיין קאַנקר- רענט וועט צוגיין זאָגן דעם „המלך“. ווי דער בעל־תפילה האָט אויסגעלאָזן „והנורא בנור- אותיך“, האָט גלייך קלאָונע אָנגעהויבן זאָגן „המלך“! נאָך אים יאַסל־פּרץ, מיט אַ משונה- דיקן קוויטשנדיקן קול, האָ! האָ! האָ! המלך! עס איז געוואָרן אַ גרויסער טומל אין בית- המדרש, אַ קלאַפּעריי איבער די סטענדערס.

משה'נחום, דער געוועזענער תלמוד-תורה-מלמד, וואָס אים האָט פאַרדראָסן די גאַנצע מעשה, האָט קיין גרויסע שהיות נישט געמאַכט און גלייך פאַרכאַפט דעם עמוד, ער איז געווען דער נענטסטער צום עמוד, האָט ער אָנגעהויבן זאָגן: „יושב על כסא רם ונשא, הא!, הא!, הא!, הא!, הא! הא! — און האָט אזוי אָפּגעדאַוונט דעם גאַנצן שחרית, ווי איינער זאָגט, נישט דיר און נישט דיר... קיין כאַפעניש גילט דאָ נישט און פאַר אַ ביס מיט אַ טרונק קויפט מען נישט קיין תפילות. כלאַונען האָט דער דורכפאַל שטאַרק געערגערט און האָט זיך אַ לאַנגע צייט דערפון



דער גרויסער בית-מדרש (אינעווייניק). מיר זעען דאָ פון רעכטס: יואל דער שוחט, הרב מירסקי, אַלטער גיטשעוויצקי, כץ (דער גבאי), לינקס פאַרנט: גרשון (קאגאן) דער שמש.

מצער געווען, נאָך מער האָט אים געקרענקט, וואָס זיינע קליענטן, די דאָרף-פויערים האָבן זיך דערוויסט דורך זיינע קאַנקורענטן קאַראַבעלניקעס, וואָס פאַרן אין דאָרף, פון דער גאַנצער מעשה, און פלעגן אים אָפטמאַל אויפּוואַרפן „קאָלי כלאַונע דאָברע שאַחראַוואַל, אַ יאַק האַפילי, מושע ניע דאָברע שאַחרויעש“. אַט די ווערטער פלעגן דערגיין ביזן לעבער. נאָך אין דעם זעלביקן יאָר האָט כלאַונע איבערגעלאָזן זיין גאַנצע ביסל אַרעמקייט, צווישן זיי אויך זיין אַלטע ימים-נוראים-חזקה, און האָט זיך אריבערגעקליבן אין יענעם עולם אַריין.

די לצני הדור, וואָס האָבן זיך אין יענער צייט געפונען, האָבן געזאָגט, אַז דער אַרויס-געכאַפטער שחרית האָט געמאַכט אַ סוף צו כלאַונעס לעבן...

אגב אין כדאי צו באַמערקן, אַז מיט דעם טויט פון כלאַונען האָט זיך ביי אונדז אין זאַבלודאַווע געעפנט דער נייער בית-עולם, און ער איז געווען דער ערשטער נפטר, וואָס מען האָט מקבר געווען אויפן נייעם בית-עולם און נעבן אים האָט מען מקבר געווען צוויי גרויסע פעסער מיט שמות, האָט זוכה געווען צו האָבן גרויס כבוד, וואָס די גאַנצע שטאָט האָט אים באַגלייט. און יענער רב ז"ל האָט אויף אים געזאָגט אַ רירנדיקן הספד. יעדער האָט דערביי פאַרגאַסן פיל טרערן.

## ר' העשל העפנער

איינער פון די אנגעזענסטע מענטשן, וואס האט געשפילט א גרויסע ראלע אין אונדזער שטעטל, איז געווען דער גרויסער גביר און בעל-צדקה ר' העשל העפנער, א זון פון דעם באווסטן גביר און נדבן ר' דניאל העפנער.

זיין הויז איז געווען, ווי מען זאגט, א „בית ועד לחכמים“, יעדער געדריקטע ראון נויט-באדערפטיקער האט דארט געפונען שטיצע, דערצו איז ער נאך געווען א גרויסער „מקור רבנן“, וווּ א רב האט געדארפט עפעס האבן א טובה, האט זיך ר' העשל קיינמאל נישט אפ-געזאגט און יעדער רב, וואס פלעגט קומען אין שטעטל, האט ביי אים געפונען טיש און סטאנציע מיט אלע באקוועמלעכקייטן.

פרושים, וואס פלעגן קומען אין שטעטל לערנען בפרישות און דערנאך געווארן די גרעס-טע לערנער, האבן זיך אויף זיין טיש אויפגעהאלטן, ווי עס דערמאנט אים אין זיין חבור איינער פון די גרעסטע רבנים: ר' ישעיה זעליק שטאקלישער רב, און אזוי איז געווען זיין פרוי די באווסטע אשת חיל און גרויסע צדקנית חיה-שרה. אירע צדקות און מתן בסתר איז נישט צו באשרייבן.

נאך זיין אריבערציען זיך קיין ביאליסטאק האט אונדזער שטאט א סך פארלוירן אין אזא עסקן און כלל-טוער. זיינע קינדער זענען באווסט אין ביאליסטאק פאר גרויסע עסקנים און כלל-טוער. נאך זייענדיק דא האט זיין עלטערער זון, וואלף העפנער, געגרינדעט דעם היגן „לינת הצדק“, וואס האלט זיך נאך אויף היינטיקן טאג און ציילט איבער 200 חברים.

1925.

\*\*\*

## הרב מרדכי ראובן הכהן סיני

מיין פאטער הרב מרדכי ראובן הכהן סיני, איז אנגעקומען אלס העברעאישער הויזלערער צום מפורסמדיקן גביר אין זאבלודאוו — יהושע העשל העפנער — זיין עלטסטער זון — מיין פאטערס תלמיד — וואלף העפנער, איז געווען דערנאך אין ביאליסטאק איינער פון די אנגעזענסטע ציוניסטישע כלל-טוער.

מיין פאטער האט אויך אנטויל גענומען אין גראדנע און אין זאבלודאוו אפילו אין די קלענסטע ארבעטן פון לאקאלן כאראקטער, ווי א מיטגליד פון פארשיידענע ארטיקע פילאנטראפישע און געזעלשאפטלעכע חברות.

אין 1894 איז ער געקומען קיין ארגענטינע מיט דער ערשטער גרופע ליטווישע יידן, וואס דוד פיינבערג, פארטרעטער פון באראן הירש, האט אראפגעבראכט צו קאלאניזירן אין מאדעסוויל.

(מיכל הכהן סיני — וועגן זיין פאטער,  
„יחזא' שריפטן“ נומ. 3, 1945 ארגענטינע).



אֶרְבַּע תְּקוּפֹת

74

בד מצינה



וואָלף העפּנער, דער געווענ-  
זענער תלמיד פון מרדכי  
ראובן הכהן סיני.

אמר שרתי לכבוד הוד יקר שמואל  
כליליה גדליה ליה : ולכבוד אדוני הנדיב  
הנודע לשם ולתהלה הר"ר יהושע העשיל  
העפנער ה"י : ולרעייתו העוזרת  
על ימיו היא בזיית המשכלת הנדיבה  
מרת חיה עירה תיחיה השירה תגיש  
ברכתי ביחד מ"ט ו"י לראש  
צמחת בנס הנחמד מ"א  
ומלא לו שלש עשרה שנה.

מרדכי ראובן סיני

זאב ליד אורח  
ה"א ר"ה ת"ג מ"ר זכ"ל

[illegible][illegible] $\mu_1, \mu_2, \mu_3, \mu_4$ 

שער-בלאט, א טייל פון דער הקדמה און ערשטע זייט פון ספר „ארבע תקופות“, א חבור געשריבן מיטן האנט פון הרב מרדכי ראובן הכהן סיני — אין זאבלודאווע אין יאר 1883 — געווינדעט זיין תלמיד וואָלף העפנער, צו זיין בר-מצוה.

## פון מיינע קינדער־יארן

זאבלודאווע — דאָס נישט־פאַרגעסענע שטעטלע מיינע פון דער יינגסטער יוגנט — שוין 55 יאָר זענען פאַרלאָפֿן זינט איך בין פון איר אוועק, אָבער שטענדיק, ווען איך קלער וועגן יידישע שטעטלעך, מוז איך מיט אַ זיפֿץ און פרייד גלייכצייטיק דערמאָנען זאבלודאווע, מיט וועלכער ס'איז פאַרבונדן מיינע קינדער־און יוגנט־יארן. דעריבער זענען פאַרליבן אויף אייביק פאַרשיידענע מאַמענטן, ערטער און געשעענישן איינגעקריצט אין מיין זכרון.

פון רעכט: זאב עפר (וואָלף הירש־פעלד) — געבוירן אין זאבלודאווע אין 1890) מיט זיין ברודער דעם באַליבטן אַרטיסט, רעזשיסער און לערער זלמן הירשפעלד (פון בועז־נאָר איירעס) — פּאָטאָגראַפֿירט אין רמת גן, ישראל, אין 1952.

זאב־וואָלף הירשפעלד (זאב עפר) איז דער נאָמען נאָך זיין באַוווּסטן על־טער־זיידן דעם פּילאָזאָף און וויסנ־שאַפּטסמאַן אין זאבלודאווע, אין זיין נייט דער פערזענלעכער חבר פון חיים זעליק סלאַנימסקי.



איך געדענק די שיינע הילצערנע היסטאָרישע שול, געבן שול איך געלעגן אַ גרויסער שטיין, אַרום וועלכן ס'האָבן זיך געוועבט פאַרשיידענע לעגענדעס: ערב־יום־כיפור פלעגט מען אין פּאָליש פון שול ברענגען היי, אויף וועלכען מ'פלעגט שמייסן די יידן — געבן מלקות. נאָכן שמייסן פלעגט יעדער ייד אַרויסשאַקלען פון זיינע קעשענעס — קאַפּיקעס און זיי צעלייגן אין די קערות, מיט די צעטלעך, וועלכע זענען געווען אויסגעשטעלט אויף די טישן: פאַר ר' מאיר בעל־הנס, ביקור חולים, מלבוש ערומים, אא"וו.

איינמאָל, הושענה רבה, האָב איך זיך פאַרשפּעטיקט ביים דאווענען און בין געשטאַנען שמונה עשרה און האָב נישט מפסיק געווען, און אַזוי, אויסגייענדיק שמונה עשרה, האָב איך זיך דערווען, אַ דערשראָקענער, איינער אליין אין שול... מען האָט מיך פאַרשלאָסן, זיך נישט געבנדיק קיין רעכענונג. איך האָב אָנגעהויבן רופן נאָך הילף. עס האָט לאַנג געדויערט ביז עמיצער איז פאַרבייגעגאַנגען אויפן גרויסן ליידיקן שול־הויף און מ'האָט מיך, אַ האַלב־גע־פרוירענעם, געבראַכט אַהיים...

איינגעקריצט אין זכרון איז געבליבן אויך דער שיינער, געדיכטער זאבלודאווער וואָלד, אין וועלכן אויף אַ באַרג איז געשטאַנען די מיסטעריעזע פאַר אונדז, קינדער, „וואַידאווי־טשעס שטיבעלעך"... אין וואָלד פלעגן מיר זיך שפּילן און גיין שפּאַצירן. אויך דעם שיינעם טייך, וואָס האָט אָפּגעטיילט דאָס שטעטל פון וואָלד און אין וועלכן מיר פלעגן זיך באַדן.

עס געדענקט זיך די זאבלודאווער פאמיליעס, אייניקע נאך די צונעמענישן, וועלכע האבן אין זאבלודאווע נישט געפעלט. באזונדער פאפולער זענען געווען די זלאמעס און די דראלעס, צווישן אַט-די צוויי פארצווייגטע פאמיליעס פלעגן שטענדיק פארקומען דיספוטן און ס'פלעגט קומען צו געשלעגן — פלעגן אין די בתי-מדרשים מעכיב הקריאה-זיין אא"וו. דאָס שטעטל איז געגאנגען „כאָדאַראָם“, ווען אַ סך פאמיליעס האבן פארלאָזן זאבלודאווע און אוועק קיין ארגענטינע. צווישן זיי האבן זיך געפונען די „זלאמעס“ — דאָס שטעטל האָט פרייער אָפגעאַטעמט. באקאנט איז אויך געווען אַ פאמיליע מיטן צונאָמען „לכבוד שבת“... אַזוי האָט מען, למשל, גערופן: „לכבוד-שבתעס טאָטער“, „לכבוד-שבתעס איידעם“, שגור, אייניקלעך אא"וו. אָדער אַ פאמיליע „בערישע לאַפּע“, „קאָטענע יאָקע“ און נאך, און נאך.

יא, איך געדענק מיינע חדרים און מלמדים, מיין ערשטער עבריי-מלמד איז געווען הער-שעלע — איך זאָג עבריי-מלמד, ווייל דעם אלף-בית האָט מיך מיין מאַמע אויסגעלערנט — אין שטוב. קומענדיק אין חדר האָב איך שוין געקענט לייענען. נאך מלמדים האָב איך געהאט, וועמענס נעמען עס געדענקט זיך נישט — אָבער מיין לעצטן רבי, יא, אים קען איך נישט פאָרגעסן; ער האָט געהייסן פסח אַלטע-גאַלדע לאהס. אין שטעטל האָט מען אויף אים גע-מורמלט, מ'האָט געזאָגט, אַז ער איז אַן אפיקורס... איך ווייס נישט גענוי, איך ווייס אָבער אַז ער האָט געלערנט מיט אונדז דקדוק און ביי אַנדערע איז דאָס אין יענע צייטן געווען אַ פאַרברעכן. אָבער ביי מיינע עלטערן איז דאָס געווען אַ מעלה און טאַקע דערפאַר האָבן זיי מיך אָפגעגעבן צו אים. ווען ער פלעגט מיט אונדז לערנען תנ"ך פלעגן אונטער די פענצטער שטיין שעהנווייז ווייבער און זיך איינהערן. זיין ניגון פון לערנען, וועלכעס איז געווען שטיקער מוזיק, קלינגט מיר נאך עד-היום אין מיינע אויערן. ביי אים האָב איך געקריגן צו לייענען דאָס ערשטע העברעאישע ביכל. איך געדענק נאך זיין טיטל און אינהאַלט: „ארבעים שוודים“. עס קען זיין, אַז אַדאָנק אים, זיין חדר, זיין שטימע, זיין ליבשאַפט צום פאַלק און שפראַך, מיט וואָס מיר האָבן זיך איינגעזאָפּט, האָט מיך שפעטער געבראַכט אָהער, וווּ איך לעב זיך אויס גליקלעך. און ווען איך מאַך אַמאַל מיין לעבנס-חשבון, מיין באלאַנס, פאַר געס איך נישט מיינ געוועזענעם ליבסטן רבין פסח אַלטע-גאַלדע לאהס...

מיט יאָרן שפעטער האָט מען דערציילט, אַז ער האָט אַוועקגעוואָרפן דאָס קנעלן און איז געוואָרן אַ ציוניסטישער משולח. איך גלייב, אַז אַזעלכע משולחים ווי פסח אַלטע-גאַלדע לאהס, האָבן אַ סך מיטגעהאַלפן צו פאַרשפרייטן דעם ציוניסטישן געדאַנק. אויסערן חדר פלעג איך אויך באַזוכן די רוסישע פאַלקס-שולע („אוטשילישטשע“). וווּ דער לערער איז גע-ווען אַ טייערער ייד, מיין פאָטערס אַ חבר, זיין פאמיליע-נאָמען איז געווען סערלין. ער פלעגט האָבן גרויסע צרות פונעם אינספעקטאָר, ווייל די שולע האָט דאָך אויסגעהאַלטן די רוסישע רעגירונג, און אַלעמאַל פלעגט מען דערלאָנגען אויף אים אַנדערע מסירות; אַז די שולע ווערט באַנוצט פאַר אַ מנין (וואָס איז טאַקע געווען אמת), אַז ער פאַרדינגט די שולע פאַר אַנדערע צוועקן (וואָס איז געווען אַ ליגן).

נעבן דער בריק פון טייך, פאַרן פריצישן הויף, האָט אַ זייטיקער וועג אַוועקגעפירט אין אַ מיל און שפינעריי, וועלכע האָט געהערט צו מיין פאָטערס אַ מומע — זי האָט געהייסן די מומע ביילקע (אויף איר נאָמען און טאַקע נישט ווייט פון דאָרט איז געווען אַ טייכל, וועלכער מיר, קינדער, האָבן גערופן „ביילקעס ראָוועלע“ און פלעגן גיין אָהין זיך באַדן). ביילקעס מאַן, דער פעטער, האָט שוין דאָן נישט געלעבט, אָבער איר זון און שגור, וועלכע האָבן געהייסן אַש, זענען דאָרט געזעסן. דאָרטן צו פאַרברענגען האָט געהייסן פאַר מיר אַ יום-טוב; עס האָט געהייסן — „מיר גייען היינט אין דער פאַראַווקע, צו דער מומע ביילקע“. צוריק פלעגט מען איינשפאַנגען אַ שליטן, ווינטער, אָדער אַ בריטשקע, זומער — און אונדז אַפשיקן אָהיים. דאָרט זענען געווען פאַרשיידענע זאַכן, וועלכע איך האָב ליב געהאַט: הינער, פאַרשיידענע פרוכטן און גרינס, גערטנער, סעדער, קי, פערד און נאך אַ סך זאַכן, וואָס אין שטוב ביי אונדז איז עס נישט געווען.



א פאמירע האָבן מיר געהאַט אין זאָבלודאַווע — אַ פאַרצווייגטע: לייבל ליפשיץ, מיכאל ליפשיץ, בן־ציון וואָלפסאָן און נאָך אַ סך. איך ווייס, זיי האָבן זיך געהאַלטן פאַר יחסנים, מ'האַט זיי גערופן „די גאָלדענע פּאָן“... פאַרוואָס — ווייס איך נישט. אפשר דערפאַר, וואָס לייבע איז געווען דער שיינער מאַרק־קרעמער, אויך מיכאל דאָס זעלבע, דערצו איז ער גע־ווען אַ בעל־קריאה, און בן־ציון וואָלפסאָן פלעגט צוגרייטן חרוסת אויף פסח, זיך געמאַכט אַזא חזקה, און יידן פלעגן גיין צו בן־ציונען ערב־פסח נאָך חרוסת. אַזוי ווי איצט, שטייט ער פאַר מיינע אויגן, מיט זיין „פּראַנק־יאָזע־בערדל“. געוויינט האָבן זיי אויפן מאַרק־פּלאַץ פון שטעטל, וואָס אייגנטלעך איז עס געווען דער צענטער פון זאָבלודאַווע. דער מאַרק איז געווען דורכגעשניטן מיט צוויי רייען קראָמען. דערפאַר האָט מען גערופן איינעם „דער גרוי־סער מאַרק“ און דעם צווייטן „דער קליינער מאַרק“. אויף דעם קליינעם מאַרק, ראָג בילסקער גאַס און הויף־גאַס, האָט זיך געפונען די רוסישע צערקווע און אויפן גרויסן מאַרק, ראָג גראַדנעס גאַס, איז געשטאַנען דער פוילישער קאַשציעל.

אין מיטן פון די קראָמען, אויפן גרויסן מאַרק, איז געשטאַנען אַ הויז, וואָס האָט גע־הערט צום דעמאָלטיקן גביר און חשובן בעל־הבית פון שטאָט, העשל העפנער. נעבן העשל העפנער האָט לייבע ליפשיץ געהאַט זיין געשעפט. שבת פאַרנאָכט פלעגן מיר גיין אין געסט צו לייבע ליפשיץ און איך פלעג דאָרט, צו שלוש־סעודות, הערן די זמירות און שפעטער פלעג איך אים הערן זינגען: „אליהו־הנביא, אליהו־התשבי...“ — איך האָב שוין אין מיין לעבן געהערט שענערע געזאַנגען, וועלכע ווערן פאַרגעסן, אָבער לייבעס ניגון פון „אליהו־הנביא, אליהו־התשבי“, וועל איך שוין קיינמאָל נישט פאַרגעסן. אין זיין ניגון איז געלעגן אַ שטיק פון יידישן גלות־זיין און בענקשאַפט, נאָך וואָס דאָס גלות־פאַלק האָט געבענקט און געוויי־טיקט...

אין מערב־זייט פון שטאָט, אין דער ריכטונג צו ביאָליסטאָק, ביים ראַנד פון זאָבלודאַ־ווע, איז געווען פאַר אונדז, קינדער, אַ גאַנץ נייע אומבאַקאַנטע וועלט — דאָרט זענען גע־ווען די גאַרבאַרניעס. פרייטיק פאַרנאָכט פלעג איך גיין צו מיינעם אַ חבר, וועמענס עלטערן האָבן געהאַט אַ גרויסע גאַרבעריי. נישט ווייט פון דאָרט זענען געווען די גלינקעס־גראַבנס, וווּ מען פלעגט גראָבן ליים פאַר די ציגעלניעס; דאָרט זענען מיר געפאַרן אין אַ קאַלאַראַד, וווּ עס זענען געווען איינגעשפּאַנט פערד, וועלכע פלעגן זיך דרייען אָן אויפהער און גע־שעטשקעט דעמבענע קאַרע, וועלכע פלעגט נוצן פאַר די גאַרבאַרניעס. דאָרטן פלעגן מיר דעפטשען אויפן דעפטאָק, וווּ דאָס פערד פלעגט אָן אויפהער טרעטן און אָן סוף באַוועגן דאָס קיילעכדיקע פּאָדלאָגע־ראַד און מיט דעם מאַכן באַוועגן די געוויסע מאַשינען. דעם זעלביקן סיסטעם פון דעפטאָק, האָבן אויך געהאַט די באַווסטע זאָבלודאַווער „קאַשניקעס“, וועלכע פלעגן מאַכן קאַשע, וואָס האָט געהאַט אַ שם אין ביאָליסטאָק און אין דער גאַנצער געגנט. דאָרט, הינטערן שטאָט, נעבן די גאַרבאַרניעס — און אויך נעבן דער ווינט־מיל, — האָבן מיר זיסע קינדעריאָן פאַרבראַכט. מיר פלעגן אַרומלויפן, שטיפן, כאַפן פאַרשיידענע באַ־באַשעפענישן אין וואַסער און אין דער לופט. דאָרט האָבן מיר זיך געפילט זיכער און נישט מורא־געהאַט פאַר די שקצים. — — —

זאָלן מיינע דעראינערונגען דינען פאַר אונדזערע קינדער, וועלכע ווייסן גאַרנישט וואָס דאָס איז, ווי אַ זכר פון זייערע עלטערנס אַפּשטאַם, און גלייכצייטיק ווי אַ באַערונג נאָך דער ליבער יידישער זאָבלודאַווע, וועלכע איז מער נישטאָ...

## צעשע סאַרנאַ (הירשפעלד)

איינע פון די באַגאַבטסטע שוישפילערנס פון דעם יונגן דור איז, בלי ספק, געווען צעשע סאַרנאַ (הירשפעלד). זי איז דערשינען ווי אַ מעטעאָר אויפן יידישן טעאַטער־הימל, איז אָבער שנעל פון דאָרט פאַרשווונדן געוואָרן.

איך האָב זיך מיט איר באַקענט אין יאָר 1921, בעת דער גרינדונג פונעם „יידישן באַ־וועגלעכן דראַמאַטישן טעאַטער“. מען האָט מיר פאַרגעשטעלט אַ שיינע, יונגע, רעפּרעזענטאַ־טיווע פּרױ פון מיטל־וואָס, מיט גרויסע פאַרחלומטע אויגן, וואָס האָבן אַרויסגעשיינט פון אַ קלאַסיש־אויסגעטאַקט פנים, און — אַ קאַפּ מיט קאַשטאַן־רויטע האָר. זי האָט געזאָלט זיין מיין פאַרטנערין אינעם דאָזיקן טעאַטער. צעשע עליאַן האָט זי געהייסן אין פּריוואַט־לעבן, לויטן נאָמען פון איר מאַן.

אין דער טרופּע זענען דעמאָלט געווען: צעשע סאַרנאַ, הדסה העלפּגאַט, מרים וויידע, האַנקאַ פּלאָאָם, שלום ציקאָרניק־דאָוידאָוו, מ. מילנער, דינער, לעווענטאַל, אַלעק בערמאַן, שעפּטל און חיים פּרענקעל — דער געשעפּט־פירער, מיר האָבן דאָן געשפילט אַ געקליבע־



צעשע סאַרנאַ (הירשפעלד)

נעם רעפּערטואַר, פיעסעס פון שלום־עליכם, שלום אַש, ה. ד. נאָמבערג, פּרץ הירשביין, אַסיף דימאָוו, לעאָן קאַברין, פישל בימקאָ, א. ווייטער, ס. פּשיבשעווסקי, ש. אַנסקי, טשיריקאָוו און אַנדערע.

אונדזער טרופּע האָט אָנגעהויבן אין דאַנציג. סאַרנאַ האָט געשפילט אַלע הויפט פּרויען־ראָלן און איך בין געווען איר פאַרטנער. זי איז געווען אַ שוישפילערין מיט אַלע מעלות: פּרעכ־טיק שיין פון דער בינע, הויך טאַלאַנטירט און אַ זעלטן־געזעענער טעמפּעראַמענט. צו דעם אַלעם האָט זי געהאַט זייער אַן ערנסטן צוגאַנג צו דער בינע און צו יעדער ראָל, וואָס זי האָט באַקומען. איר „נאַטאַשאַ“ אין קאַבריןס „דאָרפ־יונג“, צי „מייטע“ אין „די פּוסטע קרעטש־מע“, צי „רייזל“ אין דער „נבלה“ (ביידע פיעסעס פון פּרץ הירשביין), זענען געווען גלאַנץ־

לייסטונגען, וואָס אַזעלכעס געדענק איך נישט זינט די צייטן פון דער ערשטער „ווילנער-טרופע“ מיט דער ווונדערבארער סאַניע עלמית אין די זעלביקע ראָלן. סאַרנאַ איז טאַקע גע-ווען אונטערן איינפלוס פון סאַניע עלמיתעס אַרט שפּילן. דאָס האָט איר אָבער נישט גע-שטערט אַרויסצוברענגען אייגענע טענער, וואָס זענען אַדאַנק איר שטים געווען קרעפטיקער און במילא געטרייער צו די געשאַפענע בינע-געשטאַלטן פון די פּאַלקס-מיידלעך. זי האָט פאַר-מאַגט אַ מעטאַלענע שטים, מיט וועלכער זי האָט געקענט גוט אָפּערירן און אַזוי אַרום אַרויס-ברענגען פון די טיף-טראַגישסטע ביז די ווייך-צאַרטסטע טענער.

אונדזערע אויפטריטן אין דאַנציג האָבן נישט געהאַט דעם דערוואַרטן מאַטעריעלן דער-פאַלג. די דאָרטיקע דייטשישע יידן, וואָס האָבן מיט יאָרן שפּעטער, אונטער דער נאַציסער ממשלה, אַליין אַראָפּגעבראַכט און אויסגעהאַלטן אַ יידיש טעאַטער אויף יידיש, האָבן נאָך דעמאָלט נישט אַרויסגעוויזן דעם נייטיקן אינטערעס פאַר יידישע טעאַטער-פאַרשטעלונגען. קיין גרויסע מורח-אייראַפעאישע יידישע עמיגראַציע איז נאָך צו יענער צייט נישט געווען אין דאַנציג, אַזוי אַז ס'איז פשוט נישט געווען אויף וועמען זיך אַנצושפּאַרן. מיר האָבן דעמאָלט געשפּילט אינעם גרויסן „קייזער ווילהעלם“ טעאַטער-זאַל פאַר ליידיקע בענק... און אַרויס-פאַרן פון דאָרט האָבן מיר נישט געקענט, ווייל ס'איז פשוט נישט געווען אויף הוצאות. סאַרנאַ האָט געקריגן צוגעשיקט געלט פון איר מאַן. ס'האָט אָבער נישט געקלעקט פאַר דער גאַנצער



מיכאל בן ר' זלמן הירש-פעלד, געוועזענער פעלדשער אין זאַבלודאָווע, און זיין פרוי שיינע שרה (האַלפערן) — עלטערן פון דער הירש-פעלד-משפּחה.

טרופע. איך מוז דאָ, למען האמת דערמאָנען, אַז דער יידישער שרייבער ד"ר ל. זשיניצקי, וואָס האָט דעמאָלט געווינט אין דאַנציג און געאַרבעט אין דאָרטיקן מאַגיסטראַט, האָט אונדז זייער מקרב געווען און נישט איינמאַל אַרויסגעהאַלפן אין אַן עת צרה.

פון דאַנציג — אויפן וועג קיין מורח-גאַליציע — האָבן מיר געשפּילט אין וולאַזלאָוועק, ריפּין, דאָבזשין, קאַלא, קאַנסק, קוטנע, שעדלעץ, לוקאַוו, מעזריטש, ביאַלא-פּאָדלאַסקאַ, ווו אונדזער דערפּאָלג איז געווען אויסערגעוויינלעך גרויס. סאַרנאַ האָט מען ממש געטראָגן אויף די הענט. איר נאָמען איז געוואָקסן פון שטאַט צו שטאַט. אין אַזעלכע קליינע שטעטלעך ווי קאַלא, ריפּין, מעזריטש, ביאַלא א"א, האָט מען כסדר געמוזט פּראָלאַנגירן אונדזערע אויפ-טריטן. סאַרנאַ האָט זיך, ווי מען זאָגט אין טעאַטער-לשון, „געקויפט אַ ריזן-נאָמען“.

יאָרנלאַנג נאָך דעם טורנע, ווען מיר איז אויסגעקומען צו פאַרן איבער די אַלע שטעט און שטעטלעך, אין וועלכע איך בין פריער געווען מיט צעשע סאַרנאַ, האָט מען זיך אומעטום נאָכגעפרעגט אויף איר.



דעם וואַנדער־פּיכער האָט צעשע סאַרנאַ, ווייזט אויס, געירשנט פון איר פאָטער, וועל־כער האָט אויך, הגם אויף אַן אַנדער אופן, אַרומגעוואַנדערט פון איין אַרט צום צווייטן. איר פאָטער — דער נאָמען פון דער משפּחה איז הירשפעלד — האָט זייער אָפט, צוליב דאגות־פּרנסה, געמוזט וואַנדערן פון שטעטל צו שטעטל, אָנהייבנדיק פון ז א ב ל ו ד א ו ע, איר בער וואשילקאווע, ביאָליסטאָק, סטוטשין ביז — סטאוויסק, לעבן לאַמזשע.

דעם בינע־טאַלאַנט האָט זי און איר יינגערער ברודער זלמן הירשפעלד, לויט אלע וואָר־שיינלעכקייטן, געירשנט פון דער מוטער, וועלכע האָט געהאַט אַ סך פאָלקס־הומאַר און גע־קענט שיין דערציילן... דער פאָטער איז אויך געווען אַ חסיד פון יידישן טעאַטער.

די הירשפעלדס האָבן געהאַט 4 טעכטער און 2 זין. צעשע א י ז גע ב ו י ר נ גע ו ו אַ ר נ א י נ ז א ב ל ו ד א ו ע — ביי ביאָליסטאָק; אין יאָר 1912, נאָכן פאָטערס טויט — (ער איז געשטאַרבן אין קעניגסבערג, פּרייסן, ווהיין ער איז זיך געפאָרן קורירן) — האָט זיך די משפּחה פון קליינעם שטעטלע סטאוויסק, וווּ עס איז געבוירן געוואָרן צעשעס יינגערער ברודער זלמן הירשפעלד, אַריבערגעצויגן קיין לאַדזש.

סיי צעשע, סיי זלמן הירשפעלד האָבן נאָך אַלס קינדער אַרויסגעוויזן באַגאַכונג צו דער בינע. ביידע זענען זיי טאַקע געוואָרן שווישפּילערס.

צעשע האָט נאָכן פאַרענדיקן די עלעמענטאַר־שול, געלערנט פּריוואַט ביי אַ לערער. גלייכ־צייטיק מיט איר אַרבעט אין אַ געשעפט אַלס הוטן־מאַדיסטקע, האָט זי געלערנט טעאַטער־שפּיל ביים דייטש־יידישן רעזשיסאָר איזידאָר לעווי. אירע ערשטע טעאַטער־טריט האָט צעשע



די באַרימטע אַרטיסטן צעשע הירשפעלד־סאַרנאַ מיט אירע דריי שוועסטער — די 2טע פון לינקס אַנגעשפּאַרט אַן דער מצבה פון איר מוטער, אויפן לאַדזשער בית־עלמין.

סאַרנאַ געשטעלט בעת דער ערשטער וועלט־מלחמה אין דעם לאַדזשער פאַראיין „דראַמע און מוזיק“. דאָרט האָבן, צווישן אַנדערע, מיטגעשפּילט הערץ גראַסבאַרד, זלמן זילבערצווייג, יאָ־סעלעוויטש, גורעוויטש און די שוועסטער פונעם אַקטיאָר שמחה נאָטאַן.

דערנאָך איז זי אַריבער אין קאמפּאניע־עצס טרופע, וווּ זי האָט געשפּילט בלויז אין די דראַמאַטישע אויפפירונגען. פון לאַדזש איז סאַרנאַ אַנגאַזשירט געוואָרן קיין גאַליציע, וווּ זי

האַט געשפילט אין די טרופעס פון קארל עבעל, גלימער, איצקאוויטש, הארט אא"וו, ביז זי איז אנגאזשירט געוואָרן אינעם ניי־געשאַפֿענעם יידישן דראַמאַטישן „באוועגלעכן טעאַטער“.

אונטערן דרוק פון איר מאַן האָט זי, נאָך אַ לאַנגן איבערלעבן קאַמף, פאַרלאָזט די בינע, הגם פון צייט צו צייט האָט זי נאָך געשפילט פּראָפּעסיאָנעל־טעאַטער: אַ קורצע צייט ביי מיר, אין קראַקעווער יידישן געזעלשאַפֿטלעכן טעאַטער; שפּעטער, צוזאַמען מיט איר מאַן, וועלכער האָט אויך געהאַט סצענישע פעאַיקייטן, אין ווילנע. אין יאָר 1930 האָט זי נאָך גע־שפילט אין מיין טרופּע אין לובלין און פון דאָרט — מיטגעמאַכט דעם טורנע איבער וואַלין, וווּ מיר האָבן געשפילט ד"ר ציפורס „אויפשטאַנד“. זי האָט זיך שטאַרק אויסגעצייכנט אין דער ראָל פון „מאַגדאַ“. די טרופּע איז דעמאָלט באַשטאַנען פון סאַרנאַ, רות קאַליש, לידיאַ ליס, (ביידע אומגעקומען בעת דער נאַצי־שער אָפּפאַציע), דוד שערמאַן, לייב לערנער, לע־ווענשטיין, יוסף פּאַסמאַניק, יצחק זיגער, עליאַן און דעם שרייבער פון די דאָזיקע שורות.

מיט דעם טורנע האָט די ביזגאָר באַגאַבטע שווישפילערין צעשע סאַרנאַ פאַקטיש פאַר־ענדיקט איר קאַריערע אַלס פּראָפּעסיאָנעלע שווישפילערין. זי האָט זיך אויף שטענדיק באַזעצט אין איר מאַנס היימשטאַט ריישע און דאָרט אויפגעטראָטן אינעם דראַמ־קרייז „די בינע“, וואָס האָט אַראָפּגעבראַכט אַהין פּראָפּעסיאָנעלע אַקטיאָרן אויפצופירן מיט זיי פאַרשיידענע פיעסעס.

די לעצטע יאָרן פאַרן קריג איז סאַרנאַ געוואָרן רעזשיסאָרין פונעם ריישער דראַמאַטישן קרייז און אויפגעפירט אינעם גרויסן זאַל פונעם יידישן שפיטאַל דעם „אויפשטאַנד“ פון ד"ר ציפור און אַנדערע פיעסן, זי האָט אויך איינגעשטעלט אייניקע רעווייעס.

ווי עס האָט מיר איבערגעגעבן אַ לעבנגעבליבענער מיטגליד פון דער ריישער „בינע“ שלמה ווידער, האָט סאַרנאַ אַרויסגעוויזן פיינע רעזשי־פּעאַיקייטן און יעדע אויפפירונג אירע איז געווען אַ דערפרישונג אין שטאַט. אירע אויפפירונגען האָבן זיך אויסגעצייכנט מיט קול־טור און געשמאַק, זי האָט אויך מיטגעשפילט מיטן דראַמאַטישן קרייז. דאָס האָט געדויערט אַזוי לאַנג, ביז עס איז אויסגעבראַכן די לעצטע מלחמה־זאָווערוכע און די שיינע אַרבעט, מיט וועלכע זי האָט אָנגעפירט איז איבערגעריסן געוואָרן. איר מאַן, עליאַן, איז אַנטלאָפן קיין רוסלאַנד, פון וואָנען ער האָט זיך געראַטעוועט קיין ישראל. צעשע איז פאַרבליבן ביי די דייטשן און דורכגעמאַכט דעם גאַנצן גרויל פון דער נאַצי־שער אָפּפאַציע.

אין יאָר 1942 האָט איר ברודער זלמן הירשפעלד, דערהאַלטן אין בוענאַס איירעס אַ קאַרטל פון איר, פון ריישער געטאָ. זי האָט געבעטן אַ שפייזפּעקל. דאָס איז געווען די לעצ־טע ידיעה פון איר.

פון דער גאַנצער הירשפעלד־משפּחה, האָבן זיך געראַטעוועט אירע צוויי ברידער. איינער זאב אין ישראל און דער שווישפילער זלמן הירשפעלד, וועלכער איז נאָך פאַר דער מלחמה אַוועק צוזאַמען מיט זיין פרוי, דער שווישפילערין אסתר ראַפּעל (פון דער באַקאַנטער טעאַ־טער־משפּחה) קיין בוענאַס איירעס; און — די יינגערע שוועסטער פעליאַ, וואָס איז פון לאַדזשער געטאָ אַוועקגעשיקט געוואָרן קיין אַשוויענטשים און על פי נס זיך געראַטעוועט (איצט איז זי אין ישראל).

צעשע סאַרנאַ, מיין ערשטע בינע־פאַרטנערין און מיין טייערער האַרציקער קאַלעגין, איז ליידער נישט באַשערט געווען צו דערלעבן די באַפרייאונג. זי האָט געטיילט דעם גורל פון כמעט אַלע יידן פון ריישער געטאָ. זי איז אונגעבראַכט געוואָרן פון די דייטשישע תלינים.

(2טער באַנד „פאַרלאַשענע שטערן“ (96), „ביכער־סעריע — דאָס פוילישע ייִדנטום“ — בוענאַס איירעס)

## די קינדערשע יארן

(דעם אנדענק פון מיין זעליקן פאטער)

א קליין געמיטלעך הילצערנע הייזקע, ריין אויפגעראמט, דער דיל מיט געלן זאמד אויס-געשאטן, דרויסן, פארן הויז, א שטיינערנער בריקל, ביים זייט א לענגלעכע באנק, אנטקעגן א גרויסע הויכע צערקווע מיט ריזיקע גלאקן, וואס פלעגן אריינברענגען אן אומעט און בענק-שאפט אין אונדזערע קינדערשע הערצער מיט זיין טרויעריקן ביס-באם.

ארום שיינע ביימער, וואס פלעגן רוישן אזוי סודות-פול מיט זייערע צווייגן און בלע-טער... אין אזא סביבה האב איך דעם ערשטן מאל די וועלט דערזען, און דא האב איך מיין קינדע הייט פארבראכט. זייער קורץ איז אבער די קינדע הייט ביי א קינד אין א קליין יידיש שטעטל, ביי שטרענג פרומע עלטערן. הייבט ער נאך אן עפעס צו פארשטיין און צו פילן, ווערט ער א ייד מיט אלע פליכטן אויף זיך, מיט אלע זארגן און דאגות, וואס א ייד טראגט אויף זיך פון דור דורות.

איינגעבויגן איבערן טיש איבער א גרויסער גמרא, פאר א קליין לעמפל ביז שפעט אין דער נאכט, פלעגט זיך הערן דער טרויעריקער גמרא-ניגון פון מיין פאטער, א ניגון פון אר-מעט און צער... וואס פאר א ווערט האט דאס גאנצע לעבן, מיט זיינע אלע קלייניקייטן, מיט זיין יאגעניש און לויפעניש, מיט זיין קנאה און שנאה, קעגן דאס שיינע ליכטיקע אמתע לעבן, וואס וועט קומען ערשט שפעטער, און וואס מען דארף ערשט זוכה זיין צו דעם... די וועלט איז דאך נישט מער ווי א פרוזדור, א פארהויז צו יענער גרויסער, ליכטיקער שיינער וועלט, ווו מען וועט האבן פון כל-טוב און עס וועט זיין אן אייביקער יום-טוב, א "יום שכולו טוב".

נאך נישט קיין פולע פינף יאר בין איך דאן אלט געווען, ווען איין מאל, אין א רעגנ-דיקן און קאלטן הארבסט-טאג האט מיך מיין באבע ארומגעוויקלט מיט א גרויסן שאל (די מאמע איז געווען פארנומען אין קראם) ארונטערגעשטופט א פרישן קוכן אונטער דער פאלע, כדי די קלענערע קינדער זאלן נישט זען און אוועקגעפירט מיך צו ר' ניסן דעם מלמד אין חדר... א נידעריקע, האלב-איינעפאלענע הייזקע, די פענצטערלעך נאענט צום דיל, א לאנגער הילצערנער טיש, מיט צוויי לאנגע בענק ביי די זייטן, אט דאס איז געווען דער חדר! א פאר צענדליק קינדער זענען געלעגן אדער געזעסן, ווער אויפן דיל, ווער אויפן טיש אדער אויף די בענק און זיך געביטן מיט די צאצקעס, וואס זיי האבן געהאט. דער רבי ר' ניסן, א נידע-ריקער, זשוואווער ייד, מיט א לאנגער בארד, שטענדיק מיט א שמייכל אויפן פנים, די אונ-טערשטע ליפ א ביסל אראפגעהאנגען פון שטענדיקן שמייכלען, האט מיך אוועקגעזעצט נעבן זיך ביי א גרויסן אלף-בית, און גענומען לערנען מיט מיר, — א גראשן איז באלד ארונטער-געפאלן אויפן אלף-בית. "דאס ווארפט דער מלאך פאר דיר, דו זאלסט לערנען מיט חשק", האט מיר דערקלערט דער רבי, און "א ייד זאלסטו זיין, מיין קינד, זיין פרום צו גאט, פאלגן טאטע-מאמע, און פאלגן, וואס אלע גוטע און פרומע לייט הייסן".

אבער עס איז נישט אזוי לייכט אויסצופאלגן אלעס פאר א קינד, עפעס אזוי פיל "מען טאר נישטס": מען טאר נישט ארומלויפן איבער די גאסן, מען טאר נישט גיין אין וואלד, זינגען, מען טאר נישט פייפן, מען טאר נישט הויך לאכן, מען טאר נישט... ווייל וואס איז



די שמחה מיט א יידן, יידן זענען אין גלות און דארפן זיין שטיל און פארטרויערט. אבער דער גרויסער און געדיכטער וואלד ווינקט און רופט צו זיך. עס איז עפעס אזוי מחיהדיק שטיל דארט, און עס ווילט זיך אויסציען אויפן רוקן, און ליגן לאנג, לאנג... און די גרויסע שיינע סעדער, וואס זענען פול מיט עפל און בארנעס, און די לאנגע גערטנער מיט די אלע צעוואקסענע גרינסן, וואס פארקאפן דאס אויג... און איך בין זיך מודה, אז זייער, זייער שווער איז מיר אנגעקומען בייצוקומען דעם יצירהרע. נישט איין מאָל בין איך נכשל גע- וואָרן און פארבלאנדזשעט אמאָל אין וואלד, אמאָל אין א סאָד אָדער אין א גאָרטן, און נישט איין שפיצל אָפגעטאָן אין בית-המדרש, דעם פרוש, אָדער אזוי א יידן א לערנער, ווען אים פלעגט זיך פארוועלן כאָפן א דרימל ביים סטענדער... איך און נאך קונדייסיס פלעגן צו- בינדן א פוס צום סטענדער, אָדער דערלאנגען מיט א האַנטוך אין קאָפּ, אזוי אז ער זאָל נישט וויסן פון וואָנען עס קומט אָדער פארבינדן דעם אַרבֿל פון פאַלטאָ, און נאך אזוינע שפיצלעך וואָס נישט איין מאָל פלעגט מען קריגן אַנגעבראַכן די ביינער דערפאַר.

אבער עס איז געווען אזוי פיל שפּאַס, עס האָט זיך אזוי געוואָלט לאַכן פון די אלע שפיצלעך און קיין זאך האָט נישט אָפּגעהאַלטן. און מאַנכעס מאָל, נאָך א פאַרציע מוסר פון דער מאַמען און נאָך אַ ביזן קוק פון טאַטן, פלעגט זיך פילן עפעס אַ חרטה אויף די „ווילדע שטיק“ ווי די מאַמע פלעגט עס אַנרופן. און פילנדיק זיך זינדיק, פלעג איך נעמען דאָס קליינע תהילימל, וואָס איך האָב זיך איינגעשאַפט און אַוועקגיין אין בית-המדרש און זאָגן מיט גרויס התמדה און דאָן פלעגט זיך פילן עפעס אזוי לייכט און גוט, גלויבנדיק, אז גאָט האָט געוויס אַלץ פאַרגעבן...



## אייננארטיקע זאבלודאָווער יחידים

### אלטער דער שערער

א וויכטיקע פערזענלעכקייט ביי אונדז אין שטעטל איז געווען אלטער דער שערער. עס איז נישטאָ קיין איין געזעלשאפטלעכע אינסטיטוציע, וווּ אלטער זאל נישט זיין פארטראָטן און נישט נעמען אין איר אַנטייל, אַלע מאָל דער זעלבער. אלטער איז שטענדיק יונג, מיט זיין שמייכל אויפן פנים, קוקט אלטער אויף יעדן איינעם מיט ליבלעכקייט. קיינער האָט אים נאָך קיינמאָל נישט געזען, ער זאל זיין ווען עס איז אין כעס. גוט ווי אַ קליין קינד און צוגעלאָזן צו יעדן איינעם.

פאַר דער אַרעמער באַפעלקערונג פון זאבלודאָווע, איז אלטער פשוט זייער גאַנצער רעטער. האָט אימיצער אַ ביטער האַרץ. גיסט ער דאָס אויס פאַר אלטער דעם שערער, דאַרף עמיצנס אַ זון שטיין צום פריזיוו, גייט מען צו אלטערן זיך מיט זיין, פרעגן אַן עצה, און אלטער האָט פאַר יעדן איינעם אַ גוט וואָרט, אַן עצה. און יענער גייט שוין אַוועק פון אים אַ צופרידענער, און ווער רעדט נאָך, אַז מען דאַרף שרייבן אַ בריוו קיין אַמעריקע, איז דער מאָלט גיט מען זיך אַן אלטערן נישט אַ ריר. סיי דעם בריוו שרייבן, און סיי דעם אַדרעס, פאַרלאָזט מען זיך אינגאנצן אויף אים.

ביי אלטערן איז די בריוו שרייבן מיט די אַדרעסן די אנגענעמסטע באַשעפטיקונג, ער וועט אַוועקוואַרפן אַלע אַרבעטן, ווען מען קומט צו אים מיט אַ בריוו אַדער אַ ביטע, און טאָר מער טרעפט, אַז איינער האָט קרובים אין אַמעריקע, נאָר ער פוילט זיך גלאַט שרייבן, אַדער ער ווייסט נישט דעם אַדרעס, און אַז אלטער דערוויסט זיך, הייבט ער אָן יענעם מוסרן: פּע, אַ חרפה! האָסט דאָך פריינט אין אַמעריקע, פאַרוואָס זאָלסטו נישט שרייבן? איך וועל שוין אַליין שרייבן פאַר דיר, איך וועל זיי שוין דאַרט אויפזוכן. און אלטער האָלט וואָרט: ער שרייבט פאַר יענעם און בעט פאַר יענעם פונקט ווי פאַר זיך אַליין, און אין אַ צייט אַרום ווערט טאַקע יענער געהאָלפן מיט אַ בריוו, אַדער מיט אַ פאַר דאָלאַר.

אלטער קען גאַנץ אַמעריקע, מיר דוכט זיך, אַז ווען אלטער וואָלט געווען אין אַמעריקע, וואָלט ער דאַרט נישט פאַרבלאָנדזשעט. יעדער סטריט און יעדער נומער פון די הייזער איז אים אַזוי גוט באַקאנט אַזוי ווי אין זאבלודאָווע, און ווער רעדט נאָך די מענטשן, אַ סך זענען פון זיי דאָ אין אַמעריקע, וואָס דורך אלטערס הילף אַדער דורך אלטערס עצה זענען זיי אַוועקגעפאַרן.

פיל זענען דאַרט דאָ פון זיינע אַמאָליקע חברים. די אַדרעסן קען אלטער אַלע אויף אויסנווייניק, ער דאַרף נישט זוכן אין פאַפירן, נאָר גענומען אַ בריוו און אַנטווענדיק די ברילן, שרייבט אלטער גלייך אויף דעם אַדרעס מיטן נומער. ווען אַ זייטיקער שטייט דער ביי, ווונדערט ער זיך: כ'האָב מורא ר' אלטער, עס וועט נישט אָנקומען... אלטער שמייכלט: עס וועט זיין אין אַרדענונג: ער איז זיכער ביי זיך, זיינס אַ בריוו, איז נאָך קיינמאָל נישט פאַרפאַלן געוואָרן.

איך געדענק פון גאָר אַמאָל, ווען אלטער דער שערער, האָט געווינט אין ביאָליסטאָקער גאַס אין דער קליינער שטיבעלע. וויפל דעראינערונגען דערמאָן איך זיך פון יענער צייט. עס איז נאָך געווען אין פינפטן יאָר אין סאַמע ברען פון דער רוסישער רעוואָלוציע, וואָס

האט זיך דאן נישט אפגעטאן ביי אלטערן אין שטיבל? וויפל בחורים ס'זענען געווען אין שטעטל זענען אלע געווען ביי אלטערן, און ביי אים פלעגט מען זיך פילן היימיש, אזוי ווי ביי זיך אין דער היים. האט זיך א בחור צעקריגט מיטן טאטן און פלעגט פארפאלן ווערן פון שטוב, האט מען געוויסט, אז ביי אלטערן איז דער ארט.

מען פלעגט זיך קומען ביי אים נישט אזוי שערן, ראזירן, ווי זיך גלאט זיצן. דארט איז שטענדיק געווען פריילעך, פון דאמקעס און שאכן און וואס פאר א שפיל איר ווילט פאר, האט מען ביי אלטערן געפונען. וויפל בחורים זענען געווארן באווסטזיניק און אנגע-הויבן לייענען א צייטונג א דאנק אלטערס ראזורע.

אלטער אליין פלעגט דערציילן, אז אמאל איז ער געווען א לערער פון יידיש, און וויפל קינדער און בחורים האבן זיך אויסגעלערנט יידיש שרייבן און לייענען, א דאנק אלי טערן! פריילעך פלעגט זיין ביי אלטערן, אן ערב פסח אדער אזוי אן ערב יום-טוב, דעמאלט פלעגט מען שוין אין שטיבל ביי אים נישט קענען אריינגיין. פול איז געווען, אויף טיש און אויף בענק, און גאנץ ביאליסטאקער גאס, פלעגט זיין שווארץ פון בחורים, וואס פלעגן שטיין און ווארטן אויף א "אטשערעד", אנדערע פלעגן דארט צונעכטיקן, אזוי פיל איז דאן געווען, און קיינער האט נישט געהאט די העזה צי זאגן, אז מען דארף האבן נאך א ראזי-רער, סטייטש, און וואס וועט טאן אלטער! פלעגט מען וועלן א גלאז טיי, האט מען גע-וויסט, אז קיין בעסערע טיי ווי ביי אלטערן איז אין ערגעץ נישטא. און מאכן די טיי פלעגט מען מאכן אליין, מען האט שוין געוויסט דעם ארט פון יעדער זאך. איינער האט אראפגע-נומען דעם סאמאווואר, פון פאליצע, דער אנדערער האט געבראכט וואסער, אויפגעבלאזן קוילן און עס איז שוין דא טיי. האבן זיך בחורים אמאל געוואלט אביסל א שטיף טאן, זיך מאכן פריילעך, איז ביי אלטערן געווען דער ארט, מען פלעגט אים נישט פרעגן צי ער וויל, צי ער וויל נישט...

אבער עס איז שוין נישטא די אמאליקע יוגנט, נישטא אמאליקע פריילעכקייטן ביי אלטערן. איבער אלע ימים זענען זיי צעזיט און צעשפרייט געווארן, און ביזן היינטיקן טאג, פארגעסט מען נישט אלטערן. זיי ווייסן, ווי ליב און טייער ער איז פאר זיי, וויפל זכרונות עס זענען פארבונדן צווישן זיי און אים. אנגענעמע, אינטימע זכרונות וואס וועלן פארבלייבן ביז דעם לעצטן אטעם-הויך.

## אסתר חיה די זאגערין

קומט נאך ראש חודש אלול, גייט אסתר חיה די זאגערין ארויף אויף דער סצענע. א גאנץ יאָר זעט מען איר נישט אָן, זי איז א שטילע באַשיידענע יידענע, מיט אן איינגעשרומפן פנים, שטענדיק מיט א פאַטשיילע אויפן קאַפּ סיי זומער און סיי ווינטער. דער פנים מיט דער קלייד, איז פון איין קאליר — זאָמדקאַליר. ווען איר זאָלט איר נישט באַגעגענען, שעפטשען אירע ליפּן אַ תפילה. זי האט קיינמאל קיין צייט. שטענדיק איז זי פאַרנומען. דאָ באַקט זי ברויט אויף צו פאַרקויפּן, דאָ דאַרף זי אַכטונג געבן אויף איר קראַנקן מאַן, וואָס איז שמש פון דער אלטער שול, און גלייכצייטיק אויך אַ מצבה-קריצער, אָדער זי לויפט גאָר אין בית-מדרש כאַפּן אַ מנחה, און ווער רעדט נאָך אַ קדושה, אַ קלייניקייט! יעדער קדושה 10 זלאָטעס...

אבער ווער איז צו איר גלייך ראש חודש אלול, דעמאלט איז זי די העלדן פון טאג. יעדע מינוט איז ביי איר מיט גאַלד צוגלייך. ווייבער שטייען און ווארטן אויף איר אזוי ווי אויף דער גרעסטער פערזענלעכקייט, דאָס איז זי די זאגערין פאַר דער גאַנצער שטאַט אויפן הייליקן אָרט. און נישט נאָר פאַר זאָבלודאָווער אליין, נאָר אפילו פאַר פרעמדע, וואָס קומען אויף קבר אבות, קענען איר שוין. ווער ווייסט דאָס נישט, אַז מיט איר זאָגן קען זי רירן אַ שטיין פון גרוב. קיי-



נער קען נישט זיין גלייכגילטיק צו איר זאגן, אפילו מאַנסבילן. ס'זענען שוין געווען אזוינע  
לצים, וואָס האָבן זיך געוואָלט וועטן, אַז בעת "זי וועט זאָגן" וועלן זיי שטיין און לאַכן. אָבער  
קיינער האָט דאָס נישט געקענט באַווייזן. עס האָט זיי אַזוי צענומען, אַז זיי האָבן פאַרגאַסן  
טייכן טרערן.

גייט אַ געווינערין שווער צו קינד, אָדער גלאַט אַ חולה מסוכן, לויפט מען באַלד צו אַסתר  
חיה די זאָגערין, זי זאָל לויפן אויפן הייליקן אָרט, מיט אַסתר חיהן דאָרף מען קיין סך נישט  
ריידן, זי ווייס שוין וואָס זי האָט צו טאָן... נישקשה, מען מעג זיך אויף איר פאַרלאָזן... זי  
נעמט שוין מיט אַלע פריפאסן, וואָס מען דאָרף האָבן, אַ שטייגער ליכט און קנייטלעך אויף  
מעסטן קברים, און אַ דאָנק גאָט, דעם חולה אָדער דער געווינערין, ווערט אַ סך בעסער.

ימים־נוראים־צייט איז גאָר אַנדערש, דעמאָלט שאַפט זיך ביי איר אַ נייער קוואַל פון  
ווערטער וואָס אַ פען איז גאָר נישט אומשטאַנד אַרומצושרייבן.

באַלד פון באַגינען ערב די ימים־נוראים, וועט איר זען אַזאַ מין בילד: אַ גאַנצע מחנה  
ווייבער, און פאַרויס אַסתר חיה די זאָגערין מיט דער תחינה, לאָזן זיך גיין גלייך אויפן הייליקן  
אָרט. דער וועג צום בית־עולם איז נישט ווייט פון שטעטל, און אַסתר חיה אַריינקומענדיק



אַסתר חיה (די זאָגערין) מיט איר מוטער און מאַן דוד, שמש פון דער אַלטער היסטאָרישער שול, און משפּחה.

דאָרטן, פילט זיך באַלד היימיש, באַקאַנטע מענטשן!!! — „גוט מאָרגן, גאָט — הייבט זי אָן  
מיט אַ טרויעריקן ניגון, — דיין דינסט אַסתר־חיה איז געקומען“... און צוגלייכענדיק צו אַ קבר,  
גיט זי פריער אַ קוק אויף יענער, פאַר וועמען זי דאָרף בעטן, און ווערטער הייבן אָן ביי איר  
פלייצן, ווי פון אַ קוואַל.

צוערשט רופט זי אָן דעם נאָמען פון דער פאַרשטאַרבענער און קלאַפט דריי מאל מיט  
דער האַנט אויפן קבר, און רעדט צו איר ווי צו אַ לעבעדיקער: „גוט מאָרגן, דיר, ריבה מינדל  
בת יעקב צבי, דיין טאָכטער שרה רבקה איז געקומען, זי וויל זיך מיט דיר זען און אויסגיסן  
פאַר דיר איר ביטער האַרץ. גיב אַ קוק, ריבה מינדל וואָס פון דיין טאָכטער איז געוואָרן,  
ווען דו וואָלט איצט אויפשטיין און זען וואָס פון דיין טאָכטער איז געוואָרן, וואָלטו צוריק  
זיך געלייגט אין קבר. בעט אויס, ריבה מינדלע, פאַר דיין טאָכטער אַ גוט יאָר, און אַ כשר

יאר, זי זאל נישט וויסן פון קיין שלעכטס, זע באמי זיך פאר איר, פארוואס שווייגסטו? פאר-  
וואס באמיסטו זיך נישט פארן רבונג של עולם?

שוין פינף יאר נאך דער חתונה און זי איז פאר קיין יידיש קינד געדאכט נאך אלץ אן  
עקרה. שווייג נישט, ריבה מינדל, שפאלט הימלען, בעט דעם רבונג של עולם פאר איר און  
פארן כלל ישראל וואס שטייט אויס איצט אזעלכע ביטערע צרות, און בזכות הזה וועסטו  
אריין אין גן-עדן, ונאמר אמר.

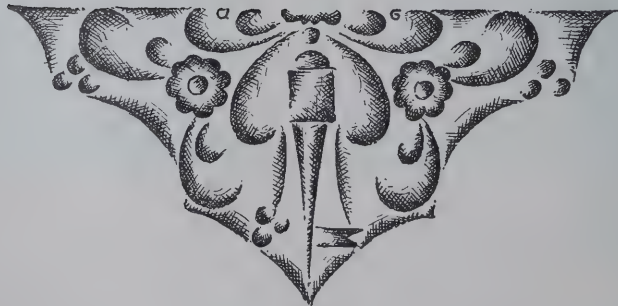
אדער אין אזא נוסח: „ווי קענסטו איינליגן אין דער צייט, ווען דיין טאכטער דארף האבן  
געזונט און פרנסה, זע באמי זיך פאר איר, בעט דעם רבונג של עולם, ביסט דאך עפעס געב-  
טער צו אים, ווי מיר זינדיקע מענטשן, זיי א גוטער מליץ-יושר פאר איר און פאר כלל ישראל,  
ונאמר אמר.“

און נאך און נאך... רייד אן אן אויפהער, די זייטיקע, וואס שטייען דערביי, הערן זיך  
איינ, ווי זי זאגט, און אלע וויילע ווישן זיי די אויגן, און יעדער איינער בענטשט איר אן א  
פולע קאפ.

ווען אסתר חיה ענדיקט זאגן, גלייכט זי אויס דעם רוקן, נעמט צו די פאר גראשן, וואס  
מ'גיט איר, און א שמייכל צעגיסט זיך איבער אירע ליפן, ווי איינער זאגט: איך קען די אר-  
בעט, וואס זאגט איר?

די לעצטע צייט איז אסתר חיה די זאגערין פארנומען אין מיטן יאר אויך מיט זאגן:  
אדער עס קומט צו פארן אן אמעריקאנער פון יענער זייט ים זיך זען מיט זיינע עלטערן אויפן  
עולם האמת, קומט ער צו אסתר חיה, אדער זי קריגט באשטעלונגען פון אמעריקע, צוגעשיקט  
דורך בריוו פאר דעם און פאר יענעם, און אסתר חיה טוט איר ארבעט בשלימות, ווען זי  
בעט פאר אן אמעריקאנער קומט דאס גאר אנדערש ביי איר ארויס. זי ווייזט ארויס איר אמתן  
טאלאנט. פאר איר עקזיסטירט נישט דאן דער ווייטער ברייטער ים, וואס שידט אפ אמע-  
ריקע פון זאבלודאווע, עס ווערט דאן ביי איר איין שטאט... און נאכהער אין א בריוו, שיקט  
זי יענעם צו א גרוס פון זיינע ליבע און טייערע. מען באצאלט איר אַרנטלעך דערפאר.

און אזוי יאר איין, יאר אויס, אלע מאל מיט דעם אלט-באקאנטן נוסח, וואס איז אונדז  
אלעמען אזוי באקאנט און גלייכצייטיק אויך ליב.



## פארלויפֿענע וועלטן...

די ערשטע תבואה־ספרים און ארגאניזירער פון דער קאשע־פראדוקציע. — דער גרינדער פון דער תלמוד־תורה און פון חברה לומדי משניות

אמאל איז געווען א קליין שטעטעלע, וואס האט זיך גערופן זאבלודאווע... זי האט פאר־נומען בלויז א קליין פינטעלע אויף דער וועלט־מאפע. ערגעץ ביי די ערשטע ברעגן פון די פאליעסער וועלדער, האבן מיט א אכט הונדערט יאר צוריק פארבלאנדזשעט אייניקע וואג־דערנדיקע יידן פונעם מערב, און האבן דארט אנגעהויבן בויען א ישוב. מעגלעך אז דערפאר — איז דער נאמען פון ארט אנגערופן געווארן זאבלודאווע — פון סלאווישן ווארט „זאבלו־דיל“ (פארבלאנדזשעט).

ס'קען אויך זיין, אז זאבלודאווע האט זיך געשאפן צוליב דעם פאקט, וואס איינער פון



באשקע געלערשטיין



משה חיים געלערשטיין

די גרויסע פירשטן, וואס האבן זיך געפונען אין פאריז, האט פאר א גרויסער סומע געלעגט, געגעבן די קאנצעסיע איינעם, אדער עטלעכע יידן, צו קענען עקספלאטירן די גרויסע וועלדער, בכדי ארויסצונעמען טערפענטין פון די ווארצלען פון די אלטע ביימער, און אזוי האט זיך ביסלעכווייז געשאפן א ישוב.



ס'איז וויכטיק צו דערמאנען צוויי פאקטן, וואס באווייזן בולט, אז זאבלודאווע איז איינע פון די ערשטע יידישע ישובים אין פאליעסער געגנט.

מיר געפינען צ. ב. אין די ווערק פון אייניקע היסטאריקער, וועלכע באהויפטן, אז זאבלודאווע, זעלעווע און טיקטין, זענען געווען פון די ערשטע שטעט, ווו ס'זענען אפגעהאלטן געווארן די זיצונגען פון דעם „וועד מדינת ליטע“ (דער יידישער פארלאמענט אין יענער צייט). דער צווייטער פאקט איז דער — וואס ביאליסטאק האט זיך אנגעהויבן בויען פיל שפעטער. אין די אלטע פנקסים, געפינען מיר ווי ס'שטייט געשריבן „ביאליסטאק הסמוכה לזאבלודאווע“.

אמבעסטן באשטעטיקט דעם פאקט די אלטע דורך היטלערן פארברענטע שול. די בארימטע זאבלודאווער שול, איז געווען אלט קרוב צו 600 יאר. אויסצובויען א שול מיט אזא פארנעם, און אין עכטן גאטישן סטיל, האט א ישוב אמווייניקסטן געמוזט זיך אנטוויקלען כאטש א 200 יאר, אויף זיין ביכולת צו נעמען בויען אזא שול.

ווי איך האב ארויסבאקומען פון אלטע מקורים, איז די ערשטע גרינדונג פון שטעטל געווען נאנט צום דארף פאדווארקע, נאך שפעטער — אומבאקאנט צוליב וואס פאר א סיבות. האט דער פריץ אפגעטיילט א שטיק ערד, וואס נעמט ארום דעם פלאץ פון טייך ביז די גלינקעס, און האט געהייסן די יידן דארט בויען זייער ישוב צוזאמען מיט דער שול, מיטן בית-עולם און אלע אנדערע זאכן, אזא מין סארט „געטא“. אזוי האט דאס קליינע שטעטלע אנגעהויבן וואקסן און מיט דער צייט האט זיך אויך אנגעהויבן אנטוויקלען א קליינע אינ-דוסטריע. אזוי איז זי געוואקסען און זיך צוזאמענגעלעבט מיט דער ארומיקער פוילישער פויעריס-באפעלקערונג.

געוויס זענען נאך פאראן, צעשפרייט איבער דער וועלט, אלטע זאבלודאווער יידן וואס געדענקען נאך גוט די פאמיליע משה חיים געלערשטיין, וואס האט פארמאגט די איינציקע געמיינע קראם, אין דעם ראד קראמען אינמיטן דעם שטעטל, וואס האט אפגעטיילט דעם קליינעם מארקפלאץ פון דעם גרויסן מארקפלאץ. דאס האט נאך דער עלטער-עלטער-זיידע פון די געלערשטיינס אפגעקויפט ביי אן אלטן ליטווישן גענעראל, וואס איך, אן אור-אור-אייניקל האב געפונען אינעם אלטן פאמיליע-ארכיוו א דאקומענט פונעם פארקויף — דאטירט פונעם יאר 1712 און אונטערגעשריבן פון דעם ליטווישן גענעראל.

די פאמיליע געלערשטיין האט געהאט זייער אן אלטע פארגאנגענהייט אין שטעטל. זי האט זיך פארנומען מיטן פארקויף פון צוקער, זאלץ און גאזע, נאך דער הויפט-מסחר אירער איז געווען תבואה.

די ערשטע דיסטאנץ, מיט וועלכער מיינע עלטער-זיידעס האבן געפירט גרויסהאנדל איז געווען בריסק-זאבלודאווע. ליפקע קאזשינערס פאטער, ס'הייסט דער אלטער יצחק קאזשינער, פלעגט צושטעלן הונדערטער פורן און מיינע זיידעס פלעגן אזוי ארום ברענגען קיין זאבלודאווע פולע פורן מיט גריקע, האבער, גערשטן און אנדערע תבואות, וואס בריסק פלעגט באקומען פון די רייכע וואלינער פעלדער. אין שטעטל איז געווען נאך א פאמיליע פריידקעס, וואס האט זיך פארנומען מיטן זעלבן תבואה-האנדל. אין זאבלודאווע פלעגט פון די תבואות געמאכט ווערן קאשע און די קאשע פלעגט עקספארטירט ווערן אין די מערב-לענדער, ספעציעל קיין דייטשלאנד. און אזוי ווי ס'איז נאך דאן נישט געווען קיין באנען, פלעגן די איינציקע טראנספארט-מיטלען זיין דורך וועגענער אדער דורכן וואסער.

אט דער פאנאנדערגעצווייגטער תבואה-האנדל האט גורם געווען דערצו, אז אין זאבלודאווע זאל זיך פאנאנדערבליען א גרויסע קאשע-אינדוסטריע, וואס איז מיט דער צייט בא-רימט געווארן ווייט איבער די גרענעצן פון מערב-ווייסרוסלאנד. דאס קען באשטעטיקן דער פאקט, וואס אין דער גרויסער רוסישער ענציקלאפעדיע איז באצייכנט די שטאט זאבלודאווע — ווי די שטאט פון דער קאשע-אינדוסטריע.

אזוי האבן דורות-לאנג די געלערשטיינס אנטוויקלט דעם תבואה-האנדל און די קאשע-אינדוסטריע אין זאבלודאווע. און מיין פאטער, משה חיים געלערשטיין, האט פארגעזעצט די משפחה-טראדיציעס אין אלע פרטים. ער איז נאך פאר זיין צייט אויך געווען דער צושטעלער פון די וואגאנען גריקע, האבער און גערשטן, וואס ער האט געליפערט פאר די קאשניקעס.

אזוי האט מיין עלטער-זיידע, פארנדיק אין בריסק נאך תבואה, אויך איינגעהאנדלט פאר זיין איינציקער טאכטער א יונגמאן. אט דער יונגערמאן, ס'הייסט מיין זיידע, איז געווען פון גאר גרויסן יחוס. ער איז געווען אן אייניקל פון דער גאונישער פאמיליע אין יענער עפאכע — ר' יום-טוב ליפמאן-העלער, דער מחבר פון תוספות יום-טוב אויף דעם משניות, וועמען מ'האט באצייכנט פארן צווייטן רש"י און וואס איז געווען פאררעכנט פאר איינעם פון די גדולי הדור, וואס האט אין 17טן יארהונדערט געמוזט פארלאזן פראג צוליב א בילבול, וואס איז אויף אים געמאכט געווארן און שפעטער געווארן רב אין דער שטאט בריסק, וואס האט זיך דאן געפונען אונטער דער ליטווישער הערשאפט. אזוי האט זיך עס פון מיין זיידן אנגע-הויבן די פאמיליע העלערשטיין, וואס איז שפעטער, צוליבן רוסישן אקצענט, רעפארמירט געווארן אויף געלערשטיין.

מיין עלטער-זיידע האט גענומען זיין איידעם ווי א שטענדיקן קעסט-קינד, ער זאל בלויז



תלמוד תורה „בית יצחק“ אין זאבלודאווע.

זיצן און לערנען, נאר ווי ס'האט זיך ארויסגעוויזן, האט ער געהאט פיל מער חשק און פעאיי-קייט צום מסחר ווי צום לערנען און אין דער אמתן איז ער טאקע געווען פיל פעאיקער אין מסחר ווי מיין עלטער-זיידע. ערשט מיין זיידע האט געוואלדיק אויסגעברייטערט דעם מסחר. ער האט זיך פארבונדן מיט דייטשלאנד און געשיקט אהין די סחורות דורכן וואסער און שוין אויך מיט דער באן.

מיין זיידע איז אבער נישט געווען בלויז א גרויסער סוחר, ער האט זיך אויך אפגעגעבן מיט גייסטיקער ארבעט. אזוי האט ער דער ערשטער ארגאניזירט אין זאבלודאווע די „חברה

לומדי משניות". איך געדענק נאך דעם פנקס מיט די תקנות וואס יעדער מיטגליד פון דער חברה האט געמוזט אפהיטן. אזוי צ. ב. האט יעדער חברה-מאן געמוזט קומען יעדן טאג בין מנחה למעריב לערנען משניות, ווען נישט איז ער גלייך אויסגעשלאסן געווארן פון דער חברה. ס'איז אינטערעסאנט צו דערמאנען וועגן אן אייגנארטיקער פאמיליע-טראדיציע. די גרויסע פאמיליע העלער, וואס איז פארשפרייט איבער דער וועלט, ארגאניזירט יעדן יאר אינעם חודש שבט א גרויסן יום-טוב, אין אנדענק פון זייער גרויסן גאון ר' יום-טוב ליפמאן-העלער, וואס איז אינעם חודש שבט באפרייט געווארן פונעם בילבול. מיין זיידע פלעגט יעדן יאר ביי דער פרשה יתרו פראווען אט דעם גרויסן יום-טוב. און איך געדענק, ווי מיין פאטער מיט דער גאנצער חברה לומדי-משניות, מיט וועלכער ער האט אנגעפירט, פלעגן אויך יעדן יאר ביי דער פרשה יתרו פראווען א גרויסן יום-טוב.

מיין זיידע אליהו העלערשטיין איז געווען א ייד א תלמיד-חכם און פון די עלטסטע און אנגעזעענסטע בעלי-בתים אין שטעטל. ער האט געהאט צוויי זין און איין טאכטער און ער האט אלע קינדער זיינע חתונה געמאכט מיט קינדער פון גרויסן יחוס. אזוי ווי מיין זיידע פלעגט ליפערן זיינע סחורות דורכן נייעמאן, פלעגט אים אויסקומען צו זיין אין גראדע, האט ער טאקע פון דארט גענומען א שנור, ס'הייסט א ווייב פאר מיין טאטן, משה חיים ז"ל, וואס איז געווען פון גרעסטן יחוס פון גראדע. שוין דאן איז מיין מוטער געווען קלאר אין דער דיי-טשישער ליטעראטור. זי האט געלייענט פריי דייטש, רוסיש און העברעאיש. כ'געדענק ווי די מוטער מיינע פלעגט מיר שטענדיק העלפן מאכן די לעקציעס אין אט די דריי שפראכן. אוי-סער דעם האט זי געשפילט זייער גוט פיאנא. נו, שטעלט אייך פאר איר לאגע, אז אזא וועלטלעך-געבילדעט מיידל, איז אריינגעפאלן אין א קליין פרום שטעטל און האט נאך געמוזט יעדן טאג מיט דער שוויגער גיין דאווענען..

אינטערעסאנט איז אויך ווי אזוי מיין זיידע האט חתונה געמאכט זיין אייניציקע טאכ-טער. מען האט איר גערעדט א שידוך מיט א בחור פון א יחוס-פאמיליע פון ברעסטאווין. מיין זיידע זעט אויס האט נישט געהאט קיין שטארקן צוטרוי און ער האט זיך אליין געוואלט איבערצייגן ווער די פאמיליע איז. אין א געוויסן פרייטיק איז ער געקומען אין דער שול פון ברעסטאווין און זיך פארגעשטעלט אז ער איז א משולח. פרייטיק פארנאכט האט ער געבעטן דעם שמש פון שול, אז ער זאל אים באשטעלן צו עסן דעם שבת ביי דעם חתנס פאטער. דער שמש נישט וויסנדיק ווער דער משולח איז, האט אים באווייליקט. דער משולח האט געגעסן דעם גאנצן שבת ביי די פיינמאנס און זיי האבן זיך אפילו נישט פארגעשטעלט, אז דאס איז זייער צוקונפטיקער מחותן. באלד נאכדעם איז ארויס א קלאנג אין ברעסטאווין, אז דער משולח איז א גרויסער תלמיד חכם, אבער דער אומבאקאנטער משולח איז גלייך נאך שבת אוועקגע-פארן. אזוי ארום האט דער זיידע אויף אן אומגעשטערטן אופן געקענט גענוי אבסערווירן ווער די פאמיליע איז. און ער האט טאקע גלייך געשלאסן דעם שידוך. און ער האט זיך נישט אפגעזארט. דער חתן איז טאקע געווען א שיינער יונגערמאן מיט אלע מעלות. דאס איז דער באווסטער חזן בעל-תפילה דוד פיינמאן.

מיין פאטער משה חיים איז געגאנגען אין די זעלביקע וועגן פון מיין זיידן און פון מיין נע עלטער-זיידעס. ער איז די גאנצע יארן געווען דער פירער און די נשמה פון דער תלמוד-תורה. ער איז געווען א גרויסער בעל-טובה. ער האט זיך זייער א סך אפגעגעבן מיט דער תלמוד-תורה און מיט שטיצן נויטבאדערפטיקע. כ'געדענק, אז ער פלעגט מיר אין דער וואכן פלוצלינג שיקן נאך א פלעשל בראנפן, האב איך שוין געוויסט, אז ס'איז שוין דא א ברית ביי אן ארעמען פאטער, וואס שיקט זיינע קינדער אין דער תלמוד-תורה. ער האט ליב געהאט צו זיין דער בעל סנדק. אין שטעטל איז טאקע ארומגעגאנגען א באקאנטע פראזע: „ווי משה חיים איז דער בעל סנדק און אברהם זאבלודאוסקי, סולעס מאן, איז דער מוהל, וועט שוין ארייסקומען די אמתע זאבלודאווער יוגנט“.



מיין פאטער האט זיך אויך אפגעגעבן מיט אנדערע ווילטעטיקע זאכן. אז עס פלעגט צום ביישפיל טייערער ווערן ברויט, פלעגט ער גלייך ארגאניזירן א לחם-עניי, און אז עס פלעגן קומען די גרויסע פרעסט, פלעגט ער גלייך איינארדענען די צעטיילונג פון צעזעגענע האלץ. כ'געדענק ווי איך מיט מיינע חברים פלעגן צעפירן צו די ארעמע פאמיליעס שליטלעך מיט האלץ.

נאכן טויט פון מיין פאטער אין 1915, האבן זיינע קינדער פארגעזעצט די זעלביקע הויז-מאניטארע טראדיציעס. מיין ברודער נחום געלערשטיין, איז געווען דער גבאי פון דער גרויסער סער תלמוד-תורה און ישיבה אין ביאליסטאק. און איך, דער יינגערער זון, בין אויך געווען טעטיק אין די ווילטעטיקע אינסטיטוציעס, אין די שולעס, אין דער ביבליאטעק און אין פארשיידענע אנדערע געזעלשאפטלעכע ארבעטן אין מיין שטעטל זאבלודאווע און בין געזעלשאפטלעך לעך טעטיק דארט ווי איך געפין זיך. און מיין טאטנס אייניקלעך, ס'הייסט מיינע קינדער, פירן שוין א חלוצישע ארבעט פארן לעבן און פאר דער אנטוויקלונג פון אונדזער מדינת ישראל.



השומר הדתי ביי בית הספר תלמוד תורה "בית יצחק" אין זאבלודאווע — ל"ג בעומר תרצ"ג.

## די זאבלודאווער „השכלה“

(טיפן און בילדער)

דאס געזעלשאפטלעכע לעבן אין זאבלודאווע אין יענע צייטן האט זיך קאנצענטרירט ביים רב אין שטוב. דאָרט פלעגן באהאנדלט ווערן אלע פראגן, וועלכע האבן אַ שייכות צום יידישן לעבן אין זאבלודאווע, ד"ה די אזוי גערופענע לאקאלע קהילה-פראגן; מיט דער אוי-סערלעכער וועלט האבן זאבלודאווער כמעט גאָר קיין שייכות נישט געהאַט. צייטונגען ווי דער „המליץ“ אָדער „הצפירה“ פלעגט זאבלודאווע באַקומען אַזש גאַנצע 4 עקזעמפליאַרן, וועלכע פלעגן זיך אַרומדרייען צווישן די „בעסערע“ פון שטעטל אין משך פון אַ גאַנצער וואָך.

געווען איז אויך די דיפלאַמירטע אינטעליגענץ, ווי דער קאזיאַנער רב משה זעליק פעטלין און דער פעלדשער אהרן הערש צעסלער, וועלכע פלעגן באַקומען אויך די „בירושע“ וויא וויעדאָמאַסטי“ פון פעטערבורג. די פאָליטיק פון בירוש. וויעדא. פלעגט משה זעליק אַראָפּברענגען אין ביעלסקן בית-מדרש צו מנחה, ווו ער פלעגט זיך אַפרוען נאָך זיין שווערן טאָג אַרבעט מיט זיינע תלמידים. ער פלעגט שטיין ביים אָפּענעם בית מדרש פענצטער, וואָס פלעגט אַריין אין פאַפּס סאָד ווי איינער, וואָס ווייסט שוין די באַדייטונג פון פרישער לופט.

אַלע מתפללים רינגלען אַרום משה זעליקן און ער ציט אַרויס פון קעשענע זיין „ביר-זשעוו. וויאדאמאסטי“ אַ פול אַנגעצייכנטע מיט אַ בלויען בליישיפט אונטערגעשטראַכן די אַלע נייעסן, וואָס דאַרפן אינטערעסירן דעם יידישן עולם. ער דערציילט די נייעס און פאַ-סירונגען און אַלע שטייען פאַרגאַפּט און מען שלינגט די נייעס מיט וועלכע זיי וועלן זיך טיילן מיט זייערע ווייבער אין שטוב, אָדער מיט די באקאנטע קריסטן מיט וועלכע מען האַנדלט און וועלכע פרעגן זיך נאָך וועגן נייעס ביי די „זשידקעס“, וועמען עס זענען בא-קאנט אַלע נייעסן, אַלץ וואָס פאַסירט אויף דער וועלט.

צייטנווייז הערט זיך אַן אויסרוף אָדער אַ מיינונג פון איינעם פון עולם, וועלכע שטייען פון ווייטן אַזש ביי די צווייטע בענק. פאַרשטייט זיך, אַז די לייענער פון „הצפירה“ בלייבן אויך נישט הינטערשטעליק און ווייזן אויך אַרויס וואָס זיי ווייסן, זיי שיטן גאַנצע ציטאַטן פון סאָקאלאָוס „דברי הימים“, מאַמפערט זיך, מען איז זיך מתווכח גאַנץ הייס, אין אַלע הויכע ענינים פון דער וועלט-פאָליטיק. און יעדערער קליגט זיך, יעדערער וויל ווייזן אַז ער האָט זיין גאַנץ באַזונדערן בליק אויף אַלע פאַסירונגען, וועלכע האָבן פאַסירט אויפן כדור הארץ. עס צעפלאַקערן זיך די וכוחים און צוזאַמען מיט זיי די געמיטער פון גאַנצן עולם.

יעדערער איז ערשט פאַרטראָגן אויף די אַפריקאַנער וועגן, ווו דאָס ענגלישע מיליטער קעמפט אַזוי ביטער מיט די ווידערשפעניקע „בורן“ און ווער ס'האַלט מיט די ענגלענדער און ווער מיט די „בורן“ און די לייענער פון „הצפירה“ קליגן זיך און זאָגן פאַר דעם אונ-טערגאַנג פון די „בורן“ ווייל כ'זוייס אַליין נישט פאַרוואָס די בית-מדרש יידן האַלטן מיט די ענגלענדער; עפעס זאָגן די „חכמי האַלעזאַנקע“, אַז צווישן די ענגלענדער און יידן איז פאַראַן אַ בלוט-פאַרוואַנדשאַפט: די ענגלענדער קומען אַרויס פון די עשרת השבטים!!!...

און אט באקומען עטלעכע גרויס התפעלות פון די העלדישקייטן פון די בורן, ווי זיי קעמפן מיט מאַקאַבייַער העלדישקייט פאַר זייער פאַטערלאַנד.

דער טומל ווערט נאך גרעסער. די קליינע קינדער האָבן זיך צעשטעלט איבער די בענק. ס'איז נאך אַ פרישער עולם אָנגעקומען און אַלע שפּאַרן זיך, יעדער וויל כאַפּן אַ וואָרט, יעדער וויל שטילן זיין פּאָליטיק־נייגעריקייט. נאָר אַט גיט „משה זעליק“ אַ מאַך מיטן האַנט און דערקלערט דעם עולם דעם מהות פון דער זאך מיט זיין אָפיציעל פּלעגמאַטישן טאָן. בלייבט אַזוי ווי „ער“ זאָגט, און אַלע צעשפּרייטן זיך איבערן בית מדרש און מ'מורמלט אָפּ אונטערן נאָז דעם מעריב און מ'גייט אַהיים, „וועטשערע“ עסן.

אַזוי האָט זיך דער ביכלסקער בית מדרש אויך צעטיילט אויף צוויי לאַגערן בעת דער רוסיש־אַפּאַנישער קריג; דער גאַנצער עולם איז געווען, צי משנאת המן אָדער מאהבת מרדכי, אויף דער זייט פון אומבאַקאַנטן יאַפּאַנער און מ'האַט זיך געפּרייט אויף יעדן קלאַפּ, וואָס די מומע „רויזע“ באַקומט פון פעטער „פיניע“...\*)

דער צד פון אונדזער פאַרהאַסטן אונטערדריקער, איז אינגאַנצן באַשטאַנען פון איין איינציקער פּערזאָן, אַבער אַ תקיף בדעתו, וועלכער האָט זיך בשום אופן נישט אונטער־געוואָרפּן דעם מאַסן־פּסיכאָ, און ער האָט זיך נישט אונטערגעגעבן די אַלע מיטלען, מיט וועלכע דער גאַנצער בית מדרש האָט זיך געסטאַרעט אים אַריבערציען אויף דער צווייטער זייט, כדי ס'זאָל זיך אין בית־מדרש בילדן אַן איין און איינציקער פּראָנט. ער האָט זיך נישט אונטערגעגעבן און האַרטנעקיק זיך געהאַלטן ביי זיין מיינונג נישט קונדיק אויף אַלע קראַפּטקייטן מפּלות.

די פּערזאָן האָט געהייסן „מענדל לאַשקיער“, אַן אַמאָליקער פּרנס חדש, אַ געוועזענער פאַבריקאַנט, וועלכער האָט געשפּילט אַ גרויסע ראָל פריער און איצט געווען אַ יורד, אַבער אַ תקיף בדעתו איז ער נאָך, געבליבן און דער גאַנצער בית־המדרש האָט פאַרט פאַר אים דרך־ארץ, כאַטש ער איז אַזוי קאַלט און שטרענג, דאָך איז ער פון די לעצטע מפּלה־קעגנער, וועלכער איז ערנסט קאַנסערוואַטיוו, און וועמענס כאַראַקטער איז: יהרג ואל יעבור. ער איז דער שטענדיקער בעל קריאה און פאַרפעלט נישט קיין איין תפילה און מען וואָרט טאַקע אויף זיין אויסשטיין שמנה עשרה. מיט איין וואָרט, ער איז די צירונג פון בית מדרש.

אין ביכלסקער בית מדרש איז געווען נאָך איינער, וואָס האָט אונטערשטיצט „מענדל לאַשקיער“ אין זיין פילאָרוסישער פּאָליטיק, דאָס איז געווען אַן אַלטער זייגערמאַכער, אַ געוועזענער קאַנטאַניסט, וועלכער האָט אָפּגעלעבט זיין ביסל יאָרן אויסער דער „טשערטאַ אסעלאַסטי“, און וועמען ס'האַט זיך פאַרבענקט אויף דער עלטער נאָך אַ יידישער סביבה, — שטאַרבן צווישן יידן. ער האָט זיך באַזעצט אין זאבלודאַווע, חתונה האָבנדיק אַ צווייטן מאָל, לעבנדיק פון זייגערמאַכעריי און פון דעם וואָס זיינע זין פלעגן אים צושיקן פון רוס־לאַנד שטיצע.

ער איז טראַץ זיין טיפּן עלטער געווען רויט, פריש און שטאַרק און ענג איז אים געווען די בית־המדרש לופט, און פרעמד איז אים געווען די יידישע סביבה נאָך וועלכער ער האָט אַזוי שטאַרק געבענקט און ליבער איז אים געווען פאַרברענגען זיינע פרייע טעג און אַוונטן אין דעם איינציקן קריסטלעכן קולטורעלן „פּריטאָן“ אין דער „טשיינע טרעד־וואַסטי“, וווּ מען פלעגט באַקומען דעם רעאַקציאָנערן „סוויצעט“, צוזאַמען מיטן אָנגע־שטעלטן פון דער אינסטיטוציע אַ געוועזענער אוריאַנדיק אַן אינוואַליד „גרישין“ און מיט נאָך אַזעלכע „אינטעליגענטן“, פלעגט מען שמועסן און זיך איינזאַפּן מיטן פּסעוודאָ־פאַט־ריאַטיזם פון „סוויצעט“ און „נאַוואַיע וורעמיאַ“ און צוזאַמען אויך לאַכן פון די יידישע „יונגען“ וועלכע קערן זיך אָפּ פון יידישן דת, קומען שבת אין טשיינע שפּילן אין ביינער און בילאַרד און פאַרבייסן מיט „קאַלבאַסע“ און טיי. אגב מוז מען טאַקע דערמאָנען, אַז

\*) די מומע „רויזע“, געמיינט — רוסלאַנד און דער פעטער „פיניע“, געמיינט — יאַפּאַן.



כמעט די איינציקע באַזוכער און אויסהאַלטער פון דער טשיינע איז געווען די יידישע אַר-  
בעטערשאַפט, וועלכע האָט שוין אָנגעהויבן פּורץ גדר זיין ווערנדיק דורכגעדרונגען מיט  
נייע צויבערפולע אידיען מיט אַ קאָמפּסילוסט פאַר אַ בעסערן און שענערן לעבן.

זי האָט דאָרט געפונען אַ לעגאַלן ווינקל פאַר זייער אפיקורסות נישט זייענדיק גע-  
שטערט פון זייערע עלטערן, וועלכע קענען נישט איבערטערעטן דעם שוועל פון „זינד“ אום  
צו קעמפן מיט זייערע ווידערשפעניקע קינדער. אויף דעם איז דאָך דאָס אַ „טשיינע טרענד-  
וואַסטי“, געשטעלט פון פאביעדאנסצעווס רעגירונג...

זעלטן ווען ס'פלעגט זיך אַריינשפאַרן אַ מאַמע אָן אשת חיל, אָננעמען פאַרן אויער  
איר בן זקונים, וועלכער האָט פרייטיק באַקומען אין וואַלקארניע עטלעכע גילדן, האָט אָפּ-  
געגנבעט פון דער מאַמען עטלעכע צענערלעך און געקומען שבת צו נאַכטס שפילן מיט  
חברים אין אַן „21“. נישקשה, אויף אים האָט די מאַמע נאָך אַ דעה, ער פאַרדינט נאָך  
נישט אויף זיין באַדערפעניש און זי מוז נאָך אים אָן אנצוג מאַכן. מילא, דער גרויסער, ער  
איז שוין אַ פאַרדינער. ברענגט אין שטוב אַריין זיין פאַרדינסט — קעגן אים איז זי שוין  
נישט בכוח צו קעמפן. זי האָט מורא אים צו דערצערענען, ער זאָל נאָך פון שטוב אינגאַנצן  
אוועקגיין, אָבער דער שניעק... זי וועט אים שוין ווייזן.

דער בחורל גייט נאָך דער מאַמען ווי אַ קו נאָך דער קאַלב, ער איז אין כעס אויף  
דער מאַמען, וואָס זי האָט אים נישט געלאָזט ענדיקן דעם קאַן און אָפּגעווינען ביי דער  
חברה די ביסל גראַשנס... נאָר, נישקשה ער וועט נאָך זיינס אָפּנעמען, אויב נישט היינט  
נאָך, איז איבעראַכטאָג שבת...

אויך איך אַליין, זייענדיק אַ באַלעבאַטיש גמרא יינגל, וועלכער האָט זיך געסטאַרעט  
האַלטן סטאַט, האָב אויך נישט געקענט ביישטיין דעם נסיון און נישט אַריינקוקן אין דאָ-  
זיקן „טומאה אַרט“. עפעס האָט מיך געצויגן אין „טשיינע“, די נייגערקייט האָט גע-  
ברענט ביי מיר און איך האָב נישט אויסגעהאַלטן. אין אַ געוויסן שבת צונאַכטס האָב איך  
זיך שטילערהייט אַרויסגעגנבעט פון שטוב און אַריינגעשאַרט זיך אין „טשיינע“, געשטאַ-  
נען דאָרט אָן אַ היטל און זיך איינגעקוקט מיט נייגערקייט אויף די בחורים „די פאַרדי-  
נער“, וועלכע היצן זיך ביים בילאַרד-שפיל און קוקן אויף די יאָטן, וועלכע שפילן אין „אייין  
און צוואַנציק“. צום שפיל אַליין האָט מיך אָבער נישט געצויגן, איך האָב מורא געהאַט  
צו פאַרשפילן דער מאַמעס עטלעכע גראַשנס... איך האָב נאָר מקנא געווען די יינגלעך —  
די אַרבעטער, וועלכע פאַרדינען שוין געלט און זענען שוין כמעט גאַנצע מענטשן.

אין דער „טשיינע אטמאָספער“ פלעגט דער זיגערמאַכער פאַרברענגען זיין גאַנצע  
פרייע צייט, צו מנחה אָבער, פלעגט ער קומען אין בית מדרש אונטערצושטיצן מיט זיין  
פאַטריאַטיזם מענדל ליאשקיער, אָדער ער פלעגט שטיפן מיט די קליינע קינדער פון וואָס  
ער האָט גרויס הנאה געהאַט...

דירעקט האָבן אונדז די מלחמות נישט אָנגערירט, אפילו די רוסיש-אפאנישע מל-  
חמה האָט אויפן תחום המושב קיין צייכן נישט אַרויפגעלייגט. דערפאַר האָט ביי אונדז  
גרויס אינטערעס אַרויסגערופן די שמועסן וועגן דער אינערלעכער פאָליטיק, וועגן די סטוי-  
דענטן-אומרוען אין פעטערבורג און מאַסקווע, וועגן דעם, וואָס זיי ווילן נישט „ניקאָ-  
לייען“ פאַר אַ קיסר... מען דאַרף וויסן מיט וואָס פאַר אַ יראת הכבוד אונדזערע באַלע-  
באַטישע יינגלעך האָבן געקוקט אויף אַ סטודענטן-מוגדיר און וואָס פאַר אַ באַגריף מיר  
האָבן געהאַט וועגן רוסישן „הכל יכול“, דעם זעלבסט-הערשער און וואָס פאַר אַ נייגער  
וועגן די דעמאָנסטראַציע פון די, וועלכע גייען שטירצן פון טראַן ניקאָלייען... און אזוי  
האָט זיך אָנגערקוט די רעוואָלוציאַנערע באַוועגונג אויפן שטעטל.

## יידיש טעאטער אין זאבלודאווע

מיט א יאָר דרייסיק צוריק, אין שטורעם־און־דראַנג־יאָרן, אין דעם פּעריאָד פון אומרו און שאַפן, האָט צווישן אַנדערע שטרעבונגען אויך די אידייע פון שאַפן אַ יידיש טעאטער ביי אונז אין שטעטל אויפגעוואַכט. אַלס איינער פון די הויפט־איניציאַטאָרן איז געווען דער שרייבער פון די שורות.

דאָס טעאטער האָט געזאָלט זיין אַ צוועק פאַר זיך, און גלייכצייטיק אויך אַ מיטל צו שאַפן אַ פאַרדער גרינדונג פון אַ פּאָלקס־ביבליאטעק ביי אונז אין זאבלודאווע.

די חברים און פריינט, פאַר וועלכע איך האָב דעם געדאַנק מיטגעטיילט, האָבן עס מיט שמחה אויפגענומען. איך בין זיך מודה און מתודה, אַז מיך האָט נישט דער ערך אינטער־דעסירט מער דער מיטל ווי דער צוועק. די פּערספּעקטיוו צו זיין אַ "רעזשיסאָר" און אַ "טע־אַטער־דירעקטאָר", וועגן וואָס איך האָב געחלומט מיינע גאַנצע יונגע יאָרן, האָט מיך אַזוי פאַרכישופט, אַז ביי מיר וואָלט רעכט געווען צו מאַכן ספּעקטאַקלען אַפילו אויך צו אַ גאַנץ אַנדער צוועק, אַט, לאַמיר זאָגן, למשל, ווי איינריכטן אַ כשרע מקווה אין שטעטל... נאָר ס'האָט זיך געמאַכט אַזוי, איז "מהיכא תיתי", און אומר ועושה, נאָך אייניקע זיצונגען און "שטורמישע" אסיפות איז געשאַפן געוואָרן אַ קאָמיסיע, וועלכע זאָל די זאַך ברענגען אין באַוועגונג.

מיט דער קינסטלערישער לייטונג האָבן אַלע איינשטימיג איינגעפונען צו אַנטרויען מיר. אין אַנפאַנג האָב איך אַפילו גאַנץ שיין אָפּגעדאַנקט פאַרן גרויסן כבוד, כאַטש אין האַרצן האָט מיר גוט געקלאַפּט. נאָר אַז מען איז צו מיר שטאַרק צוגעשטאַנען, האָב איך מסכים געווען און מיט גרויס עניוּות דעם פאַסטן אָנגענומען...

מיט אַן אומגעהויערן ענטוואַזם האָב איך זיך אַ וואָרף געטאָן צו דער אַרבעט. איך האָב אָנגעהויבן צו זוכן "קרעפטן"... אַלע בחורים און מיידלעך האָבן זיך געמאַלדן און פאַר־געלייגט זייער "דינסט" דער קונסט.

צו מיין גרויסער איבערראַשונג האָט זיך אַרויסגעוויזן, אַז אין זאבלודאווע פאַרוואַל־גערט זיך אַן אוצר מיט "טאַלאַנטן" און דעריבער טאַקע האָב איך געהאַט די דריי־סטיק צו אַרויפשטעלן אויפן רעפּערטואַר די באַרימטע שאַפונגען פון א. גאָלדפּאָדעק: "שולמית", "בר־כוכבא" און "קאַלדוניע".

אייזיק יואלס (יאַבלאָנסקיס) שטוב, אויף דער ביאַליסטאַקער גאַס, איז באַשטימט גע־וואָרן אַלס "אַרטיסטן־קלוב". דאָרטן איז געווען אויך דאָס פּלאַץ פאַר די טעכנישע צוגריי־טונגען, רעפּעטיציעס אַזוי און אייזיק יואלס שטוב איז פול געוואָרן מיט קאַלירטע שטאָף און סיטץ און מיט גאַנצע פּעק פאַקולעס, פּלאַקס אויף פאַרוקן, בערד, פאות און וואַנצעס. די געזאַנגען מיט די קולות פלעגן פאַרהילכן די גאַנצע גאַס ביז דריי אַזייגער אין די נעכט.

נישט איין מאל איז ברוך דראַלעס אַרויסגעלאָפן אין הוילע גאַטקעס, מיט אַ שטעקן, און געוואָלט אויסהאַקן די שויבן, שרייענדיק אין זיין לשון, מיטן "ס": "סקאַצים, יונגאַצעס, סאַרלאַטאַנעס, פאַר אַלדי סוואַרץ יאָר, סאַ ראַס און זום, מע לאַזט נישט סלאָפן, פאַ־סאַל וואָן פון דאַנען, וואָרעם איך ספּאַלט אייך די מוחות!..."

אזעלכע און ענלעכע "עקסצעסן" זענען מיר אן א שיעור אויסגעשטאנען. נאָר מיר האָבן עס פאַר ליב גענומען און מיר האָבן געקוקט אויף זיך ווי אויף מאָרטירער לשם מצוות קול-טור און קונסט...

איך האָב אָנגעהויבן די ראָלן צו פאַרטיילן.

שעפּסל קרוק, דעם אַלטן טאַקערס אייניקל, האָט פרעטענדירט אויף די ווייבלעכע הויפט-ראָלן... און... מיט רעכט. ווי עס האָט זיך טאַקע שפּעטער אַרויסגעוויזן, איז ער אין דער ראָלע אַלס "דינה" אין "ברכוכבא" געווען אויף דער געהעריקער הויך... קיינער פון פובלי-קום האָט נישט געהאט דעם מינדסטן חשד, אַז דאָס איז אַ פאַרשטעלטער זכר... און ווי עס האָט מיר אויך נאָכדעם זיין "פאַרטנער" בערל, דער דייטשישער בעקערקעס בחור, וועלכער האָט די ראָלע פון ברכוכבא געשפּילט, דערציילט, אַז די גאַנצע צייט פון דער פאַרשטעלונג האָט ער געהאַט די אילוזיע, אַז ער האָט דאָ צו טאָן מיט אַן אמתער פרימאָדאָנע... די שענס-טע פרוי, האָט ער געזאָגט, וואָלט אים נישט געקענט שטאַרקער אינספּירירן ווי אַט דער שעפּסל קרוק...

"לאזאר" יאָבלאָנסקי האָט געוואָלט דווקא די ראָל פון "אלעזר" אין "ברכוכבא", ווייל מען רופט אים אלעזר, איז ער דאָך געוויס געווען גערעכט...

און אַזוי דער גאַנצער "אנסאָמבל", איז געווען יעדער אויף זיין אַרט און פּלאַץ.

דער טעאַטער-פּלאַץ איז געווען אין דער גרויסער גאַרבעריי-געביידע פון שמואל-לייב כהן (וועלכן מען האָט גערופן "דער געלער ראטניק") נאָכן בית-עולם, הינטערן שטאָט, נעבן רעזשינע און נעבן דער ציגעלניע.

נאָך לאַנגע פאַרבארייטונגען איז דער גרויסער טאָג פון דער "פרעמיערע" אָנגעקומען. ס'איז געווען אין די נאָך-סוכותדיקע טעג, און כאַטש קיין אַפּישן זענען נישט געווען, האָט פונדעסטוועגן דאָס גאַנצע שטעטל געוויסט, אַז היינט קומט פאַר אַ "פרעדסטאָוילעניע", אַדער ווי די ווייבער האָבן געזאָגט: דער "זשוועריניעץ"...

אַנטעק גאדלעווסקי, דער שטעטלדיקער זאַמד-פירער, וואָס פלעגט פאַרזאָרגן די בעל-הביתטעס מיט געלע זאַמד, צו אויסשטין אויף די פאַדלאָגעס פרייטיק פאַרנאָכט לכבוד שבת, און מיט ליים צו פאַרשמירן די אויוונס מיט די טשאַלנטן — האָט זיך דעם אָוונט ממש נישט געקענט אַרומטאָן. ער האָט געהאט די "ערהאַבענע" אויפגאַבע, אין זיין "עקיפּאַזש", מיט זיין הינקענדיקער שקאַפּע, צו טראַנספּאָרטירן צום טעאַטער די אַריסטאָקראַטן, וואָס ס'האָט נישט געפּאַסט צו גיין צופּוס... ליפּשען, אהרן-הערשיכען (אהרן-הערש צעסלער ווייב), מיט נאָך עטלעכע ווייבער פון די "פני", האָט ער איבערגעקערט נעבן הללס גאַר-באַרניע אין די גריבער, אין גרויסן "טינטער". די קוויטשערייען מיט די קולות זענען געווען עד לב השמים און גאַנץ שטאָט האָט געאַרבעט ביז מען האָט זיי קוים מיט צרות אַרויס-געשלעפּט...

דער "זאָל" איז געווען איבערפּולט, מען איז געשטאַנען אויף קעפּ. די פאַרשטעלונג האָט "געקלאָפּט" אויסגעצייכנט.

נישט געקוקט אויפן געדראַנג, איז די אַרדענונג פונדעסטוועגן געווען אַ מוסטערהאַפּטע, אַדאַנק די אַרדנערס, אינטעליגענטע אַרבעטער, די ערשטע שוואַלפּן פון דער אַרבעטער-באַ-וועגונג, ווי ישראל הללס (פּלאָווסקי), הערשל "סמאָנס" (פיינשטיין), מאיר סענדערס (טאפּ-צעווסקי), ישראל שמיד, שוואַליצע דעם שמידס (שוואַלקע דער פאַלצער, וועלכן ס'איז כדאי אַגב צו דערמאָנען, ווי אַ "מעצענאַט", וואָס די גאַנצע איינריכטונגס-קאָסטן זענען כמעט געווען זיינע) און אַנדערע, וועלכע האָבן געשיינט אין די רויטע רוסישע בלוזעס מיט די קוטאַסן, און מיט זייער אינטעליגענץ, מוט און ענערגיע האָבן זיי געוויסט דעם אומגאַנג מיט די מאָסן...



די פארשטעלונגען האָבן אַריינגעבראַכט אַן ערך הונדערט רובל נעטאָ.  
פאַר דעם געלט איז געגרינדעט געוואָרן די פּאַלקס-ביבליאָטעק אין זאַבלודאַווע, וועל-  
כע עקזיסטירט עדיהיום, און וועלכע האָט נישט ווייניק געהאַלפן דעם קולטור-ניוואָ פון דעם  
שטעטל צו דערהויבן און אַנטוויקלען.

(געשריבן אין 1925)

משה בינדער

## זאַבלודאַווער משפחות

(למשפחותיהם לבית אבותם)

אַ כאַראַקטעריסטישער שטריך פון דער זאַבלודאַווער יידישער באַפעלקערונג איז דאָס  
איינטיילן זיך אין משפחות. עטלעכע פאַמיליעס באַלאַנגען צו איין משפחה, וועלכע האָט  
איין אויסדריקלעכן צוגאַמען, אויסער דעם פאַרמעלן פאַמיליע-נאָמען, וואָס איז פאַרשריבן  
אין דער „אופראָווע“ (שטאַט-פאַרוואַלטונג). די מיטגלידער פון איין משפחה זענען צווישן  
זיך געווען ענג פאַרבונדן און באַפריינדעט, אַרויסגעהאַלפן איינע די אַנדערע אין צייט פון  
ניט, געפרייט זיך אויף שמחות, און פאַרטשעפּען זיך מיט אַ מיטגליד פון דער משפחה,  
האָט געהייסן קריגן פאַר שונאים אַלע מיטגלידער פון דער משפחה.

נישט אַלע משפחות האָבן פאַרנומען דעם זעלביקן פּלאַץ אין שטעטל. אייניקע משפחות  
האָבן שטאַלצירט מיט זייער יחוס, וואָס שטאַמט אָפּ פון אַ באַוווסטן גביר אין שטעטל; אַנד-  
ערע משפחות האָבן זיך געגריסט מיט זייער גבורה, אַנדערע מיט זייער אַרנטלעכקייט,  
אַדער מיט זייער לומדות. די מערסטע מיטגלידער פון איין משפחה האָבן זיך פאַרנומען מיט  
אַ געוויסער באַשעפטיקונג, וואָס גייט איבער אין דער משפחה בירושה פון דור צו דור. אזוי  
איז אין זאַבלודאַווע באַוווסט די משפחה פייגעלעס, וואָס שטאַמט פון דער פרוי פייגעלע,  
אַ קלוגע און סוחרישע פרוי, וואָס האָט געהאַט אַ שניט-קראָם אין זאַבלודאַווע. די מיטגליד-  
ער פון דער משפחה זענען באַוווסט אַלס פּרומע חסידים און בני-תורה.

מיט אַ פאַר צענדליק יאָר צוריק זענען כמעט אַלע מיטגלידער פון דער משפחה געווען  
רייכע טוך-פאַבריקאַנטן, געהאַנדלט מיט גאַנץ רוסלאַנד; נאָכער, ווען עס האָט אויסגעבראַכן  
אַ גרויסער קריזיס אין דער טוך-אינדוסטריע, האָבן זיי דערלייגט זייער גאַנצן פאַרמעגן און  
געוואָרן יורדים. דער עלטסטער פון דער משפחה, משה פייגעלעס, אַ ייד אַ בעל-תורה און אַ  
בעל-צדקה, איז געפאַרן צום רבין זיך מיישב זיין; ער האָט פאַרלוירן זיין געלט און מוז  
באַנקראַטירן; צי מעג ער אָפּשטעלן פאַר זיך אַביסל געלט, ער זאָל אויף דער עלטער נישט  
דאַרפן אַנקומען צו פרעמדע.

האָט אים דער רבי געענטפערט, אַז ער טאָר פאַר זיך גאַרנישט אָפּשטעלן קיין געלט,  
איידער ער באַצאָלט זיינע חובות.

אזוי האָט ער געפאַלגט דעם רבין און באַנקראַטירט, גאַרנישט אָפּשטעלנדיק פאַר זיך,  
און געוואָרן אויף דער עלטער אַן אַרעמאַן, אָבער מיט אַ ריינעם געוויסן.

אין יענער צייט זענען אויך די אַנדערע מיטגלידער פון דער משפחה פייגעלעס פאַר-

אַרעמט געוואָרן, ווייל זיי זענען געווען ענג פאַרבונדן צווישן זיך און איינעמס אַ באַנקראַט האָט מיטגעבראַכט דעם באַנקראַט פון אַלעמען.

אַזוי איז אויך אין זאַבלודאַווע באַוווסט די משפּחה דראַלעס מיט זייער קריגערישן גייסט און געוואַלדיקער גבורה און אַ צוויי מענטשן האָבן געהאַט צווישן זיך אַ קריג, איז וועמען די דראַלעס האָבן צוגעהאַלפּן, דער איז געווען דער געווינער, ווייל אַנטקעגן די דראַלעס האָט שוין דער צווייטער צד מורא געהאַט זיך אַרויסצושטעלן, און ווען איינער האָט געוואַלט בויען אַ ניי הויז, אָדער פאַרריכטן זיין אַלטע הויז און ער האָט מורא געהאַט אַז זיין שכן זאָל אים נישט שטערן, איז ער אַוועק צום הויפט פון די דראַלעס און אויסדערציילט אים זיין האַרץ און אַז ער האָט געקראַגן אַ צוואַג, אַז מען וועט אים באַהילפּיק זיין, האָט ער געוויסט, אַז קיינער וועט אים נישט שטערן. איבערהויפט זענען פון דער משפּחה באַוווסט פּלטיאל דראַלעס און מיכל דראַלעס, קלוגע און דורכגעטריבענע מענטשן, וואָס האָבן געהאַט אַ כוח־הדיבור, געקענט געבן אַ גוטן אַרגומענט און ווען דאָס האָט נישט געהאַלפּן, האָבן זיי געקענט געבן אַ גוטן קלאַפּ אויך...

אויך איז באַוווסט די משפּחה יאַבלאָנסקי אַלס קלוגע, היינטוועלטיקע מענטשן, יוסף



אַ גרופּע געסט בעת אַ חתונה ביי יאַנקל צעסלעך (פאַראַזקער) אין הויז

יאַבלאָנסקי איז באַוווסט אַלס אַ זעלטענער בעל־מנגן מיט אַ זיסע שטימע, ימים־נוראים דאוונט ער פאַרן עמוד אין דער אַלטער שול און באַצויבערט זיינע צוהערער.

די משפּחה רימערס זענען באַקאנט אַלס גרויסע לעדער־פאַבריקאַנטן. יהושע דער רימער איז געווען דער ערשטער צו עפענען אַ לעדער־פאַבריק אין זאַבלודאַווע, ווען די געשעפטן פון דער פאַמיליע האָבן זיך אויסגעשפּרייט, רופט מען זיי אויסער זאַבלודאַווע מיט זייער פאַמיליע־נאָמען.

די פאַמיליע „קאַרזשעס“ זענען באַוווסט אַלס קצבים, פּראָסטע, אַרנטלעכע, האַרעפאַש־

נע מענטשן, אויסגעבונדן מיט די דארפישע פויערים, קויפנדיק בהמות און פארקויפנדיק זיי לעבעדיקע און פאר יידן בשר כשר. דער אלטער אהרן לייב קארזש איז געווען א גרויסער בעל-צדקה און א מכניס-אורח. די זאבלודאווער שלאכט-הויז, ווי אויך די יאטקעס ווו מען פארקויפט בשר כשר, האבן באלאנגט צו די קארזשעס.

באווסט איז אויך די משפחה קולטעס אלס ארנטלעכע פראצעוויטע מענטשן. דער אל-טער אברהם-יהודה קולטעס, א פראסטער הארעפאשנער ייד, האט נישט אנדערש געוואלט, אז זיין זון ישראל זאל זיין א למדן, האט ער אים געשיקט אין די ישיבות לערנען תורה און אויסגעלעבט זיינע יארן צופרידן, וואס זיין ווונטש איז מקוים געווארן. אברהם קולטעס (אברהם זאבלודאווסקי) איז געווען דער שטאטישער מוהל און געהאט זייער א גרינגע האנט, געווען אויך א למדן און בעל-קריאה.

די משפחה בערצערס זענען באווסט אלס שענקער און תבואה-סוחרים, אויך וואלד-סוחרים, שטענדיקע רייכע און שיינע בעלי-בתים. די משפחה שיינע-יענטעס זענען באווסט אלס שניט-קרעמער, גרויסע למדנים. די וויי-



אומגעקומענער פאטער — משה ברוך  
און געראטעוועטער זון אליהו צעסלער

בער זענען די קרעמערקעס און די מענער זיצן און לערנען. העלפן אמאל אין א מארק-טאג אין קראם. שעפסל שיינע-יענטעס איז כלימיו געווען דער גבאי פון דער אלטער שול.

די זלאמעס זענען אויך א באווסטע משפחה. זיי שמען אויך מיט זייער גבורה. שטענ-דיק אויפן לופט, ארומפארענדיק זיך אין פעלדער און וועלדער, האנדלענדיק מיט אקסן און פלייש. דער אלטער זלאם איז פון דער רוסישער רעגירונג פארשיקט געווארן קיין סיביר. ער האט זיך דארט גוט איינגעלעבט מיט די סיביריאקעס און וויל צוריק נישט קומען. ער איז דארט דער פארשטייער פון דער יידישער קהילה.

די טשעסליארעס זענען באווסט אלס גוטע בויהייסטערס און כמעט אלע הילצערנע הייזער פון זאבלודאווע זענען פון זיי געבויט געווארן. אהרן-הערש טשעסליאר (צעסלער) איז אין זאבלודאווע בארימט אלס פעלדשער און כאטש ער האט נישט געענדיקט קיין פא-קולטעט, האט מען צו אים צוטרוי, ווי צו א שטודירטן דאקטאר.



די לוקיאנעס זענען באוואוסט אלס אַרנטלעכע האַרעפאַשנע קאַראַבעלניקעס. אַ גאַנצע וואָך פאַרט מען אַרום איבער די דערפער, וווּ געטאָגט, נישט גענעכטיקט. דערפאַר איז אַבער שבת ביי זיי אַן אמתער יום־מנוחה: אויסגעצוואָגן, פאַרקעמט, קומט מען אין בית־המדרש זאָגן אַ קאַפּיטל תהילים. הערן אַ שטיקל מדרש, די נשמה־יתירה פילט זיך אין זיי אויף יעדער שריט און טריט. אויף זיי האָט דאָס היינע געזאָגט, אַז דער ייד ווערט אום שבת פאַרוואַנדלט פון אַ הונט אין אַ פריינד.

די פאַמיליע פוזשאַק איז אויך באַוואוסט אלס אַרנטלעכע שניידערס. דער טאָג הייבט זיך ביי זיי אַן מיטן ערשטן מנין דאוונען. אַפגעגעבן דעם רבנו של עולם זיין חלק, גייט מען אין שטוב, מען נעמט אַ גלעזל משקה פאַרן אַנבייסק, דערנאָך טוט מען די אַרבעט געלאָסן, באַ־זאַכט, אַזוי ווי אַ קינסטלער באַנעמט זיך מיט זיין קונסטווערק. ביינאַכט גייט מען ווידער אין בית־המדרש הערן דעם רבין פון דער חברה לערנען עין־יעקב, אַדער מדרש בין מבחח למעריב. נאָך מעריב גייט מען ענדיקן די אַרבעט און מען פילט זיך צופרידן, וואָס מען האָט געטאָן פאַר ביידע וועלטן, פאַר דער וועלט און פאַר יענער וועלט.

פון די אַלע אויסגערעכנטע משפחות און נאָך פיל אנדערע, איז באַשטאַנען די שטאַ־טישע איינוווינער פון זאַבלודאַווע. די זאַבלודאַווער משפחות פלעגן מיט יעדן יאָר גרעסער ווערן, ביז עס איז אַנגעקומען דער פּעריאָד פון יידישער עמיגראַציע קיין אַמעריקע און אַ סך פון דער יונגוואַרג זענען אַוועקגעפאַרן קיין אַמעריקע. אַנדערע, נישט וועלנדיק גיין פאַר סאַלדאַטן און אַנדערע צוליב זייער שלעכטן מאַטעריעלן צושטאַנד.

אין אַמעריקע האַלטן זיך אויך די משפחות צוזאַמען און העלפן איינער דעם אַנדערן אין אַן עת־צרה. זיי פאַרגעסן אויך נישט אין זייער אַלטן שטאַם, שיקן אויך אַ בריוול און אַמאָל אויך עטלעכע דאָלער צו זייערע אַלטע משפחה־לייט.



## מוחל געווען...

(א מעשה שהיה)

אין פיציקעס געסל, וואס שניידט אריין אין ביאליסטאקער גאס — איז אמאל געשטאן נען אן אלט הויז, שוין אביסל איינגעפאלן. דאָרט האָט געווינט גדליה דעם איינבינדערס א ברודער מיטן צונאָמען „שמעגדע“. דער צונאָמען האָט אים זייער גוט געפאַסט, ווייל אמאל האָט דאָך יעדער געהאַט זיין צונאָמען און זאָבלודאָווער לצים האָבן שוין געזאָרגט אז דער צונאָמען זאל פאַסטן פאַרן מענטשן לויט זיין אויסזען, גאַנג, הילוך אאז"וו. אמאָליקע יאָרן האָט מען אַ סך יידן פון שטעטל פשוט נישט געוואוסט ווי מ'רופט זיי לויט זייער נאָמען אָדער פאַמיליע־נאָמען — אזוי שטאַרק איז זייער צונאָמען פאַראַייניקט געוואָרן.

אַט דער שמעגדע, בעסער געזאָגט דאָס ווייב זיינס, פלעגט באַקן שוואַרץ ברויט און „פאַרישקאָוועס“ (אַזאָ מין פלעצל פון טונקעלע ווייצן־מעל מיט ציבעלעס באַדעקט). שמעג־דעס ברויט האָט געהאַט אַ נאָמען אין שטעטל, גוט געבאַקן, ראַיעל — מיט „סמיצקע“ (בליושטש) וואָס שמעגדע פלעגט גיין ספּעציעל אַנרייסן ביים טייך — נעבן אַליצקער דעם שמיד. אזויווי זיי זענען געווען מיינע קונדן און פלעגן ביי מיר קויפן מעל, האָב איך זיי נעג־טער געקענט: שמעגדיכע אָדער פריידל שמעגדעס פרוי איז געווען זייער אַ שטילע, פול מיט יידישע צניעות, שטענדיק מיטן שייטל אויפן קאַפּ און שטענדיק מיטן שמיכל. איינמאָל האָב איך צוגעהערט אַ דיאַלאָג ביי מיר אין קראָם צווישן פריידלען מיט אַ צווייטע בעקערקע, וועל־כע האָבן זיך גראַד צונויפגעטראָפן ווען זיי זענען געקומען קויפן מעל.

— ווי קענט איר פאַרקויפן פאַר 11 גראַשן אַ פונט, אין דער צייט ווען מעל קאָסט אייך גאַנצע 10 גראַשן און וווּ איז האַלץ און אַרבעט? וואָס בלייבט אייך שוין איבער פון דעם וואָס איר באַקט?

אַזוי האָט געפּרעגט די צווייטע בעקערקע פריידלען, אויף וואָס זי האָט איר געענטפערט געלאָסן:

— איר זענט טאַקע גערעכט — נאָר ביי מיר איז גענוג אז עס בלייבט מיר די וואַרימ־קייט אין שטוב... און איך האָב נאָך אַ מצווה וואָס אַן אַרימע פרוי טראָגט אַריין איר טעפל און איך קאָך איר אַפּ דעם אַנבייסן, די קאַרטאָפל אָדער דעם אולניקל וואָס זי האָט פאַר דעם מאָן מיט אירע קינדער.

און צו מיר, האָט זי זיך אָנגערופן אביסל אין שפּאַס און מיט אַ זיפּץ: „ווען מען דאַרף נישט צאָלן פאַר דעם מעל — וואָלט שוין געווען נישט שלעכט“...

אַזוי האָבן זיי געלעבט אין דחקות און אַרימקייט. דער מאָן שמעגדע, ווי מ'האָט אים גע־רופן, פלעגט אויפשטיין באַגינען, העלפן אַריינטראָגן האַלץ אין אויוון און דערנאָך פלעגט אים דאָס ווייב שיקן אין בית־מדרש דאווענען, בעטן גאָט אויף געזונט און פרנסה.

קומענדיק פון דאווענען פלעגט ער צעטראָגן צו זיינע קונדן — באַלעבאַטיים — ברויט און פרישע „פאַרישקאָוועלעך“.

און אזוי האָט געלעבט אַן אַרימער בעקער אין דער אמאָליקער זאָבלודאָווע. איינמאָל אין אַ ווינטערדיקן פראַסטיקן טאָג איז אין זאָבלודאָווע אויפן מאַרק־פלאַץ געקומען צו פאַרן פון

ביאליסטאק א „שיטקע“ (שליטן) מיט צוויי פערד געשפאנט און אין שליטן זענען געזעסן צוויי יידן, איינער פון זיי אנגעטאן אין א רייכן שיינעם טכוירענעם פוטער מיט אן הויך קארא-קולנע היטל. די יידן האבן זיך נאכגעפרעגט ווו עס וווינט דער רב פון שטעטל. מען האט זיי אנגעוויזן און זיי זענען פארפארן צום רב. אריינקומענדיק צום רב, האבן זיי זיך פארגעשטעלט, אז זיי זענען פון א גרעסערער שטאט פון פאלעסיע, און זיי דארפן עפעס וואס צום רעדן מינדלעך מיטן רב. דער רב האט זיי אריינגענומען אין בית-דין-שטיבל. און דער ייד מיטן טכוירענעם פוטער און גבירישן אויסזען האט גענומען דערציילן אז מיט יארן צוריק איז ער געווען א ישיבה-בחור אין שטעטלע „מיר“. זייענדיק א ישיבה-בחור האט ער געגעסן טעג ביי איינעם א בעקער, וועלכער האט געהאט א שיינע טאכטער, אין וועלכער ער האט זיך פארליבט. פלעגט שוין דאָרט קומען אין די שבתים און יום-טובים און דער פאטער האט אים שוין געהאלטן פאר א חתן פון זיין טאכטער. די כלה האט קיין מוטער נישט געהאט, געווען א יתומה. ווען דער ישיבה-בחור איז אויף א יום-טוב געפארן צו זיינע עלטערן אהיים און דער ציילט זיי וועגן דער כלה, האבן זיי אים געשטערט מיט איר חתונה צו האבן, ווייל זי איז געווען אן ארים מיידל און זענען געווען קעגן שידוך און אים שוין נישט געלאָזן פארן צוריק אין דער ישיבה אריין לערנען.

יארן זענען אַוועק. אין דער צייט האט ער חתונה געהאט אין א גרויסע שטאט מיט א רייכער כלה און איז געוואָרן א רייכער האַלץ-סוחר. נאָר גאָט האט אים געשטראַפֿט וואָס עס האָדעווען זיך נישט אויס ביי אים קיין קינדער און שטאַרבן יונגערהייט... און דער ייד דער-ציילט ווייטער אז ער איז שוין געפארן צום סלאַנימער רב, געוויינט פאר אים: פארוואס שטראַפֿט אים גאָט? — ער גיט דאָך א סך צדקה און האַלט אויס אין זיין שטאָט א ישיבה. האט אים דער סלאַנימער רב געפרעגט: אפשר האסטו אַמאָל עפעס וועגן א שידוך מעצען מבייש געווען?... דאָן האט ער זיך דערמאָנט וועגן דעם בעקערס מיידל פון דער שטאָט „מיר“. און דער סלאַנימער רב האט אים באַפוילן אויפצוזוכן, אויב זי לעבט נאָך, דער אַמאָליקער כלה זיינער און איר בעטן מחילה. זי זאָל אים מוחל זיין פאר דער בושה און שפּיכט-דמים... ער איז גלייך אַוועקגעפארן אין דער שטאָט „מיר“, נאָר ער האט שוין קיינעם נישט געטראַפֿן. ער האט זיך נאָר דערוואַסט, אז די אַמאָליקע כלה זיינע שוין א קיילעכדיקע יתומה האט חתונה געהאט פאר א ישיבה-ינגל און איז אַרויסגעפארן אין א צווייטער שטאָט. שוין א פאָר יאָר ווי ער זוכט איר און דאָ נישט לאַנג האט ער זיך דערוואַסט אז זי געפינט זיך אין זאַבלודאַווע. מיט וועמען זי האט חתונה געהאט ווייסט ער נישט, ער ווייסט נאָר אז זי האט חתונה געהאט מיט א זאַבלודאַווער. ער קומט איצט פון דער שטאָט זדאַלבונאַווע, וואָלינער גובערניע, ווייל ריכטיק האט מען אים נישט איבערגעגעבן צי ס'איז זדאַלבונאַווע, וואָלינער גובערניע, צי ס'איז זאַבלודאַווע, גראַדנער גובערניע. ער קומט איצט פון זדאַלבונאַווע, ווו ער האט זיך געזוימט פינף טעג — געזוכט זיין אַמאָליקע כלה, אָבער אָן דערפאַלג — און אפשר וועט ער איצט האבן דאָס מזל איר צו געפינען דאָ אין זאַבלודאַווע. איר נאָמען איז געווען פריידל רייזנער.

דער זאַבלודאַווער רב האט אים געזאָגט אז אַזאַ נאָמען איז אים נישט באַקאַנט, נאָר ער וועט באַלד פרעגן איינעם, וואָס יענער וועט זיך אפשר דערוואַסטן ווער דאָס קען זיין. דער רב האט באַלד אַריינגערופן אליהו דעם שמש פון דער גרויסער שול, וואָס ער פלעגט זיך שטענדיק געפינען ביים רב אין שטוב און אים געשיקט רופן דעם סופר און בעל-קריאה מרדכי לאַנדנינסקי (מאָטל נאָז), וועלכער איז געווען אויסגעבונדן און געקענט אַלע זאַבלודאַווער משפחות מיט זייערע נעמען. צונעמענישן, אַפּשטאַם אַזױ. דער סופר ר' מרדכי איז באַלד געקומען און דער רב האט אים באַלד איבערגעגעבן צי ער קען א פרוי, וואָס הייסט אַדער האט געהייסן פריידל רייזנער. ר' מרדכי האט א קנייטש געטאָן זיין קלוגן שטערן און באַלד געזאָגט אז ס'מוז זיין נישט קיין אַנדערע ווי פריידל די בעקערקע — שמעגדעס פרוי. דער פרעמדער האט זיך זייער דערפרייט וואָס סוף-כל-סוף האט ער געפונען וועמען ער זוכט שוין עטלעכע יאָר.



דער שמש איז איר געגאנגען רופן. ביי דער טיר האט אים די רביצן אָנגעזאָגט, ער זאל זאָגן פריידלעך, זי זאל זיך אַנטאָן דאָס שבתדיקע קליידל.

דער פרעמדער האָט שוין אומגעדולדיק געוואָרט אויף זיין אַמאָליקער כלה... און געוויס געקלערט אַז ער וועט איר גוט באַפרידיקן, אויב זי וועט אים מוחל זיין פאַר דעם עגמת־נפש, וואָס ער האָט איר אַמאָל פאַרשאַפט.

דורכן פענצטער האָט מען אָנגעוויזן דעם פרעמדן אַז דער שמש גייט שוין באַגלייט פון דער פרוי, אין וועלכער ער האָט באַלד דערקענט אַז דאָס איז טאַקע זיין געוועזענע כלה — פריידל. טרערן האָבן זיך אים געשטעלט אין זיינע אויגן ווען ער האָט דערזען ווי זי זעט אויס און ווי אַרים זי איז געקליידט.

ווען פריידל איז אַריין צום רב אין שטוב, האָט איר די רביצן צוגעפירט צום טיש און דער פרעמדער האָט איר געפרעגט: פריידל, דו דערקענסט מיך?

— פאַרוואָס נישט? — איז געווען דער ענטפער, — איר זענט דאָך יאָנקל דער פינסקער!... ער האָט איר געפרעגט, ווי ס'לעבט זיך איר, צי זי האָט פרנסה, ווען זי האָט חתונה גע־האַט, צי האָט זי קינדער?

— איך האָב אַ גוטן מאָן און אַ זון וואָס לערנט זיך גוט — איז געווען איר תשובה. — און פרנסה, גאָט צו דאַנקען, מען זאל נאָר זיין געזונט.

זי, אים, האָט אויך געפרעגט ווי ס'לעבט זיך אים און צי האָט ער קינדער? אויף וואָס ער האָט טיף אָפּגעזיפצט און געזאָגט אַז קיין קינדער האָט ער נישט און זיין פרוי איז שטענדיק נישט געזונט.

און דער אַמאָליקער חתן מיט טרערן אין די אויגן, אינגאנצן אַן עמאַציאָנירטער, האָט אַרויסגעפלאַצט:

— פריידל! אפשר האַלטסטו נאָך אַן די שנאה צו מיר?... בעט איך דיר זיי מיר מוחל פאַר דעם עגמת־נפש וואָס איך האָב דיר פאַרשאַפט... עס איז געווען נישט מיין שולד... איך בין דאָן געווען שוואַך און אַרים... איך בעט דיר: זיי מיר מוחל!... זיי מיר מוחל...

פריידל האָט צניעותדיק געענטפערט: — געוויס איז דאָס אַלץ אַ גאָט־זאָך; אַזוי האָט גאָט געוואָלט און אַנדערש האָט דאָס נישט געקענט זיין; אַזוי איז מיין מזל... נאָר דיר בין איך מוחל במחילה גמורה... איך ווילנשט דיר און דיין פרוי אַלדאָס גוטס און איך ווילנשט אייך ביידן אַז מיט דער צייט זאל אייער פאַמיליע זיך פאַרגרעסערן מיט קינדער און קינדס־קינד דער. — זי האָט אים געגעבן איר האַנט און אַלע וואָס זענען בייגעווען די דראַמאַטישע סצענע האָבן געענטפערט: אַמן!

דער רב האָט אָנגעשריבן אַ מחילה־בריוו און פריידל האָט אונטערגעשריבן. נאָכהער האָבן זיי אַריינגערופן פריידלעך אין אַ זייטיקן חדר. דער פרעמדער האָט אַרויסגענומען אַ גרויסע סומע געלט און איר דערלאָנגט. פריידל האָט אויפגעטרייסלט... און אָפּגעזאָגט אַפילו נישט צו נעמען קיין איינציקן גראַשן.

— פאַר דעם נעם איך קיין געלט נישט — האָט זי געזאָגט — און איך בין מוחל פון גאַנצן האַרצן — אַן באַלוינונג. אַזוי האָט גאָט געוואָלט און אַזוי דאַרף עס זיין!...

מען האָט אַריינגערופן דער רביצן, אפשר וועט זי קענען פועלן ביי פריידלעך, אַז זי זאל עס נעמען ווי אַ מתנה פאַר איר קינד. אָבער פריידל האָט נישט געוואָלט הערן און וויסן...

אַזוי האָט זיך געזעגנט מיט איר דער אַמאָליקער ישיבה־בחור יאָנקל, דער פינסקער עלוי, ווי מ'האַט אים דאָן גערופן, און דער היינטיקער גביר דער האַלץ־סוחר. און פריידל איז אוועק צו איר אַרימען לעבן, העלפן אַרימע שכנות אָפּקאַכן אַן אַנבייסן און נאָך צולייגן אַ „פאַ־רישקאוועלע“...

## זאבלודאווע - דער אייביקער שטעמפל אין מיין הארצן

פון זאבלודאווע פלעגט קומען יעדע וואך קיין מיכאלאווע — ווו מיר האבן דאן געווינט — פלטיאל דראלעס מיט זיין דראבנער ווייבעלע זיסל צום פארקויפן קאשע און גרויפן. פלעגט דער טאטע מיך ארויפזעצן ביי זיי אויפן פור און מיך אפשיקן מיט זיי קיין זאבלודאווע צום זיידן און באבען צו גאסט. אויך שפעטער ווען מיר האבן שוין געווינט אין ביאליסטאק, פלעג איך אפט קומען קיין זאבלודאווע. דער טאטע פלעגט מיך ברענגען צו די זאבלודאווער פורן, ווען זיי האבן נארוואס געהאט געקומען און האבן נאך גארנישט געקלערט צוריקפארן. דאן פלעגט מיך טעוול אדער סענדער דער בעל-עגלה ארויפזעצן אויף די ווייכע זעק שטרוי סאמע אויבנאן. וואס ווייטער אבער ס'פלעגן אנקומען פאסאזשירן, פלעגט דער בעל-עגלה זיך מיר הייסן אפרוקן. איין מאל, א צווייטן מאל, א דריטן מאל, ביז איך בין געבליבן זיצן ביים סא-מע ברעג ווו די דראבינע איז געווען צוגעבונדן מיט אן אייזערנער קייט צו דער דעמבענער קלאניצע. וואס פאר א מחיהדיקע רייע דאס איז געווען, קען מען זיך פארשטעלן. איך בין געבליבן אן זייטן... ווי אבער די פור איז אריינגעפארן אין שטעטל, בין איך אראפגעשפרונגען פון וואגן און מיט א פריילעכן גוט-אוונט אריינגעלאפן צו זיידע-באבע אין שטוב און אלץ פארגעסן.

ביים זיידן אין שטוב בין איך געווען זייער אן אנגעלייגטער גאסט — א קלייניקייט דער ערשטע אייניקל — איך בין דאן אלט געווען מסתמא אן 8-9 יאר. איינגעקריצט איז אויך געבליבן אין זכרון די רייע מיט טאטע-מאמע צום פעטער מאט-קעס חתונה קיין בילסק. נאך איצט געדענק איך דעם זומערדיקן פארטאג, די גרויסע דראבינע מיט שטרוי, וועלכע איז געשטאנען גרייט ביים טיר ווהין מען האט מיך אריינגעווארפן און מיר זענען אנגעקומען קיין זאבלודאווע. ווו עס זענען שוין געווען צוגעגרייט פורן פאר אלע-מען צום פארן קיין בילסק. די באבע סולע איז געפארן פאראויס, גענומען פון א גרויסע פאר-פירענע טארבע הויפנס צוקערקעס און געווארפן אין גאס אין אלע זייטן...

ליב איז מיר געווען צו קומען צו מיין זיידע-באבע קיין זאבלודאווע צו גאסט. נישט איינ-מאל פלעג איך זיך אויפכאפן אין מיטן דער נאכט און זען ווי דער זיידע אברהם זיצט אויף א בענקעלע און זאגט עפעס מיט א וויינענדיקן ניגון — שפעטער האט איך שוין געוויסט אז דאס זאגט ער תיקון חצות...

ווען אונדזער פעטער משה איז אוועק אין דער יאפאנישער מלחמה, האט מיין זיידע געקויפט א מאפע פון ווייטן מזרח און דאן האט מען געקענט זען אזא סצענע: דער זיידע דרייט אויס א פאפיראס פון זיין באליבטן טאכאק „וואסטאטשנע“, טוט אריין אין ציגארן-שפיצל און פארויכערט, שפרייט אויס די מאפע אויפן טיש, נעמט ארויס דעם בריוו וואס איז נעכטן אנגעקומען פון זיין זון און הייבט אן צו קנעלן טייטלענדיק מיטן פינגער: „פריער איז זיין פולק געשטאנען אין ניקאלסק-אסורייסק, נאכדעם האט מען זיי געשיקט קיין מוקדען דורך וולאדיאוואסטאק... אזוי...“

איך דערמאן זיך דעם בילסקן בית-מדרש, ווו דער זיידע האט געדאוונט. שבת פלעגן זיך אויסשטעלן אין מזרח — העפנער מיט זיינע זין, אין די מיטן-וואכנדיקע טעג פלעגן שיינע יידן, וואס די ווייבער זייערע זענען געווען די פרנסה-געבערקעס, זיצן אין בית-מדרש ביז 11 אין דער פרי. וואס איז פאראן זיך צו איילן? דארט אין בית-מדרש האט מען איבערגעלייענט

דעם „המליץ“, אדער מען האט געשמועסט וועגן דרייפוס־פראצעס. אדער וועגן דער מלחמה מיט די בורן... אט גייט זיך ארום הין און צוריק דיאדקע פיינמאן, זינגט־אונטער, מיט זיין שיינער און זיסער שטימע א ניגון און לייגט צונויף געלאסן דעם טלית און תפילין.... אט איז פאד־ראבינעקס זון מיט דער שיינער שטימע, וועלכער איז מוראדיק פרום — ער פלעגט זיך שאק־לען ביים דאווענען און ממש צעגליין פון געוויין...

אט געדענקט זיך א שבת־פארנאכט, בין השמשות. ביים זיידן אין שטוב איז האלב־טונקל. ביים פענצטער, דעם קאפ אנגעשפארט אין שויב, שטייט די מומע ביילע און זינגט מעלאנ־כאליש: „די מאיאוווע וועטערן, זיי הייבן זיך שוין אן צו באווייזן“ און באלד נאכדעם קומט די באבע סוליע מיט איר „גאט פון אברהם פון יצחק און פון יעקב“... (דעם זיידנס שטוב איז



משהקע פיינמאן (געשולטער חזן),  
וון פון דיאדקע פיינמאן, גוטער  
בעל תפילה און שיינער מנגן.



מאיר פארדאבינעק  
(באווסטער חזן, היינט אין אמעריקע)

אפשר געווען די איינציקע דאן אין זאבלודאווע, ווו מען האט געזונגען פאלקס־לידער און ווו עס האבן שוין געבלאזן נייע ווינטן...). שפעטער א וויילע — שוין וואך. מיט צוויי לעבלעך ברויט אונטערן ארים גייט שוין די באבע עפענען די קראם.

און וואס איז ביי דער באבע סוליען אין קראם נישט געווען: ברויט, חלה, געבעקס פון אייגענער אויסארבעטונג, בייגל געקויפטע, הערינג, לאפעטעס, קאטשערעס, פאמעלעס, בעזי־מען, גאמעלקעס קאלך, קאכלעפל, טרוקענע קעזלעך, זויערע אוגערקעס, קרויט, עפל, בארנעס און אנדערע פרוכטן, גאזע, זאלץ, פעפער, יאנדערעס, א גרויסער אויסוואל פון פאליווענע כלים, „נאשעניע“ (זריעה), קרייטעכצער צום מאגן, צום הוסט, וועריס־קרויט און אנדערע באבסקע רפואות...

זייער אפט פלעג איך אויך נאכהער, שוין אין מיינע יוגנט־יאָרן, באזוכן אונדזער טייע־רע ראמאנטישע זאבלודאווע, מיט וועלכער איך בין געווען אזויפיל צוגעבונדן פון מיינע פריע קינדערייאָרן אן און דארט אונדזער גאנצע טייערע משפחה געהאט — — —



שפעטער שוין, אנהייב דעצעמבער 1925, בין איך געפאָרן קיין זאַבלודאַווע זיך געזעגענען.  
א שטאַט אַ פאָרגעשריטענע, מיט אירע שיינע אינסטיטוציעס און מיט איר פריילעכער יוגנט.  
אַ דראַבנער שניי האָט געשאַטן ווען איך האָב אין יענעם פארנאכט פאָרלאָזן אויף איי-  
ביק מיין ליב און זיס שטעטעלע, וווּ עס האָט זיך געשפינט מיין ערשטע ליבע און מיט וועל-  
כע עס זענען פאָרבונדן די שענסטע זכרונות פון מיין קינדהייט און יוגנט. עס ווילט זיך אויס-  
שרייען מיט צער און ווייטיק: „האַרציק שטעטעלע מיינס, דו האָסט געלאָזן אַ שטעמפל אויף  
אייביק אין מיין האַרצן און איך וועל דיך קיינמאל נישט פאָרגעסן!“.

אינעווייניקסטער אויסזען פון  
ביעלסקן בית-מדרש.



מען זעט דאָ: הרב מירסקי, נעבן  
אים: יואל מילער (לערנער און בעל  
תפילה), רעכטס: אַלטער גניעטשוואַקי.  
אין הינטערגרונט: גרשון דער שמש  
פון גרויסן בית-מדרש.



זיין פרוי סוליע



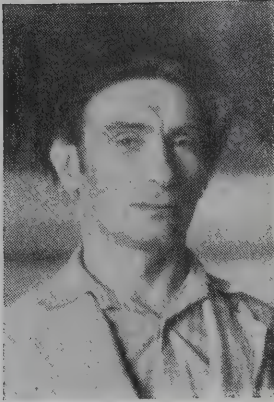
ר' אברהם זאבלודאָווסקי

א סך יארן בעל קריאה און מוהל אין זאבלודאָווע. פארמאָגט שוין אַן אייגענע רייכע ספרים-זאַמלונג. געווען דער ערשטער אין זאבלודאָווע אויסצושרייבן די ערשטע טעגלעכע צייטונג פון פעטערבורג „דער פריינד“ און די צייטשריפט „דער יוד“ — מיט 50 יאָר צוריק; ווי אויך די וואַכנשריפט און זאַמליכער וואָס י. ל. פרץ און ספּעקטאָר האָבן דאָן אַרויס-געגעבן אַלס די ערשטע שפּראַצונגען פון דער נייער יידישער ליטעראַטור.



די טעכטער ביילע און רייזל ביי דער מצבה פון זייער פאָטער אברהם זאבלודאָווסקי, אויפן זאָ-לינקס: דער קבר פון ר' משה חיים געלערשטיין. בלודאָווער בית-עולם.

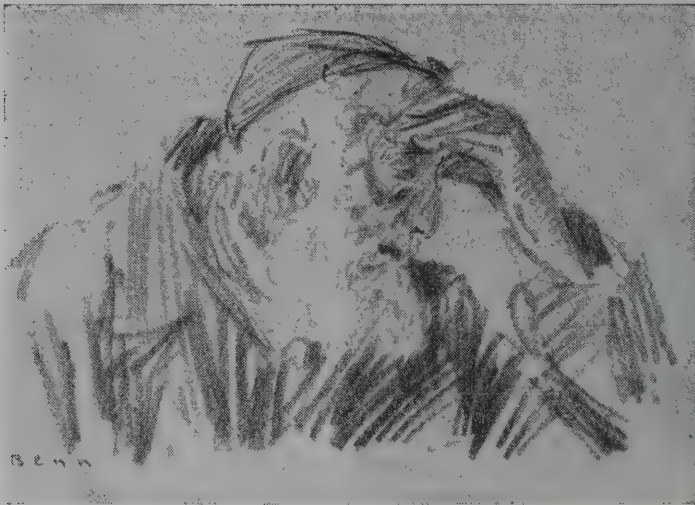
## בען



בן (בן-ציון ראבינאוויטש) דער בארימטער קונסטמאלער. (פא-ריז), וועלכער האט אייניקע פון זיינע ערשטע שאפונגען געמאלן אין זאבלודאווע

בען וויל בשום אופן זיך נישט אידענטיפיצירן מער מיט די זיבן טראפן פון זיין לאנגן פולן נאמען. דריי אותיות איז גאנץ גענוג אין נאמען פון א מאלער. אין עברית זענען עס בלויז צוויי אותיות: בן — דאס ווארט זאגט זייער א סך. א גאנצע פילאזא-פיע קען מען ארויפמאלן אויף דער לייוונט פון אזעלכע צוויי אותיות: בן... בען איז א ביאליסטאקער און א קענער אין די שווארצע פינטעלעך. תהילים קען ער פון אויסנווייניק. ער טראגט לענגלעכע ברוינע האר און איז אלט ארום די פופציק. ער איז ארבעטזאם ווי א בן און וווינט אין א דירה מיט עטלעכע דע-כער און באלקאנען און האט גאנץ פאריז ווי אויף דער האנטפלאך פאר זיך. בען זעצט אנדער יעדן יידישן שרייבער, וואס קומט אים אונטער די אויגן אויף דער פאזיר-קראכטול און ער מאלט אים. ער האט שוין א גאנצן געמאלענעם לעקסיקאן פון דער יידי-

שער ליטעראטור. בשעת די נאציס אין פאריז איז בען געזעסן אין א קעלער און האט געלעבט מיט דינע פעניצלעך ברויט און טראפנס וואסער און דינע זוימען ליכט... בען מאלט איצט דעם תהילים מיט דינע ליניעס און זיבן און זיבעציק קאלירן פון עלף רעגנבויענס. 37 תהי-ליס-בילדער האב איך ביי אים געזען און זעענדיק דאס 37סטע בילד בין איך ממש געשטארבן פון צופיל שיינקייט. די בילדער זענען רעאל און אבסטראקט, פארב און קלאנג, יידיש און אוניווערסאל. זאגט סימאגידעס: רעדנדיקע בילדער — דא זענען תהילים-זאגנדיקע בילדער. נאר זיי זאגן תהילים אויף עטלעכע לשונות מיט אמאל. אגב איז אין די בילדער איינגע-פלאכטן אפט דער שם המפורש אין אותיות — השמים מספרים כבוד אל. דאכט זיך, אז צווישן די זוכנדיקע האט בען שוין געפונען.



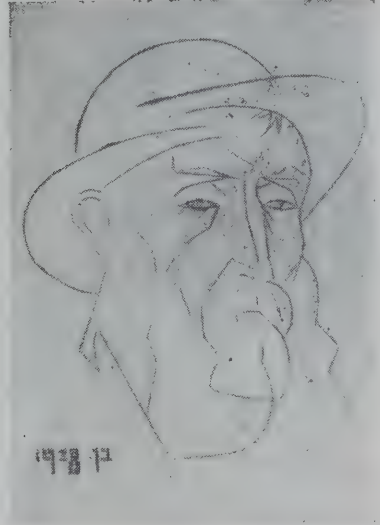
א פארזארגטער ייד (שווארצע שטיין-שטיפט צייכענונג)



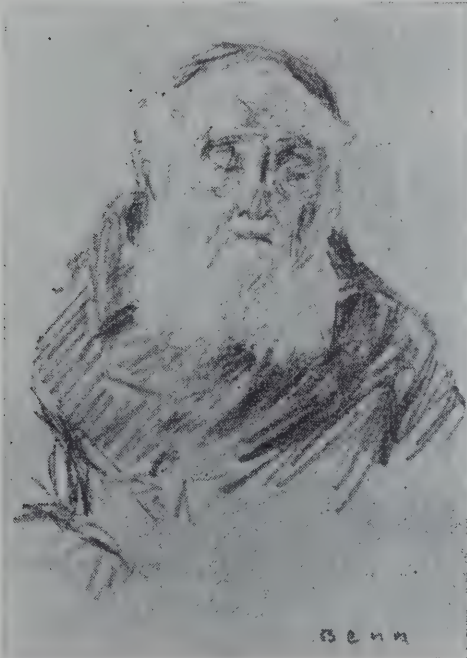
טיפן פון זאבלודאווער יידן — געצייכנט פון קונסט־מאלער בעז



שמואל צעסלער. — קויל־צייכענונג פון בן (בן־ציון ראבינאוויטש) אין זאבלודאווע, 1928.



בענס פאטער שלמה יעקב ז"ל (אומגעקומען אין ביאליסטאקער געטא), ארכיטעקט — גע־מאכט פלענער צום בויען פאבריקן, הייזער אאז"וו אין ביאליסטאק, אומגעגנט און אויך אין זאבלודאווע. ער האט אויך געמאכט דעם פלאן פון דער נייער שול אין וואלקאוויסק.



אן אלטער ייד (שווארצע שטיין־שריפט צייכענונג)



א ייד א למדן (קויל־צייכענונג)

## ר' משה זעליק פעטלין

דער נאָמען „מלמד“, איז גאָרנישט פאַסיק פאַר משה זעליק פעטלין. ווער געדענקט נישט דאָס טשיפען פאַר די האָר אָדער בוכטשען אין דער פלייצע פון די קליינשטעטלדיקע מלמדים... משה זעליק פעטלין איז געווען, קען מען זאָגן, דער ערשטער צו איינפירן אין זאבלודאָווע אַ חדר מתוקן, מיט אַ מער מאָדערנעם מעטאָד און וועלטלעכער באַציאונג אין לערנען און צו זיינע תלמידים. דער אויסגעאיידלטער משה זעליק — אין וועמענס חדר מיר האָבן געהאט די זכיה צו לערנען — האָט געהאַט אַן אייגענעם מאָדוס ווי צו באַשטראָפן די ווידערשפעניקע תלמידים (באַלואָנעס): מיט דער לינייקע „איבערן האַנט“, פלעגט ער געבן צו פילן אַמאָל שטאַרקער, אַמאָל שוואַכער, לויטן גראַד „ווידערשפעניקייט“, וואָס דער תלמיד האָט אַרויס-געוויזן. אויסער חומש, רש"י, תנ"ך און בבא-בבא-בבא, האָבן זיינע תלמידים באַקומען לעקציעס פון איגללקייט און ציכטיקייט.

דער אופן ווי משה זעליק פלעגט טיילן נדבות איז געווען אַזאָ מין לעקציע — די קאַנ-טאַרקע, שטענדיק באַזאָרגט מיט גראַשנס — אַזוי, אַז קיין אַרעמאַן האָט נישט אויסגע-שטרעקט אומזיסט די האַנט. ער פלעגט אויך איינפלאַנצן ביים יונגן דור לאַקאַלן פאַטריאַ-טיזם, נישט פאַרגעסנדיק איבערחזרן, אַז זאבלודאָווע האָט אַ וויכטיקע פאַרגאַנגענהייט און אַז מיט יאָרן צוריק פלעגט מען אויף בריוו, אַדרעסירט קיין ביאַליסטאָק, צושרייבן: ה ס מ ו כ ה ל ז ב ל ו ד ו ב ה.

שמועסן אויף זייטיקע טעמעס און אַפילו וועגן „פאליטישע מאַמענטן“, מלחמה-צייט, פלעגט משה זעליק ליב האָבן צו קאָמענטירן פאַר זיינע תלמידים, פאַרשאַפנדיק זיי וועלט-ידיעות און ווי ער אליין פלעגט זיך אויסדריקן — זענען זיי אַזוי וויכטיק ווי „קענען זינגען מיטן ריכטיקן ניגון, די פרשה תולדות"... ס'איז כדאי אויך צו דערמאָנען, אַז משה זעליק פעטלין האָט אויסגעפילט די פונקציע פון „קאָזיאַנער ראַבין“, אַסעקוראַציע-אַגענט און ערש-טער זאבלודאָווער ביבליאָטעקאַר. זיין רייכע ביבליאָטעק האָט פאַרמאָגט אַ גרויסע צאָל העברעישע, יידישע און רוסישע ביכער — נאָך אַ סך פריער, איידער ס'איז געשאַפן געוואָרן די פאָלקס-ביבליאָטעק אין זאבלודאָווע.

זאָלן אַט-די פאַר ווערטער דינען ווי אַ מצבה פאַר אַ געשעצטן לערער און קולטור-מענטש, וועמענס פערזענלעכקייט האָט באַשיינט אונדזער שטעטל.



## מיין טאָטנס גרויסער חדר

נישט זייענדיק קיין שרייבערן, איז זייער שווער זיך אוועקצוזעצן און אנשרייבן אַ מיט-אַרבעט פאַר אַזאַ הייליקער זאך, ווי עס דאַרף זיין אַ „יזכור-בוך“ נאָך אונדזער היימשטאַט זאַבלודאַווע. ווער רעדט נאָך, אַז איך בין געשטראָפּט מיט צופיל „סענטימענטאַלקייט“ און דאָס שטערט מיר אַ סך צו טאָן זאַכן, וואָס זענען פשוט אַ חוב. אָבער כ'קען בשום אופן נישט בלייבן גלייכגילטיק צו דער ווונדערבאַרער אונטערנעמונג פון אייך, טייערע קינדער פון מיין גרויסן טאָטנס חדר! — וואָס האָבן אונטערגענומען אַרויסצוגעבן דעם „זאַבלודאַווער יזכור-בוך“, און ווייל, ווען עס קומט צו זאַבלודאַווע, צו מיין טאָטן, ווערט מיר אַ קנויל אין האַלדז... גאַרנישט ווי איך וואָלט געווען אין אַמעריקע פערציק יאָר, נאָר אַזוי ווי כ'וואָלט פאַרלאָזן זאַבלודאַווע נעכטן... ווילט זיך אַראָפּרעדן פון האַרצן און דערציילן: אַט, זע איך פאַר מיינע אויגן מיין טאָטנס הויז, דעם חדר און דעם גאַנצן אַרום... עס געדענקט זיך נאָך ווי איצט, ווען



ר' משה זעליק פעטלין און זיין טאָכטער סולקע

אין דעם גרעסטן פּראָסט, פלעגט דער טאָטע מיינער משה-זעליק ע"ה, זונטיק אין דער פרי, נישט געקוקט אויף זיין ווייב פעשע הינדעס פּראָטעסטן, צעעפענען די פענצטער, אויסצור-לופטערן דעם חדר... וואָס הייסט? פלעגט ער טענהן צו פעשע-הינדען, די קינדער דאַרפן קור-מען, מוז זיין די לופט אַ ריינע... אַפילו דער „פאָדווער“ האָט געדאַרפּט זיין אַ ריינער, אויס-קערן און אַריינגיסן אין די ראָוועס אַזאַ דעזינפעקציע, וואָס ער פלעגט צעמישן מיט וואַסער. די תלמידים פון חדר זענען דאָך ביי אים געווען ווי אייגענע קינדער... יעדעס מאָל, ווען עמי-צער פון זיינע תלמידים פלעגט פאַרלאָזן זאַבלודאַווע און אוועקפאַרן קיין אַמעריקע, זענען זיינע אויגן געווען פול מיט טרערן, אָבער אין דער זעלביקער צייט פלעגט ער זאָגן: „גוט, וואָס זיי רייסן זיך אַרויס פון „בעזלודאַווקע“...“

איך געדענק נאָך ווי איצט, ווען עס איז באַשטימט געוואָרן, אַז איך זאָל פאַרן קיין



אמעריקע, זענען געזעסן ביי אונדז דער „אויטשיטעל“ סערלין, אהרן-הערש צעסלער (דער פעלדשער) און עזריאל עפשטיין. ס'טייטש, האבן זיי געטענהט צו אים, ווי אזוי לאזסטו עס אוועקפארן דער מעזינקע? בלייבסט דאך אליין מיט פעשע-הינדען... האט ער זיי דאן געענט-פערט: „טאקע דערפאר, ווייל איך האב זי אזוי ליב, און ליב האב איך זי נישט מיט קיין עגאאיסטישער ליבע, נאר איך וויל, אז איר זאל זיין בעסער...“ און מיט דער זעלביקער ליבע האט ער ליב געהאט זיינע תלמידים און בכלל מענטשן!

**ODPIS METRYKI**

Niniejszym zaświadczam iż w książce metrycznej dla zapisów urodzonych izraelitów w mieście Zabłudowie na rok 1922 znaczy się pod Nr 24 ze od małżonków obywatela miasta Zabłudowa Abraham Ben Isaac syn Isaac Ben Isaac żony Reyza córki Abraham Ben Isaac urodził się 26 przełomu roku 1922 który ... dano było imię ...

Zawiadawca rejestracji izraelitów m. Zabłudowa

Pom. Rabbina M. Z. Rabin

געבורט-מעטריקע ארויסגעגעבן דורכן ראבינער משה-זעליק פעטלין  
אין 1922 — (שוין אויפן טויטנבעט)

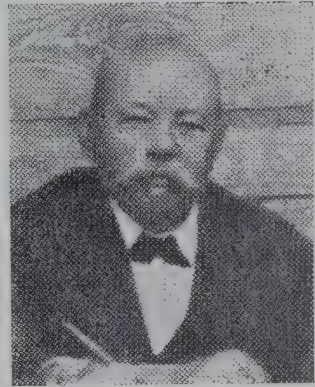
ווען מען זאל קענען גלויבן, אז מיין טאטע ווייס דארט... וואס איר, זיינע תלמידים, האט אונטערגענומען ארויסצוגעבן אזא הייליקן ספר ווי א יזכור-בוך נאך די זאבלודאווער קדושים און אונדזער ליבער זאבלודאווע, וואלטן זיינע ליכטיקע אויגן זיך אנגעפולט מיט טרערן... פון דאנקבארקייט און אנערקענונג צו אייך! — און דאס זעלביקע פיל אויך איך צו אייך — — —

זאל די ווונדערבארע ארבעט אייערע — דאס זאבלודאווער יזכור-בוך — פארבלייבן פאר דער צוקונפט ווי אן הייליקער אנדענק נאך אונדזערע אומגעקומענע זאבלודאווער לאנדס-לייט, וועלכע זענען אומגעבראכט געווארן אויף אזא שוידערלעכן אופן, און זייערע הייליקע נעמען און דער נאמען „זאבלודאווע“ פאראייביקטע אין דעם דאזיקן ספר, זאלן שיינען אויף שטענדיק און איבערגיין פון דור צו דור!...



## דריי זאבלודאווער פארטרעטן

### אהרן-הערש דער פעלדשער



אהרן הערש צעסלער

אלע האבן אים געקענט, ליב געהאט און רעספעקטירט. אלע האבן אים כסדר דערמאנט. זיין נאָמען איז אויך געווען ווייט באַווסט איבער אלע פוילישע און ווייסרוסישע דער-פער, נישט בלויז ביי די יידן און מעשטשאַנעס פון שטעטל. כאָטש גערופן האָט מען אים אהרן הערש דער פעלדשער, פונדעסטוועגן איז געווען גענוג צו דערמאָנען אהרן הערש אַליין און מ'האָט שוין געווסט וועמען מען מיינט. ער איז געווען אַן אינטערעסאַנטע און אַריגינעלע פערזענלעכקייט.

אהרן הערש איז געבוירן געוואָרן אין זאָבלודאווע אין יאר 1852, ביי אַ האָרעפאַשנעם יידן אַ מטופל מיט קינדער. זיינע קינדער-יאָרן האָט ער פאַרלאָרן אין די חדרים, און ערשט ווען ער איז אַוועק דינען דעם צאַר, האָבן זיך אים דורך אַ צו-פעליקער מעגלעכקייט געשאַפן די באַדינגונגען צו קענען שטודירן. זיינע גרויסע פעאיקייטן און זיין נאַטירלעכע איב-

טעליגענץ האָבן אים געעפנט די דאַן פאַר יידן פאַרשלאָסענע טירן פון אַ מעדיצינישן קורס, וואָס איז אַרגאַניזירט געוואָרן אין דער אַרמיי, פאַר אויסגעצייכנטע זעלנער. אהרן הערש האָט מיט דער יידישער עקשנות פון אַ לערנער אַדורכגעמאַכט דעם קורס ווי איינער פון די בעסטע אַביטורענטן, באַקומענדיק דעם דיפּלאָם פון קענען פּראַקטיצירן פעלדשעריי.

ווען אהרן הערש האָט פאַרענדיקט מיליטער-דינסט, איז ער צוריקגעקומען אין זיין גע-בורט-שטעטל, האָט חתונה געהאַט מיט דער שטילער באַשיידענער און שיינער פייגע-באַשע און גענומען פּראַקטיצירן אַלס פעלדשער און געבוירן מיט איר צוויי זין.

אהרן הערש צעסלער, אַלס מענטש און אַלס מעדיקער האָט שטאַרק דערמאָנט מיט זיינע הומאַניטאַרע האַנדלונגען, אונדזער אומפאַרגעסלעכן ד"ר נח ירחי, אין אַרגענטינע. נישט געקוקט וואָס אין זאָבלודאווע און אין דער רייכער צאָל דערפער אַרום איר, איז נישט געווען קיין איין דאָקטער און אהרן הערש איז געווען דער איינציקער פעלדשער, האָט ער קיינמאָל נישט אויסגענוצט די געלעגנהייט פאַר זיינע פערזענלעכע עקאָנאָמישע אינטערעסן. פאַרקערט, ער האָט זיין פּראַפעסיע געשטעלט פריער פאַר אַלץ צו דינסט פון דער גרויסער יידישער און קריסטלעכער באַפעלקערונג און אזוי אַרום איר דערפירט צו אַ הויכער הומאַניטאַרער מדרגה.

אהרן הערש איז געווען אַ גרויסער פסיכאָלאָג, ער האָט געקענט גוט דעם מאַראַלישן און גייסטיקן צושטאַנד פון די שטעטלשע איינוווינער. ער האָט געווסט אויסגעצייכנט, אויף ווע-מען ער דאַרף אָנשריייען, וועמען ער דאַרף טרייסטן, מיט וועמען ער דאַרף זיך אַדורכשמועסן מער אינטימער און וועמען ער דאַרף אַמאָל אינגאַנצן נישט ענטפערן. ביי וועמען מ'דאַרף נעמען מער פאַר אַ וויזיט, כדי ער זאָל שוין באַצאָלן פאַר דעם אַרעמען חולה. וויפל מאָל

פלעגט געשען, אז אהרן הערש פלעגט באזוכן א קראנקן אין אן ארעמער שטוב, און ווען ס'פלעגט קומען צו באצאלן, פלעגט ער נעמען שרייען: „ווער בעט ביי דיר געלט? פארבא- האלט עס, נעם בעסער דאס געלט און קויף אן עוף פארן קראנקן“. און פארן אוועקגיין פלעגט ער איבערלאזן זיין געלט אויפן טיש און א זאגטאָן: „נא! דא האסטו אויף צו קויפן די רע- צעפטן“. און אז אהרן הערש פלעגט וויזיטירן א חולה ביי אן אפגעפיינטער פאמיליע, ווו ער האט געוואוסט, אז זי מאכט אדורך א שווערן עקאנאמישן מאמענט, פלעגט ער פארן אוועק- גיין גוטמוטיק א זאגטאָן: „נו, נו, ס'וועט זיין גוט אזוי, איצט נישט, אז ס'וועט אייך אוועק- גיין בעסער, וועט איר מיר אפגעבן פארן וויזיט“.

אהרן הערש — א הויכע עלאסטישע פיגור, א גלאטער, גלאנציקער קאפ ארומגענומען מיט גרוילעכע האָר, קליינע, אומרויאיקע קלוגע אויגן, וואס האבן ארויסגעקוקט דורך פענסע פון וועלכע ס'איז אראפגעהאנגען א לאנגע שווארצע, שמאלע סטענגע אינמיטן ארומגענומען מיט א בלויער פאטשערקע. שטילע שמאלע טריט און זיכערע באוועגונגען, נעט און שיין גע-



אהרן הערש צעסלער — דער זאבלודאווער פעלדשער אין שטאטראטמאן — פאטאגראפירט אין יאָר 1903 — מיט זיין פרוי ליפּשע, מוטער שיינע־חיה און פאטער משה.

קליידט מיט אן האלב־אפגעלייגטן קראג, מיט א שווארצן קינסטלער־שלייף, — דאס אלץ האט געשאפן פונעם אויסערלעכן אהרן הערש, א זעלטן שיינע מאיעסטעטישע פיגור, וואס האט ארויסגערופן גרויס רעספעקט אפילו ביי די וואס האבן אים נישט געקענט.

אהרן הערש האט זיך אבער נישט נאר אויסגעצייכנט אין שטעטל מיט זיין עסטעטישן אויסזען און עטישע האנדלונגען. ער האט זיך אויך אויסגעטיילט מיט זיין ברייטהארציקייט און מיט זיין גרויס פארשטענדעניש פאר דער פארצווייגטער פילאנטראפישער און געזעל- שאפטלעכער טעטיקייט פונעם שטעטלשן ישוב. ער איז געווען א שטענדיקער ראטמאן אין



מאגיסטראט (שטאט־רעגירונג). אלס ראטמאן איז ער געווען אן אומקאמפראמיסלעכער פאר־טיידיקער פון די אינטערעסן פון דער יידישער באפעלקערונג. אין שטעטל האבן זיך גע־פונען פארבאהאלטענע אַנטיסעמיטן און אייניקע פון זיי זענען געווען מיטגלידער פון שטאט־ראט. און נישט איינמאל האבן זיי פרובירט אדורכשמוגלען אַנטיסעמיטישע באַשלוסן קעגן דער יידישער באפעלקערונג. ס'האט זיך זיי אָבער קיינמאל נישט איינגעגעבן. אַהרן הערש איז שטענדיק געשטאַנען אויף דער וואך. זיין אויגעווערער שטאַלץ אלס מענטש און ייד, האָט אים געגעבן אַזאָ קוראַזש אַז אינעם פייער פון זיין פאַרטיידיקונג, פלעגן פאַרברענט ווערן אַלע אַנטיסעמיטישע אַמביציעס. אַפילו זיי, האָבן רעספּעקטירט און מורא געהאַט פאַר אים. אַהרן הערש איז אַן ספּק געווען איינער פון יענע פאַזיטיווע כוחות, וואָס אַדאַנק זיי איז אין זאַבלור־דאָווע קיינמאל נישט געקומען צו קיין עפנטלעכע ערנסטע אַנטיסעמיטישע עקסצעסן.

אַ סך מיטגעהאַלפן איז זיין פריוואַטן לעבן און געזעלשאַפטלעכער אַקטואַציע האָט אים אין זיינע מיטעלע און עלטערן יאָרן, זיין צווייטע פרוי ליפּשע אָדער „אהרן־הערשיכע“, ווי מ'האָט איר גערופן אין שטעטל. זי איז געווען אַן אשת־חיל און אַ געבילדעטע פרוי — גע־שטאַמט פון די יחסנישע מייזעלס פון גראַדנע.

אהרן הערש איז געווען איינער פון די גרינדער און פון די וויכטיקסטע מיטאַרבעטער פונעם קרן קימת און קרן היסוד אין זאַבלודאָווע. ער איז אויך געווען איינער פון די אָנגע־זעענסטע פירער פון ועד הקהילה און פון דער גמילת חסדים קאסע. פון זיין דרייטקייט און פון זיין שטענדיקער גרייטקייט צו העלפן דער שטאָטישער באפעלקערונג איז גענוג צו דער־מאַנען אַ הערפּאָישן עפיוֹד זיינעם, וואָס איז פאַרלאָפן אין דער צייט פון דער ערשטער וועלט־מלחמה.

ווען די דייטשישע חיילות האָבן זיך גענומען דערנענטערן צום שטעטל און מען האָט דער־וואַרט אַ בלוטיקע שלאַכט ביי זאַבלודאָווע, האָבן אַלע איינוווינער אָנגעהויבן פאַרלאָזן זייערע הייזער און מען איז אַוועק אין דער גאַנטער גרויסער שטאָט — קיין ביאַליסטאָק. אַהרן הערש האָט ספּעציעל פאַר דעם געמאַכט זיך אַ נייע בריטשקע, נאָר אין לעצטן מאָמענט האָט דער שטאַלצער און אומדערשראָקענער מענטש דערפילט די לעכערלעכקייט פון זיין טאָט. ער האָט זיך פאַרשעמט פאַר זיך אַליין, ער האָט נישט געקענט פאַרשטיין ווי אַזוי ער האָט זיך געקענט באַאיינפלוסן פון דעם אַלגעמיינעם שרעק־פּסיכאָז און אַנטלויפן גלייך מיט אַלעמען. ער האָט באַלד באַשלאָסן, אַז וואָס עס זאָל נישט געשען, ער בלייבט. ער מוז פאַרטיידיקן דאָס יידישע האַב־און־גוטס וואָס איז פאַרבליבן אויף הפּקר, אַז אויב אומקומען, וועט ער אומקומען פאַר־טיידיקנדיק דאָס שטעטל — זיין שטעטל. ער האָט זיך גלייך אויפגענייט אַ ווייסן כאַלאָט, אַ ווייס מיצל מיט אַ גרויסן רויטן קרייץ, פאַרשטייענדיק אַז מיט דעם אַנטוועכץ פון אַ סאַניטאַר, וועט ער זיך קענען באַוועגן אומגעשטערט און קענען גלייך זיין דאָרט וווּ מ'וועט דאַרפן ראַ־טעווען. און אַהרן הערש האָט טאַקע אַ סך געראַטעוועט. ער, צוזאַמען מיטן רב ר' עקיבא סובאַטניק און יוסף יאַבלאָנסקי, וואָס זענען אויך פאַרבליבן, האָבן געראַטעוועט די אַלטע היסטאָרישע שול און דאָס גאַנצע שטעטל, אַז זיי זאָלן נישט אָפּגעווישט ווערן דורכן פייער. ווייל די לעצטע גרופע קאָזאַקן, וועמען מ'האָט אָנגערופן „די אונטערצינדער“, זענען שוין געווען גרייט אדורכצופירן זייער שליחות. נאָר אַהרן הערש, מיט זיין איבערצייגנדיקער שפּראַך און זי אַנדערע צוויי, מיט אַ באַדייטנדיק גרויסער סומע געלט, איז געלונגען צו ראַטעווען זאַבלור־דאָווע פון אונטערגאַנג נאָך אין 1914.

אַזוי האָט אַהרן הערש דער פעלדשער געלעבט, געהיילט, מיטגעהאַלפן אין אַלע שטעטל־שע נויטן און פראַבלעמען און זיך געעלטערט אין רעספּעקט און אין כבוד ביז 1936. ווען ער איז אין עלטער פון 84 יאָר געשטאַרבן, איבערלאָזנדיק פאַר די קומענדיקע דורות אַ ליכטיק, הערלעך בלעטל אין דער רייכער געשיכטע פונעם אומגעקומענעם זאַבלודאָווער יידישן ישוב.

## שמואל לייב צעסלער — דער פידל-ווירטואז

ביים סוף פונעם פארגאנגענעם יארהונדערט, אין 1880, איז אינעם שטעטל זאבלודאָווע (קרעסן), ביי דעם שטעטלשן פעלדשער אהרן הערש צעסלער, די פאפולערסטע פערזאן אין שטעטל, געבוירן געווארן דער בכור שמואל-לייב, וואס האט מיט יארן שפעטער אוועקגעלייגט זיין קינסטלערישן חותם, ארויסרופנדיק באוונדערונג און אנערקענונג אין דער מוזיקאלישער וועלט.

דער יונגער שמואל-לייב האט זיך געהאדעוועט צווישן די אומצאליקע פאציענטן, יידן און קריסטן, אמערסטן פויערים, וואס פלעגן שטענדיק קומען זיך היילן אין זיין טאטנס שטוב, און צווישן די כסדרדיקע ריחות פון יאד, יאדאפארמע, אלקאהאל און פון די פארשיידענע אנדערע מעדיקאמענטן.

זיין פאטער, שטענדיק א פארנומענער, א פארטוענער אין זיין מעדיצינישער ארבעט און אין זיינע געזעלשאפטלעכע און פילאנטראפישע כלל-טעטיקייטן, האט נישט געהאט קיין צייט



פראפעסאר ש. ל. צעסלער

זיך אפצוגעבן מיט זיין קינד. צום אומגליק איז זיין שטילע, באשיידענע און פארשטענדלעכע מוטער — פייגע-באשע — אים אפגעשטארבן, ווען ער איז נאך געווען א פיר-יאריק קינד, אימ איבערלאזנדיק אן אנדערהאלבן-יאריק ברודערל אברהמעלע. און שמואל-לייבעלע האט זיך געמוזט אליין אן עצה געבן.

נאך אלס קינד האט זיך ביי שמואל-לייבעלען אנגעהויבן אנטוויקלען ליבע צו מוזיק און באשיידנקייט. די אריסטאקראטישקייט און די בעסערע סאציאלע פאזיציע פון זיין טאטנס שטוב, האבן מיט גארנישט געווירקט, אז דאס יינגל זאל זיך פירן גרויסהאלטעריש. פאר-קערט, ער איז געווען אזוי באשיידן אין זיינע האנדלונגען און באציאונגען סיי צום יחיד ווי צום כלל, אז יעדער איינער האט גלייך דערקענט, אז אט די פשטות איז נישט קיין געמאכטע,

נאך אזא וואס קומט פון הארצן ארויס, דער פראדוקט פון א גוטער נשמה. נישט קוקנדיק, וואס אין אהרן הערשט שטוב איז שטענדיק געווען א גרויסע באוועגונג פון מענטשן, איז דאך שמואל-לייבעלע שטענדיק פארבליבן אליין. ס'האט אים נישט געצויגן דארט ווי ס'איז גע-ווען טומלדיק, ווי ס'האט געקאכט און גערוישט דאס לעבן. פלעגט ער פארבלייבן אליין מיט זיך אין אן אייגנארטיקער, אויסגעחלומטער קינדער-וועלט. א וועלט, ווי אלץ איז פארוואנדלט געווארן אין פאעזיע, אין מוזיק. א באזונדער וועלט, וואס האט געהערט בלויז צו אים אליין, ווי קיינער האט נישט געהאט קיין שליטה צו איר אינערלעכן צויבער.

זייער אפט פלעגט שמואל-לייבעלע פארלוירן ווערן אויף לאנגע שעהן פון דער היים. ספע-ציעל אין פריילינג-צייט, פלעגט ער מיטאמאל דערפילן עפעס אזא נאגעניש, אזא בענקשאפט, וואס פלעגט אים ציען מיט אן אייזערנעם כוח אהין, אהין, העט ווייט הינטערן שטאט. דאן, פלעגט שמואל-לייבעלע איבערלאזן דעם טאטנס שטוב מיט די מעדיקאמענטן-ריחות און די געסלעך פון שטעטל, דעם גאנצן טומלדיקן, וואכעדיקן ארום און אוועקגיין צום שמאלן, שלענגליקן טייך, וואס שלייכט אדורך דעם פריצט גרויסן סאד. דער אפגלאנץ פון די זונ-שטראלן אין דעם טיף-בלויזן געקרייזלטן אויבערפלאך פונעם וואסער, דאס שטילע סודותפולע מורמלען פונעם ריזליקן טייכל, דאס זארגלאזע שפילן זיך פון די חנוודיקע פישעלעך, האט פאר דעם קליינעם שמואל-לייבן געשאפן א ווונדערבארע הארמאניע פון קאליר און קלאנג.



הרב י. מירסקי און פראפ. ש. ל. צעסלער — ביי א פילפול.

וואס האבן זיך אין זיין קינדערשער פאנטאזיע פאראייניקט אין א באצויבערנדיקער מוזיקאלי-שער סימפאניע. נאך אזא באהעפטונג מיט דער קאליר-רייכער מוזיקאלישער נאטור, פלעגט דער פיינפילנדיקער שמואל-לייבעלע, עטלעכע טעג ארומגיין א באצויבערטער, א פארחלומ-טער, און אין זיין אינערלעכער קינדערישער וועלט פלעגן זיך דאן אויסוועבן אזוינע מאדנע, פארשיידענע מוזיקאלישע אריעס, וואס פלעגן אים האלטן געפענטעט א צייט לאנג.

די שבתים זענען געווען פאר אים די גליקלעכסטע טעג. שבת נאכמיטיק, ווען דער טאטע פלעגט שלאפן, ווען דאס גאנצע שטעטל איז געווען איינגעהילט אין דער שבתדיקער רו, פלעגט שמואל-לייבעלע מיט א סך אנדערע קינדער אוועקשפאצירן אין קראסנער וואלד. אזוי שנעל ווי מען פלעגט אריינקומען אין וואלד, פלעגט ער, אומבאמערקט פאר אלע, און נישט וויסנדיק ווי אזוי, בלייבן מיט זיך אליין. אבער אין דער אמתן איז ער אין וואלד קיינמאל נישט געווען



אליין. איך געדענק, ווען מיר קינדער, פלעגן קומען אין וואלד, פלעגן מיר זיך שטענדיק האלטן צוזאמען, קיינער האט נישט געוואלט בלייבן אליין. עפעס האט געשראקן דער מעכטיקער קאלאס, וואס האט זיך אין אונדזער קינדערישער פאנטאזיע צוזאמענגעגאסן מיט דעם ששת ימי בראשית וואס מיר האבן געלערנט אין חדר. ס'האט אונדז געשראקן ״וויידאוויטשקעס שטיבעלעך״, וואס איז געשטאנען אויפן בארג טיף אין וואלד, ארומגעוועבט מיט פארשיידענע שדים־לעגענדעס. נאך שמואל־לייבעלעך האט דער וואלד נישט געשראקן. ער האט זיך געפילט אין אים אינטימער ווי אין דער היים. ער איז געווען ביי אים א טייל פון זיין אינערלעכער, פארבאהאלטענער, מוזיקאלישער וועלט. דאס כסדרדיקע צארטע שושקען זיך פון די ביימער, דער אומאויפהערלעכער פארשיידנארטיקער פייגל־געזאנג, דער סאמעטענער גרינער גראז, אויף וועלכן ער פלעגט זיך אויסציען מיטן פנים ארויף, דער פוכקער, קילער ווינטל וואס פלעגט זיך צערטלעך שפילן מיט זיינע האר, דער געפלאכטענער צווייגן־דאך, דורך וועלכע עס פלעגט זיך דורכזיפן די בלויקייט פונעם הימל. דאס אלץ האט געשאפן ביים עמפונדלעכן שמואל־לייב בעלען אזא מוזיקאלישע אסאציאציע, וועלכע האט געשאפט זיין מוזיקאלישן געהער.

ביי שמואל־לייבן האט זיך אנטוויקלט די אומרויאקע נאטור פונעם גרויסן קינסטלער זייער פרי. צו דרייצן יאר, האט ער דערפילט, אז ס'איז אים געוואלדיק ענג אינעם קליינעם שטעטעלע. ער האט נאך נישט געוויסט קלאר, וואס ער וויל איינגטלעך, זיין בענקשאפט צו וואס ס'האט געלעכצט זיין גאנץ וועזן איז נאך נישט געווען קיין דעפיניטיווע. נאך געפילט האט ער אז ס'צייט אים צו דער גרויסער וועלט. די אינטואיציע, האט אים אונטערגעזאגט, אז דארט, אין דער גרויסער, ברייטער וועלט, מיט טויזנטער מעגלעכקייטן, וועט ער געפינען דאס וואס ער זוכט.

און אין א געוויסן טאג איז שמואל־לייב פארשוונדן פון שטעטל. פארלאזן דעם טאטנס שטוב, פריינד און באקאנטע און איז נישט געווארן. ס'האט נישט געהאלפן קיין זוכן, ס'האט נישט געהאלפן קיין נאכפרעגן. שמואל־לייב איז, ווי אליהו הנביא אויסגערונען. די מער נעג־טערע, וואס האבן זיך פאראינטערעסירט און האבן אבסערווירט דאס בחורל, האבן פארשטאן־נען, אז אין א טאג וועט עס מוזן געשען. זיי זענען דעריבער געווען זיכער, אז שמואל־לייבס פארשווינדן איז פארבונדן מיט דעם ערלעכסטן מיין און מיט די בעסטע כוונות.

אזוי איז עס געווען. אין דער פרעמד האט זיך ערשט ארויסגעוויזן שמואל־לייבס שטאר־קער ווילן צו שטודירן און דער אומבייגזאמער כאראקטער צו דערגרייכן און זיך פערפעקציא־גירן אין דעם, וואס ער האט געגלויבט אז ס'איז זיין בארוף אין לעבן. ווען ער האט זיך מיט צען יאר שפעטער צוריקגעקערט אהיים, האט מען זיך דערוויסט, אז ער האט געלעבט אין בערלין, ווו ער פלעגט אין די טעג שווער ארבעטן און אין די אונטן א סך לערנען — שטור־דירן מוזיק.

שמואל־לייב איז צוריקגעקומען אין זאבלודאווע, נישט צו פארבלייבן. ער איז בלויז גע־קומען זען דעם טאטן, וועמען ער האט שטארק פארערט און שטארק ליב געהאט. ער האט געוואלט זען זיין יינגערן ברודער, וועמען ער האט נאך איבערגעלאזן א קליין קינד. עס האט אים געצויגן צו זען זיך מיט זיינע געוועזענע חברים און מער פון אלץ האט ער זיך געוואלט טרעפן מיט זיין שטעטעלע און מיט יענע פלעצער, וואס האבן אים אזוי פיל פאר־געניגן פארשאפט. ער האט געוואלט כאטש נאך איין מאל, אדורכלעבן יענע גילקלעכע מא־מענטן, וואס האבן געשאפן די באזע פאר זיין צוקונפט. אפזיענדיק א צייט לאנג אין דער פרעמד, האט ער ערשט איצט דערפילט, ווי שטארק נאָענט ס'זענען אים די שטעטלשע יידן, דאס גאנצע שטעטל, אירע געסלעך, די אינטימע אומגילקלעכע מאַמענטן, וואס עס פלעגט אים פארשאפן די שטרענגע שטיפמוטער ליפשע. ער איז געווען אפילו גרייט איר מוחל צו זיין יענע שווערע איבערלעבונגען. די היימישקייט — דאס געבוירנארט, וועקן אויף ביים מענטשן זייער שטארקע סענטימענטן און שמואל־לייב האט זיך מיט איינמאל געפונען אויף א פרשת דרכים. נאך דער שכל הישר האט געזיגט. ער האט פארשטאנען, אז זיין קינסטלערישן

תכלית דאָרף ער נאָר זוכן דאָרט, אין דער גרויסער וועלט, און נישט אינעם קליינעם שטע-  
טעלע, ווי שטארק ער זאל עס נישט ליב האָבן. מיט אַ טיפן גלויבן אין זיינע אייגענע כוחות  
און באַשטראַלט מיט בטחון — האָט ער ווידער גענומען דעם וואַנדער־שטעקן אין האַנט און  
זיך געלאָזן, ווהיין? צו וועמען? — צו דער פרעמדער ווייט...

**DOWN BOW RAPID STACCATO**

Ex. 32 Upper half of Bow  
mf

Ex. 33  
v = Stick inclined toward the Bridge  
Down and Up  
v = Stick inclined toward the Fingerboard

Stacks of *Vinciguerra* and *Wignacourt* the great, small and medium dimensions are situated (40 and more Staccato tones in one low-direction)—with the most brilliant effect.

During the century and a half in which the Staccato has been in use there has been an almost constant improvement in the quality of the sound, and the increasing force underlying Staccato execution. Nevertheless, the final and conclusive solution concerning all aspects of the problem has not been found up to the present time. It is my conviction, however, that with the following unique and most illuminating work by Samuel L. Chedler the long and difficult history of the Staccato is at last completely solved.

EDDY BROWN,

Many great Bow craftsmen now follow such as J. B. Guillaume and his talented apprentice Dominique Pescate, Jacques Lefèvre, François Lupot, the Englishman John Dodd, and others – all deriving their inspiration from the great master of the 18th century, just as the violin maker Antonio Stradivari drew his from the great Joseph Guarnerius del Gesù (1683–1745) have.

Today, the bows of the 18th century are being surpassed by those of other violin craftsmen, similarly the Bows of François Tourte and Bon represent the veritable apex of perfection.

The first Stradivari phrases appear in the 17th century, and the 18th century bows were the instruments of the incurved Bow. Stradivari passages were grown more and more during until the

## PREFACE

[illegible]

## INDEX

|                                   |       |   |       |
|-----------------------------------|-------|---|-------|
| Historical Survey of the Bow      | 3     | Preface   | 3     |
| — PART ONE —                      |       |   |       |
| Theoretical Analysis              |       |   |       |
| Staccato Problem As Yet Unstudied | 6     | Most Rapid ( <i>Billings</i> ) Staccato               | 10-11 |
| Simplest Accepted Staccato        | 6-9   | Mechanical Accent, A                                  | 11    |
| Simplest Accepted Staccato, An    | 8-9   | Mechanical Accent, B                                  | 11    |
| Practical Study—Analysis, A       | 9     | Relative—Transluc Staccato                            | 12    |
| — PART TWO —                      |       |   |       |
| Practical Application             |       |   |       |
| Symbol Code                       | 16    | Further Remarks on the Mechanical Accent              | 21-23 |
| Staccato                          | 16-16 | Rapid Staccato  | 24    |
| Staccato—Mordello Staccato        | 16-16 | Rapid ( <i>Billings</i> ) Staccato with Stiffened Arm | 24-26 |
| Staccato—Bischoff Staccato        | 16-17 | Rapid Staccato  | 26-28 |
| Practical Advice                  | 18    | Down-Bow Staccato                                     | 28    |
| Transluc Staccato                 | 18-19 | Rapid Down-Bow Staccato                               | 28-29 |
| Detour Alternative with Spiccato  | 20    | Kristian Study No. 9                                  | 30    |
| Spiccato                          | 20    | Rapid Down-Bow Staccato                               | 30    |
| Detour Alternative No. 3          | 20    |   |       |

ווידער זענען אוועק לאנגע יארן. קיינער אין שטעטל האט נישט געוואסט וווּ שמואל-לייב געפינט זיך און מיט וואס ער באשעפטיקט זיך, פון זיין שווערן דערנערוועג אין דער פרעמד. מיטאמאל האבן די בערלינער מוזיקקריטיקער אנגעהויבן שרייבן וועגן אַ נייעם קינסט־לעך אין דער מוזיקאלישער וועלט. אַט דער אמאליקער פארהלומטער זאבלודאווער בחורל האט איצט געצויגן די אויפמערקזאמקייט פון די דייטשישע מוזיקער. שפעטער ווערט שמואל-לייב

דער אפיציעלער קאנצערטיסט פון דער קייזערלעכער אפערע אונטערן טיטל: „קאנצערט-מייסטער פון דער קעניגלעכער אפערע אין בערלין“. און נאך שפעטער — קאנצערט-מייסטער פון בערלינער בארימטן סימפאנישן בליטנער-ארקעסטער. מיט זיין מיינונג רעכנט זיך די מוזיקאלישע וועלט. זיינע אויפטריטן ווערן די סענסאציע פון די בערלינער אינטעלעקטועלע קרייזן. זיין בילד דערשיינט אין אלע דייטשישע מוזיק-אויסגאבעס. דאס עפנט אים א וועג צו דער וועלט-בארימטער טשעכיש-דייטשישער קלינווארט-שווארענקא קאנסערוואטאריע אין בערלין, ווו ער ווערט איינער פון אירע פראפעסארן.

נאך דער ערשטער וועלט-מלחמה האט שמואל-לייב פארלאזט דייטשלאנד און איז צוריק-געקומען קיין זאבלודאווע. נאך ער האט שוין אויף איין פלאץ נישט געקענט פארבלייבן, אפילו נישט אין זיין ליבן געבוירן-שטעטל. ער פארט אפ קיין צפון-אמעריקע. מיט דריי יאר שפעטער נאך זיין קומען אין לאנד, פארעפנטלעכט דער בארימטער קארל פישער-פארלאג אין ניו-יארק זיינס א מוזיקאליש-וויסנשאפטלעך ווערק, וואס ציט די אויפמערקזאמקייט און רופט ארויס נאכאמאל באוונדערונג ביי די גרעסטע מוזיק-ענער. דאס ווערק הייסט „סטאקאטא“. מיט דעם וויסנשאפטלעכן ווערק לייזט שמואל-לייב צעסלער די אזוי פיל דיסקוטירטע און ביז אים נישט געלייזטע סטאקאטא-פראבלעם. ס'איז אינטערעסאנט, וואס עס שרייבט וועגן דעם דער בארימטער מוזיקער, דער פידל-קינסטלער עדיי בראון, אין דעם פארווארט צום ווערק. עדיי בראון שרייבט: „שוין יארנלאנג ווי גרויסע מוזיק-אויטאריטעטן האבן ארויסגעזאגט אומצא-ליקע מיינונגען, ווי אזוי ס'דארף אויסגעפירט ווערן „סטאקאטא“, נאך קיין איינער פון זיי איז נישט דערגאנגען גרינטלעך צו דער פראבלעם און איר נישט געקענט ביז איצט לייזן. ס'איז מיין אבסאלוטע איבערצייגונג, אז סאמועל ל. טשעסלערס וויכטיק ווערק איז דאס איינציקע, וואס באלייכט די פאראינטריגירטע מיסטעריע פון „סטאקאטא“ און גיט איר א פולשטענ-דיקע לייזונג“. אן שום ספק, אז דאס דאזיקע ווערק האט אים אוועקגעשטעלט אין דער ערשטער ריי פון די היינטיגסטע גרעסטע מוזיק-ענער און די אלגעמיינע אנערקענונג פאר אים איז געווען אן אבסאלוט בארעכטיקטע.

דער אמת איז, אז די טרוקענע, פראקטישע אמעריקע, איז אין קיין פאל נישט געווען צו-געפאסט צו דעם איידעלן, צארטן קינסטלער. אין מיטן פון זיינע שעפערשישע יארן האט די אומברחמנותדיקע צייט געלייגט איר טראגישן שטעמפל אויף שמואל-לייבן. ער האט באקומען א שווערע הארץ-קראנקייט און אין יאר 1952, איז אין ניו-יארק שטיל אוועק אין דער איי-ביקייט דער צארטער מענטש און גרויסער פידל-קינסטלער שמואל-לייב צעסלער.

## ירוחם באכראך — דער יונגער היסטאריקער

ס'איז אונדז נישט באוואוסט, פארוואס דער „יווא“ גיט אן, אז ירוחם באכראך איז א ביאליסטאקער. מעגלעך דערפאר, ווייל ירוחם באכראך האט די לעצטע יארן פאר דער צוויי-טער וועלט-מלחמה, געלעבט און געשאפן אין ביאליסטאק, און זיינע וויכטיקע היסטארישע ארבעטן ווערן צוגעשריבן צו דער דאזיקער שטאט.

דער אמת אבער איז, אז ירוחם באכראך איז, לויט אלע „פארשריפטן“ און לויט אלע כאראקטעריסטיקעס, אן עכטער זאבלודאווער.

נאך אלס קינד, האט שוין ירוחם גענאסן פון די זאבלודאווער ארומיקע נאטור-שיינקייטן, פון די וועלדער און וועלדלעך, פון דעם זומערדיקן באדן זיך אין די ארומיקע טייכלעך, פון די שמעקנדיקע רחבותדיקע פליינען, פון די אויסגעצייכנטע גליטשן און שליטעווען פון דער נאגנ-דיקער איינזאמער זאבלודאווער ווינטערדיקער שטילקייט.



ירוחם פאטער האבן אלע געקענט אין שטעטל פאר יידיה דער שוחט. יידיה איז געווען דער דריטער שוחט אין שטעטל. ער האט פארמאגט זעקס קינדער, דריי יינגלעך און דריי מיידלעך. ירוחם איז געווען דער בכור און דער עלטסטער פון אלע. זיינע שוועסטער זענען געווען שטוביקע מיידלעך; זיינע ברידער ארטשיק און מאטקע האבן געהאנדלט מיט לע- דער. ירוחם איז געווען דער קענער פון דער פאמיליע אין דער אינטעליגענט פון שטעטל.

יידיה דער שוחט איז געווען א שטילער, פרומער און ערלעכער ייד און ער האט גע- געבן זיינע קינדער א שטרענג ארטאדאקסישע דערציאונג. ירוחם האט נאך פון קליינזייט אן ארויסגעוויזן א זעלטענע עקשנות צום לערנען און צום ליענען. ער לייענט זייער א סך. ער ארבעט אן אויפהער איבער זיך. נאך אלס יוגנטלעכער ווערט ער שוין אן עקסטערן. שפעטער פראקטיצירט ער אלס העברעאישער לערער. ער עפנט אויף און האלט אן א לענגערע צייט א העברעאישע שולע צוזאמען מיטן שטעטלשן העברעאישט יוסף בלאך. שפעטער, פירט ער אז אליין א גרעסערע העברעאישע שול אויף דער זאטילנער גאס, ווו מען לערנט אויך צוביסלעך יידישע לימודים.



ירוחם באכראך

א גרויסע פלעינדע פון ירוחם זאבלודאווער תלמידים, וואס זענען איצט צעווארפן איבער דער גאנצער וועלט, זענען שוין איצט זיידעס און פיל פון זיי אנגעזעענע שרייבער, לערער און קינסטלער, געדענקען נאך גוט דעם נידעריקן, רירעוויקן און שטענדיק פארנו- מענעם לערער ירוחם, וואס האט אלעמאל געהאט א ריכטיקן ענטפער און א גוט ווארט פאר זיינעם א שילער.

ער האט אין זיך פארמאגט די הארמאניע פון די דריי גרויסע מעלות: אן אומבייגזאמע אויפריכטיקייט, אן אומקאמפראמיסלעכע פינקטלעכקייט און א שטרענגע היגיענישקייט.

ירוחם באכראך איז געווען אן אריגינעלער, א ספעציפישער פארשער. ער האט ליב גע- האט צו פארשן דעם גאנצן ארום. ספעציעל זיך צו דערגרונטעווען אין די מענטשן פון דער

ארומיקער סביבה. ער איז פון דער נאטור געווען א שווייגער און ער האָט אַרויסבאַקומען פון דעם נישט פרעגן, מער ווי אַנדערע מיט צופיל פרעגן. דאָס אַלץ האָט ער געזוכט אויף אַ פאַר-טערלעכן אופן איבערצוגעבן און איינצופלאַנצן אין זיינע שילער.

ווען מען לייענט זיינע היסטאָרישע אַרבעטן, איבערצייגט מען זיך גלייך, אַז מיר האָבן פאַר זיך אַ היסטאָריקער פון ערשטן ראַנג. ספּעציעל זיין פונדאמענטאַל ווערק: „הרמב"ם, שיטתו ועקרי דעותיו" — אַ היסטאָריש-פילאָזאָפישע אָפּהאַנדלינג איבער דעם רמב"ם מס גע-דאַנקען און אידיען, נישט קוקנדיק וואָס דאָס ווערק נעמט ווייט נישט אַרום די טיפּע אַלזיי-טיקע פּערזענלעכקייט פונעם רמב"ם, שיילט זיך שוין אַבער פונעם ווערק אַרויס קלאַר, די קרעפטיקייט און די גרונט־שטריכן פונעם צוקונפטיקן גרויסן יידישן היסטאָריקער ירוחם באַכראַך.

די לעצטע יאָרן פאַר דער צווייטער וועלט־מלחמה, האָט ירוחם געוווינט אין ביאַליס-טאָק, זיך אָפּגעגעבן מיט ציוניסטישער טעטיקייט און דער עיקר מיט היסטאָרישע פאַרשונגען. ירוחם באַכראַך איז געווען אַן עקשן אין דער אַרבעט. ער האָט פאַרמאָגט די עקשנות פון די יעניקע, וואָס פאַרשטייען אויסגעצייכנט די פאַראַנטוואָרטלעכקייט פון זייער אויפגאַבע און ווייסן ווי אויסצונוצן זייער אינטעלעקטועלע אַנשטרענגונג, אַז זייער אינדיווידועלע אַר-בעט זאָל זיין דויערהאַפּט און דורך דור דורות דינען דעם ציבור. ווען ירוחם באַכראַך האָט זיך ערשט געפונען אין רעכטן פאַנאָדערבלי פון זיינע היסטאָרישע אַרבעטן, האָט דער שונא, אומברחמנותדיק איבערגעשניטן דעם גאַלדענעם פאַדעם פון זיינע טעטיקייטן, דעם גאַלדענעם פאַדעם, מיט וועלכן ער האָט אויך אַריינגעוועבט אין דער יידישער געשיכטע דעם גרויסן היס-טאָרישן ווערט פון זיין אַלטיידישער היים־שטעטלע זאַבלודאַווע. עס איז געלונגען ירוחם באַכראַכן צו ראַטעווען, באַגראַבנדיק זיינע היסטאָרישע מאָנוסקריפטן אין בלעכענע פושקעס אין דער ביאַליסטאָקער געטאָ. און ס'איז אינטערעסאַנט, אַז דער געראַטעוועטער מאַטעריאַל איז עס דער, וואָס באַהאַנדלט טאָקע דעם היסטאָרישן ווערט פון זאַבלודאַווע. עס זעט אויס, אַז ירוחם האָט געוויסט אַז די טעג זענען געציילטע און האָט דעריבער געוואלט פאַרברייבן ביז דעם לעצטן מאָמענט — אין דמיון און אין האַרצן, אין דער נשמה און אין גאַנצן וועזן מיט זיין ליבער, אומפאַרגעסלעכער יידיש־טראַדיציאָנעלער היים־שטעטל זאַבלודאַווע.

זאָלן די אייניקע ביאָגראַפישע שטריכן פונעם זאַבלודאַווער לערער, היסטאָריקער און כלל־טוער, דינען ווי אַ בלימל אויפן אומבאַקאַנטן קבר פון איינעם, אויף וועמען די יידישע וויסנשאַפטלעכע וועלט האָט אַזויפיל האַפּענונגען געלייגט און זייער פיל דערוואָרט, און איז אינמיטן פון זיין פאַנאָדערגעבליטער טעטיקייט, אַזוי אַכזריותדיק פאַרטיליקט געוואָרן.

פינף חלמידים. — פון רעכטס, שטייענדיק: דוד (דיאדיע) זאָ-בלודאַווסקי, משהל בארטנאָווסקי, קי, מאַטיע שעפּס. זיצנדיק פון רעכטס צו לינקס: שמואל און יצחק צעסלער. געלערנט אין דער שולע פון ירוחם באַכראַך און יוסף בלאַך.



## מ״ן פאטער יוסף זאבלודאווסקי ע״ה

(זכרונות אנשטאט א מצבה)

מיט די זכרונות וועגן מיין אומפארגעסלעכן פאטער, דעם קדוש יוסף זאבלודאווסקי ע״ה וויל איך דערמאנען איינעם פון די אריגינעלסטע און באליבטסטע קולטור־טרעגער, פון אונדזערע צוויי יידישע חרוב־געוואָרענע שטעט: זאבלודאווע ביאליסטאק.



יוסף זאבלודאווסקי

דער נפטר איז געווען אן אויסגעצייכנטער קינסטלער־רעציטאטאָר, הויפטזעכלעך — א ווונדערלעכער שלום עליכם־פארליינער (אָנערקענט פון שלום עליכמען בכבודו ובעצמו, ווי כ״ועל ווייטער דערציילן). דער פאטער מיינער, איז אויך געווען א ליטעראט און שרייבער; זיינע דערציילונגען און זכרונות פלעגן זיך אָפט דרוקן אין ביאליסטאקער „אונדזער לעבן“ און נישט איינמאל איבערגעדרוקט געוואָרן אין די וואַרשעווער און לאַדזשער צייטונגען. ער איז געווען א מיט־גליד פונעם ביאליסטאקער „ליטעראטן“ און זשורנאליסטן־קרייז, פונעם ערשטן טאָג פון זיין גרינדונג. צום באַדויערן איז ביי מיר נישט געבליבן קיין איין געשריבענער און געדרוקטער עקזעמפלאַר פון זיינע כתבים, וועל איך מיר דעריבער מוזן באַגנוגענען מיטן איבערגעבן דאָס, וואָס כ״האָב געהערט פון מיין פאטער פערזענלעך, און וואָס ס׳איז מיר פאַרבליבן אין זכרון פון מיין פריסטער יוגנט אָן.

מיין פאטער איז געבוירן געוואָרן אין זאבלודאווע לעבן ביאליסטאק אינעם יאָר 1877, זיין פאטער אברהם זאבלודאווסקי, איז געווען א ייד אַ למדן, און באַרימטער מוהל, וועלכער האָט אויסגעאיבט זיין פראַפעסיע נאָר לשם מצווה. — נישט נעמענדיק דערפאַר קיין שום באַלויבונג.

אזוי ווי מיין פאטער האָט געקריגן ביים זיידן מיינעם נאָר אַ רעליגיעזע דערציאונג, האָט ער זיך אַליין דערוואָרבן זיין וועלטלעכע בילדונג דורך אַן התמדהדיקן אַנלייענען זיך מיט אַלערליי השכלה־ביכער און אויך רוסישע. ער האָט זיך אויך אָפגעגעבן מיט לערעריי. ער האָט געעפנט די ערשטע מאָדערנע שול אין שטעטל צו יענער צייט, מיט „סקאמייקעס“ (ספעציעלע שול־בענקלעך), און מיט אַ „טאָול“, און געלערנט יידישע קינדער לייענען און שרייבן יידיש און רוסיש. זייענדיק פון דער נאָטור באַשאַנקען מיט אַרטיסטישע פעאיקייטן, האָט ער אויס־געלאָדן זיין טאלאַנט, ווי דער פיאַנער פונעם ערשטן יידישן טעאטער אין זאבלודאווע, אויפ־פירנדיק מיט אַמאָטאָרן, דעם גאַנצן גאָלדפאָדן־רעפערטואַר, ווי: בר־כוכבא, שולמית, קאלדור־ניא א. א. ווי דער שטייגער איז געווען צו יענער צייט.

דער עיקר וויל איך דאָ דערציילן, ווי ער איז געוואָרן אזא באַליבטער „שלום עליכם־פאַר לייענער“. דאָס האָט מיר מיין פאטער ע״ה אַליין איבערגעגעבן: איז יענער „שטורעם“ און דראַנג־עפאָכע“ פונעם יאָר 1905, האָט שלום עליכם דאָס



ערשטע מאל באזוכט ביאליסטאק (גענוי דאס יאר, געדענק איך נישט), איז מיין פאטער, וועלכער איז געווען זייער א פארברענטער חסיד, געקומען ספעציעל פון זאבלודאווע קיין ביאליסטאק אים צו זען און הערן פערזענלעך.

זייענדיק אונטערן איינדרוק פון שלום עליכמס פארלעזונג, האט ער אין א שטיקל צייט ארום, זיך געווענדט צו דער פארוואלטונג פון דער דעמאלט נארוואס געגרינדעטער געזעלשאפט "ידישע קונסט", אין דער שפיץ פון וועלכער עס זענען געשטאנען די באקאנטע עסקנים: ד"ר גורויטש, מאקס באראש, פסח קאפלאן א. א. און זיי פארגעלייגט אים אויסצוהערן און זען, ווי ער אימיטירט שלום עליכמען. פארלייענענדיק עטלעכע זאצן פון דעם בארימטן שרייבערס א דערציילונג, זענען זיי אזוי שטארק נתפעל געווארן פון דער פינטלעכקייט פונעם טאן און פון דער מימיק, אז זיי האבן אים צוגעזאגט בקרוב איינצולאזן אויף אן עפנטלעכע פארלעזונג. אין א שטיקל צייט ארום איז טאקע איינגעארדנט געווארן אן "אונט" מיטן נאמען: "שלום עליכם אויף דער בינע". דאס איז פארגעקומען אינעם וואלד-טעאטער "ראסקאש". מיין פאטער, וועלכער האט אין זיין פנים און פיגור פארמאגט ענלעכע שטריכן צו שלום עליכמען. איז נאך צוגרימירט געווארן פונעם ביאליסטאקער טעאטער-פארקמאכער, באלעסטא, א קינסטלער אין זיין פאך. ער האט ארום אים געארבעט ביי די 4-5 שעה, קוקנדיק בשעת-מעשה אויף שלום עליכמס בילד, און אינעם ספעציעלן פאריק און וואנצעס, וואס דער פאריקמאכער האט אים אנגעקלעפט, מיט דער צוגעפאסטער קליידונג דערצו, איז מיין פאטער ארויסגעקומען א הונדערט-פראצענטיקער "שלום עליכם".

פארגעלייענט האט ער דאן, די לענגערע דערציילונג "אויף פסח אהיים", ווו עס ווערט געשילדערט, ווי פישל דער מלמד ("מעלאמעד" — לויט שלום עליכמס כאראקטעריסטישער קיעווער אויסשפראך) פארט אויף פסח אהיים צו זיין ווייב און קינדערלעך. דאס פארלייענען איז אילוסטרירט געווארן מיט לעבעדיקע טיפן, פארגעשטעלט דורך מיטגלידער פון דער דראמא-סעקציע ביי דער געז. "ייד. קונסט". — די פולגעפאקטע אוידיטאריע האט געהאט דעם איינדרוק ווי שלום עליכם פערזענלעך וואלט געווען אויף דער בינע. — דער דערפאלג איז געווען אן אויסערגעוויינלעכער. די ריינע הכנסה האט דערגרייכט צו אן ערך טויזנט רובל, — דאס געלט איז אוועקגעשיקט געווארן צו שלום עליכמען, קיין נערווי, איטאליע, ווו דער גרויסער שריפטשטעלער האט זיך דאן געפונען אויף קוראציע.

פון דעמאלט אן איז מיין פאטער מפורסם געווארן ווי א "קינסטלער-פארלייענער פון שלום עליכמען. — פריער אויף די ליטעראריש-קינסטלערישע אונטן פון דער געז. "ייד. קונסט"; און שפעטער אויך אין דער "אבשטשעסטווא פריקאזשטישאוו". — זיין נומער פלעגט תמיד געגעבן ווערן צום סוף, ווי אן אטראקציע נאך דעם כאר (וועלכער איז אנגעפירט געווארן פון פ. קאפלאן), און נאכן "אינאקטער" א. א. נומערן. זיין נומער איז אבער שטענדיק געווען דער "טשוואק" פונעם פראגראם. די דאן רוסיש-רעדנדיקע אינטעליגענץ פלעגט לויפן הערן מיין פאטער פארלייענען שלום עליכמען, און לעקן פון אים די פינגער... און אזוי ארום האבן זיי שוין אויך אנגעהויבן ליב-קריגן די דעמאלט אויפגייענדיקע יידישע ליטעראטור, און בכלל דאס יידישע לשון. — איך געדענק נאך ווי מיין פאטער פלעגט מיר, אלס קינד, מיטנעמען צו זיינע פארלעזונגען. איך גלייב אז עס געפינען זיך נאך היינט-צו-טאג אין אלע ווינקלען ווו עס זענען נאך פאראן ביאליסטאקער, א סך מענטשן, וואס געדענקען נאך עדיהיום דעם גרויסן דער-פאלג וואס מיין פאטער פלעגט האבן ביי זיינע אויפטריטן און ווונדערלעכן פארלייענען. דא אין ארגענטינע, ווו איך געפין זיך היינט, דערמאנען מיר א סך ביאליסטאקער, וועגן מיין פאטערס געלונגענעם פארלייענען שלום עליכמען.

איך געדענק נאך ווי היינט דעם גרויסן ארכיוו זיינעם, פון פראגראמען און אפישן, וועלכן ער פלעגט אזוי זארגפעליק אפהיטן. די גרויסע אפישן אין רוסיש: "וועטשער", מיט דער בא-טייליקונג פונעם באליבטן פארלייענער-דעקלאמאטאר, י. זאבלודאווסקי; — פראגראמען וועגן

זיין אויפטריט צוזאמען מיט י. ל. פרץ, מענדעלע מוכרספרים, ה. ד. נאָמבערג, אברהם רייזין וועלכע די געז. "יידישע קונסט" האָט אַראָפּגעבראַכט.

מיין פּאָטער באַשרייבט אין זיינע זכרונות וועגן אַן אויפטריט זיינעם בעת אַ באַנקעט. וועלכער איז איינגעאַרדנט געוואָרן לכבוד דעם "זיידן", האָט אים מענדעלע פאַרן אָנהייבן די פאַרלעזונג געוואָרנט: "נאָר ערנסט לייענט, איך האָב פיינט חוזק!..." יינגלעך לאַכן!... אָבער בעת מיין פּאָטער האָט פאַרגעלייענט קאָפיטלעך פון "פישקע דער קרומער", וווּ דער עולם האָט האַרציק געלאַכט, האָט דער "זיידע" אליין אויך גאַנץ געשמאַק געלאַכט אונטער די גאַל-דענע ברילן...

וועגן זיין אויפטריט צוזאמען מיט נאָמבערג, פלעגט מיין פּאָטער תמיד דערציילן, ווי נאָמבערג איז אזוי שטאַרק נתפעל געוואָרן פון זיין פאַרלייענען, אַז ער האָט אים הינטער די קוליסן אַרומגעכאַפט און אים גענומען קושן, און געזאָגט אויף זיין ספּעציפיש וואַרשעווער דיאַלעקט: "וועסט ליגט עטץ אין אַזאַ עק, קימט מיט מיאָ אין דער גרויסער וועלט אַראָן!..." מיין פּאָטער פלעגט אויך דערציילן וועגן אַ גרויסאַרטיקן באַל, וואָס די באַווסטע טעקס-טיל-מאַגנאַטיק, העלענאַ טרילינג, האָט געהאַט איינגעאַרדנט לכבוד איר טאַכטערס חתן, — אויך אַ גרויסער מאַגנאַט פון מאַסקווע, — האָט מען ביי איר אין פאַלאַץ וווּ דער באַל איז פאַרגעקומען, אויפגעשטעלט אַ ספּעציעלע בינע, אין יענע יאָרן איז דאָס געווען אַ גרויסער ווונדער, — מיין פּאָטער איז אויך איינגעלאָדן געוואָרן צו דעם דאָזיקן באַל, דורך אַ רעקאַמענדאַציע פון דער "ייד. קונסט", אַ ספּעציעלע קאַרעטע איז אַרויסגעשיקט געוואָרן קיין זאַבלודאָווע נאָך מיין פּאָטער, צווישן אַלע קינסטלערישע אַטראַקציעס איז אויך געווען מיין פּאָטערס אַ פאַרלעזונג. ער האָט דאָן פאַרגעלייענט "חזה" טוביה דעם מילכיקערס, פון שלום עליכם, דער דערפאַלג זיינער איז געווען "אין לשער"! העלענע טרילינג האָט אים אַרומגעפירט געאַרעמט און פאַרגעשטעלט פאַר אַלע אַריסטאָקראַטישע געסט פון מאַסקווע, פעטערבורג און אַנדערע מקומות.

די דאָזיקע עפּיזאָדן אילוסטרירן ווי ווייט מיין פּאָטער האָט מיט זיין העכסט-קינסטלע-רישן אויפן פון פאַרלייענען, געווען בכוח צו באַהערשן אוידיטאָריעס פון דורכאויס רוסיש-דענדיקע און פולשטענדיק אַסימילירטע עלעמענטן.

שפּעטער, ווען שלום עליכם האָט צום צווייטן מאל באַזוכט ביאַליסטאָק, נאָך זיין לענגערער קרענק אין באַראַנאָוויטש, האָט אים מיין פּאָטער באַזוכט אין האָטעל צוזאמען מיט אַ דעלע-גאַציע פון דער געז. "ייד. קונסט", וועלכע האָט פאַר אים פאַרגעשטעלט מיין פּאָטער, ווי זייער נעם אַ רעציטאַטאָר, שלום עליכם האָט זיך גראַד געהאַלטן אינמיטן גרימירן; האַלטנדיק אין צו-פאַרבן די האָר מיט די וואַנצעס, דערזענדיק די אַריינגעקומענע, האָט ער זיך אָנגערופן: "אזוי איז שוין די וועלט, מ'האַט ליב יונגע, געזונטע און שיינע, דאַרף מען זיך אויך מאַכן יינגער!..." דערביי איז אַרויסגעטראָטן אַ ביטערע גרימאַסע אויף זיין געבללעכן, קרענקלעכן פנים...

גלייך אויפן אָרט איז אויך פאַרגעקומען דער עקזאַמען: שלום עליכם האָט געבעטן מיין פּאָטער ער זאָל פאַרלייענען אייניקע פרקים פון זיין דערציילונג "דער דייטש", שלום עליכם האָט אויסגעדריקט זיין אַנערקענונג און געגעבן מיין פּאָטער "סמיכה", ווי זיינער אַ גוטער פאַר-לייענער.

פאַרלייענען פלעגט מיין פּאָטער אויף פאַלגנדיקן שטייגער: תמיד שטייענדיק, האַלטנדיק דיק דאָס בוך אין דער לינקער האַנט; אין דער רעכטער — פלעגט ער האַלטן אַן "אייביקע פעדער", אַ בלייזשיפט, מיט דער זעלביקער פלעגט ער אַרויסברענגען די נייטיקע זשעסטי-קולאַציעס, די מאָדולאַציע פונעם קול און די מימיק, פלעגן שאַפן עכטע טיפן און בילדער, ווי לעבעדיקע ממש, אַרויסגענומענע פון שלום עליכמס ווערק, בכלל האָט זיך מיין פּאָטער געזען צו האַלטן, ביים פאַרלייענען, אין דער זעלביקער פּאָזע און טאָן, ווי דער מחבר אליין פלעגט עס מאַכן, וועלכער איז ווי באַווסט געווען אַ זעלטענער קינסטלער אויך אין פאַרלייע-נען זיינע זאַכן, וואָס דאָס איז אַ זעלטהייט ביי אַנדערע יידישע שרייבער.

אין יאר 1925 האָט מיין פאָטער געקריגן פון שלום עליכמס אלמנה, פרוי אלגא ראבינאָ-וויטש, אַלע ווערק פון פאַרשטאַרבנעם, — 14 פראַכט־בענדער, — ווי אַ מתנה. דאָס האָט מיין פאָטער דערהאַלטן דורך דער פאַרמיטלונג פונעם ביאָליסטאָקער געלערנטן און באַקאַנטן שרייבער, נוח זאַבלודאַווסקי, וועלכער איז געשטאַנען אין שריפטלעכן קאָנטאַקט מיט שלום עליכמען און איז געווען זיינער אַ פערזענלעכער ידיד.

מיין פאָטער האָט דאָן פאַרעפנטלעכט אַ דאָקומענט פון שלום עליכמען אין ביאָליסטאָקער „אונדזער לעבן“.

צוליב אַ פאַמיליע־טראַגעדיע, וועלכע האָט אים צעבראַכן פיזיש און גייסטיק, האָט מיין פאָטער נישט געמאַכט קיין וועלט־קאָריערע פון זיין קונסט, וועלכע ער האָט בשעתו געהאַט אַלע מעגלעכקייטן אַזעלכע יאָ צו מאַכן.

די לעצטע יאָרן פלעגט ער שוין נישט אויפטרעטן, נאָר פלעגט זיך פאַרנעמען מיט שרייבן זכרונות און דערציילונגען. ער פלעגט זיך אויך פאַרנעמען מיט דער אַדמיניסטראַציע פון מינע „וואַרט־קאַנצערטן“. מיין פאָטער פלעגט מיר אָפט אויך „אַרויסהעלפן“ מיט זיין האַרציקן זינגען און אינטערפערעטירן יידישע פאָלקס־לידער, פון קיפניסעס רעפערטואַר אויף די דאָזיקע וואַרט־קאַנצערטן.

זעקס טעג פאַרן מלחמה־אויסברוך, אינעם יאָר 1941, האָט מיך מיין פאָטער באַגלייט צום באָן, ווען איך בין געפאָרן קיין מינסק אויף אַ קאָנקורס פון עסטראַדע־קינסטלער. די לעצט־טע מינוט פאַרן אָפּגיין פון צוג, איז מיין פאָטער נאָכאַמאָל אַריינגעלאָפן צו מיר אין וואַגאָן אַריין, זיך מיט מיר צעקושט מיט טרערן אין די אויגן... אויף מיין פראַגע, וועגן דער סיבה פון זיין פלוצלינגען צעוויינען זיך, האָט ער גאַרנישט געענטפערט. ווי דאָס האַרץ וואָלט אים פאָר־אויסגעזאָגט, אַז מיר וועלן זיך שוין מער קיינמאָל נישט זען...

אינעם יאָר 1946, ווען איך בין צוריקגעקומען פון ראַטנפארבאַנד, נאָכן דורכמאַכן אַלע גרוילן פון דער מלחמה, האָב איך געטראָפן זאַבלודאַווע און ביאָליסטאָק חרובע; און קיינער פון אונדזער פאַרצווייגטער משפּחה איז שוין נישט געווען צווישן די לעבעדיקע. נאָכפּרעגנדיק זיך וועגן די לעצטע טעג פון מיין פאָטער, האָט דער אַלטער ביאָליסטאָקער תשוב, דוד קאַלעשי־גיק און זיין זון זלמן, מיר איבערגעגעבן, אַז מיין פאָטער זאָל האָבן געשטאַרבן אין געטאָ אינעם יאָר 1942 און איז געבראַכט געוואָרן צו קבורה אויפן געטאָ־בית־עולם, איינער פון די „גליק־לעכע“ וועלכע האָבן אויסגעמיטן אַ סך עינויים און לסוף די אלגעמיינע אויסראַטונגס־אַקציע.

\*\*\*

צוזאַמען מיט דעם לעבנגעבליבענעם קינסטלער, יודל גרינהויז, פלעג איך, נאָך די פאַר־שטעלונגען און קאַנצערטן וואָס מיר האָבן געגעבן פאַר דער שאַרית־הפליטה, אַרומבלאַנקען אויפן געטאָ־בית־עולם, צווישן די איינגעפאלענע בערגלעך ערד און קלערן: צי שטיי איך נישט אַמאָל ביים קבר פון מיין ליבן און טייערן פאָטער...

לויט ווי אייניקע לעבנגעבליבענע האָבן מיר איבערגעגעבן, זאָל אויך האָבן געווען אויפן געטאָ־בית־עולם אַ ברודער־קבר פון דער משפּחה זאַבלודאַווסקי, דאָס האָט געזאָלט זיין דער קבר פון די הונדערט דערשאַסענע, אויף פראַגעס גאַרטן, נאָכן באַקאַנטן „מאַלמע־דאָקט“, וועל־כער איז פאַרגעקומען אין מיין פעטערס הויז, אויף קופיעצאָ 29.

משקע בערמאַן זאָל האָבן אַרויסגענומען די אַלע געפאלענע און זיי געבראַכט צו קבר־ישראל און געשטעלט אַ מצבה. אָבער קיינער האָט מיר נישט געקאַנט אָנווייזן, וווּ דער דאָ־זיקער קבר געפינט זיך, אַז איך זאָל זיך קאַנען אויף אים אויסוויינען...

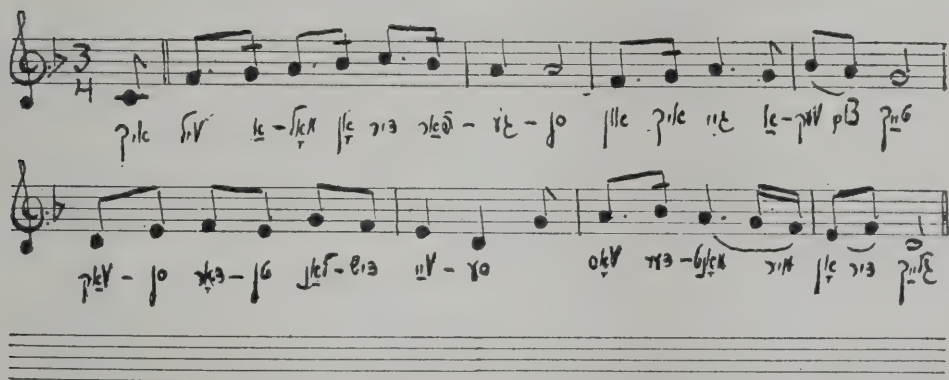
זאָלן די דאָזיקע זכרונות כאָטש דינען ווי אַ מצבה אויף דעם אומבאַקאַנטן קבר פון מיין ליבן און טייערן פאָטער, ר' יוסף זאַבלודאַווסקי עלי השלום.



# לידער \*

איך וויל אמאל אן דיר פארגעסן...

איך וויל אמאל אן דיר פארגעסן...



איך וויל אמאל אן דיר פארגעסן  
און איך גיי אוועק צום טייך;  
וואססן דארטן לאנדיש ווייסע —  
וואס דערמאנט מיר אן דיר גלייך...

איך וויל אמאל אן דיר פארגעסן  
און איך גיי אוועק אין וואלד,

\* יוסף זאבלודאווסקי, אין דער יוגנט א לערער, איינער פון די שפערישע קולטור-כוחות ביי אונדז אין זאבלודאווע אין ביאליסטאק. איינער פון די ערשטע גרינדער פון דער זאבלודאווער י. ל. פרץ ביבליאטעק. רעציטאטאר פון שלום עליכמען, רעזשיסאר און גרינדער פון די ערשטע טעאטער-פארשטעלונגען — אליין פון דער נשמה א לירישער דיכטער, מיט גרויסע מוזיקאלישע פעקייטן, האט געשריבן זייער א סך לידער אבער בטבע געווען א קעגנער פון געבן עס צו פארעפנטלעכן. עס איז דעריבער זייער א גרויסער שאד, וואס די מערסטע פון זיינע שאפונגען זענען נישט אפגעדרוקט געווארן אין אזוי ארום פארלוירן געגאנגען. א סך לידער אין זיין צייט האט מען געזונגען פשוט ווי פאלקס-לידער, נישט וויסנדיק אפילו ווער זייער מחבר איז.

מיר ברענגען דא א מוסטער פון אייניקע לידער מיט זייערע נאטן, טעקסט און מעלאדיע, געשאפן פון אים אליין.

רעדאקציע



מיר דוכט זיי מורמלען ביידע —  
דו ווארסט מיין קינד אומזיסט...

איך זוך מיט פייכטע ארויגן  
מיין ליבע און מיין גליק,  
איך הער דאס טייכל, מורמלט שטיל:  
גיי מיין קינד צוריק!...

## ווי ס'קומט דער ליבער זומער

(מיטן זעלבן ניגון פון „ווי ס'קומט נאָר אָן דער אַוונט“)

ווי ס'קומט דער ליבער זומער,  
פאַרלאָזט מען באלד דאָס הויז —  
מען עפנט טיר און טויער  
מען גייט אין גאס אַרויס.

אין גאס איז לוסטיק פריילעך,  
פריש און פריי די לופט,  
דער יונגער גרינער וועלדל —  
שמייכלט, ווינקט און רופט...

און דאָרט אין גרינעם וועלדל  
אונטערן פריצם הויף —  
יונגע, פרייע הערצלעך  
קומען זיך צונויף...

## דער יידישער לאך

(געווידמעט שלום עליכמען)

ס'האַט שוין דער שונא, ביי אונדז אַלץ צוגענומען,  
עס איז אונדז פאַרבליבן איין זאך;  
און אַט שטייט ער ביים פעסטונג און וויל נאָך בייקומען  
דאָס לעצטע — דעם יידישן לאך...

ער שטייט און באַוונדערט און ברעכט זיך דעם מוח —  
פון וואַנען עס נעמט זיך די מאַכט  
פון וואַנען מיר שעפן דעם מוט און דעם בוח,  
וואָס מ'טראָגט אַלץ אַדורך און מען לאַכט...

אַט — שטייטו ביים פעסטונג, שוין טויזנטער יאָרן  
מיט גרויזאַמסטע מיטלען — מוז! מאַך! — —  
איך לאַך אַבער אויסדיר, מיט שפּאַט און מיט צאָרן! — —  
איך לאַך פון דיר, שונא!... איך לאַך!...



מיאוס און נאריש איז וויינען און קלאגן,  
הכנהעדיק, קינדעריש און שוואך;  
מוטיק און קרעפטיק — אלצדינג איבערמראגן  
קען דער ייד — מיט זיין יידישן לאך...

פאר א פריינט א געלעכטער איז א פרייד א נחמה,  
פאר א שונא — א בלוטיק געווער —  
ער פארשט און צעברעקלט זיין קליינע נשמה,  
נאך מיינט מאל מער ווי א טרער.

איז מיר גוט אויפן הארצן — נו מעג איך דאך לאכן,  
לאך איך פריי, זאל די גאנצע וועלט זען!...  
איז מיר שלעכט אויפן הארצן און ב'קען בעסער נישט מאכן,  
דאן מוז איך דאך לאכן — ווי דען?...

און אויב דו פרעסטי-אויף, אנדזער הארץ ווי א ווארעם  
און ס'דריקט דאָרט אין טיף אזוי שווער,  
וועל איך זיך באהאלטן בחדרי חדרים;  
און קיינעם באווייזן די טרער...

און, דו וועסט שוין, א שונא, מיט אנדז גארנישט מאכן,  
מיר האבן אן הייליקן סוד —  
מיר קענען דו ווייסט שוין, אויך שטארבנדיק לאכן.  
מיטן שפרוך אויף די ליפן: — אחד!...

זייער פאפולער איז געווארן יוסף זאבלודאווסקי א ליד מיטן נאמען „דער מבול“ וואס  
ער האט אנגעשריבן אומגעפער אין די יארן 1905-6. איבערהויפט די יוגנט צוליב די רעוואַ-  
לוציאנערע שטימונגען אין יענע יארן און אויך די פאליטישע אנטלאפענע קיין אמעריקע האבן  
געזונגען דאס ליד מיט דער מעלאדיע פון אנסקיס „אין זאליקן ים“... און איז פארשפרייט  
געווארן ממש ווי א פאלקס-ליד.

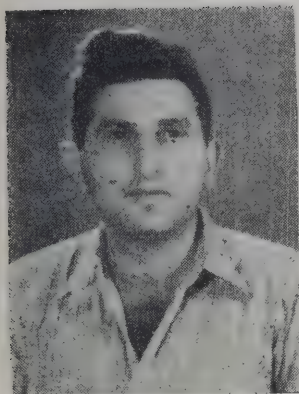
יוסף זאבלודאווסקי, זייענדיק פארבאפט מיטן רעוואלוציאנערן גייסט פון יענער שטיר-  
מישער צייט — פארגלייכט די אַנקומענדיקע רעוואלוציאנערע צייטן צום מבול... און אין איי-  
נע פון יענע סטראפן האט זיך אזוי געזאגט:

...איר זאלט נישט מיינען, איר הערשער איר קרוינען,  
אז לאנג וועט איר לעבן אזוי רייך —  
איר וועט עס געדענקען, מען וועט אייך נישט שענקען —  
א מבול, א גרייט זיך אויף אייך...

דער טאג וועט גיך קומען, איר וועט האבן א סימן,  
דער הימל וועט ווערן בלוט-רויט...  
מיט א וואלקן א שווערן, פון בלוט און פון טרערן  
וועט ער ווערן אין גאנצן פארשפרייט...

און נאכדעם ווי ער שילדערט די מבול-טעג, וואס וועלן אפשווענקען די גאנצע שמוץ פון  
דער ערד... און אין דעם שווימענדיקן קאסטן (תיבה) וועלן זיך ראטעווען די יעניקע וואס האבן  
עס פארדינט — וועט צוריקקומען די ווייסינקע טויב (דער סימבאל פון שלום) וואס איז ארויס-  
געשיקט געווארן אַנצוקוקן די נייע וועלט, און טראגנדיק אין שנאבל די גרינע בלאט — וועט  
זי עס איבערגעבן דעם — פראלעטאריאט...

מרדכי טובי (שווארץ) — בתים, ישראל.



מרדכי טובי-שווארץ

## די „משפחה זאבלודאווע“

כמעט ביו ניינצן יאר האב איך געלעבט מיט דער „משפחה זאבלודאווע“. דאס שטעטל איז געווען א קליינס, אבער די „משפחהלע“ א גאנץ גרויסע. איז דען געווען א ייד אין דער משפחה, וואס זאל נישט קענען איינער דעם צווייטן? איז דען געווען א ייד אין זאבלודאווע, וואס זאל נישט האבן א צונעמעניש? און וועלכע יידענע האט נישט געוואלט, וואס ביי א צווייטער אין טעפל טוט זיך?... האט געדארפט פארקומען א חתונה, האט זיך גאנץ „משפחה זאבלודאווע“ געגרייט מיט חדשים פריער... און טאמער, חסידותלילה, עס איז פארגעקומען א גט, האט אין דער „משפחה זאבלודאווע“ געקאכט און גערודערט; יונג און אלט זענען נאכגעלאפן דעם פארפאלק, געשטאנען ביי זיי הינטערן פענצטער און געטיילט אויף זיי מיט די פינגער...

איז אויסגעבראכן א שריפה אין שטעטל, האט די גאנצע „משפחה“ זיך מאביליזירט און געלאפן מיט עמערס — באקעמפן דאס פייער — — — זאבלודאווער יידן זענען אומגעקומען!... און מיט זיי א גאנצע וועלט!...

נישטא מער די ליבע, הארציקע „משפחה זאבלודאווע“... שטארק, שטארק בענקט זיך נאך איר, נאך דער גוטער הארציקער פאמיליע, חברים און פריינט, נאך קליין און גרויס... נאכן וואלד, נאכן טייך, נאכן סאד, נאך די בריקלעך, ווו מיר, חברה, פלעגן פארברענגען טעג, וואכן, יארן און געזוכט א תכלית... — מיר, די יוגנט, מיידלעך און יאטן, וועלכע האבן געפטרט טעג און יארן, נישט געווען וואס צו טאן; איבעריק זענען מיר געווען פאר דער רעגירונג און וועלט... ביז עס זענען געקומען די מערדערס! די נאציס, ימח שמם וזכרם!

א קליין ביסעלע זענען מיר פארבליבן פון דער „משפחה זאבלודאווע“ אין דער גאנצער וועלט — צעזייט און צעשפרייט איבער פארשיידענע לענדער... יעדער איינער פארטאן אין זיין קאמף פאר דער טאגטעגלעכער פרנסה. — איז באזונדערס צו באגריסן אונדזערע זאבלודאווער אין ארגענטינע, וואס פאראייביקן אונדזערע קדושים וטהורים אין א יזכור-בוך, אז דער אנדענק פון „משפחה זאבלודאווע“ זאל שיינען אויף דור-דורות! — — —

### III

צווישן ביידע וועלט־מלחמות





שרה ביילע סובאטניק-געלערשטיין (תל-אביב)

## זיי אזוי מיין פאטער הרב סובאטניק האט געראטעוועט זאב לודאוו

(דערניערונג פון 1914)

אדאנק דעם טאטן מיינעם — דעם זאבלודאווער רב, ר' אברהם עקיבא סובאטניק, ז"ל — איז אין 1914 געראטעוועט געווארן אונזער שטעטל.

אזוי שנעל ווי די דייטשן האבן זיך דערנענטערט צום שטעטל, האט די יידישע באפעלקערונג אויף שנעל, מורא האבנדיק צו פארבלייבן איין מינוט מער, פארלאזן דאס שטעטל און אוועק — ווער מיט א פור, ווער מיט א דראשקע און ווער צופוס, קיין ביאליסטאק. אוועק געפארן זענען זיי, איבערלאזנדיק די געשעפטן, די הייזער, האב און גוטס אויף גאטס באראט. זאבלודאווע איז געבליבן טויט, אן לעבן; אלץ האט זיך מיטאמאל פארוואנדלט אין אן ענדלאזע שטילקייט. נאך אויף ביעלסקער גאס האט זיך אינעם רבס שטוב געהערט דער מאך-נאטאנער ניגון פון תהלים-זאגן. דאס איז ר' אברהם עקיבא, דער רב מיטן הדרת פנים, מיט דער ווייסער פאטריארכאלער בארד, וואס שפאצירט געלאסן מיט זיינע קורצע סאמעטענע טריט פון איין וואנט צו דער צווייטער און זאגט אן אפהאלט. ער איז עס דער איינציקער וואס איז פארבליבן אין שטעטל, מיטן טיפן גלויבן, אז גאט וועט העלפן, און מיט דער גאנצער פאראנטווארטלעכקייט פון א פירער, פארבלייבנדיק צו פארהיטן דאס האב און גוטס פון דער קהילה פון אלע פארשיידענע געפארן, שטעלנדיק זיין אייגן לעבן אין געפאר.

כאטש איך, זיין טאכטער שרה ביילע מיט מיין יינגערן ברודערל יהושע, האבן געפאדערט פון אונזערע עלטערן אז מיר זאלן אויך אוועקפארן קיין ביאליסטאק כל-זמן ס'איז נאך דא צייט, האבן אונדז די עלטערן געענטפערט: יא קינדערלעך, אייך וועלן מיר טאקע אפשניקן קיין ביאליסטאק, נאך מיר וועלן בלייבן דא. זאל זיין וואס ס'זאל נישט זיין, נאך מיר וועלן דאס שטעטל נישט לאזן אויף הפקר. מיר, נאך זייענדיק דאן יונגע קינדער, האבן פארשטאנען אז מיר טארן נישט לאזן די עלטערן אליין און זענען פארבליבן צוזאמען מיט זיי.

צוויי סיבות זענען געווען וואס האבן מיטגעהאלפן מיין פאטער צו ראטעווען דאס שטעטל פון אונטערגאנג:

ערשטנס, פארן פארלאזן דאס שטעטל האבן די אנגעזעענסטע באלעבאטים פון שטעטל אפגעהאלטן א לענגערע אסיפה ביי אונדז אין שטוב און ס'איז טאקע גלייך ביי דער אסיפה איבערגעגעבן געווארן דעם טאטן מיינע א גרעסערע סומע געלט, ס'הייסט אין נויטפאל זאל ער קענען אויסלייזן דאס שטעטל פאר געלט. צווייטנס, האט יוסף יאבלאנסקי (א שטענדיקער קערמיטגליד פון שטאטראט), וואס האט גערעדט א פערפעקטן ליטערארישן רוסיש און זייער א קלוגער מענטש, האט שוין נישט באוויזן צו אנטלויפן און איז פארבליבן און ער האט זייער פיל מיטגעהאלפן דעם פאטער.

די ערשטע נאכט האבן א סך מיליטערישע רוסישע אבאזן און טויזנטער סאלדאטן אדורכגעמארשירט דאס שטעטל, אויף מארגן, דאס איז געווען דאנערשטיק, האבן די לעצטע רעשטן אויפגעריסן די קראמען און צעראבירט וויפל זיי האבן נאך געקענט. זיי האבן אויך צעראבירט פיל ווייניגנען וואס זענען געשטאנען פארלאזן.

די צווייטע נאכט האבן מיר אדורכגעלעבט די גרעסטע שרעק. צוויי מאל האבן זיך אריינגעריסן צו אונדז צעווילדעוועטע קאזאקן און געציילט מיט די אנגעשטעלטע ביקסן קעגן דעם טאטן. מיר האבן געוויינט, מיר האבן געשריגן, מיר האבן זיך געבעטן רחמים, און איך ווייס נישט דורך וואס פאר א נס זיי האבן אונדז געלאזן לעבן און זענען אוועק ווייטער. שבת אינדערפרי זענען אנגעקומען די „צינדערס“. אזוי האט מען אנגערופן די לעצטע קאזאק, וואס פלעגן אלץ פארברענען איידער זיי פלעגן אוועקגיין. זיי האבן זיך גלייך גענוי מען צו דער ארבעט. מיין פאטער און יוסף יאבלאנסקי זענען זיי כסדר פארלאפן דעם וועג, און מיט א סומע געלט פלעגן זיי ביי זיי אויסקויפן דעם בית-המדרש, די שטוב צי די קראם. איך געדענק ווי איצט, ווי איין גרופע (זיי זענען געווען איינגעטיילט אין עטלעכע צינדער-גרופעס) איז ארויפגעקומען ביי אונדז אויפן הויף און האט זיך גלייך גענומען צו דער ארבעט פון אונטערצינדן דעם ביעלסקער בית-המדרש. מיר האבן געוויינט אויפן זעלבן הויף, ווען איך האב עס געזען, בין איך גלייך ארויסגעלאפן און כ'האב זיי געבעטן אז זיי זאלן צווארטן, אז מען וועט זיי גוט באצאלן פארן נישט אונטערצינדן. זיי האבן דערהערט געלט, האבן זיי געווארט. איך בין גלייך אוועקגעלאפן און אויפגעזוכט דעם טאטן מיט יאבלאנסקי; זיי זענען געווארט. איך בין גלייך געקומען צו לויפן. מען האט זיך מיט זיי אויסגעדונגען 25 רובל און זיי זענען אוועק. אין אייניקע ערטער, ווו דער טאטע מיט יוספן האבן נישט באוויזן אנצוקומען (זיי זענען דאך געווען נישט מער ווי צוויי), ווי למשל צו די גארבארניעס אדער מרדכי שמואל פלעבאנס מויער הינטערן שטאט, האבן זיי אונטערגעצונדן און ס'איז אראפ מיטן פייער. איינס איז געווען זיכער, אז יענעם שבת, ווען די צערייטע קאזאקישע צינדער-גרופעס, זענען אויף די צעווילדעוועטע פערד אריינגעלאפן אין שטעטל, האבן זיי געהאט נאך איין סאדיסטישן נקמה-פארלאנג: אונטערצינדן און צונישט מאכן דאס שטעטל. ערשטנס, ווייל זי איז א יידישע און צווייטנס, איבערלאזן פארן דייטש בלויז אש און פארברענטע ערד. נאך מיין טאטע, יוסף יאבלאנסקי און אויך אהרן-הערש דער פעלדשער — צעסלער וועלכער איז אויך פארבליבן אין שטעטל, האבן מיט א געוואלדיקן סטאזיום געשטעלט זייער לעבן אין סכנה און געראטעוועט דאס שטעטל אין צוזאמען מיט איר די אלטע היסטארישע זאבלודא-ווער שול.

שבת פארנאכט האבן אריינגעמארשירט די דייטשן אין שטעטל, און נישט קוקנדיק וואס די בריקן פון זאבלודאווע קיין ביאליסטאק זענען אלע געווען אויפגעריסן, האבן זונטיק אג-געהויבן אנקומען צוריק אין שטעטל אריין אירע איינוווינער. ערשט ווען אלע זענען צוריק-געקומען, זיך באזעצט, זיך אביסל בארואיקט, און ס'האט זיך צוריק אנגעהויבן א נארמאל לעבן, האבן ערשט די זאבלודאווער יידן פארשטאנען דעם גרויסן אויפטו פון מיין טאטן, זייער רב, פון יוסף יאבלאנסקי און אהרן-הערש. אדאנק זייער גלויבן, קוראזש און איבערגעגעבן הייט צו דער זאבלודאווער קהילה איז דעמאלט געראטעוועט געווארן די אלטע היסטארישע שטאט זאבלודאווע פון פולשטענדיקן אונטערגאנג.





## אין דערווארטונג

(פון מלחמה-צייט 1914)

אין געווען איז דאן א צייט, מענטשן זענען ארומגעגאנגען אן א שטאך מלאכה, יעדן איינעם איז געלעגן אין קאפ פאליטיק, אין די נאענטע מלחמה, וואס האט זיך אנגערוקט אויפן שטעטל. שניידערס האבן אוועקגעווארפן שער און אייזן, שוסטערס האבן די האַ-מערס אוועקגעלייגט, קרעמער זענען געשטאנען ביי די טירן און ארום זיי רעדלעך מענטשן, מיט צעשראקענע בלייכע פנימער. פארשוונדן איז די פריילעכקייט פון די גאסן, אנטשוויגן געווארן איז דער זארגלאזער געלעכטער פון די קינדער וואס פלעגן זיך שפילן אין גאס. מאמעס האבן זיי צוגענומען און מיט שרעק געטוליעט צו זיך. יעדן פרעמדן פארבייגייער, וואס פלעגט דורכגיין איבערן שטעטל פלעגט מען אנקוקן, מיט שרעק און נייגעריקייט: ווער ווייס ווער דאס איז?

אין בית מדרש געסל, דארט ווו דער רב וווינט, גייען באלעבאטים פון א גאנץ יאר אריין און ארויס, אין זייערע צעריסענע וואנדקע קאפאטעס, דרייען זיך ארום הין און צוריק. דאס האלט מען איצט אפ די גרויסע אסיפה ביים רב און מען קלערט וואס זאל איצט זיין? ביים רב אין שטוב איז פול אנגערויכערט. דער רב אליין מיט זיין מאיעסטעטישער פיגור, מיט דער ווייסער בארד, און הויכן ברייטן שטערן גייט ארום הין און צוריק איבער זיין חדר, ער איז איצט פארקלערט. אויף אים פאלט איצט די גאנצע אחריות פארן שטעטל. ער פילט, אז אלע אויגן זענען געווענדט צו אים, און מען ווארט אויף זיינעם א ווארט. ער טאר איצט נישט ארויסווייזן קיין מוטלאזיקייט פאר דער עדה יידן. ער מוז זיי טרייסטן. ער מוז זיי עפעס זאגן אזוינס, פון וואס זיי זאלן ווערן אביסל מוטיקער.

נאר וואס קען ער טאן? ער איז אזוי אומבאהאלפן, אזוי אומבאהאלפן... צי זענען זיי נאר אין געפאר... פאר אים, פאר זיך אליין, וואלט אים שוין נישט אויסגעמאכט, אבער וואס טוט מען פארן קינד, פאר דער טאכטער, פאר דער איינציקער. ווו פארבאהאלט מען איר, ווי היט מען איר אויס. ער ווייס אז טאמער קומען די קאזאקן, די שעה זאל קיין שעה נישט זיין, איז... ער וויל גאר נישט קלערן, ער קען נישט קלערן... ער דארף גאר אויפמוג-טערן זיין עדה...

אליין איז דער רב, ער פילט, אז די סכנה איז נאענט, אט דוכט זיך, שטייט זי שוין אונטערן טיר, ווער ווייס וואס די נאכט וועט ברענגען. נו, מען מוז עפעס טאן, מען דארף זוכן מיטלען, די גאנצע שטעטל איז אין געפאר. אפשר זאל ער גאר גיין צום קסיאנדז און זיך מיט אים מישב זיין. מען זאל קענען בשותפות זיך פארטיידיקן.

דער קלויסטער-גלאק קלינגט, קלינגט מאנאטאן אן אויפהער, זאגט אן עפעס שרעק-לעכעס. דער רב קוקט דורכן פענצטער אין דרויסן: עס ווערט טונקל, די נאכט קומט אן, וואס וועט זי ברענגען?

שטיל און סודותפול האט זיך אנגערוקט די נאכט. די גאסן זענען געווארן ליידיק, טיר און טויער זענען געווען פארקלאפט, מענטשן האבן זיך פארבאהאלטן, פוסט איז געווארן

אין שטעטל. ווי מיט א פארהאלטענעם אָטעם איז דאָס שטעטל געשטאַנען און געוואָרט אויף עפעס...

נאָר אויפן הויף פון ביעלסקער בית־המדרש האָט זיך געטראָגן אַן אומעטיקער ניגון פון רבס חדר און אָפּגעקלונגען אין דער אויסגעשטאַרבענער גאַס. דאָס איז דער רב געזעסן אין זיין פאַרמאַכטן חדר און הייס געלערנט און געפילט האָט ער, אַז מיט זיין איצטיקן לער־נען פאַרטרייבט ער די שרעק און די מורא פון דער שרעקלעכער נאַכט.

## אַלטער גניעטשוזקין

# דער זאַבלודאַווער טייך איז אַנטלאָפן

געווען איז דאָס בעת דער ערשטער דייטשישער אָקופאַציע אין אַ שבת צו נאַכט. עס איז געווען אַ געוויטער. דער טייך האָט זיך צעשפּרייט, אַרויס פון די ברעגעס, גערעשט... פלוצ־לונג, די פייערלעשער טרובען, מען אַלאַרמירט.

אין יענער צייט איז מען פאַר אַן אַלאַרם געווען צעשראָקן.

די יעקעס (דייטשן), פלעגן מיט דעם רוף פֿין דער פייערלעשער־טרובע, פאַרנאָרן דעם עולם. ווען מען פלעגט זיך צונויפלויפן, פלעגן זיי מאַכן אַ צעפּ — אַלעמען אַרומרינגלען, אויסקלייבן די יונגוואָרג און זיי אָפּשיקן אויף צוואַנג־אַרבעט, אַז מען פלעגט זיך וועלן אויס־קויפן פלעגט מען מוזן איינצאלן צוויי הונדערט רובל אין גאָלד.

כאָטש דאָס איז באַוואוסט, אַז זאַבלודאַווער ייגלעך פוילן זיך נישט ביי אַ שרפה, מען איז זיך מוסר נפש און מען ראַטעוועט שטענדיק אָפּ, אָבער איצט פלעגן זיך די זאַבלודאַווער בריות אפילו צו קיין שרפה נישט איילן. און צו דעם פלעגן די יעקעס (דייטשן) האָבן אַ טבע צו שלאָגן, די גרעסטע העלדן פלעגן קריגן שרעקלעך צעשלאָגן. דערפאַר, ביי דער קאַטאַס־טראַפּע ווען אונדזער טייך האָט אויסגעריסן דעם ברעג ביי דעם בריק, און די יעקעס האָבן גע־מאַכט אַן אַלאַרם איז קיינער נישט געקומען זען וואָס דאָס איז. אָבער אויף מאָרגן ווען דער עולם איז געקומען צום טייך, איז פינצטער געוואָרן אין די אויגן: נישטאָ דער שיינער טייך! נישט די בריק! נאָר אַ שמאַלע ראָווע איז אין מיטן געבליבן! וווּ איז די קעסל גרוב?...

מען איז געשטאַנען אַרום ווי אבליים. זכרונות זענען אַרויפגעשוואַמען איינע נאָך די אַנ־דערע.

ווער געדענקט נישט די הייסע זומער פאַרגאַכטן? אַ גרויסער עולם באַדט זיך. פון איין זייט מאַנסבילן און פון דער אַנדערער זייט נשים אין קליידלעך. די שווימערס „לייגן קלאַפ־טער“, שפּאַרן צום צווייטן זייט. דער שווימער, יעקב זושעס, לאַזט זיך אַראָפּ „ניורקאָס“, די אויגן קוקן וווּ ער איז. עס פאַלט איין אין האַרצן, חס ושלום... נאָר וווּ? פון יענער זייט איז שוין יעקב, אויפן פלאַך פון טייך מיטן פנים צום הימל און די הענט פאַרלייגט.

אין די סמיצקע האָבן זיך קונדייסימלעך פאַרגנבעט, אָפּגעבונדן די הויפישע לאַדקע, גע־נומען די וואָסלעס און שיפן זיך.

אַרום שטייט מען מיט די ווענטקעס און מען כאַפט פיש. און דאָ לאָזן זיך די הויפישע פאַראַבקעס אויף די פערד איז גאַלאַפּ. אויפן וועג הייבט זיך אויף אַ שטויב, דאָס לויפן זי

די פערד פלאווען. די קונדייסים פון שטעטל לאזן זיך אין טייך נאך די פערד, כאפן זיך און פארן עק און שווימען נאך. עס קומט צום קעסל גרוב. דער פערד לאזט זיך אראפ, מען זעט נאך ארויס דעם קאפ.

פלוצים ווערט א געוואלד: א קונדעס איז אביסל ווייטלעך אין מיטן טייך געשווומען און האט זיך אראפגעלאזן. די וואסער הייבט אים אויף און לאזט אים ווידער אראפ. מען ווערט צעשראקן. פון ברעג לאזן זיך די שווימער צום פלאץ ווו ער טרינקט זיך. אט שלעפט ער דעם דערטרונקענעם. עס קלאפן הערצער: דער דערטרונקענער ציט גאר דעם צווייטן אראפ. נאך עס כאפט אים יענער און פאר די האר און שלעפט אים ארויס. עס ווערט פריילעכער. ביים דערטרונקענעם איז שוין אפילו פול דאס מויל מיט וואסער, אבער מען קערט אים איבער, מען ווארפט אים אין א ליילעך און מען ראטעוועט אים אפ.

דעם שווימער וואס האט ארויסגעראטעוועט דעם דערטרונקענעם, הייבט מען נאך הורא:

זומער צייט פלעגט טאג און נאכט דער טייך נישט זיין אליין. מען פלעגט שווענקען וועט אין זומפיקן זייט און אין די בליושץ פלעגט מען מיט קוישן כאפן פיש. ביי דער נאכט פלעגן די הויפישע דינער פארן אויפן טייך מיט פייער און פאנגען פיש. אויפן טייך איז פארגעקומען נאך א מעשה:

ביי העשל געפער איז געווען א לערער צו די קינדער. איך ווייס נישט צי אן אויס- לענדער צי א היגער, נאך ער איז געגאנגען אין א ווייס זומערדיק היטל און שטענדיק פאר- פוצט, פלעגט מען אים דעריבער רופן "פוצער" און קיין אנדער נאמען האט ער ביי די קינד- דיסנים נישט געהאט. האט ער זיך באוויזן אין גאס, פלעגן אים די קינדער נאכלויפן און שרייען: פוצער! נאענט צו אים פלעגט מען ציטערן צו גיין. ער האט געטראגן א שטאק און א הונט א פודל פלעגט נאכגיין.

איינמאל האט זיך דעם פוצער פארוואלט שיפן אויף דער לאדקע אויפן זאבלודאווער טייך און דוקא אין די זאכן ווי ער שטייט און גייט, מיט זיין הונט און וויסער היטל... אז פוצער וויל, איז ער דאך ביי העשל דעם גביר, און שפאצירט מיט די פריצים פון הויף — האט מען אים געלאזן, קיין אנדערע יידן פלעגט מען נישט לאזן זיך שיפן... די הויפישע פאראבקעס האבן צוגעשלעפט די לאדקע ביים סאמע ברעג און פוצער איז אריינגעשפרונגען גענומען די וואסלעס און זיך גערירט פון ברעג.

פוצער האט זיך געשיפט און געפייפט און געזונגען א פריילעכע "פיעסנע". אין טייך און ארום טייך און אויפן בריק איז א גרויסער עולם, פוצער וויל זען און ווייזן אז ער קען מאכן קונצן אויף דער לאדקע, דרייט ער זיך, מאכט מיט די הענט צום פודל וואס שווימט נאך. נאך פלוצלינג: טראך... די לאדקע האט זיך איבערגעקערט און פוצער איז אריינגע- פאלן מיט די זאכן אין טייך. חברה שווימערס האבן זיך צו אים א לאז געטאן, דער פודל האט געקוויטשעט. מען האט דעם אויסגעבאדענעם אריינגעלייגט אין לאדקע, די ווייסע היטל האט מאיעסטעטיש געשוומען איבערן טייך און די ווייסע חברהניקעס האבן געשריגן הורא... פון צווייטן זייט בריק איז געשטאנען א וואסער-מיל, דאס וואסער פלעגט טרייבן די רעדער, און פאלן פון בריק ווי א וואסער-פאל. אויף דעם ארט האט דאס וואסער גע- קאכט מיט א שוים, אין וואסער-מיל איז אמאל געזעסן מיכליע מיט יואל מאלכיר, אייזיקס און איידים, א גרויסער זינגער, און זיינס א מיידל וועלכע מען פלעגט רופן "די שיינע רחל". אין מיל איז שטענדיק פריילעך געווען, נאך צוליבן רויש פון קאכיקן וואסער פלעגט מען אין דרויסן נישט הערן דאס געזאנג.

אויסגעטריקנט איז געווארן דער שטראם פון טייך. נאך צו פריילינג צו צעלאזט ער זיך. דעמאלט דערוועט מען די גרויסקייט פון דעם פריערדיקן טייך... אבער עס האלט נאך אן איין טאג. דאס וואסער האלט זיך נישט אויף, און אויף דעם ארט פון טייך איז גאר א גרינע לאנקע.



## זאבלודאווע אונטער דער דייטשישער אקופאציע 1918 - 1914

(די צוואנג-שולע — דער הונגער אין שטעטל)

אויפן ראג פון ביעלסקער גאס אין הויף-גאס איז געשטאנען די רוסישע צערקווע. די רוסישע באפעלקערונג פון שטעטל און דערפער ארום האבן אין איילעניש אראפגענומען די גרויסע שווערע קופערנע גלעקער, ארויפגעלייגט אויף גרויסע וועגענער אין מיטן לויפנדיקן אבאז אוועקגעפירט טיף אין רוסלאנד.

פארלאזן די צערקווע אויף גאטס באראט — האבן טאקע די דייטשן ווי נאר זיי זענען אריין אין שטאט — דארטן אריינגעשטעלט פערד. אויך די גרויסע שטוב מיט די פיל צימערן



דער קליינער מארק אין זאבלודאווע. רעכטס פון ווייטן אויפן ראג בילסקער גאס און הויף-גאס זעט זיך די צערקווע. לינקס אויפן מארק — דער ראד קראמען.

הינטער דער צערקווע, ווו דער פאפ האט געווינט — איז געבליבן וויסט און פארלאזט. אויך די ארומיקע דערפער באווינט מייסטנס פון רוסן האבן צוליב מורא פארן דייטש — אוועק טיף אין רוסלאנד. טירן פון די פויעריש-שטיבלעך צעפראלט, שייערן ליידיק און צע-עפנט. גרויסע גריבער האבן די גוים געגראבן לעבן זייערע הייזער און פארגראבן זייער האב און גוטס — טאמער וועלן זיי אמאל אהיימקומען — זאלן זיי כאטש עפעס געפינען. דער הונגער אין זאבלודאווע איז גרויס געווען, האבן יידן זיך אוועקגעלאזט איבער די דערפער

עפעס זוכן — עסן צו ברענגען. און צו די ביסעלעך ציבעלע, קארטאפל און קערנער וואָס מ'פלעגט פון די פארלאזענע דערפער אַהיימברענגען איז צוגעקומען נאָך אַ געווינס: מ'האַט „אוצרות“ דערטאָפּט, מ'האַט זיך אָן די פאַרבאַהאַלטענע גריבער אָנגעשלאָגן און אַרויסגע- גראָבן, און אַהיים געבראַכט ווער לייוונטן, ווער חפצים און אַנדערע זאַכן; און יידן האָבן אין שלעכטע צייטן זיך „אַטכייקעט“.

קינד און קייט — טאַטעס, מאַמעס מיט די קינדער האָבן זיך איבער די דערפער אַרויס- געלאָזט — פאַרבאַהאַלטענע „אוצרות“ צו געפינען. „עדער איינער האָט געהאַט וואָס צו דער- ציילן. אַמאָל איז אַ ייד אין אַ שייער אַריין עפעס וואָס אויסצוזוכן און איז פאַר שרעק צו- ריק אָפּגעטראָטן, מורא האָבנדיק זיך אומצוקוקן. אין שייער איז געלעגן אויסגעצויגן אַ דער- הרגעטער דייטשישער סאַלדאַט... דער ייד איז קוים מיטן לעבן פון שרעק אין שטעטל געקומען צולויפן און דערציילט פון זיין באַגעגעניש. און פון דאָן אָן האָט זיך געענדיקט דאָס לויפן זוכן איבער די דערפער. יידן האָבן מורא געהאַט מען זאָל זיי נאָך חס וחלילה נישט באַשול- דיקן אַז זיי האָבן געהרגעט דעם דייטשישן סאַלדאַט. יידן האָבן באַדויערט וואָס זיי קענען מער אין די דערפער נישט גיין, כאַטש די ביסל עסנוואַרג וואָס זיי האָבן אין דאָרף געפונען, איז אויך געווען איינגעשטעלט, ווייל מ'פלעגט עס אַרומבינדן אַרום קערפער, כדי צו קענען דאָס אַריינברענגען אין שטעטל, וואָרום טאַמער פלעגט די דייטשישע וואָך כאַפן — פלעגן זיי עס צונעמען און זאָגן — „באַשלאָגן“...

דער הונגער איז געווען שרעקלעך. די „שטערבלעכקייט“ זייער גרויס, מענטשן פלעגן אַרומגיין מיט קיילעכדיקע גלאַנציקע פנימער, דאָס זענען זיי פון הונגער געשוואָלן געוואָרן.

אין דעם פאַפּס שטוב וואָס הינטער דער צערקווע, האָט די דייטשישע אָקופאַציע-מאַכט אַ „צוואַנג-שולע“ געמאַכט, דאָס איז געווען אַ מין אַבליגאַטאָרישע פּאָלקס-שול. די לערערס פון שולע זענען געווען אַדעלאַ אַיינשטיין (אַ טאַכטער פון דעם לערער אַיינשטיין וואָס איז דער- מאָרדעט געוואָרן אין ביאָליסטאָקער פּאָגראַם אין 1905) און איינער אַ געוויסער מאַקלער, אַדע- לאַן, די שפּעטערדיקע לערערין, האָט די יידישע קהילה פון פראַנקפורט אַם מאַין (דייטשלאַנד) נאָכן ביאָליסטאָקער פּאָגראַם, צוואַמען מיט נאָך אַנדערע קינדער — יתומים פון פּאָגראַם — דאָן אויפגעזאַמלט און אוועקגעפירט קיין דייטשלאַנד — אויסצוהאָדעווען. אַדעלאַ אַיינשטיין איז אַ קליין קינד געווען בעתן ביאָליסטאָקער פּאָגראַם אין 1905. זי איז דאָן געלעגן פאַרבאַ- האַלטן אונטער אַ בעט בעת די פּאָגראַמשטיקעס האָבן אַראַפּגעשולעפט איר טאַטן דעם באַ- וויסטן לערער אין ביאָליסטאָק מיט איר מוטער און צוויי עלטערע ברידער — און פון באַהעל- טעניש אַרויס, האָט זי געזען ווי אויפן הויף האָבן די פּאָגראַמשטיקעס אירע עלטערן און ברידער געטויט — שלאָגנדיק זיי טשוועקעס אין די קעפּ.

אַט די אַדעלאַ אַיינשטיין, האָט געהאַט אין זאַבלודאַווע אַן עלטערע שוועסטער חנה משהקעס (האַלפּערן) אין ווען די דייטשן האָבן דאָס שטעטל אָקופירט איז זי געקומען צו דער שוועסטער פון פראַנקפורט אַ געענדיקטע לערערין און האָט דעם פאַסטן פאַרנומען אַלס די- רעקטאָרין פון דער זאַבלודאַווער „צוואַנג-שולע“.

ליב האָבן די קינדער אַדעלאַן געהאַט, און כאַטש אַ שטרענגע, האָבן די קינדער איר מער ליב געהאַט פון לערער מאַקלער, וועלכער פלעגט קיינמאָל נישט קענען „איינהאַלטן“ דעם קלאַס, ווי אַ גוטע פּעדאַגאָגין, האָט זי אָנגעפירט סיי מיט די קלענערע שילער, פון קינדער- גאָרטן מיט די אַלע שפּילן, קרייזשפּילן און סיי מיט די גרעסערע קינדער אין די אַנדערע קלאַסן, אויספילנדיק אַליין די גאַנצע פּראָגראַם פון אַ פּאָלקס-שול — אַלץ אין דער דייטשי- שער שפראַך.

אין אַט דער צוואַנגס-שולע (ביים פאַפּ אין שטוב) האָבן געלערנט אויסשליסלעך יידישע קינדער, רעליגיע פלעגט קומען איין מאַל אַדער צוויי מאַל אין דער וואָך לערנען מיט די קינדער דער רב ר' עקיבא סובאַטניק ז"ל. מ'קען זאָגן אַז אַדאַנק דער לערערקע אַדעלאַ אַיינ-

שטיין מיט דער מיטהילף פונעם לערער מאַקלער זענען אין יענער צייט די זאַבלודאָווער קינדער נישט פאַרגרעכט געוואָרן. עס איז געווען אַ מאָדערנער לערן־אַנשטאַלט.

נישט ווייט פון דער שולע אין הויז וווּ ס'איז געווען פאַרן רוסישן רעזשים די פאַסט, מיטן פראַנט צו דער הויף־גאַס, צווישן יואל מילער (שיינע יענטעס) און מרדכי לייבן, איז געווען די „אַרט־קאָמענדאַנטור“ — מיט אַ גרויסן אויפֿשריפט אויפֿן הויז אין דייטש, מיט בוכשטאַבן איז גאַטישן סטיל. דאָרט איז געווען איינער אַ זשאַנדאַר וואָס ס'שטעטל האָט אים געקענט פאַר „אַטטאַ“. ער איז געווען אַ הויכער, ברייט־פלייציקער, אַ בלאַנדער, דערמאָנדיק נאָר זיין נאָ-



אַ קלאַס קינדער פון דער זאַבלודאָווער „צוואַנג־שולע“ אין דער צייט פון דער דייטשישער אָקופאַציע. אין די יאָרן 1915—1917, אונטער דער דירעקציע פון דער לערערקע אַדעלאַ איינשטיין.

דאָס ווינען די שילער: ערשטע שורה פון אויבן, פון רעכט צו לינקס: חנה ראָפּע, (סימע) האַלפּערן, ליובע סלוצקי, פאַני קאַסאַווסקי, מוליע (שמואל) רודי, מאַטיע שעפּס, אברהםל באַכראַך, יצחק צעסלער, שמואל צעסלער און כייקל בעקער.

צווייטע שורה — פון רעכטס: שרה פאַראַזאָווסקי, צביה סאַפירשטיין, שרה וואַגמאַן, אסתר לין, מאשקע וויסאַצקי, די לערערקע אַדעלאַ איינשטיין, משהל באַרטנאָווסקי, דיאָדיע (דוד) זאַבלודאָווסקי, בערל אַש און אבא קאַלמאַוויטש.

דריטע שורה — פון רעכטס: אסתר רחל שאַטלענדער, סימע איסערקו, סימע ראָפּע, פייגל גלור, די צוויי קליינע קינדערלעך — אַדעלאַס, דער לערערקעס פלימעניקלעך, זלמן כאַראָווסקי, משהל אייזנבערג, משהל צעסלער און יוסף אינטראַליגאַטאָר.

די אונטערשטע שורה — פון רעכטס צו לינקס: שרה קאַץ, חיהלע בעקער, חיהקע נאָוויק, ביילקע ראָפּאַ-לאָווסקי, זלאַטקע פייגמאַן, אַלטע באַכראַך, הוסה אַש, בלומקע לעווין, גוטקע וואַניעווסקי, סאַניע בלאַך, עטל מילער.

מען האָט מען שוין געציטערט אימת־מות. איינמאַל האָבן מיר, קינדער, אין „צוואַנג־שולע“ אויף אַ פּויער זיך געשפּילט אין די דערבייאַיקע סטאַדאַלעס אויפֿן הויף. וואָס זענען פול גע-ווען ביז אויף די בוידעמער מיט שטרוי. מיר פלעגן אַרויפקריכן גאָר אין דער הויך אויף די בוידעמער און צוואַמען מיט די סנאַפּעס היי זיך אַראָפּגליטשען ביז אונטן. פלוצלינג דערזעען מיר אין טויער פון שיער דעם הויכן אַטטאַן מיטן רויטן פּרציף מיט אַ בייטש אין האַנט און



מיט געשרייען האָט ער אָנגעהויבן כוואַשטשען אויף רעכטס און לינקס. מיר האָבן אָנגעהויבן אַראָפּטאַנצן פון בוידעם איינע אויף די אַנדערע געהרגעט צו ווערן. אַ פאַר יינגלעך האָט ער פון אונדז געפאַקט און געשלעפט פאַר די אויערן אין „אַרטסיקאַמענדאַנטור“. דער זעלבער אַטמאַ מיט נאָך פון זיינע דייטשישע זשאַנדאַרן פלעגן כאַפן יידן אין די גאַסן, אָפּשערן זיי די בערד און שלעפּן מיט געוואָלד אין באַד אַריין, וואָס האָט זיך געפונען אויפן שול הויף. די באַד האָט געהאַט אַ שילד מיט אַן אויפשריפט אין דייטש:

### Entlausungsanstalt

מען פלעגט מיט אונדז מאַכן אויספלוגן. און נישט איינמאַל דורכן יאָר פלעגט מען אונדז, די שילער פון „צוואַנג-שולע“ אויסשטעלן פאַרנווייז און אַוועקשפאַצירן אין די נאָענטסטע דערפער. פלעגן מען זיין די גרעסטע פרעסט — אין האַלב-צערעסענע שיד, און האַלב הונד-געריקע — אָבער אינטערעסאַנט פלעגט עס אונדז קינדער זיין, ווייל די ליבע אַדעלאַ — די לערערקע און דער גוטער לערער מאַקלער זענען געווען מיט אונדז. און אַדעלאַ פלעגט אונדז דערציילן פון אירע אויספלוגן אַלס שילערין אין פראַנקפורט אַם מאין.

די דייטשישע מאַכט האָט פאַרלאַנגט אַז מיר שילער זאָלן צושטעלן אַזוינע וואַטע-בלומען וואָס פלעגן וואַקסן ביי די טייכן. פלעגן מיר קריכן-זומער ביז די קני אין וואַסער ביי די טייכלעך אַרום זאָבלודאָווע און אַנרייסן אַט די בלומען. דאָס פלעגט אַוועקגעשיקט ווערן קיין דייטשלאַנד, וווּ זיי פלעגן מאַכן דערפון שטאָף. איינמאַל האָט מען אונדז אַרויפגעזעצט אויף פורן, אַלע קינדער פון צען יאָר אָן, און אַוועקגעפירט אין דאָרף לעוויצקי. דאָרט איז געווען איינגעאַרדנט אַ גאַנצער מיליטערישער שטאַב; מ'האַט אונדז אַלע אָפּגעפאַטאַגראַפירט איינ-ציקווייז מיט אַ נומער איבער יעדער קינד און גענומען די פינגער-אַפּדרוקן. און נאָכהער האָט מען אונדז אַרויסגעגעבן פאַספאַרטן. דאָס זענען געווען די ערשטע פאַספאַרטן וואָס יעדער איינוווינער פון צען יאָר אָן האָט געדאַרפט באַזיצן, וואָס זיי דייטשן האָבן איינגעפירט אין אונדזער געגנט. דער פאַספאַרט איז געווען פאַרזען מיט אַ פאַטאַגראַפיע (גאַנצער קערפער) און פינגער-אַפּדרוקן.

פאַר אונדז קינדער איז דאָס געווען אַ גאַנצער יום-טוב און מיר האָבן זיך שוין געהאַלטן פאַר גאַנצע מענטשן. מיר האָבן שוין פאַספאַרטן...

איינמאַל איז דורכגעפאַרן דורך זאָבלודאָווע דער קרוינפרינץ אויגוסט-וויילהעלם צוואַ-מען מיטן פעלדמאַרשאַל פאַן הינדענבורג און צוזאַמען מיט דער סוויטע באַזוכט אונדזער „צוואַנג-שולע“. ער האָט אַביסל געהונקען אויף אַ פוס און געגאַנגען מיט אַ שטעקן. ער איז אַריין אין קלאַס. מיר האָבן זיך אַלע באַלד אויפגעשטעלט און אָפּגעזונגען „הייל דיר אים זיי-גערקראַנץ“... ער האָט עס אויסגעהערט שטייענדיק אָנגעשפאַרט אויפן שטאָק, אַ בורטשע גע-טאָן מיט אַ פאַרכמורעט פנים; „דאַנקע שייין“ און איז אַוועק.

אויפן שאַסיי זאָבלודאָווע-ביאַליסטאָק, האָט מען דערציילט, האָט ער יענעם טאָג פאַר-האַלטן אַן אַרעמע יידישע פרוי, וואָס איז געגאַנגען צופוס, אָפּגעשטעלט זיין אויטאָ, איר באַ-טאַפט צי זי שמוגלט נישט עפעס. געפונען ביי איר אַביסעלע קאַשע און דאָס צוגענומען, — „בעשלאַגען“...

די שיינע קינדער-פאַרשטעלונגען וואָס די לערערין אַדעלאַ איינשטיין פלעגט מיט אונדז אדורכפירן (אין דעם גרויסן הויז פון איר שוועסטער חנה האַלפערן, אויפן גרויסן מאַרק) זע-נען געווען גאָר קינסטלערישע און דערציערישע אַפילו פאַר גרויסע. זייער אַ סך פאַר דעם דערפאַלג פלעגט איר צוהעלפן אין דער אַרבעט יוסף זאָבלודאָווסקי, דער באַווסטער שלום עליכם פאַרלייענער.

אַ סך זאָבלודאָווער וועלן אייביק געדענקען די צייט פון דער „צוואַנג-שולע“ וווּ אַ דאַנק דער אויסגעצייכנטער פעדאָגאָגין אַדעלאַ איינשטיין, האָבן זיי באַקומען אַ וועלטלעכע דער-ציאונג.

## מלחמה איבער לעבונגען

גאנץ שווערע און שלעכטע צייטן האט אונדזער שטעטל זאבלודאוו איבערגעלעבט בעת עס האבן זיך אנגעפאנגען בייטן די אינוואזיעס. אנפאנגס האבן די רוסן אפטרעטן זיך פון דאנען אין גרויסע מחנות מיליטער דורכגעמארשירט איבער אונדזער שטעטל. זיי האבן געמוזט אפטרעטן דורך אונדזער שטעטל, ווייל די שאסייען, וואס שניידן זיך פון ביאליסטאק זענען געווען באלאגערט פול מיט מיליטער, הארמאטן, קוילנווארפער און גרויסע אבאזן. אלע איבעריקע וועגן זענען געווען פארשפארט פון דייטשן, איז דורך אונדזער שטעטל געווען דער איינציקער מארשרוט, און עס איז דעריבער קיין ווונדער נישט וואס מיר האבן אזוי פיל אויסגעשטאנען פון די אלערליי מינים מיליטער, וואס האבן אין שטעטל פיל פאגראמירט, נישט געזשאלעוועט קיין קלעפ און דערצו נאך געוואלט פארברענען דאס שטעטל.

צוליב דעם וואס מען האט אנגעהויבן גראבן אקאפס ארים שטאט און אלע האבן געזאגט, אז דא וועט זיין א הויפט־פאזיציע, האבן אונדזערע ביסל יידן פון שטעטל זיך געצויגן מחנותווייז קיין ביאליסטאק מיט דעם ביסל בעבעכעס וואס איינער איז נאך געווען ביכולת מיטצונעמען. אנדערע האבן עס נישט באוויזן אין אלעס איבערגעלאזט אויף גאטס באראט, נאך קיין פאזיציע איז דאן נישט געווען גאנצט פון שטאט, א חוץ א פינף וואָרסט פון שטאט, פון וואנען עס האבן זיך געהערט די קלעפ פון הארמאטן און א שיעריי פון קוילנווארפער און ביקסן. גאנצט פון שטעטל האט שוין קיין פאזיציע נישט געקענט זיין, ווייל אין מיטן זענען אנגעקומען די דייטשן און די רוסן האבן געמוזט אפטרעטן. איך מיט מיינע צוויי זין און נאך פיל מענטשן האבן שוין קיין פאר נישט אוספייט צו קריגן, זענען מיר געלאפן צופוס ציענדיק זיך קיין ביאליסטאק. די איבעריקע שטוב־מענטשן מיט דער ביסל ארעמקייט האבן מיר אפגעשיקט נאך מיט א פאר וואכן פריער.

די עטלעכע גילדן וואס יעדערער האט פארמאגט, איז געווען פארייט ביי יעדערן אין די העמדער און אזוי זענען מיר קוים געקומען נישט טויט, נישט לעבעדיק קיין ביאליסטאק. די קינדער זענען געקומען פריער און איך פלעג זיך אלע וויילע אפשטעלן. ווייל מיר איז געווען שווער צו גיין, אין דעם וועלדל, וואס פאר דעם דארף קרויאן, ביי ביאליסטאק, האב איך פון ווייטן געזען עטלעכע סאלדאטן מיט ביקסן אין פון ווייטן האבן זיך געזען די הויפן וועלכע זענען געשטאנען אין פלאמען פייער, וואס די סאלדאטן האבן אינגערעגעצונדן פארן אוועקגיין. איך הער פון ווייטן ווי איין סאלדאט זאגט צו די איבעריקע: „נאדא זאסטרעליט עטאווא יעווריציאקא“. אויף מיין גליק זענען צווישן די סאלדאטן געווען א פאר יידן, האבן זיי נישט דערלאזט און איך האב זיך דערצו אויסגעקויפט מיט עטלעכע פאפיראסן.

א קליין טייל מענטשן זענען פארבליבן, וועלכע האבן זיך אויסגעליטן גענוג צרות פון די קאזאקן, וועלכע מען האט אונטערגעקויפט מיט געלט, אבי זיי זאלן נישט פארברענען די שטאט.

הערנדיק אין ביאליסטאק אז די דייטשן האבן פארנומען די שטאט, האבן מיר זיך אלע אומגעקערט צוריק, מיר האבן פון די דייטשן די ערשטע צייט אויך קיין האניג נישט

געלעקט, זיי האָבן אונדז אויך פאַרטיילט גענוג צרות, קיין איבעריקן ביסן ברויט האָט זיך ביי קיינעם נישט געטאַרט געפינען און פאַר אַלץ איז געוואָרן געשלאָגן. גענויע פיר יאָר האָבן מיר פון די דייטשן געליטן, און כמעט דאָס גאַנצע שטעטל האָט זיך פאַרנומען מיט שמוגלעריי, אַנדערש וואָלט מען פון הונגער געשטאַרבן, און פאַר-לאַזנדיק זיך אויף זייערע קאַרטן וואָלט יעדערער אויסגעשפיגן די נשמה פאַר דער צייט. אָבער נישט זינדיק איז געווען דער שמוגלער ווען אַ דייטשע וואָך האָט אים געכאַפט. קלעפּ האָט ער באַקומען ווי האַלץ, דערצו נאָך געפירט אים אין קאַמענדאַנטור, די סחורה, דעם פערד און וואָגן פאַרנומען, ווידער געשלאָגן און נאָך געקראָגן דערצו תפיסה. אַז די דייטשן זענען אָפּגעטראָטן פון דאַנען און פוילן האָט איבערגענומען די מאַכט, איז נאָך פון אָנפאַנג געווען צו דערליידן, שלעכט איז נאָך געווען ביי דעם אָפּטרעטן פון די פוילישע און דאָס אַנקומען פון די באַלשעוויקעס. דערנאָך ביים אָפּטרעטן פון די באַל-שעוויקעס און ווען דאָס פוילישע מיליטער איז אַריין צוריק. נישט מיט קיין פעדער קען מען באַשרייבן די מערדערייען און רויבערייען, וואָס מיר זענען אויסגעשטאַנען. פיל צייט און מי דאָרף דויערן דאָס אַלעס צו באַשרייבן, און אויס-רעכענען יעדער איינצלעהייט וואָס האָט דאָן פאַסירט. מיין יינגערן זון האָט מען געוואָלט שיסן פאַר נישט לאָזן אויפברעכן די טיר פון הייז כדי צו נעמען דאָס פאַרבליבענע. שיינע באַלעבאַטים האָט מען פאַרנומען אויף אַקסן-טרייבן קיין ביאַליסטאָק, איך ווייס נישט ווי אַזוי איך בין ניצל געוואָרן פון דעם אַקסן-טרייבן. איך האָב שוין געהאַלטן דעם בייטש אין האַנט און שוין כמעט אָנגעהויבן טרייבן די סטאַדע אַקסן, נאָר עפעס אַ באַקאַנטער קריסט האָט אויף מיר מיטלייד געקראָגן און האָט מיך צוגענומען פון דער אַרבעט, ער האָט זייער שטאַרק פאַר מיר געבעטן ביי דעם עלטסטן, האָט ער מיך אָפּגעלאָזן.

משה גאַנאָנדרוסקי

## אונדזער זאַבלודאַווער ביבליאָטעק

אין אַ קליין צימערל אין קוואַסאַרניע ביי מיכאל ליפשיץ, פלעגט זיך צוזאַמענקומען אַ געוויסער טייל פון דער זאַבלודאַווער יוגנט, וואָס האָט פאַרשטאַנען אָפּצושאַצן דעם ווערט פון דער יידישער ליטעראַטור און קונסט. פאַר צוויי קאַפיקעס איינטריט-אַפּצאַל האָבן זיי דאָן געהאַט די געלעגנהייט זיך צו געפינען אין אַ געזעלשאַפטלעכער סביבה. און יעדער איי-נער האָט געקענט לייענען פאַרשיידענע בלעטער און זשורנאַלן, אָדער שפּילן אָפּילו אַ דאַמקע צי שאַך. חוץ דעם איז יעדן שבת בייטאָג געווען אַ פאַרלעזונג אָדער אַ רעפּעראַט וועגן דער יידישער ליטעראַטור און קונסט.

איינמאָל אַ שבת, דאָס איז געווען אין 1911, איז געוואָרן באַהאַנדלט די פראַגע וועגן גרינדן אַ יידישע ביבליאָטעק אין זאַבלודאַווער. און באַלד דאָרטן, אין קליינעם צימערל, צווישן דער קליינער צאָל מיטגלידער, איז געלייגט געוואָרן דער ערשטער גרונטשטיין. 20 מיטגלידער האָבן געגעבן צו רובל, און מען האָט גלייך איינגעקויפט אַביסל ביכער. אַזוי אַרום האָט זיך געשאַפן די ביבליאָטעק, וואָס האָט אין אַ גאָר קורצער צייט, געציילט ביי דריי הונדערט ביכער. דאָס האָט מען געהאַט צו פאַרדאַנקען דער מי און ענערגיע פון די 20. זיי פלעגן נישט דורכלאָזן קיין איין תנאים אָדער חתונה, צו קלייבן באַשטייערונגען לטובת





ערשטע שורה, שטייענדיק פון רעכטס: חיים שלעסער, לערער בראם, גוטקע וואניעווסקי, מאַטיע שעפס, אברהם ראפע. צווייטע שורה, זיצנדיק פון רעכטס: מאיר טענצער, אליהו געלערשטיין, איטשע מאלטשיק, לייבל בערגשטיין. דריטע שורה: יוסף פייערשטיין, אַרטשיק אינטראליגאַטאר און שמואל צעסלער.

דער נייגערינדעטער יידישער ביבליאטעק. גלייכצייטיק האט זיך געשאפן א דראמאטישע סעקציע, וועלכע פלעגט איר גאנצע הכנסה פון די אוונטן און פארשטעלונגען אוועקגעבן פאר דער ביבליאטעק.

די פארשטעלונגען פלעגן פארקומען בשתיקה, ווייל יידיש טעאטער איז געווען פאר-ווערט פון דער מאכט. געווען א פאל, ווען מען איז שוין איינמאל געווען צוגעגרייט צו שפילן, מ'האט שוין געמאכט די גענעראל-פראבע, אפילו די בינע איז שוין געווען אינגאנצן איינגעארדנט, האט מען זיך פלוצלונג דערווייט, אז א זשאנדאר פרעגט זיך:

— ווו איז דער טעאטער, וואס מען דארף היינט שפילן?

און כדי ער זאל נישט פאלן אויף די שפורן, האט מען מיט אן אוונט פריער פאר דער באשטימטער צייט, אפגעשפילט דעם ספעקטאקל. דאס איז געווען ביי יודל דעם בירניק, און חברה בחורים האבן דערנאך זיך גענומען צו דער ארבעט, ס'האט נישט געדויערט קיין האלבע שעה און ס'איז געווארן אלץ צענומען, גלייך ווי גארנישט געווען... אזוי פלעגט מען זיך ווייניק אפשטעלן פאר די אלע שטערונגען און ווי ענערגישע קעמפער, פלעגן זיי אויספילן יעטוועדע אונטערנעמונג, וועלכע ס'איז נאר געווען זייער אויפגאבע דורכצופירן.

מיט דער ביבליאטעק האבן אנגעפירט די צוואנציק ערשטע מיטגלידער. פון זיי איז געווען געקליבן א קאסיר אברהם ליפשיץ (העמטשע) און א ביבליאטעקאר פלעגט שוין זיין יעדן אוונט אן אנדערער. נאכדעם האט מען אויסגעקליבן שעפסל בינדער פאר א שטענדיקן ביבליאטעקאר, און אזוי איז געגאנגען א קורצע צייט די ארבעט, ביז אייניקע מיטגלידער האבן אנגעהויבן צו עמיגרירן קיין אמעריקע. פלטיאל ברוידע (דער וואפניק), יאסל לאפא-טע (יאסל פיצעס), ישראל אסטראוויצעקי, דער ערשטער סעקרעטאר פון דער ביבליאטעק מאטל מיזל (א ביאליסטאקער) שפרה וואנעווסקי, חיים מישאנזניק (חיים סטראזשניק), יאסל שמיד (יאסל וואגאנטישק), אפגעשטעלט האבן זיך בלויז די מיטגלידער: אלתר גניע-צוצקי (אלטער דער שערער), העמטשע, שעפסל בינדער, אליהו געלערשטיין, כייטשע שמיד, משה ברוך צעסלער, איטשע מאלטשיק, העשל נאווויק, קניאראוואוסקי (משה טראטש), אל-טער לאבזאווסקי, אבא אינטריליגאטאר, און מיט איינמאל האט מען מיט דער ביבליאטעק געוואנדערט פון איין ארט צום צווייטן, ווייל די פאליציי פלעגט זיך שנעל דערווייטן איר אדרעס, און דאס וואלט נישט געבראכט קיין גוטע רעזולטאטן. פונדעסטוועגן האט דאס קיינמאל נישט אפגעהאלטן פון דער ארבעט, ווייל מען איז געווען צופיל איבערגעגעבן צו איר. די לעצטע צייט, אין 1913טן יאר, איז די ביבליאטעק געווען ביי יוסף זאבלודאווסקי און באלד אין 14טן יאר, ווען ס'האט זיך אנגעהויבן די בלוטיקע וועלט-מלחמה, און די צא-רישע סאלדאטן האבן געהאלטן ביים פארלאזן אונדזער שטעטל, האבן זיי דאן פאגראמירט די ביבליאטעק און צעריסן א סך ביכער. בלויז אביסל ביכער זענען פארבליבן אין שטעטל ביי די ליענער.

אנגעהויבן זיך ארומקוקן ארום איר, האט מען ערשט אין א יאר ארום, ווען דער דייטש איז שוין ביי אונדז געווען. דאן האט מען ביי אונדז געקליבן א ועד הקהל, וואס האט געהאט די אויפגאבע אנצופירן מיט דער שטאט און אויך די ביבליאטעק האט די שטאט גענומען אונטער איר אויפזיכט. די באפעלקערונג איז דאן געווען זייער ארעם, די יוגנט איז געווען פארשקלאפט ביי צוואנג-ארבעט ביי שאסייען און וועלדער, ווי גייענווקע, בעלאוועזש און אוקראינע. ס'איז קיינעם נישט געלעגן אינזינען אריינצוקוקן אין א ביכל, פארשטייט זיך, אז קיין ביכער האט מען נישט צוגעקויפט, ווייל ס'איז נישט געווען פאר וועמען. נאר די ביכער, וועלכע זענען געווען איבער דער שטאט, האט מען צוזאמענגענומען, און איז ועד הקהל האט מען זיי געשטעמפלט מיט זייער שטעמפל, א צייכן, אז די ביבליאטעק געהערט צו דער שטאט. אין ועד הקהל איז די ביבליאטעק געווען די גאנצע צייט, וואס דער דייטש איז ביי אונדז געווען, נאר זי איז נישט געווען טעטיק. אין 1919טן יאר האט מען ביי אונדז אין שטעטל אנגעהויבן א ביסעלע פרייער אפצואטעמען. מען האט אראפגעווארפן פון זיך די



דייטשישע קייטן פון דער פארשאלטענער צוואנג-ארבעט און גענומען אריינטרעטן מער אין נאָרמאַלן לעבן; ווער צום מסחר, ווער צו זיין אַרבעט — צו זיין פאך. די ביבליאָטעק האָט אויך גענומען פראַגראַעסירן. מען האָט זיך אַרומגעזען אַרום איר. מ'האָט געפונען אַ צימער ביי חיים דעם שוואַט און דאָרט אַריינגעשטעלט די שאַפּע מיט די ביכער.

אין יאָר 1922, בעת דער מלחמה צווישן די באַלשעוויקעס מיט די פּאָליאַקן, ווען די באַלשעוויקעס זענען אַריין צו אונדז אין שטעטל, האָט זיך דאָן עטלעכע בחורימלעך פאַר גלוסט אַריינצופירן די ביבליאָטעק ביים קסיאָנדז אין שטוב. דאָ האָט זי איבערגעלעבט דעם לעצטן און ערגסטן גלגול. דריי וואָכן זענען געווען ביי אונדז אין שטעטל די באַלשעוויקעס. דאָן זענען זיי אַוועק און עס זענען צוריק אַריין די פּאָליאַקן. אַנטרעפּנדיק דאָרט די יידישע ביכער, האָבן זיי זיך נוקם געווען ווי ס'באַדאַרף צו זיין: מ'האָט געריסן און געפליקט וויפל איינער האָט נאָר געקענט. די פאַרביבענע ביכער האָט מען אַוועקגעפירט אין דער סטאַ-ראַסטוואַ, דאָרט האָט מען זיי איבערגעקוקט, צי זיי זענען לעגאַל און אין אַ פאַר חדשים אַרום האָט מען זיי צוריקגעשיקט צום רב. ביים רב האָבן די ביכער זיך געוואָלגערט אין זעק אויפן בוידעם און קיינער האָט נישט געוואוסט וווּ זיי זענען אַהינגעקומען. נאָכדעם האָט מען זיך דערוואוסט וווּ די ביכער וואָלגערן זיך. זענען געגאַנגען אייניקע פאַראינטערעסירטע און מען האָט אַראָפּגענומען די ביכער, געדונגען אַ צימער ביי משה'זעליקס אלמנה פּעשע'הינדע. דאָרטן האָט מען גענומען טראַכטן ווי אַזוי איר אַוועקצושטעלן אויף אַ געהעריקער הויך. אין דער שטוב וווּ די ביבליאָטעק איז געווען, האָבן די ציוניסטן געדונגען אַ צימער, דאָרט איז געווען דער "מרכז". גלייכצייטיק האָבן זיי גענומען די ביבליאָטעק אונטער זייער אויפזיכט. ביבליאָטעקאַרן זענען געווען צוויי: יצחק צעסלער און ליבל זילבער.

אין דער צייט איז פאַרגעקומען אַ סכסוך צווישן דעם "מרכז" און די "יונגטלעכע" צו ליבן איינקויף פון ביכער. ס'איז צונויפגערופן געוואָרן אַן אַלגעמיינע פאַרזאַמלונג פון די לייענער — און די ביבליאָטעק איז אַרויס פון דעם "מרכז" און איז אַריבער צו די "יונגטלעכע". פונדעסטוועגן האָט מען די ציוניסטן געגעבן עטלעכע פלעצער אין דער פאַרוואָלטונג פון דער ביבליאָטעק.

אונטער דער נייער פאַרוואָלטונג האָט די ביבליאָטעק אָנגעהויבן פראַגראַעסירן פון טאָג צו טאָג. די נייע פאַרוואָלטונג האָט אָנגענומען מיטלען ווי צו שאַפן געלט, אויף איינצוקויפן נייע ביכער. מען האָט געמאַכט אַ לאַטעריי, מ'האָט אָרגאַניזירט אַ פאַר אַוונטן און פון דעם איז אַריין אַביסל געלט אין קאַסע. די ביבליאָטעק איז געוואָרן וואָס ווייטער אַלץ רייכער אין ביכער.

די ביבליאָטעק האָט לעצטנס שוין געציילט איבער עטלעכע הונדערט מיטגלידער און אַבאַנענטן. אַ סך תלמוד-תורה-קינדער האָבן באַקומען צו לייענען ביכער אומזיסט. אויך אַרבעטסלאָזע האָבן געהאַט גרויסע הנחות.

די ביבליאָטעק איז געווען דאָס איינציקע אָרט, וווּ די אַרעמע יידישע יוגנט איז געקומען און באַקומען יידישע ביכער פריי צו לייענען. ביז דעם לעצטן טאָג איז די ביבליאָטעק געווען אַ הויכער קולטור-אַנשטאַלט, וווּ די יידישע יוגנט האָט געצויגן איר גייסטיקע יניקה און באַקומען אַ געזעלשאַפטלעכע דערציאונג.



[illegible]

פאקסימיל פון אַן אויפשריפט אויף אַ בוך קולבאַקס לידער, געשענקט דעם פאַרוואַלטונגס־מיטגליד פון זאָבלדוואַנער י. ל. פּרץ ביבליאָטעק אברהם ראָפּע, — צו זיין עמיגרירן קיין אַרגענטינע, אין יאָר 1928. מיר לייענען פּאָלגאנדע אונטערשריפטן: פאַרזינדער: אליהו געלערשטיין, סעקרעטאַר: מאַטעיע שעקאַ, אַנאוונדע: מאיר טענצער, שלעסער חיים, חייקל בעקער, שמואל צעסלער. וואָ ייִטחושי גוטקע, בערנשטיין ל., פייערשטיין יוסף, שמואל לאַפּאַטע, חיה בעקער, רחל בעקער, משהל צעסלער, זלמן טאַפּילאָווסקי, לייזער וואָלף, אהרן גאַלד־פאַרב און יעקב באַכראָל.

## טעאטער, קולטור און פארוויילונג אין זאבלודאווע

די עפאכע פון טעאטער הייבט זיך אן אין זאבלודאווע, ווי אין ס'רוב יידישע שטעט און שטעטלעך, פון דער צייט פון די פורים-שפילער, ווען חברה בעלי-מלאכות און אזוי פאלקס-יידן פלעגן זיך „פארשטעלן“ און גיין פורים פון שטוב צו שטוב בעת דער סעודה, משמח זיין, געבנדיק גאנצע „פורים-שפילן“. און ווי די פיאנערן פון שפעטערדיקן יידישן טעאטער, פארשאפט פרייד און קולטורעלע עמאציע אונדזערע עלטער-זיידעס און באבעס. אין זאבלודאווע — ווי איינע פון די עלטסטע קהילות — האט זיך די פורים-שפילן אנגעהויבן מיט א סך דורות צוריק. וועדליך ווי מיין פאטער יוסף זאבלודאווסקי ע"ה האט מיר איבערגעגעבן, איז די לעצטע דינאסטיע וואס ער געדענקט נאך אלס קינד, באשטאנען פון א גאנצער טרופע, וואס איז ווי א ירושה איבערגעגאנגען פון דור צו דור, פון זייער משפחה. זיי פלעגן גיין פורים פון שטוב צו שטוב, פאראויס מיט א פויק, און פלעגן אויספירן אן „אחשורוש-שפיל“ און א „מכירת יוסף-שפיל“. זיי פלעגן אריינגיין פריער מיט א פארשפיל, וועלכע אייניקע סטראפן געדענק איך, ווי מיין פאטער האט מיך אויסגעלערנט. די מעלאדיע איז זייער אריגינעל און הארציק און וואלט געדארפט פאראייביקט ווערן:

א גוטן יום-טוב אייך צו בענטשן!  
זענען מיר אהער געקומען.  
אונדזערע פיינע, איידעלע מענטשן  
זענען ביי אייך זייער אנגענומען.  
ליאם, פאם, טשיריבאם פאם, טשיריבאם, פאם,  
טשיריבים, פאם, פאם, אאז"וו, אאז"וו.

אין מיינע קינדעריארן, געדענק איך, זענען שוין קיין גאנצע פורים-שפילן נישט פאר-געקומען, אויסער אינדיווידועלע פורים-שפילער אדער גרופעס, וועלכע פלעגן זיך פארשטעלן און אויספירן לידער אדער אזוי נומערן. דער ערשטער יידישער טעאטער אין דער צייט פון דער גאלדפאדען-עפאכע איז געשפילט געווארן אין זאבלודאווע אין מאיר לאדיקעס „סטיינע“, ווו עס איז איינגעארדנט געווארן א „טעאטער-זאל“ און מען האט געשפילט: שולמית, בר-כוכבא און נאך פיעסן. מיין פאטער ע"ה, וועלכער איז דאן געווען א יונג בחורל, האט מיר דערציילט, אז די טרופע איז באשטאנען פון א גאנצער פאמיליע ציפקוס (געוויס פריינט, אדער ארעלטערן פון דער ארטיסטן-משפחה ציפקוס אין נארד-אמעריקע) און נאך אייניקע אקטיארן. איינגעשטאנען זענען זיי ביי יונהכען אין שענק, מיין פאטער, וועלכער האט שוין דאן געהאט א דראנג צו טעאטער און קונסט, איז פון זיי ממש נישט אפגעטראטן. זיך צוגע-קוקט צו די פראגן און צו זייער גאנצן ארט לעבן. זיי אויך ארויסגעהאלפן אין אנדערע פיעסן, און ווי ער האט מיר דערציילט, זענען לויט דעמאלטיקע פרימיטיווע באדינגונגען פון יידיש טעאטער און נאך א וואנדער-טרופע דערצו, די פארשטעלונגען געווען אוועקגעשטעלט זייער ריין. קינד און קייט זענען געלאפן אין טעאטער אריין. זיי האבן געוויילט אין זאבלודאווע ביי א דריי מאנאטן און דאס האט מיין פאטער געגעבן דעם שטויס און ענערגיע אויפ-צופירן שפעטער אין זאבלודאווע מיט אמאטארן — יידיש טעאטער, וואס מיין פאטער בא-שרייבט אין זיינע זכרונות אין א צווייט ארט.

קיין אייגענע קאפעליע כליזמרים האָט זאָבלודאָווע נישט געהאַט. אויף חתונות פלעגן אַראָפּגעבראַכט ווערן כליזמר פון ביאליסטאָק. ווי אימפּאַזאַנט פלעגט זיין דאָס בילד פון אַ חתונה אַ דינסטיק ביינאַכט. ווען מען פלעגט פירן חתן-כלה צו דער חופּה, צו דער אַלטער שול, פאַראַויס די כליזמרים פלעגן שפּילן חתונה-מאַרשן. כמעט דאָס גאַנצע שטעטל פלעגט גיין; די חופּה פלעגט פאַרקומען אויפן שול-הויף לעבן דער אַלטער שול, מיט אַנגעצונדענע



אַ חופּה ביי דער שול.  
אויבן: קונסט־צייכענונג פון  
דער שול — א. גודלמאַן.  
אונטן: די חופּה — קופּער-  
שטיך פון אריה מערזער.



ליכט און פאַקלען אין די הענט. דער שול-הויף פלעגט זיין פול אויך מיט קריסטן, וועלכע פלעגן קומען קוקן די „זשידאָוסקא וועסעליע“. מיינסטנס פלעגן חתונות פאַרקומען פרייטיק. בייטאָג די חופּה מיט די כליזמר צום שול-הויף, און שבת אין אָונט די שבע ברכות; און מען פלעגט טאַנצן אַ גאַנצע נאַכט ביז פאַרטאָג. בדחנים וואָס פלעגן „באַזעצן“ און משמח זיין אַלע חתונות, פלעגן אייך צוזאַמען מיט די כליזמר געבראַכט ווערן פון ביאליסטאָק:



שמואל-חיים דער בדחן, אלתר שטיינבערג (חלהלע) (דער לעצטער מאהיקאנער פון דער בדחנים-משפחה, פארברענט געווארן אין טרויעריקן פרייטיק, אין דער ביאליסטאקער שול, דורך די נאציס ימ"ש) און סאניע בדחן, וועלכער פלעגט געבראכט ווערן אויף געהויבענע חתונות, פלעגט שוין אויספירן זיין פראגראם טעאטראליש; מיטפירן א טשעמאדאנטשיקל גרים און קאסטיומען, זיך פארגרימירן און געבן נומערן, ווי "דער אלטער בחור", "די קימפעטארן" א. א. וועלכע פלעגן פארשאפן פיל פרייד און פארגעניגן אויף יידישע חתונות. פסח, אלטע גאלדע לאחס, איז דער איינציקער זאבלודאווער וואס כאטש נישט קיין פראפעסיאנעלער בדחן, פלעגט ער אויף חתונות און שמחות זינגען און אימפראוויזירן אין גראמען זייער טאלאנטפול. פאר דער ערשטער וועלט-מלחמה איז געגרינדעט געווארן די יידישע ביבליאטעק, וועלכע האט זיך א שטיק צייט געפונען אין דעם הויז פון משה-חיים געלערשטיין און דער נאך ביי אונדז אין הויז. פריער האבן מיר געווינט טאקע ביי משה חיים געלערשטיין און דערנאך ביי אסתר-איטקע נאוויק. אין דער אויבערשטער שטוב, מיטן גרויסן באלקאן, איז געווארן כמו א קולטור-קלוב, ווו מען פלעגט קומען בייטן א בוך, ליענען א צייטונג, שפילן א שאך, דאמינא. די הויפט-טוערס פון ביבליאטעק זענען דאן געווען: אליהו געלער-שטיין (וויינט איצט אין ישראל), אבא אינטראליגאטאר ע"ה, שעפסל בינדער ע"ה, עמטשע ליפשיץ ע"ה א. א.

מען פלעגט מאכן ליטערארישע קערמישלעך, מיטן באפרייט ווערן פון מענדל בייליס, אין באוויסטן בייליס-פראצעס אין יענער צייט, געדענק איז ביי אונדז פארגעקומען א גרויסער באנקעט ווו מען האט זיך געפרייט, געזונגען און משמח געווען מיט דער מפלה פון די שונאי ישראל. מיכאל ליפשיץ דער זאבלודאווער וויצלינג און הומאריסט, ארויסגעבער פון וויצן-ביכלעך ווי "שייקע פייפער" און אנדערע, האט גלייך "געקרוינט" מיטן נאמען די "שמא-קאוועס" (שמאקאו — דער פראקוראטאר אין בייליס-פראצעס און באוויסטער שונאי ישראל) די נייע בתי-כסאות, וואס מ'האט גראד ארויסגעענדיקט אין יענער צייט אין ביעלסקן בית-המדרש, און אזוי איז "פאראייביקט" געווארן דער נאמען פון די אנטיסעמיטן אין בארימטן בייליס-פראצעס...

ביי לייזער לייב הערשס אין דעם גרויסן הויז און גארטן פלעגט זיך אויך צונויפקלייבן די יוגנט און אינטעליגענץ, ווו מען פלעגט איינגארדענען ליטערארישע "שבת-צונאכטן" מיט ארטיסטישע נומערן און פארוויילנדיקע שפילן ווי "פליפאסט" און אנדערע פארוויילונגען. אויך אין דער דעמאלט געגרינדעטער יידיש-העברעאישער שולע פון ירוחם באכראך ע"ה, וועלכע האט זיך געפונען אין א הויז ערגעץ אין די גאסן פון שול-הויף, פלעגן פארקומען לייט טערארישע אונטן מיט רעציטאציעס און פארלעזונגען דורך מיין פאטער, און אויך רעפערעטן און אויף ליטערארישע טעמעס.

דורך א גרופע יוגנט ביי דער ביבליאטעק, אונטער דער רעזשי פון מיין פאטער, איז אויך אין יענער צייט פארגעקומען א טעאטער-פארשטעלונג, ווו מען האט געשפילט "די פיר גוטע ברידער" פון א. רייזען, מיט רעציטאציעס און כארגעזאנג. די פארשטעלונג איז פארגעקורט מען אין דעם הויז פון יודל סלאבאדסקי, ווו ס'איז איינגעארדנט געווארן א שיינע בינע, די אנטהאלטענער געדענק איך: אהרן יאבלאנסקי, מאטל ליפשיץ, עמטשע ליפשיץ א. א.

צוויי שיינע פארשטעלונגען זענען דאן פארגעקומען אין רוסיש, ארגאניזירט און אויסגעפירט דורך לייבל סערלין (דעם אוטשיטעלס), דעם אפטייקער שבח גאבערס א שוועסטער, וועלכע האט דאן געוויילט צו גאסט פון לידע, און אייניקע באאמטע און נאטשאליק פון דער פאסט. געשפילט האט מען א. טשעכאווס צוויי איינאקטערס — "דער בער" און "דער פאר-שלאג". די פארשטעלונגען זענען פארגעקומען אין א סטאדאלע אויפן אקסן-מארק, ווו מען האט איינגעארדנט א טעאטער-זאל מיט א בינע, די פארשטעלונגען זענען אוועקגעשטעלט געווארן זייער ריין און קינסטלעריש; די גרימען אויסגעפירט פון ספעציעל געבראכטן פון ביאליסטאק קינסטלער-פאריקמאכער באלעסטא און ספעציעלע קאסטיומען. איך געדענק אלס

קינד פון 5 יאָר האָט מיר מיין פאָטער מיטגענומען אויף דער פאַרשטעלונג, און צום ערשטן מאל אין מיין לעבן האָב איך געזען אזוינע נאטירלעכע טיפן אויף דער בינע און אזא טעאָטער-שפּיל, וואָס איך קען ביז היינטיקן טאָג נישט פאַרגעסן.

אין יענער צייט האָט אויך „פאַרלייגט זיינע געצעלטן“ אַ גאָר גוטער וואַנדער-צירק, וועל-כער האָט געגעבן זיינע פאַרשטעלונגען ביי חנה משהקעס אין דעם גרויסן הויז. איך געדענק קאַרוזעל און „זויעריניעק“. און אַ שיינע עטלעכע וואָכן איז געווען פריילעך אין שטעטל מיטן דאָזיקן צירק. יידן און קריסטן זענען געלאָפן אין צירק אַריין, קוקן די שיינע קונצן און „וונדער“ פון די מאַלפּעס און בערן, די שיינע אַקראַבאַטישע נומערן אַזאָו.

צום ערשטן מאל איז אין יענער צייט אויך געוויזן געוואָרן קינאָ. אַ וואַנדער-קינאָ, וועל-כער האָט געגעבן זיינע פאַרשטעלונגען ביי חנה משהקעס אין דעם גרויסן הויז. איך געדענק



דראַמאַ-קרייז ביים בית"ר אין זאַבלודאַווע, 1931.

ערשטע שורה, שטייענדיק פון רעכטס: לייבע נאָווינסקי, ראָזקע ראַגאוויטש, קאַפּל וויזניק, ליפּשע האַלפּערן, שמעון שעפּס און יוסף רעזניק. צווייטע שורה, פון רעכטס: יאַנקל מאַרקוס (מיטן שטעקן), פעלע שמוש, כייטשע האַלפּערן, אברהםל כאַראָוסקי, בנימין קאַפּוסטין (לערער), סאַניע ראַפּאַלאָוסקי און זלמן מילער. לעצטע שורה, פון רעכטס: איטקע פּשעסטאַניצקי, חיים האַלפּערן, אברהםל רעזניק, מאַשקע וואַדילעוויטש און איטקע רודי.

נאָך אַפילו וואָס מען האָט דאָן געוויזן: דער משפּט פון שלמה המלך מיט די צוויי קינדער און אייניקע קורצע קאָמעדיעס. דער עולם איז געלאָפן אויפן „בייזן וונדער“ אין „ליזיאָן“ זען די מענטשעלעך אויפן ליילעך.

אַ גאָר וויכטיקע טעאָטער-קולטור און פאַרוויילונגס-עפּאָכע האָט זיך אָנגעהויבן אין זאַבלודאַווע בעת דער דייטשישער אַקאָפּאַציע אין דער ערשטער וועלט-מלחמה. מיטן דער-נענטערן זיך פון די דייטשישע אַרמיען און זיך ריכטנדיק אויף שלאַכטן אין זאַבלודאַווע, איז כמעט דאָס גאַנצע שטעטל אַנטלאָפן ווי „בעזשענצעס“ קיין ביאַליסטאָק, וווּ ס'איז געווען זי-כערער. צוריקקומענדיק און טרעפנדיק אַ סך הייזער רואינירט פון די קוילן און סנאַריאַדן, און זיך אָנהייבנדיק צוצופאַסן צום אַקאָפּאַציע-לעבן, מיט די „ברויט מיט וויקע“ אויף קאַרטן, שווערע אַרבעט ביים שאַסיי אַזאָו איז אַדאַנק אַ גרופּע ענטוויאַסטן נאָך קולטור, ווי מיין פאָטער, ירוחם באַכראָד, דער אַפּטייקער שבח גאַבער, פּרץ שוואַרץ און אַנדערע. געגרינדעט געוואָרן די געזעלשאַפּט „יידישע קונסט“, לויט די סטאַטוטן פון דער ביאַליסטאָקער „יידישע

קונסט". עס ווערט געדונגען דאָס גרויסע גאַנצע אונטערשטע הויז פון יהודה ליפּיעץ, וווּ די יוגנט און פאַלקס־מענטשן קומען זיך צונויף נאָך די שווערע אַרבעטן ביים שאַסיי. עס געפינען זיך צייטונגען, זשורנאַלן, מען שפּילט אַ שאַך, אַ דאַמקע, דאַמינאַ. אין די פרייטיק־צונאַכטסן קומען פאַר פאַרלעזונגען, רעפּעראַטן, לעבעדיקע צייטונגען, וווּ עס צייכענען זיך אויס מיט זייערע אַקטועלע אַרטיקלען און עסייען אַלטער גניעטשוצקי (דער שערער), פרץ שוואַרץ א. א. עס ווערט געגרינדעט אַ דראַמאַטישער קרייז אונטער דער רעזשי פון מיין פּאָטער; אַ געמיש־טער דריי־שטימיקער כאָר אונטער דער לייטונג פון יוסף מיטן צונאַמען „פרוטקע", זיין פאַ־טער איז געווען דער סופּר (וואָס פלעגט גלייכצייטיק מאַכן די פּרוטות מטבעות), אַליין אַ געוועזענער סאַליסט אין כאָר פון ביאַליסטאָקער „יידישע קונסט". אין דעם גרויסן הויז פון משהקע האַלפּערן (חנה משהקעס) ווערט אַיינגעאָרדנט אַ גאָר שיינער טעאַטער־זאַל, מיט אַ פּרעכטיקע בינע און פאַרהאַנג און עס קומען פאַר רעגולער „ליטעראַריש, דראַמאַטיש, וואָקאַ־לישע אַוונטן". די פּראָגראַם באַשטייט פון כאָר, מיט אַלעמאַל נייע לידער, אַן אַיינאַקטער, פאַרלעזונגען און רעציטאַציעס דורך מיין פּאָטער. עס זענען געשפּילט געוואָרן אַלע אַיינאַק־טערס פון שלום עליכם ווי „מזל טוב", „אַ דאָקטאָר", „מענטשן" אַז״וו. „דאָס אַייביקע ליד" פון מאַרק אַרנשטיין; שלום אַשס „מיטן שטראָם" אין 2 אַקטן איז געשפּילט געוואָרן צוויי מאַל. איך רעכנען דאָ אויס די ראַלן־פאַרטיילונג, וועט קלאָר ווערן מער־ווייניקער דער באַשטאַנד פון קרייז אין יענער צייט: רב זרח (א רב) — אלתר לאַבאָווסקי ע"ה; הינדל, זיין ווייב — רייע זאַבלודאווסקי ע"ה; רחלע (זייער טאָכטער) — כייטשע שמיד; דוד (זייער איידעם) —



רייע זאַבלודאווסקי — די זאַבלודאווער אַקשאַרקע

יוסף זאַבלודאווסקי ע"ה; יחזקאלע (זייער אייניקל) — דוד זאַבלודאווסקי, דאָן 8 יאָר אַלט. מיין ערשטער דעבּוט אויף דער בינע.

די דעמאָלטיקע דייטשע מאַכט, ווי דער בירגערמייסטער, קאָמענדאַנט און זשאַנדאַרן, וועלכע זענען נאָך דאָן נישט געווען אַזוינע מאַסן־מערדער און סאַדיסטן ווי די איצטיקע דייטשן, פלעגן באַזוכן די „אַוונטן", זיצן אין דער ערשטער רייע, לאַכן אויפן קול, אַפּלאַדירן און הנאה האָבן פון די „יודישע ספּעקטאַקלען"... אַרונטערגיין הינטער די קוליסן, באַדאַנקען די אַנטיילנעמער און מכבד זיין מיט שאַקאַלאַד. צום סוף פון די פאַרשטעלונגען פלעגן אויף דער בינע אויסגעפלעט ווערן צוויי בילדער פון יידישע שרייבער. פון דער ריינער הכנסה פון די אונטערנעמונגען איז געגרינדעט געוואָרן אַ יידיש־עברעאישע שולע אין אַ מיעשטשאַנסקע הויז קעגן קאַשצאַל, פאַר אַרעמע קינדער, אונטער דער לייטונג פון ירוחם באַכראַך ע"ה.



די דאזיקע קולטור און טעאטער-עפאכע האט אנגעהאלפן די גאנצע צייט פון דער דיי-טשישער אקופאציע און נאך א שטיק צייט אונטער דער פוילישער מאכט. נאך דער דייטשישער אקופאציע, מיט דער ליקווידירונג פון די „צוואנג-שולן“, געגרינדעט פון אדעלא אײנשטיין (איצט אין אמעריקע) צוזאמען מיט חייקע ראזנבערג (יאסקעס), א שולע וועלכע געפינט זיך טאקע אין דעם הויז פון טעאטער-זאל, ווערט דאן אויפגעפירט דורך די שול-קינדער אונטער דער רעזשי פון מיין פאטער די באווסטע קינדער-פיעסע, איבערזעצט פון פראנצויזיש, מיט וועלכער נחום צמה ע"ה, האט אין ביאליסטאק אנגעהויבן זיין ערשטן דעבוט פון איצט בא-ווסטן נאציאנאלן מלוכה-טעאטער „הבימה“. אין העברעאיש האט עס געהייסן „מוסר נער רע“; די איבערזעצונג אין יידיש האט געמאכט פסח קאפלאן ע"ה א"נ „דער צעלאזענער יינגל“, אין 3 אקטן. די דאזיקע פיעסע איז געשפילט געווארן צוויי מאל. איין מאל פאר שול- און חדר-קינדער און איין מאל פאר דערוואקסענע. די אנטטיילנעמער: די ברידער צעס-לער (איצט אין ארגענטינע), דער שרייבער פון די שורות (איצט אין ארגענטינע), מאטיע שעפס ע"ה (געשטארבן אין טשילע), זלאטקע פיינמאן ע"ה, פייגל קאסאווסקי (לעבט אין רוסלאנד), גוטקע וואניעווסקי ע"ה און שרה וואגמאן ע"ה. אין זעלבן זאל ווערן געשפילט איי-ניקע פארשטעלונגען פון ביאליסטאקער ארטיסטן ווי „כאשע די יתומה“ מיט פאניע רובינא (איצט אין נאדראמערקע, אלס חאשע), „כאנטשע אין אמעריקע“, די דעמאלט זייער פא-פולערע אפערעטע, מיט פריילן שאפראָ אלס כאנטשע (איצט אין אויסטראליע) און דער זייער פעאיקער שלום שווארץ ע"ה א. בעת דער דריי-וואַכיקער באַלשעוויסטישער אקופאציע אין 1921סטן יאָר ווערן געשפילט קינסטלערישע טעאטער-פארשטעלונגען אין רוסיש אין דער אַלטער פאסט אויף הויף-גאס, ווי עס איז איינגעארדנט געוואָרן אַ טעאטער-זאל. אין דעם זעלבן זאל קומען שפעטער פאר אייניקע שיינע קינדער-פארשטעלונגען, אונטער דער רעזשי פון שמואל צעסלער, וועלכער גרינדעט דאן אין זאבלודאווע אַ יידיש-העברעאישע שולע. די פארשטעלונגען ווערן טאקע אויסגעפירט דורך די שילער פון זיין שולע. עס ווערט געשפילט די באווסטע קינדער-אפערע „דאס פארבלאנדזשעטע מיידעלע“, „ראבבטיק“ און אנדערע.

אין אנהייב פון די 20ער יארן באַזעצט זיך אין זאבלודאווע ביי זיין פאטער אהרן-הערש צעסלער ע"ה, דער באווסטער פידל-ווירטאז, אינטעלעקטואל און שפראכן-קענער פראפ. שמואל ליב צעסלער ע"ה (געשטארבן אין 1953 אין נאדראמערקע), וועלכער איז דאן געקו-מען פון בערלין, דייטשלאנד, ווי ער האט די גאנצע צייט געארבעט אלס ערשטער סאָליסט אין קיזערלעכן אפערן-טעאטער. ער ווערט פידל-פראָפּעסאָר אין דער ביאליסטאקער מוזיק-שול א. נ. פון שאַפּען, און טרעט אויף מיט פידל-קאנצערטן אין ביאליסטאק און גרעסערע שטעט פון פוילן. אַ גרופע אינטעליגענץ נעמט אָן די איניציאטיוו און אָרדנט איין צוויי גרוי-סע קאנצערטן, טאקע אין דעם זעלבן זאל פון דער פאסט. די פראָגראַם קלאסישע מוזיק, אויס-געפירט דורך ש. ל. צעסלער פידל אקאמפאנירט און סאָלאָ-קאנצערט דורך פרל' קלארא פעט-לין ע"ה (די טאכטער פון יעקב פעטלין ע"ה און אייניקל פון משה-זעליק פעטלין ע"ה) אַ באווסטע פיאנאָ-שפילערין און מוזיק-לערערין, און ס'ווערט אויך אַנגאַזשירט די געשולטע זינגערין פון קלאסישע און פאָלקס-מוזיק, אין איטאַליעניש, יידיש און פויליש, פרל' בערטאָ ראָטנבערג (איצט אין קאנאדע). צו די קאנצערטן האט מען ספעציעל אויסגעליען די פיאנאָ ביים ארגאניסט פון קאשצאל. די קאנצערטן זענען פאָרגעקומען צוויי מאל: שבת-אונט פאר יידן און זונטיק פאר קריסטן. אַזוי האט זאבלודאווע געהאט די געלעגנהייט צו האָבן אַ גייסטיקן גענוס פון עכטער קינסטלערישער קלאסישער מוזיק.

קורץ נאָכדעם ווערט איינגעארדנט אַ פיינער טעאטער-זאל אין דער האַלב-פאַרענדיק-טער געביידע פון יאנקל שלמה-יוואלס מיט אַ פיינער בינע און קוליסן, ווו מען שפילט יידיש טעאטער. אַזוי שפילט דאָרט דער אַנסאמבל פון דער דאן געגרינדעטער סטודיע „ווינקעלע“ ביים ביאליסטאקער לינת הצדק, מיט דער באַטייליקונג פון מיין פאטער, אונטער דער רעזשי און באַטייליקונג פון באווסטן ארטיסט יהודה גרינהויז ע"ה (געשטארבן אין 1952 אין אויס-

טראליע). עס ווערן אויפגעפירט די פיעסן „שלמהקע שארלאטאן“ פון י. גארדין, „צו שפעט“ און „דער יידישער קעניג ליר“ און אייניקע קליינקונסט אונטן. אויך גיט דארט אייניקע פארשטעלונגען די טרופע פון באקאנטן אקטיאר י. טורקעוויטש.

א גאר ערנסטע טעאטער-טעטיקייט, און מען קען זאגן די גלארייכסטע, הייבט זיך אן אין זאבלודאווע מיטן קומען פון ביאליסטאק פון פעאיקן אקטיאר און רעזשיסער — שפע-טער מיטארבעטער און קארעקטאר אין ביאליסטאקער „אונדזער לעבן“ — ר. סולקעס ע"ה (אומגעקומען אין ביאליסטאקער געטא בעת די „שבתדיקע“). ער גרינדעט א דראמאטישע סטודיע פון פעאיקע יוגנט און פירט אויף פיעסן סיסטעמאטיש, כמו סטאבילער טעאטער. די פארשטעלונגען פלעגן פאטראניזירט ווערן אלעמאל פון א נייע אינסטיטוציע אדער גע-זעלשאפט, וועלכע פלעגן אפקויפן די אימפרעזעס, צאלנדיק אלע קאסטן ווי דעם רעזשיסער, זאל אא"וו. די דאזיקע טעאטער-טעטיקייט האט געדויערט שיינע עטלעכע יאר. עס איז גע-שפילט געווארן כמעט דער גאנצער גארדין-רעפערטואר, פיעסן פון פרץ הירשביין, גאלד-פאדן, י. קאברין, בעסערע אמעריקאנער מעלאדראמעס פון י. קאלאמאנוויטש, לעווין, י. סיי-גאל. די פארשטעלונגען פלעגן פארקומען אין נייעם שוין מערווייניקער מאדערנעם טעאטער-זאל פון די פייערלעשער, וועלכע האבן אים געהאט אויסגעבויט אנטקעגן קאשיצאל מיט ארי-בער 300 זיצפלעצער, א שיינע גרויסע בינע און קוליסן. עס מוז באטאנט ווערן אז די פאר-שטעלונגען זענען געשטאנען אויף א געהעריקער קינסטלערישער הויך, ווען א פיעסע פלעגט פארטיק ווערן, פלעגט שבת בייטאג פארקומען די גענעראל-פראבע אויף דער בינע און אין אונט פלעגט מען שפילן; און אויף מארגן זונטיק צום צווייטן מאל.

איך וועל זיך דא אפשטעלן אויף צוויי אויפפירונגען וואס האבן לויט מיין מיינונג גע-האט דעם גרעסטן מאראלישן און מאטעריעלן דערפאלג. דאס זענען: „דער דארפס-יונג“ פון ל. קאברין און ש. אנסקיס „דיבוק“, וועלכע זענען געשפילט געווארן די ערשטע — גאנצע פיר מאל, און די צווייטע — דריי מאל. דאס איז פארהעלטניסמעסיק זייער א גרויסער ציפער פאר אזא באפעלקערונג ווי זאבלודאווע האט פארמאגט. מען איז געגאנגען זען די פיעסן צו עטלעכע מאל. אויסער דעם פלעגן אראפקומען גאנצע גרופעס באזוכער פון די ארומיקע שטעט-לעך ווי האראדאק, מיכאלאווע, בילסק, נארווע אא"וו. זאבלודאווער דראמאטישער קרייז האט שוין געהאט זייער א גוטן נאמען. איך רעכנ אויס דעם אנסאמבל פון די דאזיקע צוויי פיעסן וועט קלאר ווערן מערווייניקער דער באשטאנד פון דראמא-קרייז, וועלכער פלעגט פאר-שטייט זיך אלעמאל בארייכערט ווערן מיט נייע אנטהאלטענער.

יאנקל בויילע — ר. סולקעס; אין דיבוק — דער מיראפאליער, און חנן. נאטאשא — זלאטקע פיינמאן; אין דיבוק — לאה (אומגעקומען אין וואשליקאווער געטא). זלמנע — משה צעסלער; אין דיבוק — הענאך. הערשבער — דוד זאבלודאווסקי; אין דיבוק — סענדער בריניצער. נחום נאוואסיעלסקער — מאטיע שעפס ע"ה (געשטארבן אין טשילע); אין דיבוק — מחותן. פראקאפ און ישעיה — שמואל צעסלער; אין דיבוק — ערשטער בטלן. כאצע — שמואל רודי (י. פאניטשעס); אין דיבוק — משולח (אומגעקומען אין געטא). פרומע — שיינ-טשע טראיאנאווסקי (העברעאישע לערערין אין זאבלודאווע); אין דיבוק — די באבע. חיי-קעלע — צו דער דאזיקער כאראקטעריאל איז ספעציעל אנגאזשירט געווארן די באווסטע ארטיסטין פון דער ערשטער „ווילנער טרופע“ — דארא לעוויןא (אומגעקומען אין ביאליסט-טאקער געטא). וועלכע האט די דאזיקע ראל זייער-צייט געשפילט ביי „די ווילנער“ מיט גרויס דערפאלג. ספעציעלע דעקאראציעס האט געמאלן דער יונגער קינסטלער ליאזוקע (לעאן) פיין (לעבט איצט אין ישראל, וו ער איז איינער פון די פאפולערע קינסטלער-מאלער), דאן געווען א קורצע צייט העברעאישער לערער אין זאבלודאווע. זאלן דערמאנט ווערן דער פעאיר-קער אברהמל ראפע, וועלכער האט זיך אויסגעצייכנט אלס כאראקטעריקאמיקער אין פיל פיעסן (לעבט איצט אין אדראגע, ארגענטינע), יצחק צעסלער (אין ארגענטינע), וועלכער האט פיל בייגעהאלפן אלס סופליאר, און מיט זיינע פרעכטיקע דעקאראציעס און פלאקאטן. זאל



אויך דערמאנט ווערן: זלמן שרה מייטעס (טאָפּילאָווסקי) (אומגעקומען אין בילסקער געטאָ), דער זאבלודאווער "עדיסאָן" פון זיך אליין זיך אויסלערנענדיק פאטאגראף, זייגערמאכער, מאַשינען און ראדיא־מאָנטיאָר, עלעקטריציסט, וועלכער האָט פיל מיטגעהאָלפן צו די פאַר-שטעלונגען מיט זיינע ליכט־איינפאלן, רעקוויזיטן און בוטאָפאָרן.

מיטן ענדיקן דעם טעאטער־פּעריאָד נעמט איבער אויף אַ קורצע צייט די אַנפירונג פון דראַמאָקרייז דער שרייבער פון די שורות, און מיט זיין אַנטייל, אויספירנדיק די הויפט־ראָלן, ווערן אויפגעפירט פאָלגנדע פיעסן: דאָס גרויסע געווינס (200.000) פון שלום עליכם, פאַר־אייניקט מיט מיכאלאווער אַנטיילנעמער. די פיעסע איז געשפילט געוואָרן צוויי מאל, אונטער טערן פראָטעקטאָראַט פון דאָן געגרינדעטן אין זאבלודאווע "דאָמען־פאַראיין", אונטער דער טיכטיקער מיטאַרבעט פון די פרויען: די רביצן מירסקי ע"ה, פרוי בארטעלסקי ע"ה, ביי־לע צעסלער ע"ה, חיה ריבע ביאלאָסטאַצקי ע"ה א. א., וועלכער האָט זיך פאַרנומען מיט פי־לאַנטראָפישער אין מעדיצינישער הילף פאַר אַרעמע, און וועלכע האָבן מיטגעהאָלפן אַז די



הסתדרות „השומר הצעיר“, זאבלודאווע 1925. אין צענטער: יצחק צעסלער (ראש הקו), ביי די זייטן די לערער: שמואל צעסלער און שמואל עברי.

פאַרשטעלונגען זאָלן דורכגיין מיט אַ קאָלאָסאל מאַראַלישן און מאַטעריעלן דערפאָלג ביי פול־געפאַקטע זאָלן.

אונטערן פראָטעקטאָראַט פון לינדהאָדק, גאַרבער־פאַראיין און פייערלעשער, פיר איך שפּעטער אויף: „מאַשקע חזיר“ פון י. ד. בערקאוויטש, „דער בלינדער מאַלער“ פון י. סיגאַל און אייניקע קליינקונסט־אָוונטן.

אין יענער צייט גרינדעט זיך דער א. ג. מרכז (וועלכן אנדערע פלעגן רופן „מערק־הויז“), וועלכער האָט זיך געפונען אין סענדער טאָפּטשעווסקיס גרויסע הויז, און אַרום וועלכער עס האָבן זיך גרופירט אלע ציוניסטישע און חלוצישע אַרגאַניזאַציעס, און וועלכער איז אין די אָוונטן געווען דער טרעף־פּונקט פון דער גאַנצער נאַציאָנאַלער געזעלשאַפט און יוגנט.

אונטער דער אַנפירונג פון ש. צעסלער ווערן אויפגעפירט קליינקונסט־אָוונטן, מיט דורך אים געשריבענע אַקטועלע פאַראַדיע־נומערן און לידער, וועלכע זאבלודאווער לעבנגעבליבענע זינגען נאָך ביז היינטיקן טאָג. עס קומען פאַר יעדן פרייטיק־צונאַכט קעסטל־אָוונטן, לעבע־



דיקע צייטונגען און „ליטערארישע משפטים“. אזוי דארף דערמאנט ווערן דער משפט איבער „דער מאדערנער יידישער פרוי“ מיטן פראקוראָר (פיקסלס איידעם). פארטיידיקער ש. ל. צעסלער און דער גאנצער ריכטער-קאמפלעט, א ריי עדות א. א. איז געווען א שטיק צייט די טעמע פון טאָג אין זאבלודאווע.

אין אנהייב פון די דרייסיקער יאָרן האָט א גאנצן זומער גאסטראָלירט אין זאבלודאווע אין זאָל פון די פייערלעכער די באַוווסטע אוקראַינער טרופע פון שעוּטשענקאָ. די טרופע איז באַשטאַנען צוזאַמען ביי א 40 פערזאָן, מיט מוזיק, כאָר, רייכע קאַסטיומען און דעקאָ-ראַציעס. זאבלודאווע האָט נאָך ביז דאָן אַזוינע רייכע פאַרשטעלונגען נישט געזען. אויסער זייער קלאַסישן רעפערטואַר ווי: „ניע כאָדי הריצו טאי נא וועטשערניצו“, „גראַזאַ“ א. א. פלעגן זיי אין די שבת-צונאַכן אויפפירן פיעסן פון יידישן רעפערטואַר, ווי „די משומדת“, „גאָט פון נקמה“ פון שלום אַש א. א. די טרופע האָט איבערגעלאָזט א קאַלאַסאַלן רושם. פון די אַרומיקע שטעטלעך און דערפער פלעגט מען קומען צו די פאַרשטעלונגען. און א שטיק צייט האָט מען נישט אויפגעהערט צו ריידן און קאַמענטירן וועגן דעם. עס ווערן אויפגעפירט איי-ניקע קאַנצערטן, וועלכע באַשטייען פון וואָרט, מוזיק און געזאַנג מיטן אַנטייל: דוד זאַבלי דאָווסקי (רעציטאַציעס); פידל-קאַנצערט — חיהלע בעקער (שילערין פון ש. ל. צעסלער).



שמואל צעסלער בעתן פאַרלייענען אַ פיעסע פאַר אייניקע אַכטאַרן פון זאבלודאווער דראַמאַרייז. פון רעכטס: מאַטיע שעפס און שוועסטער חנהלע; לינקס: אַלטע רובינס.

וועלכע האָט שוין באַוווּזן צו ווערן א גאָר פיינע פידל-קאַנצערטיסטין; מוזיק אויפגעפירט אויף אַן אַריגינעלן אינסטרוניקן אינסטרומענט דורכן ביאַליסטאָקער ה. לאַזאַווסקי, איצט אין אמעריקע א. נ. לאַזאַוו, וועלכער טרעט נאָך דאָרט אויף פאַר ביאַליסטאָקער אַרגאַניזאַ-ציעס; די טענצערין שוועץ פון ביאַליסטאָק (באַלעט) א. א.

שמואל צעסלער פירט אויף מיט גרויס דערפאַלג דורך שילער פון „תחכמוני-שול“ — „שולמית“ פון גאַלדפאָדן. די ראַל פון שולמית ווערט אויסגעפירט דורך דער פעאיקער זאַבלי דאָווער טאַכטער אַלטע רובינס ע"ה, שפּעטער האָט זי חתונה אין לאַפּ, דער מאַן אירער ווערט דערשאָסן פאַר אירע אויגן, מיטן אַנקום פון די נאַציס גלייך אין די ערשטע טעג. זי איז דאָן אין אַנדערע אומשטענדן און דאָס קינד טראַגט שוין שפּעטער דעם נאָמען פון אומגעקומענעם פאָטער. ביי די „אַקציעס“ וואַנדערט זי אַרום מיט אַ פיצל קינד אויף די הענט האַלב-וואַנזי-ניק, אין שנייען און פרעסט, אין די וועלדער „שפילנדיק“ אין לעבן די טראַגישע ראַל פון

שולמית. דורך „גוטע“ פויערים ווערט זי שפעטער אויסגעליפערט דער דייטשער זשאנדאר-  
מעריע, וועלכע ברענגען איר אום.

דער ביאליסטאקער באוואוסטער קלינקונסט־טעאטער „גילארינא“ האט באזוכט זאבלו-  
דאווע. די בעסטע רעפערענטן, קאנצערטיסטן, ווי דער באוואוסטער פאלקס־זינגער יאסעלע  
קאלאדני האבן באזוכט זאבלודאווע. דער באוואוסטער טריבון זרובבל, די באוואוסטע יידישע  
שרייבער ז. סעגאלאוויטש, רחל פייגנבערג און בכלל די בעסטע רעדנער, פלעגט טרעפן זעלטן  
זיי זאלן נישט באזוכן אויך זאבלודאווע. גאנצע גרופעס עקסקורסאנטן און אזוי באזוכער פלעגן  
אפט אראפקומען קיין זאבלודאווע באוונדערן די אלטע זאבלודאווער שול, וועלכע איז אלט  
הונדערטער יארן, זיך פאטאגראפירן ביי איר ווונדערלעך, אלטערטימלעכן געבוי, און וועלכע  
איז אין איצטיקן חורבן אפגעווישט געווארן פון דער ערד.

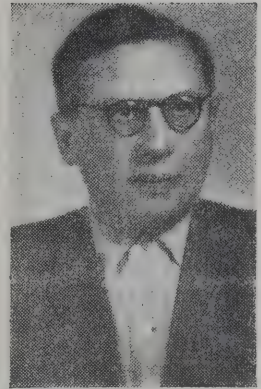
אין מיטן פון די דרייסיקער יארן, מיטן גרינדן זיך אין ביאליסטאק פון סטאבילן יידישן  
טעאטער, וועלכער פלעגט שפילן פערמאנענט יידיש טעאטער אין טעאטער „פאלאס“, בייטנ-  
דיק יעדן סעזאן מיט די בעסטע יידישע שוישפילער פון פוילן, איינלאדנדיק די בעסטע  
„סטארן“ פון דער יידישער בינע, פלעגן זיי אין די פרייע טעג פון דער וואך אויך אראפקומען  
קיין זאבלודאווע און געבן זייערע פארשטעלונגען. די באקוועמע קאמוניקאציע מיט די פרעכ-  
טיקע אַמניבוסן, וועלכע פלעגן יעדע שעה אַפּגיין הין און צוריק, די עלעקטרישע ליכט, וועל-  
כע איז איינגעארדנט געווארן דירעקט פון ביאליסטאק פערמאנענט, מען האט שוין נישט  
געדארפט מורא האבן פארן „טונק“ (סיגנאל) אז מען זאל נאכדעם נישט בלייבן מיט די גרי-  
מען אויפן בינע, נישט קענענדיק פארענדיקן די פארשטעלונגען. מיט די אלע מאדערנע מיט-  
לען איז זאבלודאווע בכלל געווארן. קען מען זאגן, ווי א פארשטעטל פון ביאליסטאק. די טרו-  
פע פלעגט קומען מיט א ספעציעלן אַמניבוס מיט דער גאנצער אויסשטאטונג און דעקארא-  
ציעס, ווייל אויב צום אָנהייב פלעגט מען פרובירן אביסל אָפּפּטרן די פארשטעלונגען „כאל-  
טורנע“, האט מען זיך איבערצייגט נאכהער, אזויווי א גרויסער טייל האבן שוין די פארשטע-  
לונגען געזען אין ביאליסטאק, אז זאבלודאווער עולם קען מען נישט „אָפּשווערן“ און פלעגן  
געשפילט ווערן ווי געזאגט מיטן אַרקעסטער, כאָר און גאנצער פינקטלעכקייט. אזוי האבן  
געשפילט אין זאבלודאווע די באוואוסטע „סטארן“ פון דער יידישער בינע: א. סאמבערג ע”ה,  
בעני אדלער, צילי אדלער, די דזשייקאבסאָנס, בן־ציון וויטלער און נאך און נאך. דער טעא-  
טער־זאל פון די פייערלעשער איז מאָדערניזירט און פאָרגרעסערט געווארן מיט א גרויסע  
גאַלעריע, עס ווערט געגרינדעט ביי די פייערלעשער א גאָר פיינער בלאז־אַרקעסטער מיט א  
שטענדיקן דיריזשאָר, עס קומען פאַר טאַנץ־פאַרוויילונגען און עס ווערט איינגעארדנט אין  
זעלבן זאל קלאַנג־קינאַ־אינסטאַלאַציע, וועלכער גיט יעדן פרייטיק, שבת און זונטיק קינאַ-  
פארשטעלונגען, מיט די בעסטע גייסטע בילדער געבראכטע פון ביאליסטאק.

דער לעצטער עטאַפּ פון קולטור און פאַרוויילונגס־לעבן אין זאבלודאווע הייבט זיך  
אָן אין יאָר 1939, מיטן איבערנעמען פוילן דורך דער סאָוועט־מאַכט. אין זאבלודאווע ווערט  
אויסגעבויט א שיינע מאָדערנע געביידע א. נ. „קולטור־הויז“, וואָס האט א פרעכטיקן טעא-  
טער־זאַל, כאָר, ביבליאָטעק, אויך א יידישער און ווייסרוסישער דראַמ־קרייז. עס קומען אָפט  
אַנסאַמבלען פון געזאַנג און טענץ, קאָנצערטן, גאַנצע טרופּעס, און אזוי געדויערט עס ביז  
יוני 1941, ווען עס ברעכט אויס די צווייטע וועלט־מלחמה. זאבלודאווע גייט איבער פון האַנט  
צו האַנט, עס קומען פאַר גרויסע שלאַכטן צווישן דער רויטער און נאַצישע אַרמייען. דאָס  
שטעטל ווערט כמעט פולשטענדיק אָפּגעברענט און חרוב; א גרויסער טייל קומען אום פון  
די באַמבעס און די איבעריקע פאַריאַגט אין געטאָ אין די גאַרבאַרניעס.

און אַט אזוי פאַרענדיקט זיך א בלעטל געשיכטע פון אונדזערע טאַטעס, מאַמעס, שוועס-  
טער און ברידער, פון אונדזער אומפאַרגעסלעך שטעטלעך זאבלודאווע. אַט אזוי האבן זיי זיך  
פאַרוויילט, קולטורעל אויסגעלעבט, זיך געפרייט, געלאַכט, זיך עמאַציאָנירט ביי טעאטער,  
קונסט און גייסטיקן גענוס, ביז זייער לעצטן גאַנג אין די קאַלך־אוינונס פון טרעבלינקע...

## וועגן דער ציוניסטישער באוועגונג אין זאבלודאוו

א טיפע, נאגנדיקע בענקשאפט דערוועקט זיך אין מיר, בעת איך פארמעסט זיך צו פארצייענען די ציוניסטישע טעטיקייט אין די יארן 1929—1932 אין זאבלודאוו, ווו איך האב געארבעט אלס מנהל און לערער אין דער ארטיקער פאלקס-שול און געווען יושב-ראש פון דער אלגעמיינער ציוניסטישער ארגאניזאציע. די פען באר-לעבט געשעענישן און געשטאלטן — הערלעכע אין זייער באשייד-דענעם טאגטעלעכן לעבן און אזוי טראגיש-דערשיטערנדע אין זייער אומקום. מיינע זכרונות פון יענע יארן זענען באצירט מיט אזויפיל זיסע און פאזיטיווע דערינערונגען — פערזענלעכע און אלגעמיינע אין זייער קולטורעל-פאליטישן אספעקט.



משה זילבערבערג

פאר מיר, דעם „פוילישן“ (אליין א פלאצקער — ווארשעווער קרייז) — איז זאבלודאוו געווען אין משך פון א גאנץ קורצער צייט, מיינ צווייטע ליבע היימשטאט. איך האב אנגעטראפן דאס שטעטל קולטורעל און געזעלשאפטלעך שוואך ארגאניזירט; אבער אונטער דער אויבערשטער קאלטער שיכט פון פאסיוויטעט. איז מיר נישט שווער געווען צו דערבליקן אין ארויספילן טיפע און הייסע נשמות, וואס לעכצן צו ארגאניזירטער געזעלשאפטלעכקייט. איך האב דערפילט די אינערלעכע פליכט אויפצולעבן די

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| Sara            | Imię      |
| Miller          | Nazwisko  |
| Włodowa         | Adres     |
| 31 grudnia 1931 | Ważna do  |
| 1 X 1931        | Zabłudowo |
| M. Miller       | Prezes    |
| A. J. J. J.     | Sekretarz |

|                          |
|--------------------------|
|                          |
| Organizacja Sionistyczna |
| w ZABŁUDOWIE.            |
| הסתדרות הציונית          |
| בזבולדובה.               |
| Karta członkowska        |
| כרטיס-חבר                |
| No. 21                   |

רוק שיסאנאנא, ביאליסטאק ליפאוו 25.

א מיטגלידס-קארטל פון דער זאבלודאוו ציוניסטישער ארגאניזאציע.

ציוניסטישע באוועגונג אין זאבלודאוו. ריינע און שטארקע סענטימענטן פאר ארץ-ישראל אין אירע אינסטיטוציעס, האבן באווירקט די עסקנים פון פארשידענע ציוניסטישע ריכטונגען אז זיי זאלן פארבייגן פארטייאישע דיפערענציאציעס און צווישן-קאמפן -- קאנסאלידירנדיק די



כוחות אין איין הויפט־ליניע און בשותפות באלעבן די אלגעמיינ־ציוניסטישע אַרבעט אין שטעטל. עס איז באלד געשאפן געוואָרן אַ צענטער פאַר פאַרשידענע ציוניסטישע אַרבעט. ליבע און ערלעכע מיטבויער זענען דאָן געווען מיינע חברים די לערער שמואל צעסלער און בנימין



גרופע בית"ר — זאבלודאווע, ל'ג'בעומר תרצ"ג.

קאָפּוסטיק, אויך דער איבערגעגעבענער ציוני פרץ שוואַרץ, דער ענטוויאָסטישער און האַרצי־ קער חבר חיים סלאָבאָצקי און אַנדערע. אינטערשטיצונג פאַר אונדזער פּלאַן און אַרבעט האָבן מיר אויך געפונען ביי הרב יוחנן מירסקי, דעם באַקאַנטן מזרח־עסקן אין פּוילן (וועלכער איז



אַ גרופע חלוצים אין זאבלודאווע (אויף הכשרה)

ביז צום טראַגישן חורבן געזעסן על כּסא הרבנות אין זאבלודאווע). זאָלן דאָ אויך דערמאָנט ווערן די מיטאַרבעטער און איבערגעגעבענע טוער די ברידער באַכראַך, ליפּעץ, ליפּשיץ, שוועס־ טער וואַגמאַן, שוועסטער באַכראַך, גאַראַש, פּאַניע צעסלער, בעקער און אַנד. אַדאַנק אַט די

אלע איז דאן גיך דער פלאן רעאליזירט געווארן און עס איז ווידער דערעפנט געווארן דער „בית-עם“, דער מרכז און היים וואס האט עלעקטריזירט און צוגעצויגן אלע נאציאנאלע עלע-מענטן פון דער באפעלקערונג און דער עיקר — די יוגנט. אין בית-עם איז געפירט געווארן די ארבעט פאר קרן קימת לישראל, קרן היסוד, שקל אאז"וו.



א גרופע פון דער זאבלודאווער ברית-טרומפלדור ארגאניזאציע.

א פארצווייגטע ציוניסטישע און קולטורעלע ארבעט האט זיך אנגעהויבן באלד ביים ווי-דער-דערעפענונג פון „בית-עם“: לעקציעס איבער געשיכטע פון ציוניזם, אקטועלע ציוניסטישע פראבלעמאטיק, אלגעמיינע און יידישע פארלעזונגען, ליטערארישע משפטים, קעסטל-אונטן.



א גרופע חלוצים ביי הכשרה-ארבעט.

רעפעראטן איבער אלגעמיינע און יידישע געשיכטע, עקאנאמיע, קונסט און וויסן זענען געגעבן געווארן דורך שמואל צעסלער, קאפיסטין, שווארץ און דעם שרייבער פון די שורות. יעדן פריי-טיק — א לעבעדיקע צייטונג. פעריאדיש זענען דערשינען וואנט-צייטונגען. זייער אפט זענען



איינגעארדנט געווארן פארוויילונגס-אונטן מיט קליינקונסט-פראגראמען, אינסצעניזאציעס, באר, פאראדיעס, מאנאלאגן און רעציטאציעס, סאליסט, פידליקאנצערט פון פראפעסאר שמואל-לייב צעסלער. די ליטעראריש-ארטיסטישע דערפאלגן זענען געווען דער אויסשליסלעכער פארדינסט פון דעם נאבעלן און הארציקן חבר מוליע (שמואל צעסלער), וועלכע זענען געשטא-נען אויף א גאר הויכן ניווא.

אדאנק דער פארצווייגטער ארבעט אין בית-עם איז געשטיגן דער פרעסטיזש פון דער ציוניסטישער ארגאניזאציע אין גאנצן שטעטל. די הכנסות פון קק"ל, פון קרן היסוד זענען געוואקסן, דער שקל איז פארקויפט געווארן דאפלט און די רעפעראטן פון אונדזערע חברים איבער ציוניסטישע און לאנד-פראבלעמען זענען שטענדיק געווען גוט באזוכט און געהאט דעם בעסטן דערפאלג. די השפעה פון די אלגעמיינע ציונים איז דאן געווען דער דאמינירנדיקער פאקטאָר אין געזעלשאפטלעך-פאליטישן לעבן.



א גרופע פון החלוץ המזרחי, קיבוץ "בניאל" אין זאבלודאוו.

מיר איז אויסגעקומען צו פארטרעטן זאבלודאוו אלס דעלעגאט אויפן צענטן ציונים-טישן לאנד-צוזאמענפאר אין ווארשע; דער ציוניסטישער באוועגונג האט דאמינירט די זא-בלודאווער יידן און אקטיוו אויך אַנטיילגענומען ביי פארשידענע וואלן צום פוילישן סיים, דורכפירנדיק גרויסע מיטינגען און שטענדיק מיט דערפאלג, מאניפעסטירנדיק זייערע ציונים-טישע ריכטליניעס אין דער לאנד-פאליטיק.

דאס זענען נאר אייניקע שטריכן פון דער ברויזנדיקער און פילפארביקער ציוניסטישער טעטיקייט אין זאבלודאוו.

אין דעם גרויסן נאציאנאלן מאסן-אומקום, וואס האט געטראפן דאס פוילישע יידנטום איז אויך די ציוניסטישע באוועגונג אין זאבלודאוו אפגעמעקט געווארן פון גאטס ערד צווא-מען מיט דער גאנצער קהילה-הקדושה, וועלכע האט געהאט א רייכע און היסטארישע פאר-גאנגענהייט.



## אן איבערבליק איבער דער זאבלודאווער ארבעטער־באוועגונג

זאבלודאווע האט זיך קיינמאל נישט אויסגעצייכנט מיט קיין שטארקע פראפעסיאנעלע ארבעטער־באוועגונג. אין אנהייב פון אנטשטייאונג פון ישוב זענען די עטלעכע יידישע פאמיליעס געווען ארענדארן ביי דעם פריץ, וואס האט זיי איינגעלאדן צו באזעצן זיך אויף דעם ליידיקן שטח אינעם אמאל גרויסן אלטן קראסנער וואלד. די ווייניקע יידן פלעגן עס זיין די אפקויפער פונעם פריצט תבואה און בהמות און פלעגן עס נאכדעם ליפערן אויף די גרויסע געגנט־מערק, וואס פלעגן פארקומען אין דער נאענטער כאראשטש.

מיט פיל יארן שפעטער, ווען דער ישוב האט זיך באדייטנד פארגרעסערט, האבן צוליב דער רייכער צאל דערפער און פויערים ארום זאבלודאווע, אירע איינוווינער זיך אפגעגעבן מיט קרעמער. אויך צוליב די ערשטע, אפטע און שפעטער וועכנטלעכע מערק אין שטעטל, זענען אויסגעבויט געווארן צוויי פאראלעלע שורות מיט קראמען, וואס האבן פארמאגט די נייטיקסטע פראדוקטן אין וועלכע די פויערים האבן זיך גענייטיקט. צוליב דער געאגראפישער פאזיציע פונעם שטעטל, האט זיך אויך געשאפן א גרעסערע צאל דארפ־הענדלער, א צאל שמידערייען, א פאר שניידערס, דאס זעלבע שוסטערס און עטלעכע סטאלערס וואס זענען אויך געווען טשעסלערס, ס'הייסט — וואס האבן אויך געבויט הייזער. קיין ארבעטערשאפט איז נאך אבער אלץ נישט געווען.

ערשט צום סוף פון ניינצנטן יארהונדערט און אין אנהייב פון צוואנציקסטן יארהונדערט האבן זיך אנגעהויבן באווייזן, לויט דער פראפארץ פון דער שטעטלשער באפעלקערונג, א גרעסערע צאל יידישע פראלעטאריער. אין יענע יארן האט זיך אין זאבלודאווע אנגעהויבן אנטוויקלען צוויי וויכטיקע אינדוסטריעס מיט דערפאלגרייכע פערספעקטיוון. די קאשע־אינדוסטריע, וואס איז שפעטער באוואוסט געווארן אונטערן נאמען „די זאבלודאווער קאשניקעס“ און די לעדער־אינדוסטריע.

די קאשע־אינדוסטריע האט אבער נישט געהאט קיין לויז־ארבעטער, ווייל יעדער קאשניק האט אויסגעארבעט די קאשע מיט זיין אייגענעם הויזגעזינד. און קינדער האבן די קאשניקעס געהאט א סך. אלע קאשניקעס זענען געווען קאנצענטרירט אין איין גאס וואס האט זיך טאקע גערופן „די קאשניק־געסל“. די טאטעס, מאמעס, די קינדער מיט די איידעמס, אלע האבן געארבעט צוזאמען און צווישן דער פאמיליע איז מען שוין דורכגעקומען; האט דערפאר נישט געקענט זיין קיין רייד פון קענען ארגאניזירן א פאראיין פון די קאשע־ארבעטער.

ביי דער לעדער־אינדוסטריע איז שוין דער סאציאלער צושטאנד פון די ארבעטנדיקע געווען אינגאנצן אן אנדערער. צוליב דעם וואס די ארבעט אין די גארבארינעס איז געווען זייער א שווערע און א ספעציאליזירטע, און דערצו האט מען געדארפט פראדוצירן זייער א סך, זענען אלע וואס האבן ביי דעם געארבעט, געווען לויז־ארבעטער. אבער אויך די לעדער־ארבעטער (גארבערס) איז דאן געווען שווער צו ארגאניזירן.

גאר שנעל האט די לעדער־אינדוסטריע באקומען די העגעמאניע אין שטעטל אלס די בא־זע־אינדוסטריע פון וועלכער א סך יידישע פאמיליעס האבן געצויגן זייער חיונה. אויך דער־

פאר, ווייל זי האט באקומען א צווייטע אפטיילונג. די לעדער-אינדוסטריע איז אין שטעטל גע-  
ווען איינגעטיילט אין צוויי טיילן: אין נאסער און טרוקענער ארבעט. די נאסע ארבעט איז  
געווען אין די גארבארניעס, ווו מען פלעגט פון רוייען פערל מאכן רויע לעדער. און אין די וואלק-  
רייען האט געהייסן די טרוקענע ארבעט, ווו מען פלעגט פונעם רוייען לעדער מאכן פארטיקן  
לעדער, עס צעשניידן און אויספארטיקן צוויי סארטן לעדער: „פלאט“ — פון וועלכן מ'פלעגט  
מאכן די כאליעוועס, און „שפיגל“ — פון וועלכן מ'פלעגט מאכן די צונגען, אין גרעסטטייל  
פון שווארצן קאליר און קלענערע טיילן פון ברוינעם קאליר.

ס'זענען געווען מערער גארבארניעס: שיע בעקערס, כאצקל בעקערס, ניסל בעקערס,  
פלאווסקינס, ביאליסטאצקיס, רובינס און נאך א פאר. און אייניקע וואלקערייען, יאנקל רודיס  
(פאגישעס), לייב רעזניקס (לייבעלע אלטעס), אברהם צעסלערס (אברהמל אהרן-הערשס)  
יעקב משה פורמאנס (באבעלעס), יעקב זילבער (יאנקל דער אלשאנקער) און נאך.



ביי דער שניידערין בלומקע קאשטאן אין ווארשטאט

פון 1901 ביז 1914 איז די ארבעט געגאנגען מיטן גאנצן ברען. זאבלודאווער לעדער  
האט באקומען א נאמען. ער פלעגט עקספארטירט ווערן אין טיף-רוסלאנד און ס'איז כסדר גע-  
ווען א נאכפראגע אויף אים. די פאבריקן האבן זיך פארגרעסערט און די צאל פון די לעדער-  
ארבעטער האט זיך פארמערט.

נישט קוקנדיק וואס די גארבערס האבן דאן געארבעט זייער שווער — א סך שעהן און  
זענען עקספלאטירט געווארן. האבן זיי נישט באוויזן זיך צו ארגאניזירן אין א פאראייניג. און  
זייערע עקאנאמישע קאמפן האבן געטראגן א ספעציעלן כאראקטער פון א קלאסנקאמף מיט א  
רעליגיעזן אונטערשלאק.

אין דער זעלבער צייט ווען ס'האט זיך אנגעהויבן די לעדער-אינדוסטריע, האט זיך אויך אנגעהויבן די טעקסטיל-אינדוסטריע אין זאבלודאווע. אין אנהייב זענען עס געווען קליינע פא-  
בריקלעך מיט איינעם, צוויי אדער דריי האנטשטולן. שפעטער האט הערשל אש דער גרויסער  
וואלד-סוחר, אויפגעגעבן זיין וואלד-מיסחר און צוזאמען מיט זיין זון ירוחם אויפגעעפנט א  
גרויסע פאבריק מיט מאשינען אויף שפינען און האנטשטולן צום וועבן. דאס איז שוין געווען  
א פאבריק, ווו ס'האבן געארבעט מער פון פופציק ארבעטער מענער און פרויען.

אין אנהייב האט זיך דער גאנצער קלאסנקאמף פון די וועבער-ארבעטער אויסגעדריקט  
אינעם ספעציעלן מנין וואס זיי האבן באזונדער אויפגעהאלטן מיטן בטחון אין גאט, אז ער  
וועט ווייכער מאכן דאס הארץ פון באלעבאס. וואס ווייטער איז געווארן אלץ שווערער און  
שווערער צו ארבעטן אונטער די שקלאפישע באדינגונגען און אונטער דער שרעקלעכער עקס-  
פלאטאציע. האבן זיך דאן ארגאניזירט א גרופע יונגע וועבער און זענען אוועק קיין ביא-  
ליסטאק.

אין ביאליסטאק איז שוין דאן געווען א באדייטנדיקע טעקסטיל-אינדוסטריע. די ביא-  
ליסטאקער וועבער-ארבעטער זענען שוין געווען ארגאניזירט אין א פראפעסיאנעלן פאראיין.  
דער פראפעסיאנעלער פאראיין האט פארשטענדלעך גלייך צוגעזאגט די אבסאלוטע הילף די  
זאבלודאווער טעקסטיל-ארבעטער. גלייך נאכדעם האט א פאבריק-דעלעגאציע צוגעשטעלט  
הערשל אשן א צעטל מיט זייערע גערעכטע פאדערונגען, פון וועלכע דער באלעבאס האט נישט  
געוואלט וויסן. אויף מארגן איז די פאבריק געווען פוסט, אלע ארבעטער ווי איינער זענען  
אראפ אין שטרייך. דער פאבריקאנט האט געסטראשעט מיט גאט, מיט פאליציי. אז דאס האט  
נישט געהאלפן האט ער געבראכט שטרייכברעכער. נאר די סאלידאריטעט און דעם קאמפס-  
גייסט פון די ארבעטער האט ער נישט געקענט ברעכן. דער שטרייך איז געווען א פארציגער-  
נער, א פארביסענער, א קעמפערשער. דעם באלעבאס אלע סטראשונקעס און מיטלען זענען  
צעשטויסן געווארן אן דער באווסטזיניקער עקשנות פון די קעמפנדיקע ארבעטער פאר זייערע  
גערעכטע פאדערונגען. דער שטרייך איז געווען געווארן. און דאס איז געווען דער ערשטער  
גרויסער ארגאניזירטער קאמף פון די זאבלודאווער ארבעטער פאר זייערע עקאנאמישע רעכט.

די טעקסטיל-אינדוסטריע אין זאבלודאווע האט לאנג נישט עקזיסטירט. צוליב א רייע  
סיבות איז זי שנעל פון שטעטל פארשוונדן. נאר דער אויסגעהאלטענער קאמף וואס די זא-  
בלודאווער טעקסטילער האבן געפירט, איז פארבליבן פאר די נאכקומענדיקע גארבער ווי א  
לעבעדיקע פראקטיק אין זייער שפעטערדיקן קלאסנקאמף.

ווי ס'איז שוין פריער דערמאנט, האבן די לעדער-ארבעטער ביז דעם 14טן יאר, ווען ס'האט  
זיך אנגעהויבן די ערשטע וועלט-מלחמה, נישט געהאט קיין ארגאניזירטן סינדיקאט. אין דער  
זעלבער צייט זענען אבער די לעדער-ארבעטער, די וואלקארעס געווען די מער קעמפערשע.  
כאטש זייער קאמף איז געווען נישט קיין ארגאניזירטער און סעפאראטיסטישער, פלעגן זייער  
אפט די ארבעטער פון א געוויסער וואלקעריי אראפגיין אין א שטרייך ביז ס'פלעגן נאכגעגעבן  
ווערן זייערע פאדערונגען. דאס זעלבע פלעגן טאן די ארבעטער פון א צווייטער און פון א  
דריטער וואלקעריי. אין 1914 האבן די ארבעטער אין די וואלקערייען שוין געהאט אויסגע-  
קעמפט באדייטנדיקע רעכט, וואס האט זיי אין דעם פרט אויסגעטיילט פון די איבעריקע אר-  
בעטער אין שטעטל.

אין די מלחמה-יארן זענען די וואלקערייען אינגאנצן פארמאכט געווארן און די פאבריקן  
אין שטעטל זענען כמעט ווי אפגעשטעלט געווארן. ערשט אין 1918, ווען א צאל גארבארניעס  
האבן צוריק אנגעהויבן באנייען צו ביסלעך זייער ארבעט, האבן די גארבער און אייניקע סטא-  
ליער-ארבעטער געמאכט דעם ערשטן פרוו צו ארגאניזירן א פראפעסיאנעלן פאראיין. די  
ערשטע ארגאניזיר-פארזאמלונג וואס איז פארגעקומען אין דער געוועזענער „אוטשילישטשע“  
האט זיך צוליב א מסירה, פארענדיקט מיטן איבערפאל פון דער פאליציי, מיטן דרייטאגיקן



ארעסט פון א צאל אנוועזנדע און מיטן צעשלאגן דעם יוגנטלעכן סטאליער-ארבעטער חיים יאכנוק. דאס האט אבער נישט אפגעשראקן די גארבער-ארבעטער. אין קורצן איז אויף דעם זעלבן פלאץ פאררופן געווארן א צווייטע פארזאמלונג, ווו'ס'איז צום ערשטן מאל אין זאבל-דאווע געגרינדעט געווארן דער פראפעסיאנעלער לעדער-פאראיין מיט משה טראטש אלס פאר-זיצער און מיישקע דעם „אוטשיטעלס" אלס סעקרעטאר. ביז ענדע 1919 האט דער פראפעסיא-נעלער פאראיין געפירט א געוויסע טעטיקייט. אין 20סטן יאר האט דער פאראיין צייטווייליק איבערגעריסן די ארבעט, ווייל א טייל פון זיינע אנפירנדיקע מיטגלידער זענען אוועק מיט דער רויטער ארמיי.

מיטן צוריקקערן פון אייניקע חברים פון סאוועטנפארבאנד לעבט צוריק אויף די פראפע-סיאנעלע באוועגונג. ס'ווערט אויסגעקליבן א נייע פארוואלטונג אינעם גארבער-פאראיין און אין דער אנפירערשאפט גייען אריין פראגרעסיווע און באווסטזיניקע חברים ווי איטשע קא-גאן, איטשע ראפאוויטש, לייזער וואלף, דער בונדיסט — פישל כאראווסקי און דער אומפאר-טייאישער איטשע לאפאטע. טאקע אין יענע יארן האט דער פאראיין ארגאניזירט שטרייקן אין א ריי גארבארניעס, ביי מילערן, ביאלאסטאצקין, בעקערן, פלעגען און פלאווסקין. אדאנק דעם אנטשלאסענעם און איינהייטלעכן קאמף האבן די זאבלודאווער גארבער-אר-בעטער דאן אויסגעקעמפט אן אכט-שעהדיקן ארבעטסטאג און א ענגלישע ארבעטס-וואך, זיך אויך אויסגלייכנדיק מיט די זעלבע פרייזן פון די ביאליסטאקער גארבער-ארבעטער. אין די נאכקומענדיקע יארן איז דער גארבער-פאראיין אן אנגעשלאסענער אין דעם ביא-ליסטאקער לעדער-פאראיין, געווארן אין שטעטל א שטארקער ארבעטער-כוח. צוליב דער מורא פארן פאראיין האבן די פאבריקאנטן איינגעהאלטן זייער חוצפה, וויסנדיק אז צווישן די אר-בעטער פון דעם גאנצן ארומיקן געגנט זענען די זאבלודאווער גארבארעס געווען די אמבעסטן ארגאניזירטע. אין די לעצטע יארן פאר דער צווייטער וועלט-מלחמה, אונטערן פארזיץ פון גדליה קאגאן, האט זיך דער פאראיין אויך אקטיוו באטייליקט אין כמעט אלע געזעלשאפט-לעכע און פילאנטראפישע דערשיינונגען אינעם אלגעמיינעם יידישן שטעטלשן לעבן.



גדליה קאגאן מיט זיין פרוי און קינדער

גאר א באזונדער קאפיטל איז חוץ דער זאבלודאווער סינדיקאלער באוועגונג — ווערט דא פארצייכנט צו ווערן די פאליטישע אונטערערדישע ארבעט, אין וועלכער ס'האבן אנטהאלט גענו-מען א היפשע צאל פון דער זאבלודאווער ארבעטער-יוגנט. אין דער פוילישער „קאמפארטיי" וועלכע איז געווען פארווערט פון דער רעאקציאנערער פוילישער מאכט, האבן מיטגעארבעט א סך יוגנטלעכע וועלכע זענען געווען פארצווייגט אין זייערע קעמערלעך און האבן מיטגע-ארבעט לויט די אינסטרוקציעס פון ביאליסטאקער ראיאן-קאמיטעט — מיט די פארשטייער פון די ארומיקע דערפער.

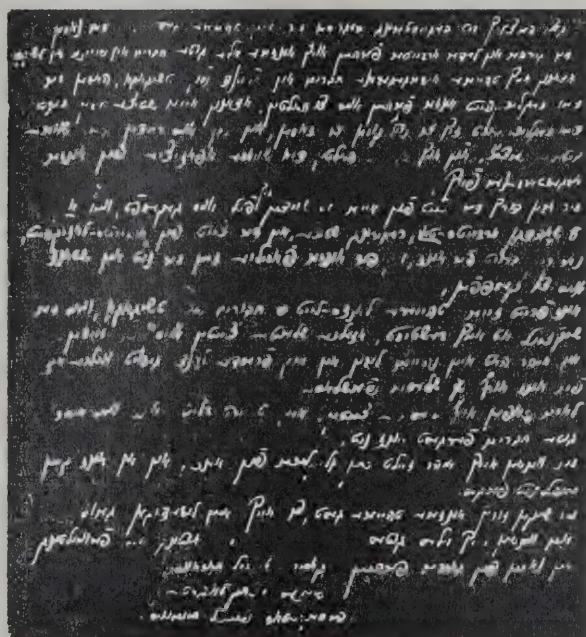
אָט די בראַווע זאַבלודאָווער יוגנט האָט אַ סך מיטגעהאַלפֿן אין קאַמף קעגן אַנטיסעמיטיזם און אויפֿן געביט פֿון קולטור־אַרבעט האָבן זיי אויך מיטגעשטייערט, צוליב זייער באַוווסטזיין, פֿאַרן פֿראַגרעס פֿון דער זאַבלודאָווער י. ל. פֿרץ־ביבליאָטעק, נאָכהער אויך דראַמאַטישן קרייז א. אַנד. וווּ זיי זענען געווען פֿאַרטראָטן.

אין יאָר 1925 האָט די פֿוילישע מאַכט אַדורכגעפֿירט אַן אַלגעמיינעם אַרעסט מיטן צוועק צו ליקווידירן די קאָמוניסטישע פֿאַרטיי פֿון מערבֿ ווייס־רוסלאַנד (אונדזער געגנט) — ס'זען דאָן אַרעסטירט געוואָרן זייער אַ סך פֿון דער זאַבלודאָווער יוגנט.

די אַראַפּגעקומענע געהייס־אָגענטן פֿון ביאָליסטאָק, מיט דער געהילף פֿון דער פֿאַליציי, האָבן דאָן קיין אונטערשייד נישט געמאַכט און זיך אויך אַריינגעריסן אין „בית־עם ציון“, אַרעסטירט אויך חרוצים און געשלאָגן מכת־רצח. די אַרעסטירטע זענען אַוועקגעפֿירט געוואָרן אין ביאָליסטאָקער, פֿעטראַשעס און זיי ביעלסקער שפּיטאַלן, וווּ זיי זענען דורך דער מערדערישער פֿאַליציי שרעקלעך געפֿייניקט געוואָרן און געשטעלט געוואָרן אין ביאָליסטאָקער קרייזגעריכט פֿאַר אַ פֿראַצעס בעת וועלכן אַ סך זענען באַפֿרייט געוואָרן, אָבער אייניקע אויך פֿאַרמשפט געוואָרן צו שווערע יאָרן תּפֿיסה.

זאַלן דאָ דערמאָנט ווערן אַביגדור וואַקסין, וועלכער האָט צוליב די באַקומענע קלעפֿ — שוין לאַנג נישט געלעבט. און דער דינאַמישער משהקע גאַנאָנדסקי — נאָכן אַפּקומען די שטראָף פֿון זעקס יאָר שווערע טורמע האָט ער אין רעזולטאַט פֿון די שרעקלעכע טאַרטורן — געקרענקט און געשטאַרבן.

זאַל דאָ פֿאַראייביקט ווערן מיט כּבוד דאָס העראַאישע בלעטל פֿון קאַמף פֿון זאַבלודאָווער אַרבעטער און פֿון דער זאַבלודאָווער רעוואָלוציאָנערער יוגנט און פֿאַרצייכנט ווערן צו־זאַמען מיטן ייִדישן בטחון און גלויבן פֿאַר אַ בעסערן מאָרגן און שענערער ליכטיקערער וועלט.



שריפטלעכע באַגריסונג פֿון זאַבלודאָווער אַרבעטער און לעדער־אַרבעטער פֿאַר איין, געלייענט פֿאַר די דעלעגאַטן־געסט פֿון טשיקאַגאָ. אונטערגעחתמעט אין נאָר מען פֿון דער פֿאַרוואַלטונג: יצחק לאַ פּאטע (פֿאַרויצער) און פּישל כאַראַיסקי (פֿאַרן סעקרעטאַר און קאַסיר)

(ארכיוו „יוואָג“, ניו־יאָרק)

**אָרגינעלער טעקסט פון דער באַגריסונג פון זאבלודאָווער גארבער־ און לערער־ אַרבעטער פאַראײן, געלייענט פאַר די דעלעגאַטן־געסט פון אַמעריקע.**

(צו דער קלישע אויף זייט 290)

גאַר הערצלעך מיט באַגייסטערונג באַגריסן מיר אייך טייערע געסט אין דעם נאָמען פון גארבער־ און לעדער־אַרבעטער־פאַראײן, אויך אונדזערע אַלע גוטע חברים און פריינד אין טשיקאַגאָ. אַ דאַנק אייך, טייערע איבערגעגעבענע חברים און פריינד פון טשיקאַגאָ, האָבן מיר די מעגלעכקייט אויסצוהאַלטן אונדזער פאַריין; אַדאַנק אייער שטיצע האָבן מיר די מעגלעכ־ קייט זיך צונויפצוקומען צוזאַמען און זיך אויסריידן די שווערע ביטערע הערצער און אויך צו דערהאַלטן די שוואַכע פּאָזיציע פון אונדזער אָפּגעשטאַרבענעם פּאָך.

מיר האָבן דורך דער צייט פון אייער אָפּשיידן זיך פיל אויסגעקעמפט, ווי אַ 8־שעהדיקן אַרבעטס־טאַג, רעגירונג־שטיצע אין דער צייט פון אַרבעטסלאָזיקייט — אָבער קיין ברויט פאַר אונדז און אונדזערע פאַמיליעס (צו דער זעט) זענען מיר נישט אומשטאַנד אויסצוקעמפן. אונדז פרייט זייער, טייערע לאַנדסלייט, חברים פון טשיקאַגאָ, וואָס דער שיקזאַל האָט אייך באַשטימט אויסצומיידן אַזעלכע שלעכטע צייטן און איר האָט אַ נייעם לעבן אויפגעבויט אין אַ פרעמדער לאַנד, וואָס איז פאַר אונדז אויף 7 שלעסער פאַרשלאָסן. לאַמיר האָפּן אויף בעסערע צייטן; איין טרייסט בלייבט אונדז, וואָס איר, גוטע חברים, פאַרגעסט אונדז נישט.

מיר ווינטשן אייך איר זאַלט זיין גליקלעכער פון אונדז און אונדז קיינמאַל נישט פאַר־ געסן. מיר שיקן אייך, דורך אונדזערע טייערע געסט, אַ לעבעדיקן גרוס און ווינטשן אייך אַלעס גוטעס.

מיט אַכטונג די פאַרוואַלטונג, אין נאָמען פון גארבער־פאַריין:

פרעזעס — י צ ח ק ל א פ א ט ע  
סעקרעטאַר־קאַסיר — פ י ש ל כ א ר אַ ו ו ס ק י

**אָרגינעלער טעקסט פון דער באַגריסונג אויפן באַנקעט פון טשיקאַגער פאַרטיילונגס־ קאָמיטעט אין זאבלודאָווע, לכבוד די דעלעגאַטן פון אַמעריקע, דעם 17טן יולי 1929.**

(צו די קלישע אויף זייט 293)

באַגריסונג אויפן באַנקעט פון טשיקאַגער פאַרטיילונגס־קאָמיטעט לכבוד ה' מ א ר י ס פ ע ר ל ג ו ט א ו ן פ ר ו י א ו ן ק י נ ד ע ר , אין הויז פון ה' וועלוול פערלגוט, דעם 17טן יולי 1929.

טייערע געסט! האַבנדיק אַליין דעם כבוד צו זיין אַ מיטגליד פון היגן פאַרטיילונגס־קאָ־ מיטעט פון די טשיקאַגער געלטער, ווייס איך די גרויסע פאַרדינסטן פון די ליבע לאַנדסלייט, הער און פרוי פערלגוט לטובת אונדזערע אינסטיטוציעס, און זייער פאַראינטערעסירונג און אַקטיוויטעט אין דער אַרבעט פון טשיקאַגער אונטערשטיצונגס־פאַריין פאַר זאבלודאָווע.



מיט גרויס פרייד באַגריס איך אייער אַנקום אין דער אויסגעבענקטער היימשטאָט זאָבלו-  
דאָווע. איר מענטשן, וועלכע זענט שוין זייט אַזויפיל יאָרן אַוועק פון אונדז, זייענדיק דעמאָלט  
צוליב דער שווערער עקאָנאָמישער לאַגע געצוונגען אַוועקצופאַרן אין דער ווייטער אַמעריקע,  
זענט אַ דאָנק די גינסטיקע באַדינגונגען געוואָרן פאַרמעגלעך, און כאַטש אַזויפיל יאָרן זענט  
איר געווען אָפּגעטיילט פון דער היים, פאַריאַגט אין טויזנטער פערזענלעכע אינטערעסן, פון  
דעסטוועגן געדענקט איר שטענדיק אייערע ברידער און שוועסטער פון דער זייט אַקעצאָן. ליידער  
האַבן מיר דאָ זיך נישט דערוואָרט אויף בעסערע צייטן, פאַרקערט, עס זענען געקומען פיל ער-  
גערע, עס איז צו באַוונדערן מיט וואָס פאַראַ געדולד איר אַרבעט און מיט וואָס פאַר אַן אָפּפער-  
וויליקייט איר שטיצט אַלצדינג וואָס עס נויטיקט זיך אין הילף אין דער אַלטער היים, אַ דאָנק  
וואָס איר דערהאַלט ביים לעבן די נויטבאָדערפטיקע און די אינסטיטוציעס.

באַוונדערס צייכנט זיך אויס אייער אַרבעט צום גונסטן פון די אמתע פּאָלקס-געזעלשאַפטן;  
צום ביישפּיל, אייערע אונטערשטיצונגען פאַר דעם גאַרבער-אַרבעטער-פאַרײן, וווּ דער אַזוי  
אונטערדריקטער אַרבעטער האָט אַ מעגלעכקייט צו פאַרטיידיקן זיינע פּראָפּעסיאָנעלע אינטער-  
רעסן; אייערע סובסידיעס פאַר דער „י. ל. פּרײַביבליאָטעק“, וווּ עס לערנט און לייענט אונדזער  
פּאָלקס-מאַסע. אויך אייערע אונטערשטיצונגען פאַר די שמאַכטנדיקע ברידער אין תּפּיסה,  
וועלכע ליידן פאַר זייערע אידענטישע איבערצייגונגען. ווי עס איז צו זען ברענגען אייערע אונ-  
טערשטיצונגען די גרעסטע דערפאַלגן פאַר די ברייטסטע שיכטן וואָס נויטיקן זיך אין דעם.  
אַ גרויסער טייל פון די דאָזיקע אונטערשטיצונגען האָבן מיר אַדאָנק די חשובע געסט, ח' חיים  
פערלגוט און פרוי, פאַר זייער אומדערמידלעכע אַרבעט פאַרן טשיקאַגער אונטערשטיצונגס-  
קאָמיטעט איז טאַקע זייער באַזוך ביי אונדז זייער געשעצט.

איך וויל שוין לענגער נישט אויפהאַלטן די חשובע געסט ווי אויך דעם גאַנצן עולם, איך  
וויל נאָר דערמאָנען די נייע וויכטיקע פּאָלקס-אינסטיטוציע פון וועלכער מיר די ברייטסטע  
פּאָלקס-מאַסן טרוימען שוין צייט עטלעכע יאָר און עס איז איצט געלונגען צו פאַרווירקלעכן,  
דאָס איז די יידישע וועלטלעכע פּאָלקסשול, וועלכע ווערט געעפנט דעם 1טן סעפטעמבער.  
מיר האָפּן, אַז אויך די דאָזיקע אינסטיטוציע וועט אַזוי ווי אַלע אַנדערע ווערן אונטערגעשטיצט  
דורך אייך מיט דער פולער מאָס און מיט אַלע מעגלעכקייטן, כדי זי זאָל קענען עקזיסטירן.  
איך ענדיק און טרינק פאַרן געזונט פון די חשובע געסט און פאַר אַלע אַנוועזנדיקע.

מיט אַכטונג: ג ד ל י ה ק א ג א ן .

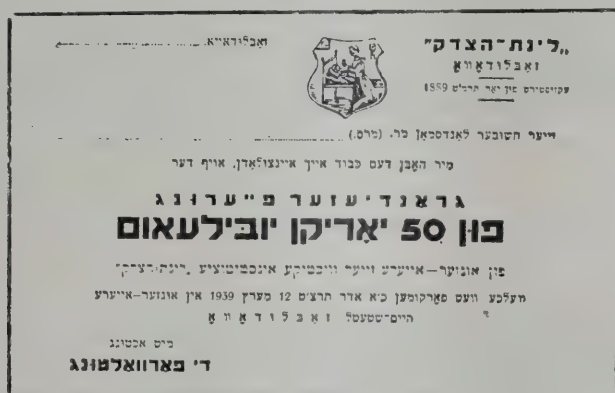


# פון זאבלודאווער געזעלשאפט לעבן

(אינסטיטוציעס, געזעלשאפטן, געשעענישן)

## זאבלודאווער „לינת הצדק“

דער „לינת הצדק“ אין זאבלודאווע האט געהערט צו די גאר וויכטיקע אינסטיטוציעס. די דאזיקע אינסטיטוציע האט הינטער זיך געהאט א גאר פיינעם קאפיטל פון קעגנזייטיקער הילף צווישן דער זאבלודאווער יידישער געזעלשאפט. דער גורל האט געוואלט, אז אין דעם ערב-חורבן-יאָר, אין 1939 איז געפייערט געוואָרן דער פופציק-יאָריקער יובילעאום פון דער דאזיקער אינסטיטוציע. פון אַן איינלאָדונג צו דער דאזיקער פייערונג, וואָס האָט זיך אויפגעהיט דערוויסן מיר זיך, אַז זאבלודאווער „לינת הצדק“ האָט זיך געגרינדעט אין יאָר תרמ”ט — 1889.



די איינלאָדונג צו דער יוביל־פייערונג פון „לינת הצדק“

הגם דער „לינת הצדק“ האָט זיך פאַרנומען מיט הילף פאַר נויטבאַדערפטיקע חולאים, האָט די אינסטיטוציע פאַקטיש באַדינט דאָס גאַנצע שטעטל, ווייל גיין אויף אַ „לינה“ פלעגט מען אויך אין באַלעבאַטישע הייזער, וווּ די משפּחה-מיטגלידער זענען שוין געווען פאַרמאָטערט פון דער לאַנגער און פאַרצויגענער קראַנקהייט פון דעם חולה.

די הכנסה, אויסצוהאַלטן דעם „לינת הצדק“, פלעגט געשאַפן ווערן דורך וועכנטלעכע באַשטייערונגען און ספּאָראַדישע זאַמלונגען: „בלימל־טעג“, אויף חתונות; פון טעאַטער־פאַרשטעלונגען וכדומה. זייער אַ גרויסן אַנטייל האָבן אָבער אין די הכנסות גענומען די זאבלודאָוו־ווער האַנדסלייט פון די פאַרייניקטע שטאַטן, וועלכע פלעגן בכלל זיך באַטייליקן און העלפן די פאַרשידענע אינסטיטוציעס אין דער „אַלטער היים“. וועט טאַקע זיין אינטערעסאַנט צו באַקענען זיך מיט אַ בריוו, וואָס די פאַרוואַלטונג פון זאבלודאווער „לינת הצדק“ האָט איז יאָר 1928 צוגעשיקט צום אַמעריקאַנער רעליף פון די זאבלודאווער אין ניו־יאָרק, דער בריוו איז פאַרעפנטלעכט אין דעם „פנקס פון זאבלודאווער רעליף־קאָמיטעט און ליידיס אַקזילערי“ ביים זאבלודאווער אונטערשטיצונג־פאַרריין ניו־יאָרק, וואָס איז דערשינען אין יאָר 1929. מיר ברענגען אַ ריי אויסצוגן פון דאָזיקן בריוו, פון וועלכן עס איז צו זען די שווערע מאַטעריעלע לאַגע, אין וועלכער אונדזער היימשטאַט האָט זיך דאָן געפונען ווי אויך די וויכטיקע אַרבעט פון דעם „לינת הצדק“ אין יענער שווערער צייט. אין דערמאָנטן בריוו לייענען מיר:



„טייערע לאנדטלייט!

די 100 דאלאר פון אייער רעליף פאר דער אינסטיטוציע לינת הצדק האבן מיר דורך דעם רב זאל לעבן דערהאלטן, אויף וועלכע מיר האבן אונטערגעשריבן א קבלה. נאר נישט באגנור גענענדיק זיך מיט דער קבלה אליין, ווייל זי איז זייער קורץ אין אינהאלט, שרייבן מיר אייך אן אויספירלעכן בריוו.

מיר דאנקען אייך הארצלעך אין דעם נאמען פון דער גאנצער פארוואלטונג, וועלכע בא- שטייט פון 12 פערזאן, אויך אין דעם נאמען פון אלע אקטיווע מיטגלידער, און אין דעם נא- מען פון גאנץ שטאט, ביי וועלכע די אינסטיטוציע לינת הצדק איז זייער געאכט מיט איר גרויסער הילף פאר אלע ליידנדע קראנקע, וועלכע ווענדן זיך נאר צו איר, נישט אפשטעלנדיק זיך זאגאר ח"ו ביי א אומגליקס-פאל מיט א שווערן קראנקן, וועלכן מ'מוז אים פירן אין וואר- שע מאכן אן אפעראציע, מעג עס זיין פארבונדן מיט די גרעסטע קאסטן, און דאס טרעפט גאנץ אפט, און נאר אדאנק אייער שטיצע צו דער צייט, זענען מיר עס אומשטאנד דורכצופירן. א ריכטיקן באריכט און א רעכענונג פון דער לעצטער צייט, האבן מיר אייך צוגעשיקט דורך דעם רב זאל לעבן, אמת טאקע, אז מיט דער פינאנציעלער זייט האבן מיר נישט מיט וואס צו שטאלצירן, ווייל מיט דעם רעכנונג איז גראדע אונדזערע פינאנץ-מיטלען געווען אין גאנצן



### פארוואלטונג פון „לינת הצדק" אין זאבלודאוו, — 1929

שטייענדיק פון רעכטס צו לינקס: גוסקע וואניעווסקי, יעקב שמידט און פרוי, הינטער זיי — אליהו געלערשטיין, פישל כאראווסקי, אברהם פערלגוט (אברהמקע דראלעס), נחמן גראבער, רחל בעקער, בלומקע לעווין, רחששע וואניעווסקי (שרה-פעשעס) און יעקב באכראך. זיצנדיק, פון לינקס צו רעכטס: שמואל שלעסער, איטשע לאפאטע (איטשע פיצעס), יצחק בייגל, משהקע פערלגוט מיט זיין פרוי (בעסט פון אמעריקע), חנא-הערשל צעסלער און פרוי.

זאל דא פאראייביקט ווערן מיט א באזונדערן שבת, דער אנדענק פון פארוואלטונגס-מיטגליד, דעם ערלעכן עמר-ייד — יצחק בייגעל, וואס איז אין פארלוירן פון כמעט א האלבן יארהונדערט געווען דער אדמיניסטראטאר פון זאבלודאוו לינת-הצדק און צוליב ריינע הומאניטארע געפילן אויך אפגעגעבן זיין הויז פאר די אלע אינסטרומענטן און אויך אנדערע הצרכותן פון דער אינסטיטוציע.

## Zabudów.

Istnieje od r. 1889.



לינת הצדק

XXXXXX

אקטובער 1889

Zabłudów dn.

19.24

[illegible]

Wash. 10/14/19

1870



**No 13 KWIT**

1. Skupno leto po

המחיר \$ 15 כל 3 חודשים

⑤ 1947

March 1907

6/9

dnia

192 *Q*

א דאגל-בריוו און קבלה פון זאבלדאווער לינה-הצוק צום רעליעף-קאמיטעט אין טשיקאגא פאר זייער פינאנציעלער שטיצע. -- אינטערגעשריבן פון דעם פארזיצער פישל כאראוזסקי, סעקרעטאר — יעקב באכראך און האסיר שמואל שלעסער (פון די "יווא" ארכיוון — גיויארק).

טייערע לאַנדסלייט! איר מעגט דאָס וויסן, און דאָס איז גאָר קיין סוד נישט, אַז 80 פּראָצענט פון אונדזער שטאַט באַנוצן זיך מיט דער הילף פון ליבט הצדק אין אַ אומגליקס-פּאַל. אונדזער ליבט הצדק איז אויסגעוואַקסן צו אַ צענטראַלן שטיי־פּונקט פאַר די העכסט אומגליק-



5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1



**THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY**

1980

# הכנסת

**हृदय-रक्षा**

[illegible]

פאָקסימייל פון א. טיילווייזן פּינאַציעלן באַלאַנס פון זאכלאַווער „לינת-הצדק“ (צוגעשיקט פון „יווא“ — ניו-יאָרק)



לעכע, עלנדע און ליידנדע, וואָס קען נאָך געבן אומגליקלעכער ווי זיין קראַנק און הילפלאָז ביי אונדזער איצטיקן לעבן? און דאָס טאַקע אליין האָט אונדז באַוועגט אייך דירעקט שרייבן אַ בריוו, ווייל מעגלעך אז איר טייערע לאַנדסלייט קענט זיך גאָר אליין נישט פאַרשטעלן ביי וואָס פאַר אַ צייט און ביי וואָס פאַר אַ דאָגע דער שיקאַל האָט אונדז באַשטימט צו שטיין אין דער שפיץ פון אזאָ וויכטיקער אינסטיטוציע ווי דער לינת הצדק. זייער אַ שווערן ווינטער לעבט דורך אונדזער אינסטיטוציע, אויסער דעם, וואָס דער ווינטער איז גרויזאַם מיט די שרעקלעכע פרעסט ביי אַ טעמפּעראַטור צייטנווייז אַריבער 30 גראַד, אין האַלט שוין אזוי באַזיר 3 מאָנאַט, און גאָט ווייס ווען עס וועט זיך ענדיקן, איז ער נאָך פיל שרעקלעכער און גרויזאַמער מיט די פאַרשידענע קראַנקייטן, זאָגאַר די גריפּ-קראַנקייט שעמט זיך נישט צו באַזוכן אונדזער אַרײַ מער זאָבלודאווע, און פאַרשטייט זיך, אז גרעסטנטייל וועט זיי זיך צו קוואַרטירן ביי די אַרימע, וועלכע זענען גאַרנישט צוגעגרייט פאַר אַזעלכע געסט. מיט דער גרעסטער ווילדקייט וואַרפן זיך די פאַרשידענע קראַנקייטן אויף די בלאַסע שוואַכע, אזוי אויך אויסגעמאַטערטע פון הונגער און קעלט קינדערלעך, פאַרשטייט זיך, אז דער לינת הצדק שטייט אויף דער וואַך מיט אַלע מעגלעכקייטן צו העלפן. נישט איין מאָל ביי אַ יצונג פון דער פאַרוואַלטונג, ווען עס ווערט באַטראַכט די לאָגע פון דעם שרעקלעכן ווינטער פאַר אונדזער אינסטיטוציע, ברענגט אונדז צו דער גרעסטער פאַרצווייפלונג, וואָס וועט דאָס זיין, אז עס וועט אונדז שוין אויסגייי אַלע מיטלען? אָבער נאָך אַלע דיסקוסיעס און פיל אַרומרעדן, בלייבט דאָך דער איינציקער טרייסט און האַפענונג זיך ווענדן צו אונדזערע גוטע טרייע לאַנדסלייט, צום גרויסן שאַפּנדו רעליף פאַר אונדז, מיר גלייבן אז אונדזער האַפענונג וועט אונדז נישט אַפּנאַרן, אונדזערע לאַנדסלייט וועלן נישט דערלאָזן אונדזערע קראַנקע שוואַכע קליינע קינדערלעך לאָזן ליגן אין די קאַלטע געפּרורירענע הייזער מיט פאַרברענטע ליפּעלעך אָן הילף.

שרעקלעך גרויזאַם איז אויף אונדז דער ווינטער מיט זיינע שרעקלעכע פרעסט, קעלט און קראַנקייטן, און שמידט אונדז מיט זיינע קייטן, אָבער רחמנותדיק און מילד זענען אונדזערע לאַנדסלייט אויף יענער זייט ים...



אין זעליבן פּנקס פון אונטערשטיצונגס-פאַראיין געפינען מיר נאָך אַ ריי אינפּאַרמאַ-ציעס פון אנדערע טעטיקייטן אין זאָבלודאווע אין יענער צייט, אין וועלכע די אַמעריקאַנער לאַנדסלייט האָבן זיך מיטבאַטייליקט מיט זייער הילף, מיר ברענגען די דאָזיקע נאָטיצן ווי זיי זענען פאַרעפּנטלעכט.



## די חלוקה פון האַלץ פאַרן ווינטער

„אין זאָבלודאווע איז איצט סאַמע שטאַרקער ווינטער. דער פּראָסט האַלט פאַרקאוועט די פענצטער, און אין די אַרימע הייזלעך טוליען זיך די האַלב-אַפּגעריסענע קינדערלעך אַרום אויוו. אין שטעטל גייט איצט צו די חלוקה פון האַלץ געשיקט פון ניו-יאָרקער זאָבלודאווער רעליף. דעם מאָל האָט זיך עס זייער גוט איינגעגעבן, אונדזער חשובער רב נ"י האָט געקראָגן אַ גוטע קניה האַלץ ביי אַ פריץ, וואָס האָט עס געהאַט אָנגעגרייט פאַר זיך צום הייצן. דעם פריץ איז גלאַט געפּעלן געוואָרן די מעשה: עפּעס יידן פון אַמעריקע, זאָבלודאווער, האָבן אין זינען צו שיקן געלט קיין זאָבלודאווע צום קויפן האַלץ פאַר די אַרימע לייט. מען פירט גרויסע שליטנס האַלץ און טרוקענע ווי ביין, אַ דאַרפֿס-שגין איז אַ בעלן צו פרעגן פאַר וועמען פירט מען דאָס אזוי פיל און אַזעלכע גוטע האַלץ, ענטפערט מען אים, אז דאָס צעטיילט דער רב פאַר אַרימע, נעמט ער אַראָפּ דאָס היטל און צלמט זיך..."

אָריגינעלער טעקסט פון דער נאגריסונג פאר די געסט פון אמעריקע, מאַריס פערלגוט,  
געזאַלטן פון פישל באַראָווסקי, פאַרזיצער פון טשיקאַגער פאַרטיילונגס-קאָמיטעט  
אין זאַבלודאַווע.

(צו דער קלישע. אויף זייט 300)

...חשובע געסט, וויכטיקע אַקטיווע טוער אין רעליז פון טשיקאַגאָ פאַר זאַבלודאַווע פון  
מענער און ליידס — הער מאַריס פערעלגוט און זיין געשעצטע פרוי און קינדער לעבן, חשובע  
געסט !

אין דעם נאָמען פון אייער פאַרוואַלטונגס-קאָמיטעט, אויך אין דעם נאָמען פון אַלע וועלכע  
ווערן געשטיצט דורך אייך, באַגריסן מיר אייך הערצלעך אין דעם אָונט פון אונדזער פרייד,  
אין וועלכן מיר האָבן אַראָפּגעוואָרפן דעם שווערן אַלטעגלעכן לאַסט פון אונדזערע פלייצעס  
און אים פאַרוואַנדלט אין אַ יום-טוב, כדי מיט אייך, ליבע געסט זיך צו פרייען. דערביי אויך  
אויסדריקן אייך די פיל דאַנקבאַרקייט, וואָס מיר זענען אייך שולדיק. עס פרייט אונדז זייער  
אייער קומען צו אונדז. מיר ווייסן וויפיל צייט, מי, געזונט און געלט דאָס האָט אייך געקאָסט.  
עס האָט אויף אייך אויך נישט געוויקט די צענדליקער יאָרן וואָס איר זענט פון דער אַלטער  
היים צעשיידט און אויך נישט די ווייטע רייזע איבער ימים. איר האָט אויך נישט געקוקט אויף  
די גרויסע שוועריקייטן וואָס איר האָט געהאַט ביים בויען אַ נייע היים אין אַ פרעמדער לאַנד  
— איר זענט צו אונדז געקומען און דאָס באַווייזט ווי צוגעבונדן איר און ווי ליב עס איז אייך  
אייער אַלטע היים.

חשובע געסט! זייער פיל האָבן מיר דורך דער צייט דורכגעלעבט זינט איר האָט זיך מיט  
אונדז צעשיידט. פיל פון אונדזערע זין האָבן זייערע לעבנס אָפּגעגעבן אויף די שלאַכטפעל-  
דער פון דער וועלט-מלחמה. מיר, די פאַרביבענע, האָבן אין די גרעסטע טויט-שרעקן, הונגער  
און נויט געליטן. פיל זענען טאַקע אומגעקומען. אונדזערע קינדער זענען פאַרצווייפלטע, הונ-  
געריקע ווי צערייצטע חיות געלאָפן אויף שאַסייען, איבער פעלדער דורך וועלדער, כדי עפעס  
צו געפינען צו שטילן זייער הונגער. די שלעכטע דערציונג פון אונדזערע קינדער אין די שרעק-  
לעכע יאָרן פאַרבייבט אַ שרעקלעכער עדות פון די איבערלעבונגען פון דער דאָזיקער צייט.  
אונדזער ווייגעשריי איז אַבער צו אייך, אויף יענער זייט ים, דערטראָגן געוואָרן. איר  
האָט אונדז דערהערט און אייער אַלטע היים איז אייך נאָך ליבער און טייערער געוואָרן און  
איר זענט אונדז אנטקעגנגעקומען מיט אייער הילף.

עס זענען שוין פון דער צייט פאַרלאָפן פיל יאָרן, אַבער מיר זענען נאָך ווייט צו בעסערס  
נישט אוועק. די שפורן פון דער שרעקלעכער צייט האָט זיך נאָך ביז היינט נישט אָפּגעווישט.  
עס פאַרפאַלגן נאָך אַלץ אונדז די יאָרן פון דער ביטערער צייט און מיר פילן איר אכזריות.  
אונדזערע בעסטע אַרבעטער, וועלכע פלעגן מאַכן אַ לעבן בכבוד זענען צו שאַנד און צו שפּאַט,  
אָן אַ שטיקל האַפענונג אויף בעסערע צייטן. זייער לעבן איז שווער און ביטער און שטיל טראָגן  
זיי אַרײַבער זייער גורל.

חשובע געסט! איר זייט אונדז ליב און טייער, ווייל איר זענט נאָענט צו אונדז, איר זייט  
אונדזער פלייש און בלוט. איר זענט נישט באַוואַכט מיט קיין שום וואָך, אַז איר זאָלט צו אונדז  
נישט האָבן קיין צוטריט און איר זענט נישט פאַרקלונגען מיט קיין גלעקער, וואָס זאָלן פאַר-  
טויבן די שטים פון אונדזערע נויטבאַדערפטיקע. אַלץ איז צוטריטלעך צו אייך און איר קענט  
טיפער און ברייטער פאַרשטיין אונדזערע נויטווענדיקייטן. אַלץ זעט איר אָפן, אָן באַפאַרבונגען.

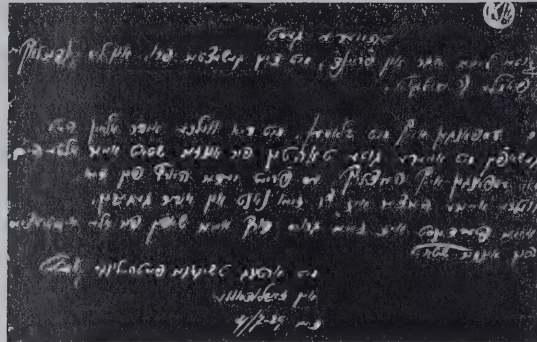
צו אייך ווענדן מיר זיך ווי צו חברים און פריינד; דורך אייך שיקן מיר אַ לעבעדיקן גרוס  
צו אונדזערע טשיקאַגער חברים און לאַנדסלייט, וועלכע זענען אימשטאַנד פינאַנציעל און אין  
אַ גרויסער מאָס צו העלפן, אַבער מיט מער איינפאַכקייט און דערפאַר במילא בעסער און  
טרעפלעכער צום נוצן פון די נויטן.







לאַמיר האָפּן, אַז מיטן צוריקקומען פון דער פאַמיליע פערלגוט, וועט זיך דער רעליף פון מענער און מיט די קרעפטן פון איצטיגעשאַפּענער ליידס אַקזילערי שטעלן אַ העכערן ציל, וויסנדיק דורך אונדזערע חשובע געסט וועגן אונדזער איצטיקן שווערן עקאָנאָמישן צושטאַנד. מיר באַגריסן ביי דער פייערלעכקייט פון אונדזער אָונט לכבוד די חשובע געסט, אויך דעם טשיקאַגער רעליף און מיר ווינטשן זיי אַלעס גוטעס. דורך אונדזערע געסט שיקן מיר זיי איבער פיל ברכות און ווונטשן. אויך באַגריסן מיר אַלע אונדזערע לאַנדסלייט מיט פרייד און



אַ שריפטלעכע באַגריסונג פון „פאַרטיי“  
לונגס-קאָמיטעט פון די טשיקאַגער  
געלטער אין זאַבלודאַווע, פאַר די געסט  
פון אַמעריקע, פאַמיליע פערלגוט.  
(פון ארכיו — „יוואָ“, ניויאָרק)

באַגייטערונג און באַזונדערס דעם נייגעשאַפּענעם ליידס אַקזילערי, וואָס וועט ברענגען פיל  
נוצן אונדזערע נויטבאָדערפטיקע.

איין, טייערע ליידס פון אַקזילערי, וועלכע אַ טייל פון אייך האָבן דורכגעלעבט די שרעק-  
לעכע צייטן פון דער וועלט-מלחמה און אַ טייל פון אייך געדענקען נאָך געוויס דעם שווערן  
לעבן פון די געדריקטע אויך פון פאַר דער מלחמה, וועלן געוויס מיט דערפאַלג דורכפירן זייער  
גוטע אַרבעט, וואָס עס וועט געבענטשט ווערן אין אונדזער שטאָט פון הערצער פאַרביטערטע,  
פון הערצער פון אלמנות און יתומים, וועמען דער טשיקאַגער רעליף העלפט שטענדיק לויט  
זיינע מעגלעכקייטן.

אין נאָמען פון טשיקאַגער קאָמיטעט אין זאַבלודאַווע:

פרעזעס: פישל באַראָווסקי

## פון דער פאַרוואַלטונג פון דער זאַבלודאַווער פאַלקס-באַנק

יאנואַר דעם 5טן, 1929.

חשובע פריינט:

מיר האָבן דערהאַלטן דורכן חשובן רב ר' יוחנן מירסקי די פרישע טויזנט דאָלאַר וואָס  
איז געגעבן געוואָרן צום רעליף, ספעציעל פאַר אונדזער באַנק פון די ברידער שלום און לאַזאַר  
קאַפלאַן. דאָס געלט האָט אונדז דערגרייכט אין אַ זייער נייטיקן מאָמענט, ווען דער קאַסע-

באשטאנד איז בלויז געווען אויף איין הלוואה צו דעקן. די רייע נאך הלוואות איז העכער 20. מיר גיבן איצט אַרויס הלוואות ביז 50 דאָלאַר צו אַ פּערזאָן. די באַנק איז די גרעסטע הילף, וואָס דער רעליף האָט געקענט שאַפן אין זאָבלודאווע.



פאַרטיילונג־קאָמיטעט פון די אַמעריקאַנער געלטער פאַר אַרעמע אין זאָבלודאווע.  
עס זיצן פון רעכטס: בנימין־שרגא ליפשיץ, יעקב צעסלער, הרב ר' יוחנן מירסקי, מיכאל ליפשיץ אין יוסף יאָבלאָנסקי.  
עס שטייען: רעכטס — אַלטער גניטשוזקי און גרשון קאגאַן.

## מען שרייבט אונדז פון דער י. ל. פריץ ביבליאָטעק

„דערהאַלטן דורך הרב מירסקי די פון אייך געשיקטע 50 דאָלאַר פאַר אונדזער ביבליאָטעק.  
א דאַנק די געשיקטע שטיצע פון דעם זאָבלודאווער רעליף קאָמיטעט פון ניו־יאָרק, איז דער פאַרוואַלטונג פון ביבליאָטעק געלונגען צו עפּענען אַ לייען־זאַל פאַר דער שטעטלדיקער יוגנט.  
דער לייען־זאַל איז זייער אַ גרויסער און באַקוועמער און פאַרמאָגט אַ היפש ביסל צייטשריפטן, זשורנאַלן און אַלע טעגלעכע צייטונגען. די שטעטלדיקע יוגנט איז זיך גאָר מחיה, מען זיצט אַרום די טישן און מען לייענט מיט חשק. זאָל דער דאָזיקער אויפטו געקרוינט ווערן מיט דער פּאָלג. מיר האָבן אויך פאַר אַ טייל פון די געלט געקויפט אַ היפש ביסל נייע ביכער פון וועלכע מיר שיקן אייך דאָ די רשימה...“

## א קאָאָפּעראַטיוו פון בעל־עגלות

צוליב דעם וואָס לעצטנס האָט אַ פּוילישער פּריץ געלאָזן לויפן עטלעכע אויטאָבוסן, וועלכע פירן עטלעכע מאָל אַ טאָג פּאַסאַזשירן פון זאָבלודאווע אין ביאָליסטאָק, האָבן די פאַר־סאָזשיר־פורמאַנעס פאַרלוירן זייער שטיקל ברויט, ווייל דער עולם וויל בעסער פאַרן מיט די אויטאָס ווי מיט די בעל־עגלעשע פערד. די פּורמאַנעס האָבן דעריבער באַשלאָסן צו גרינדן אַ קאָאָפּעראַטיוו און אויך לאָזן לויפן צוויי מאַשינעס און אויף אַזאַ אופן פּרובירן צוריק צו גען ווינען די פּאַסאַזשירן און האָבן ווי עס איז פּרנסה. די בעל־עגלות האָבן זיך געווענדט צום רב ר' יוחנן מירסקי, ער זאָל זיי העלפן אין דער אָנגעלעגנהייט ווי אויך דער רב זאָל קריגן פאַר זייער קאָאָפּעראַטיוו אַ הלוואה פון ניו־יאָרקער רעליף אויף קליינע פּראָצענטן מיט לייכטע אַפּאַלונגען.

באָקומענדיק אַ בריוו פון רב וועגן דעם ענין האָט דער רעליף קאָמיטעט געהאַט אַ מיטינג און באַשלאָסן אויסצוליייען דעם בעל־עגלה קאָאָפּעראַטיוו 600 דאָלאַר דערווייל אויף אַ מאַשין אויף זייער קליינע פּראָצענטן און קליינע וועכנטלעכע אַפּאַלונגען.





קאמיטעט פון זאבלודאווער „גבילות-חסדים". פון רעכטס: פישל כאראווסקי, יהושע בעקער, נחום וואגמאן, הרב ר' יוחנן מירסקי, יעקב צעסלער (דער פאראווקער), אהרן-הערש צעסלער (דער פעלדשער), חנא-הערשל צעסלער און שטייענדיק: גרשון קאגאן (גרשון דער שמש)

| דאטום    | פאראווקער | פאלדשער | פאראווקער | פאלדשער | פאלדשער |
|----------|-----------|---------|-----------|---------|---------|
| 17/6-27  | 15        | 12      | 150       | 100     | 1800    |
| 17/6-28  | 3         | 12      | 150       | 100     | 1700    |
| 17/6-29  | 3         | 12      | 150       | 100     | 1500    |
| 17/6-30  | 3         | 12      | 150       | 100     | 1300    |
| 17/6-31  | 3         | 12      | 150       | 100     | 1100    |
| 17/7-1   | 3         | 12      | 150       | 100     | 1000    |
| 17/7-2   | 3         | 12      | 150       | 100     | 1850    |
| 17/7-3   | 3         | 12      | 150       | 100     | 1450    |
| 17/7-4   | 3         | 12      | 150       | 100     | 1700    |
| 17/7-5   | 3         | 12      | 150       | 100     | 14350   |
| 17/7-6   | 3         | 12      | 150       | 100     | 35550   |
| 17/7-7   | 3         | 12      | 150       | 100     | 29650   |
| 17/7-8   | 3         | 12      | 150       | 100     | 29550   |
| 17/7-9   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-10  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-11  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-12  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-13  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-14  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-15  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-16  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-17  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-18  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-19  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-20  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-21  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-22  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-23  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-24  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-25  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-26  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-27  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-28  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-29  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-30  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/7-31  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-1   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-2   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-3   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-4   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-5   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-6   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-7   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-8   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-9   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-10  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-11  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-12  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-13  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-14  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-15  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-16  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-17  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-18  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-19  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-20  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-21  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-22  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-23  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-24  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-25  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-26  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-27  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-28  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-29  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-30  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/8-31  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-1   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-2   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-3   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-4   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-5   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-6   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-7   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-8   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-9   | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-10  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-11  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-12  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-13  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-14  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-15  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-16  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-17  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-18  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-19  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-20  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-21  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-22  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-23  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-24  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-25  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-26  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-27  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-28  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-29  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-30  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/9-31  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-1  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-2  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-3  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-4  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-5  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-6  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-7  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-8  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-9  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-10 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-11 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-12 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-13 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-14 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-15 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-16 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-17 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-18 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-19 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-20 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-21 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-22 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-23 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-24 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-25 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-26 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-27 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-28 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-29 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-30 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/10-31 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-1  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-2  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-3  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-4  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-5  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-6  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-7  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-8  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-9  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-10 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-11 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-12 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-13 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-14 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-15 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-16 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-17 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-18 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-19 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-20 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-21 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-22 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-23 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-24 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-25 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-26 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-27 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-28 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-29 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-30 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/11-31 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-1  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-2  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-3  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-4  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-5  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-6  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-7  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-8  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-9  | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-10 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-11 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-12 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-13 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-14 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-15 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-16 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-17 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-18 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-19 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-20 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-21 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-22 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-23 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-24 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-25 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-26 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-27 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-28 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-29 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-30 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |
| 17/12-31 | 3         | 12      | 150       | 100     | 269     |

טייל פון א באלאנס פון גבילות-חסדים אין זאבלודאווע אין משך פון איין יאר (אייגוסט 1928 — אייגוסט 1929)

(„יווא", — ניויאַרק)



# בריוו, קארעספאנדענצן און ארטיקלען וועגן וויכטיקע געשעענישן אין זאבלודאווע

אונדזער לאנדסמאן שמואל צעסלער איז געוועזן דער זאבלודאווער קארעספאנדענט פון א ריי צייטונגען, וואס זענען דערשינען אין ביאליסטאק. מיר ברענגען דא ווייטער א סעריע פון זיינע קארעספאנדענצן, ווו עס שפיגלט זיך אפ דאס יידישגעזעלשאפטלעכע און אלגעמיינע לעבן פון אונדזער היימשטעטל.

## א שריפה אין זאבלודאווע מיט צווי מענטשלעכע קרבנות

פון זאבלודאווע שרייבט מען אונדז:

דינסטיק דעם 10טן אפריל איז דא אויסגעבראכן א שריפה. דאס פייער האט ארומגעקאפט די הויז פון זאבלודאווער איינוווינער אנטעק פילעצקי. נאך א דריי-שעהדיקער ענערגיי שער אנשטרענגונג פון די זאבלודאווער פייערלעשערס איז געלונגען דאס פייער צו לאקאליזירן. פילעצקיס פרוי, וועלכע האט געהאט באהאלטן אויפן בוידעם א גרעסערע סומע דאלארן, איז בעת דער שריפה ארויפגעלאפן עס ראטעווען איז איז שווער אפגעברענט געווארן אויפן גאנצן קערפער. איר לאגע איז א האפענונגלאזע.

אויף מארגן אין דער פרי האט מען געפונען צווישן די אפגעברענטע דילעס א פארברענטן טויטן קערפער פון א מענטש. נאך א לענגערער אויספארשונג האט זיך ארויסגעוויזן, אז עס איז דער קערפער פון קריסטלעכן יונגמאן יאנעק קראוויצעצקי, 21 יאר אלט, א זון פון פיר לעצקיס א שכן.

יאנעק, פון פאך א שוסטער, איז דינסטיק אין אונט געקומען א שיכורער אהיים. מורא האבנדיק אז דער טאטע זאל אים נישט „מכבד“ זיין פארן פארטרינקען די פארדינטע פאר זלאטעס, איז ער אריין אין שטאל פון זייער באלעבאס דארט איבערצונעכטיקן, כדי אויף מארגן צו קומען אהיים שוין א ניכטערער. מ'איז זיך משער, אז ער האט אין שטאל פאררויכערט א פאפיראס און דאס זאל האבן געווען די סיבה פון דער שריפה, אין וועלכער ער גופא האט זיין לעבן פארלוירן.

אין שטעטל האט די שריפה איבערגעלאזט א דערשיטערנדיקן רושם.

„דאס נייע לעבן“, נומ' 89 (2689) 17 אפריל 1928.

## די אסימילאציע און דעמאדאלאזיע פון די יידישע קינדער אין די פוילישע פאלקס-שולן

(אן אינטערעסאנטער בריוו פון אונדזער זאבלודאווער קארעספאנדענט,  
וועגן אן אנגעווייטיקטער פראגע)

זאבלודאווע האט שוין אזא טבע, אז וועגן אלץ אין דער וועלט וועט זי רעדן און אלץ וועט זי האבן „בדעה צו טאן“, נאר טאן וועט זי גארנישט... שוין דא ברוך-השם א נייער מאגיסטראט מיט גאנצע 8 יידישע ראטמענער (א טאפלע מערהייט), נאר וועגן שולן פאר יידישע קינדער האט מען נאך אפער „בדעה“ צו רעדן. און אט ווי אונדזערע יידישע קינדער אין זאבלודאווע ווערן געבילדעט אין דערצוויגן:

א פוילישע פאָוועשענע שולע איז ביי אונדז פאַראַן, אין וועלכער עס לערנען כמעט 70 פּראָצענט יידישע קינדער, מערסטן מיידלעך ביז 17 יאָר, ווייל פאַר יינגלעך איז פאַראַן אַ „חדר-כללי תּחכּמוני“, וואָס מאַכט גאַנץ גוטע פּאַרשריטן.

און אויף וואָס פאַראַ אופן די מיידלעך ווערן דאָרטן באַהאַנדלט, וועט גענוג זיין אַט דער פּאַקט:

אין דער דאָזיקער שולע, וווּ אַלע לערער און לערערנס זענען אַגב קריסטלעכע, איז דאָ אַ שול-ביבליאָטעק, וווּ די שילער קריגן ביכער צום לייענען. דאָרט איז אויך דאָ אַזאַ בוך, וווּ יעדער שילער, נאָכדעם ווי ער לייענט איבער אַ געוויסן בוך, מוז אַריינשרייבן זיין מיינונג וועגן דעם וואָס ער האָט געלייענט.

מאָכט זיך אַ מעשה, אַז יידישע קינדער דערזענען צווישן די ביכער, אַ בוך מיטן נאָמען: „Jak sie odzydzic“ (ווי אַזוי מ'קען זיך אָפּידישן...), האָבן זיי געבעטן, אַז מ'זאָל זיי דעם בוך געבן דורכצוליענען און מ'האָט זיי צוליב געטאָן.

וואָס פאַר אַ מין בוך דאָס איז געווען, קען מען זיך שוין, דוכט זיך נאָכן נאָמען אַליין אַנשטויסן. געווען איז דאָרט אַן אויפֿרוף צו די לערערס, ווי אַזוי צו רודפן די יידישע קינדער אין קלאַס, צו די קריסטלעכע קינדער — מ'זאָל זיך מיט קיין יידישע קינדער נישט חברן, מ'זאָל ביי קיין יידישע קרעמערס נישט קויפֿן אַז״וו.

הכלל — ס'איז געווען איינער פון יענע „געשמאַקע“ ביכלעך פון וועלכע די יידישע קינדער האָט — איבערלייענענדיק אים — פאַרקלעמט אין די הערצלעך און נאָכן אַריינשרייבן אין ביבליאָטעק-בוך אַ מיינונג: „זייער עקלהאַפטיק“, זענען זיי אַוועק מיט אַ געוויינ צום לייטער פון דער שולע.

און דער לייטער האָט אַזוי געענטפערט: יעדער שרייבער מעג זיך האָבן איבער אַלץ זיין מיינונג, און איבעריקנס איז דער בוך נישט פאַר די יידישע קינדער... און ער האָט טאַקע שטרענג פאַרזאָגט דער לערערקע קיין יידישע קינדער דעם בוך נישט געבן.

און אַט נאָך אַ פּראָגע:

אין דער זעלבער שולע איז אויך דאָ אַ לערערקע, וואָס אירע ערשטע ווערטער, אַריינקור-מענדיק אין קלאַס זענען געווען: „עס שטינקט מיט ציבעלע און מיט זשידאָווסקן חדר“.

דער סוף דערפון איז, אַז יידישע קינדער וועלנדיק זיך פלייסן פאַר די פוילישע לערערס, הייבן אויך אָן צו קוקן אויף יידן און אַלץ וואָס איז יידיש, אַזוי ווי עס טוען זייערע קריסטלעכע חברים און פּעדאַגאָגן. און אַט זענען מיר שוין ביי אונדז אין זאַבלודאַווע די ערשטע שפורן פון אַסימילאַציע: גאַנצע אַוונטן שפּאַצירן אַרום אונדזערע מיידלעך פון די העכערע קלאַסן מיט קריסטלעכע יינגלעך אויף די פאַרוואָרפֿענע וועגן און שאַסייען. מ'בייט זיך כלומרשט מיט „נאַט-פּינקערטאַן-ראַמאַנען“, אָבער דורכמישנדיק עטלעכע בלעטלעך געפינט מען „קוויטלעך“ מיט „אינטערעסאַנטע“ אויפֿשריפטן וועגן די קומענדיקע „ראַנדקעס“ אַז״וו.

אַט גיב איך אַ פרעג איינע פון די מיידלעך: „פאַרוואָס מיידסטו אויס דייע יידישע חברים?“ און דער ענטפער איז: „יידישע חברים? וואָס טויגן זיי? שטענדיק אומעטיקע, מרה-שחורהדיקע, אָבער די קריסטלעכע זענען דאָך עפעס מונטער, שטענדיק פריילעכע, לעבעדיקע, עס שפּריצט דאָך פון זיי מיט יוגנט און קראַפט!“ און ס'איז אפשר גאַנץ ריכטיק... זיי זענען אפשר גערעכט...

זאָלן דעריבער אונדזערע זאַבלודאַווער כלל-טוער און בפרט די ניי-געוויילטע ראַטמע-נער זיך וועגן דעם אַביסל פאַרטראַכטן, זיי האָבן דאָך אונדז פאַר די שטאַטראַט-וואָלן אַזוי פיל צוגעזאָגט. זאָלן זיי זיך נעמען צו מעשים און נישט בלייבן בלויז ביי די רייד.

## די פייערלעכע דערעפענונג פון דער אויסשטעלונג אין זאבלודאווע

זונטיק איז פאָרגעקומען אין זאבלודאווע די פייערלעכע דערעפענונג פון דער „לאנדווירט-שאפט און האַנטווערקער-אויסשטעלונג“, וועלכע האָט אַרויסגערופן פאַראינטערעסירונג נישט נאָר אין זאבלודאווע, נאָר אַפילו אין ביאליסטאָק און אין אַ סך אַרומיקע שטעט און שטעטלעך. פון 8 אַזייגער פרי האָבן גאַנצע מחנות טאַקסיס און אויטאָבוסן זיך געלאָזן צום פלאַץ פון דער אויסשטעלונג, ברענגענדיק מיט זיך פאַרשידענע געסט און באַזוכער. דער ספּעציעל-אויסגעבויטער און שייך-דעקאָרירטער טויער איז געווען פאַרצויגן מיט אַ גרינע זיידענע לענטע. שפּעטער זענען אָנגעקומען די זאבלודאווער פייערלעשער מיטן ביאָ-ליסטאָקער באָס-אַרקעסטער בראש. 1 אַזייגער בייטאָג זענען אָנגעקומען דער ביאליסטאָקער וואַיעוואָדע מיטן סטאַראָסטע. פאַרן טויער זענען פאַר זיי געהאַלטן געוואָרן פאַרשידענע באָ-גריסנס-רעדעס און נאָכדעם האָט מען מכבד געווען דער פרוי פון ה' וואַיעוואָדע מיטן איי-בערשניידן די לענטע. דער אַרקעסטער האָט אָנגעהויבן שפילן דעם פוילישן הימן. ווען ער האָט געענדיקט איז דער ה' וואַיעוואָדע געגאַנגען באַטראַכטן זיי פאַרשידענע פאַויליאָנען און אַפּ-טיילונגען מיטן לעבעדיקן און טויטן אינווענטאַר. אַלץ האָט ער געפונען איינגעאַרדנט אויפן שענסטן אופן.

דער גאַנצער פלאַץ איז איינגעאַרדנט מיט אַ פאַרק מיט קינסטלעך-פאַרזעצטע ביימלעך, בענק און אלייען; די אויסשטעלונג האָט זיך פאַרזאָרגט מיט אַן אייגענע דינאַמאָ, וועלכע גיט איר שיינע עלעקטרישע באַלייכטונג. עס איז אויך איינגעאַרדנט אַ שיינער בופעט. איידער דער ה' וואַיעוואָדע האָט פאַרלאָזט דעם פלאַץ, האָב איך זיך צו אים געווענדעט מיט אַ פראַגע: וואָס פאַר אַן איינדרוק די אויסשטעלונג האָט אויף אים געמאַכט? — „זייער געלונגען, זייער געלונגען“ — האָט ער עטלעכע מאל איבערגעחזרט — „די אויסשטעלונג האָט זיך זייער גוט איינגעגעבן“. שפּעטער האָט זיך אויך דער סטאַראָסטע פאַר מיר אויסגעדריקט, אַז די אויסשטעלונג האָט אויף אים געמאַכט זייער אַ גוטן רושם.

## פון דער פראַווינץ

אַ דאַנק דער הילף פון זאבלודאווער „רעליעף“ אין ניו-יאָרק מיט יעקב קרעפליאָק און ליפא רובין בראש, איז געלונגען דער זאבלודאווער „י. ל. פּרץ-ביבליאָטעק“ צו עפּענען אַ לייען-זאַל אויפן נאָמען פון י. ל. פּרץ. דער לייען-זאַל איז זייער אַ גרויסער און באַקוועמער, ער פאַרמאָגט אַ היפש ביסל טעג-לעכע צייטונגען, זשורנאַלן און ליטעראַרישע צייטשריפטן. די שטעטלשע יוגנט, וועלכע לעכצט נאָך אַ געדרוקט יידיש וואָרט, וועט זיך איצט פשוט מחיה זיין. זאַל דער אויפטו געקרוינט זיין מיט הצלחה!

## די פילסודסקי-פייערלעכקייטן אין זאבלודאווע

### קרייזסטאַראָסטאַ אויף אַ תפילה אין בית-המדרש

מאָנטיק, אינאָונט זענען געקומען פון ביאליסטאָק קיין זאבלודאווע דער קרייזסטאַראָסטאַ אינזש. מיכאַלאָוסקי אין דער באַגלייטונג פון פּאָליציי-קאָמענדאַנט. זייער ערשטער באַזוך איז געווען אין גרויסן בית-המדרש, וועלכער איז געווען שייך דע-קאַריט און פול געפאַקט. ביי זייער אַנקום האָט אַ שילער-כאַר אויפגעזונגען די „ערשטע בריי-גאַדע“. נאָכדעם ווי די געסט זענען באַגריסט געוואָרן דורך הרב ר' יוחנן מירסקי און וויצע-



בירגערמייסטער ה' ש. גאבער, האט דער חזן מ. פיינמאן געזונגען א תפילה און געמאכט „הנותן תשועה“ דעם מארשאל פילסודסקי. דער כאר האט געזונגען דעם פוילישן הימן. דאנקענדיק הארציק די יידישע פארשטייערס האבן די חשובע געסט פארלאזן דעם בית מדרש און געגאנגען אַנטייל נעמען אין די ווייטערדיקע פייערלעכקייטן. אין דער רעדע, וואָס



א „דריטערמייסטער-פיייערונג אין זאבלודאָווע אויפן גרויסן מאַרק. דאָס הויז רעכטס — איטשע לינס מויער; אינמיטן — חנה משהקעס הויז; דאָס דריטע — האַלפערנס הויז, „קעטשעס“ טייהויה.

דער סטאַראַסטא האָט געהאלטן אינמיטן מאַרק פאַר פאַרשטייערס פון אַרגאַניזאַציעס און ריי זיקן עולם, ביים שיין פון אַ גראַנדיקען שייטער-פיייער, האָט ער צוויי אַנד' דערמאָנט די עטלעכע אָנגענעמע מינוטן, וואָס ער האָט פאַרבראַכט אין יידישן מקום קדוש.

## פון פראווינץ.

אימפאָאָנאָטער יום טיב' פון דער פארכשול. תהכמוני אין זאבל-דאָווע.

מאָנטאָג אינאָונאָס אין פאַרגעסן. אַרדנס אַ וואַרימען, שיינעם קבלה: מען, צום ערשטן מאל אין אונזער פנים לכבוד דעם חשובן גאָסט פון שטעטל, אַ אימפּאָאָנאָטער סאַקל-צוג פון דער הינער סאַקסשול „תהכמוני“. איבער צוויייהונדערט קינדער, אינגלאַז און מיידלאַך, סאַגאָנדיג ברענענדיגע שוואַרצע און סאַרבי-געלעכט און לאַכענען, האָבן דעמאָנסטריט דורך אלע זאָבלודאָווער גאַסן אונטער די קלאַנגען פון שטעטלשן בלאָז-אַרקעסטער. דינסטאָג, ל"ג-בעומר, האָט די אויפגעדראָנטע פאָלקסשול איינגע-  
אַרדנס אַ וואַרימען, שיינעם קבלה: פנים לכבוד דעם חשובן גאָסט פון אַמעריקע ה' ליפא רובין, סעקרע-טאַר פון זאָבלודאָווער רעליעף אין ניו-יאָרק. דערנאָך האָט דער יום-טובדיגער קינדער-צוג זיך אָפגעקע-לאָזט מיט געזונגען און לידער אין חזל'ד אַריין צו פאַרבריינגען דעם ל"ג-בעומר'דיגן טאָג. אין שטעטל האָט דער אימפּאָ-זאָנטער קינדער יום-טוב איבערגע-לאָזן אַ גרויסן רושם. שמואל צעסלער.

„דאָס נייע לעבן“, ביאָליסטאָק, 3טער מיי 1928

# אז אינטערעסאנטער רעפערענץ פון זרב- בלן אין זאבלודאווע.

די פארוואלטונג פון דער זאבל-  
דאווער ג. י. סרץ-ביהליאטעק, אין  
געבלין אויף א געלונגענעם אייגענעם  
ווען אין ביאליסטאק היילט, למשל,  
די לעצטע צייט א בארימטער אידי-  
שער דיכטער אדער, רעפערענט, בא-  
נוצט זי ויך מיט דער געלעגנהייט  
און בריינגט אים אראפ קיין זאבל-  
דאווע, וואו שטעטל אויך צומאל  
הנאה האבן פון הערן א, נוט-ווארט.  
אָס האָט זאבלודאווע געהאט,  
מיט א וואך פריער ביי ויך דער  
בארימטער דיכטערין רחל פיינגבערג  
אויף א פארלעזונג. און די סעג  
האָט די פארוואלטונג פון דער ג. י. סרץ-  
ביאליאטעק איינגעלאדן קיין  
זאבלודאווע דעם באוואוסטן רעדנער  
זרבבל.

פאר א זייער אינטעליגענטער  
אוידיאָריע, אין זאל פון די זאב-  
לודאווער פייערלעשערס, האָט זרב-  
בל איבערגעגעבן זיינע, חזג-איינ-  
דרוקן פון דרום-אמעריקע, וועלכע  
דער פארוואלטער עולם האָט אויס-  
געהערט מיט זייער גרויס אינטערעס,  
און באשאנקען דעם רעדנער מיט  
רוישינע אַפלאָריסמענטן, גלייכציי-  
טיג האָט דער עולם ווארים בא-  
דאנקט דער פארוואלטונג פון דער  
זאבלודאווער ג. י. סרץ - ביאליא-  
טעק פאר איר לעצטן, גוטן אויפסו-  
צו מוכה זיין דעם זאבלודאווער  
עולם מיטן הערן א אידיש - האָרט  
פון פאָפולערע אידישע פאָרשער-  
קייטן.

שמואל צעם-ער.

„דאָס נייע לעבן“, ביאליסטאק, 27 מאי 1929

יחידות 1000

יחידות 1000

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 100 | 100 | 100 |
| 86  | 105 | 76  |
| 10  | 97  | 76  |
| 76  | 89  | 78  |
| 76  | 81  | 88  |
| 66  | 75  | 91  |
| 64  | 66  | 63  |
| 100 | 41  | 45  |
| 6   | 15  | 26  |
| 653 | 674 | 589 |

|     |     |
|-----|-----|
| 38  | 107 |
| 49  | 97  |
| 34  | 96  |
| 32  | 93  |
| 40  | 111 |
| 40  | 62  |
| 40  | 42  |
| 30  | 25  |
| 22  | 26  |
| 323 | 633 |

286975

3000



[illegible][illegible]

צוויי לסטעט פון תלמידים פון דער זאבלאווער "תחכמוני" שול (פון מחלקה ה' און י' און פון די אוונט-קורסן) וועלכע מ'האט געלערנט אינגאנצן אמויסט (פון די "יונג" אַרבייטן -- נייַ אַרבעט)





א קלאס תלמידים פון "תחכמוני" מיט די לערער בנימין קאפוסטין און שמואל צעסלער.



א קלאס תלמידים פון "תחכמוני" מיטן לערער פערעסטונסקי.



תלמידות פ"ן זמן קלאס "תחכמוני" אין זאבלודאווע מיט זייערע לערער.



אונטערקורסן פון דער "תחכמוני" שול אין זאבלודאווע, אין 1932.





אַ צווייט בילד פון די אונטערקורסן ביי דער „תחכמוני“־שול.



לערער און תלמידים פון דער „תחכמוני“־שול — ליג בעומר אין וואלד.



## די לערער פון דער „תחכמוני-שול“ אין זאבלודאוו

די זיבן-קלאסיקע תחכמוני-שול אין זאבלודאוו האט שטענדיק אנגאזשירט איר פער-סאנאל נישט בלויז פון די שטעטלשע לערער, נאר א גרויסע צאל אנגעזעענע פּעדאגאגן פון דער פרעמד. א דאנק דעם איז טאקע די תחכמוני-שול געווען א וויכטיקער דערציערישער אג-שטאלט און געשטאנען אויף א גאנץ הויכער מדרגה.

אייניקע פון אירע געוועזענע לערערס, פארנעמען היינט צו טאג וויכטיקע העכערע פאסטנס אין ארגענטינע, ישראל און נאראמעריקע.



א גרופע זאבלודאווער לערער. פון רעכטס: ליב, קושניר, קאפוסטין, צעסלער, ש"ץ, באנדרימער.



שמואל עברי

געוועזענער לערער אין זאבלודאוו, גר-טער רעדנער, גרויסער ציוניסטישער עסקן — זיך געראטעוועט פון טויט פון יאפאנישע מערדער אין שאנכאי, איצט באווסטער פּעדאגאג אין קולטור-טוער אין די פאראייניקטע שטאטן און פרא-פעסאר פון העברעאישער ליטעראטור אין באַלטימאָר.



פינף לערער פון דער זאבלודאווער „תחכמוני-שול: אויבן רעכטס: בראַם, שישקאָ. ד"ר מירסק. אונטן: מאגענצע (רעכטס) און צעסלער.



א צאל שטעמפלען און מעמברעטעס פון זאבלודאווער יידישע אינסטיטוציעס  
אין דער היימזשאט און אין דער וועלט.



# וואכטאזע אין רעליעז

(אויסצוג פון אַ גרעסערער אַרבעט)

...שוין יאָרן און יאָרן ווי איך גיי אויפן ביאליסטאָקער שאַסיי און קען נישט דערגיין צו מיין אַלט קליין שטעטלעך. וויפל גאָלדענע ווונטשן זענען שוין פאַר דער צייט צערוגען געוואָרן; וויפל נייע האַרצאָנטן זענען שוין אין דעם לויף פון די יאָרן אויפגעקומען, און איך גיי נאָך אַלץ אויפן זעלבן שאַסיי צו מיין נישט דערגרייכבאַרן שטעטלעך.

נאָר עפעס אויסטערלישעס איז איצט פאַרגעקומען אין מיין מידן דמיון, ס'האָט זיך מיט איינמאָל אויפגעלייזט די געפענטעטקייט און מיר דוכט זיך, אַז איך גיי מיט רעאַלע טריט, יא! איך גיי, דער וועג ווערט קירצער, קירצער — און אפשר איז עס נישט מער ווי דער עס-פעכזום פון אַ גוססדיקן דורשטיקן? ניין! ס'איז די ווירקלעכקייט. איך גיין אין דער אמתן, אַט בין איך שוין ביי די „מאָגילקעס“, וואָס געפינען זיך פאַזע דעם ברעג. ער ציט זיך לאַנג דער פאַרקאָן מיט די גראַבע אייזערנע שטאַכעטן, איינגעשמידטע אין אַ האַלב-איינגעמויערטע וואַנט. אַט קוקן אַרויס די פאַרשידנאַרטיקע צלמים דורך געדיכט-באַוואַקסענע אַקאַציע-ביימ-לעך. נאָר מער פון אַלע קוקט אַרויס דער הויכער מאַרמאָר-שוואַרצער צלם אין דער פאַרעם פון אַ מאָנומענט. אונטער אים ליגט באַערדיקט דעם פריצס יינגסטער פריציטיק-פאַרשטאַר-בענער זון. אויך דאָ, אין דער טויטער וועלט, זעט אויס ווי דער מאָנומענט וואָלט זיך גע-האַלטן העכער פון אַלע אַנדערע.

אַט קרייזלען זיך אויפן האַרצאָנט פון דער לינקער זייט, די גרינע קעפּ פון די ווערבעס אין „קוכערע“, ביים טייכל, וווּ מיר פלעגן אין די הייסע דושנע זומער-טעג זיך אַרויסגנבענען פון חדר און לויפן זיך באַדן אין אים. אַט זע איך אים — זיין שטענדיק שטילן העל-גרינעם קלאָרן וואַסער, וואָס ליגט פאַרבאָהאַלטן אינעם שאַטנדיקן שויס פון שלאַנקע מורמלענדיקע ווערבעס. אַט שפּרינגען מיר אַריין און אַרויס און שפּילן זיך אין די טויזנטער צעשאַטענע זילבערנע טראָפּנס זיינע; אַט לויפן מיר נאָקעטע אַרום איבערן פעלד ווי די ווילדע פייגל און אַט ליגן מיר אויסגעצויגן אין די אַפּפּרישנדיקע שאַטנס מיט געלעכטער און אויסגעשרייען פון קינ-דערישער זאָרגלאַזיקייט.

כ'דערנענטער זיך צום שטעטל. פאַמעלעך שווימען אַרויס די צעוואַרפענע שפיצן פון די גאַרבאַרניע-קוימענס; פון דער נאָענט זעען זיי אויס ווי גרויסע מעכטיקע ריזן וואָס באַוואַכן דאָס שטעטל. ס'בייט זיך מיט אַמאָל די אַטמאָספּער; די לופט ווערט אָנגעפילט מיט אַ ביטער-זויערן ריח, ענלעך צום ריח פון איינגעזייערטן ברויט. וואָס מער כ'דערנענטער זיך, אַלץ שאַרפּער ווערט די מיטן ריח אָנגעזאַפטע לופט.

אַט שטיי איך ביים אַריינגאַנג פון שטעטל. פון לינקס שטייען ווי איינגעשלאָסן אין זיך ניסל און כאַצקל בעקערס גאַרבאַרניעס. אויף די ליידיקע פלעצער פאַר זיי, ליגט געדיכט אויס-געשפּרייט נאָסער דאַמב, וואָס טריקנט זיך אַנטקעגן דער הייסער זון. דאָס איז די סיבה פון דעם ביטער-זויערן ריח, מיט וועלכן ס'איז דורכגעזאַפט די אַרומיקע לופט. צוויי פעסטע גאַר-בער-יונגען, באַרוועס און מיט פאַרקאַטשעטע הויזן און מיט לעדערנע פאַרטעכער שיטן אָן דעם דעם טרוקענעם דאַמב אין אַ טיפּן קויש, צוגעפעסטיקט צו צוויי שטאַנגען און טראָגן אים אַריין צוריק אין דער גאַרבאַרניע.

כ'ווייס נישט פאַרוואָס, נאָר איך פאַרנעם זיך רעכטס, וווּ ס'שטייט די גאַר אַלטע קאַפּ-



ליצע, וועלכער ס'איז שווער צו דערקענען, צוליב די ווילדע געוויקסן מיט וועלכע זי איז באַ-  
וואַקסן. קיינער ווייסט נישט, ווען ס'איז דאָס לעצטע מאָל פאַרמאָכט געוואָרן דאָס אייזערנע  
טירל, וואָס איז שוין צעפּרעסן געוואָרן דורך די יאָרן און דורך דעם זשאַווער. באַלד לעבן איר  
איז פּלאַוויקסן גאַרבאַרניע, וווּ קעגנאַיבער געפינען זיך די גרויסע לייט און וואָפּנע-גריבער,  
פון וועלכע די פויערים פלעגן פירן דעם לייט פאַר דער ציגעלניע, וואָס האָט זיך געפונען נישט  
ווייט פון זיי.

איך פאַרנעם זיך ווידער אויף לינקס און קום אַריין אין מצרים-געסל, וואָס איז באַווינט  
פון די מעשטשאַנעס און וועלכעס, מיר יידישע קינדער האָבן שטענדיק אויסגעמיטן צוליב אַן  
אינערלעכער אינסטינקטיווער מורא. אַט הייבט זי זיך אָן מיט הערצקע רובינס און זלמן ביאָ-  
לאַסטאַצקיס גאַרבאַרניעס. ווען איך שטיי פאַר אַט די גאַרבאַרניעס, דערמאָן איך זיך אָן דעם  
גרויסן בליץ וואָס איז אַמאָל אַריין אין ביידע גאַרבאַרניעס. — הערצקעס פרוי האָט מען גע-  
ראַטעוועט און זלמן ביאַלאַסטאַצקי איז דאָן דערהרגעט געוואָרן.

אַט בין איך צוגעקומען צו דעם בית-החיים-געסל וואָס שניידט דורך די מצרים-גאַס.  
אין ראָג שטייט די רויט-געפאַרבטע הילצערנע שטוב וווּ ס'ווינט חיה-מינדל די פּרוכט-פאַר-  
קויפערן אין מאַרק; איר מאַן — אַ שטילער, אָן איידעלער, וועלטלעכער מענטש און אַ גרוי-  
סער קענער. ער איז געווען מיין מאַדערנסטער און ליבסטער לערער, האָט דורכגעמאַכט 6 יאָר  
די ערשטע וועלט-מלחמה, די גרעסטע געפאַרן און די שווערסטע פיינען, כדי צוריק אַהיימצו-  
קומען און מיט צוויי יאָר שפּעטער אַוועקצושטאַרבן פון הונגער, איבערלאָזנדיק אַ שטענדיק  
וונד ביי זיינע תלמידים.

עטוואָס ווייטער — דער אַלטער בית-עלמין, שטאַרק פאַרוואַקסן מיט געדיכטע קוס-  
טעס. איבער דעם איינגעבויגענעם שטיינערנעם פלויט זעען זיך אַרויס די שפיצן פון אַ סך  
אַלטע, צו דער ערד איינגעבויגענע מצבות. אַט קוקט אַרויס פון צווישן די קוסטעס דער אוהל  
פון דעם באַרימטן זאַבלאָדאווער רב, דעם גרויסן צדיק ר' יאָסעלע, מיט וועמען חיה די זאָגערן  
שמועסט זיך אַדורך דעם גאַנצן חודש אלול, אַז ער זאָל זיין אַ מליץ-יושר פאַר די זאַבלו-  
דאווער יידן.

אַט גיי איך אַריין אין מוכאָוועץ-געסל. ביז אַ שטיק אין געסל פאַרנעמט יאָשקע מינקעס  
אימעניע. יאָשקע איז אַ פאַרבאָהאַלטענער אַנטיסעמיט. כאָטש ווען ער טרעפט אַ באַקאַנטן יידן,  
שמיכלט ער און קלאַפט יענעם ברודער'יש אין פלייצע, ווייסט מען אָבער אין שטעטל אַז  
יאָשקע איז נישט קיין גרויסער יידן-פריינט. פון דער צווייטער זייט ציט זיך אַנטעק סוואַטקעס  
גוט, ביז לייבעלע אַלטעס שטוב, וואָס איז געבויט ווי אַ דאַלע; צום געסל איז די גרויסע היל-  
צערנע שטוב און טיפער אינעווייניק איז געשלאָסן מיט דער שטוב די טרוקענע וואַלקעריי  
און נאָכדעם דער שטאַל. דורכן פאַדערשטן פאַדוואָר, אין הינטערשטן גאַרטן, גייט אַדורך דער  
מוכאָוועץ (אַ ברייטער ראָוו וואָס ווערט קיינמאָל נישט אויסגעטריקנט), וואָס האָט געהאַט די  
זכיה ביי ביידע וועלט-מלחמות צו זיין אונטערגעצייכנט אין דער סטראַטעגישער מאַפע מיט אַ  
רויטן צייכן, אויפן פאַדוואָר געפינט זיך דער ברונעם, וווּ די שטעטלשע איינוווינער פלעגן נעמען  
מוכאָוועץ-וואַסער צו מאַכן טיי, דערפאַר האָט מען אים גערופן דער ברונעם פון טיי-וואַסער.  
אַט זע איך די הילצערנע באַנק הינטערן פענצטער און די צוויי הילצערנע טרעפלעך ביים  
אַריינגאַנג.

אַט דאָ, אין דער שטוב, אויפן פאַדוואָר, אינעם גאַרטן, ביים מוכאָוועץ און ביים ברונעם,  
האָב איך פאַרבראַכט מיינע קינדערייאָרן. אַט דאָ האָב איך באַקומען מיין ליבע צום מענטשן,  
צום אמת און צום קאַמף פאַר גערעכטיקייט. אַ, מיט וויפל ליכטיקע אומפאַרגעסלעכע זכרונות  
האָט איר פאַרבונדן מיין גאַנצן וועזן צו אייך.

צו דער אייביק פאַרזאָרגטער מאַמע, וואָס האָט נאָר געוואָלט פון אַן אומגליקלעכער ווירק-  
לעכקייט און בלויז געטרוימט פון קומענדיקע בעסערע צייטן. אַ פרוי אָן אשת-חיל, אַ דורכגע-  
דרונגענע מיט פאַלקס-חכמה און אַ באַזעלטע מיט אַן עקספּערעמענטירטער פאַלקס-לאַגיק. אַ

פרוי, א רעבעלין אין פולן זין פון וואָרט. זי האָט רעבעלירט קעגן גאָט, ווען זי האָט געזען די „שיינע מעשים“ פון אַ גאָט־סטראַפּטשע — פלעגט זי פּראָטעסטירן אויפן קול: „אויב דאָס זענען גאָט־גערעכטע פּאַראַנדקעס, איז בעסער צו זיין אָן אַ גאָט...“ זי האָט רעבעלירט קעגן דער פּוילישער „פּאַנסקער“ רעגירונג, זי האָט רעבעלירט קעגן איר שטרענג־רעליגיעזן מאָן, וואָס האָט געהערט מער צו קהל ווי צו דער אייגענער היים.

אַט טאַקע דער מאָן אירער, — דער פּאַטער מיינער, — אַט אַזאַ איז ער געווען. אַ נידערי־קער, אַ ברייט־פלייציקער, אַ ציכטיקער, מיט אַ פּראַנצויזיש בערדל, אַ גוטמוטיק שמייכלענדיק פנים, מיט צוויי העל־ברוינע קינדערשע אויגן, מיט אַ הערקולעס־מוסקולאַטור און מיט שמשון הגבור־כוח. גערופן האָט מען אים לייבעלע אַלטעס, נאָך זיין מאַמען דער צדקניות. לייבעלע האָט מען אים גערופן צוליב זיין אומגעהויערער גוטסקייט. ער איז געווען גוט צו זיין ווייב און קינדער, צו אַלע מענטשן, ער איז געווען גוט אַפילו צו יענע, וואָס האָבן אויף אַ מיע־ראַבעלן אופן אויסגענוצט זיין גוטסקייט און תמימות, צו ברענגען שאָדן אים, לייבעלען, און אויך אַנדערע. וווּ ער איז געווען, האָט ער געדינט מיט אַלץ, בלב ונפש. איז ער געווען אין ביזלסן בית־המדרש, איז ער דאָרט געווען דער גבאי, דער שמש, דער פּאַרזאָרגער מיט אַ שבת פאַר אַן אַרעמאָן. אַ מיטגליד און דער פּאַרזאָרגער פון די אַלע פּאַרשידענע חברות, דער פּאַרהיטער פון דער רייניקונג און אויפהאַלטונג פון בית־מדרש. ווי אַ מיטגליד פון דער חברה־קדישא, האָט ער גערופן צו דער טהרה, ער האָט געוואָשן, ער האָט געטראָגן, ער האָט געגראָבן, ער האָט אַראָפּגעלאָזן דעם מת, ער האָט אַרויפגעלייגט די שערבלעך, ער האָט באַשאַטן און אַז ס'איז נישט געווען ווער ס'זאָל זאָגן קדיש, פלעגט ער אויך פאַרדינען די מצווה פון קדיש־זאָגן. ער פלעגט זיך שטאַרק מצער זיין, ווען ער האָט נישט געהאַט קיין געפּאַלענעם בעל־הבית, פאַר וועמען ער האָט געקענט אַרויסגיין אין שטעטל צונויפזאַמלען אַ פאַר זלאָטעס צו קענען געבן אים מתן־בסתר. ער איז מיט דער צייט געוואָרן איינער פון די שטעטלשע פּאַרזאָרגער. כ'זאָג איינער, ווייל ס'איז בלויז געווען איין עקזעמפּליאַר פון דעם מין וואָס איז נישט איבער־געפירט געוואָרן און איז פאַרבליבן ערלעך און געטריי ביז דער לעצטער מינוט פון זיין לעבן. אַ דאָנק דעם, האָט ער געפירט זייער אַ געדריקט פערזענלעך לעבן. אויף לייבעלע אַלטעס קען מען מיטן פולן מויל זאָגן, אַז ער האָט מקריב געווען דאָס פערזענלעכע לעבן פון זיין פאַמיליע, לטובת דעם ווילזיין פון כלל. ווייל ער האָט געהאַלטן, אַז דאָס גליק פון אַלעמען שטייט פיל העכער ווי דאָס פערזענלעכע גליק.

קעגנאיבער אונדזער שטוב האָט געווינט אייזיק דער שמיד. אַט איז די קוזשניע; דער קליינער פּאַדוואָר איז שטענדיק פול מיט פערד און מיט אַנגעוואָרפּענע רעדער. אייזיק אַליין איז אַ נידעריקער, אַ פעסט־געבויעטער. פון פיל־אַריקער שווערער פּראַצע איז אים אַרויסגע־הויבן די פלייצע אין דער פּאַרעם פון אַ האַרב, אַ גרויסער קאַפּ און אַ פנים אַ באַוואַקסענער מיט שוואַרצע טיפּע פינטעלעך, אויסגעברענטע פונעם שטענדיקן פאַלן אויף אים פייערדיקע פונקען־שפּריצן. אין ווינקל אויבן, איבערן ברעם אַ גרויסע טונקעלע בראַדעווקע. הענט — קורצע, דיקע און די פלאַצן און פינגער האַרטע פון די דורכויסיק פאַרהאַרטעוועטע מאַזאַליעס. ער האָט געאַרבעט פון פינצטער ביז פינצטער און פונדעסטוועגן האָט ער קיינמאַל נישט פאַר־לאָרן דעם הומאָר און דעם בטחון. ער האָט געוואָלדיק ליב געהאַט די אַרבעט און זיין היים. ער איז געווען אַ פשוטער און האַרציקער מענטש. ער איז געווען דער סינאָגים פון פּראַצע און פשוטות.

האָרט ביי אייזיקס קוזשניע שטייט שמואל צאַלעבערס פאַרמעגן. אויסערלעך זעט עס אויס ווי אַן אַלטע פאַרלאָזענע הילצערנע שאַפּע, נאָר אינעווייניק געפינט זיך אַן אַלטער, האַלבי־הענגענדיקער פרימיטיווער דעפּטאַק. גאָר אַמאָל, האָט שמואל געמאַלן קאַשע, נאָר אויף דער עלטער פלעגט ער שניידן סעטשקע פאַר די באַלעבאַטיס וואָס האָבן פאַרמאַגט בהמות. שמואל צאַלעבער איז געווען אַן אַלטער בייזער ייד. ער פלעגט קיינמאַל נישט קוקן צו דעם צו וועמען ער פלעגט רעדן. ער איז בכלל געווען אַ שווייגער. אַז ער פלעגט רעדן, האָט עס

געמאכט דעם איינדרוק, אז ער רעדט בלויז האלבע ווערטער פאר זיך און נישט צו קיינעם. דערפאר אז ער פלעגט אריינגיין אין צאָרן, פלעגט ער שרייען מיט אזוינע ווילדע קולות, אז ער פלעגט אויפזעקן די קינדער אין די וויגן. ער איז אויך געווען דער קארגער פון שטעטל. אַט שטיי איך אין דער שאַפּע און זע ווי דאָס בידנע אויסגעמאָגערטע ברוינע פערדל מיט פאַר-בונדענע אויגן גייט אויפן דעפּטאַק, גייט און גייט און שטייט שטענדיק אויפן זעלבן אָרט, קוים וואָס ער הייבט די פיס. איך הער דאָס שווערע אומעטיקע סאפּען, דעם נערוועזן ציטער פון די נאָזלעכער און מיר דוכט זיך אז דאָס אומגליקלעכע באַשעפעניש קרעכצט, ווי אַ מענטש, ווען ער קען מער נישט איבערטראַגן זיינע פיזישע ליידן. ביי יעדן קרעכץ פון פערדל פאַלט טעמפּ שמואלס אַ קללה: „א דונער וואָל אים נאָר טרעפן; פרעסן וויל ער, נאָר אַרבעטן נישט.“ און שמואלס קאַרגשאַפּט האָט אים דערפירט צו אַ „געניאַלן“ געדאַנק: ער וועט אָפּגעוווינען דאָס פערדל פון עסן... אין איינעם פון די טעג, ווען שמואל האָט אַדורכגעפירט זיין עקספּע-רימענט, איז דאָס פערד געבליבן שטיין אויפן דעפּטאַק, אָן פּראָטעסט, דאָסמאַל אַפילו אָן אַ קרעכץ, זיך שטיל אַוועקעלייגט און איז שטיל אויסגעגאַנגען. ווען מען האָט שמואלן, נאָכדעם געפרעגט: ס'שטייט, ווי קען אַ פערד לעבן אָן עסן? האָט ער געענטפערט: „א נאַרישער פערד, ווען ער האָלט אויס נאָך איין טאָג, וואָלטן ער געבליבן לעבן.“... קורץ נאָכן פערדלס טויט איז אויך שמואל צאָלעכער געשטאַרבן.

אַט שטיי איך ביי אַ גרויסער הילצערנער שטוב מיט אַ הויכן בריקל וואָס האָט פון ביידע זייטן טרעפלעך אַרױפּצוגיין, די שטוב שטייט אין סאַמע ראַג פון מוכאָויעץ-געטל און שוסטער-גאַס. דאָ וווינט די אַלטע סולע. סולע — אַ נידעריקע, אַ דיקע מיט אַ קלוג, גוטמוטיק פנים, איז געווען די טאָןגעבערין פון אַן אַלטער פונאַנדערעצוווייגטער, מיושבדיקער פאַמיליע אין שטעטל. מיט איר פירונג און מיט איר חכמה האָט זי שטאַרק דערמאַנט אָן אַ ביבלישער פיגור. די קינדער טראָגן אַלע דעם נאָמען אירן, משה סולעס, נחמן סולעס, ביילע סולעס און רייזל סולעס. אין אַטידער שטוב איז געווען די גרויסע בעקעריי, וועמענס געבעקס ס'האָט געהאַט אַ שם אינעם גאַנצן געגנט. סולע איז געווען פון יענע באַגאַבטע פרויען, וואָס לייגן אַוועק זייער חותם אויף דער געשיכטע פונעם ישוב, אין וועלכן זיי לעבן.



משה סוליעס בעקעריי

נאָך סולעס שטוב, אין שוסטער-גאַס, שטייט אַן אַלטע נעבעכדיקע כאַטקע מיט אַ קליינעם גידעריק-דאַרפישן פענצטערל. דאָ וווינט דער אַלטער זשידיק, אָדער ווי מען האָט אים גערופן „טשאַרני זשידעק“. ער איז געווען אַ קליין שוואַרץ יידל, דער דרדקי-מלמד. אַט שטייט ער, אַ



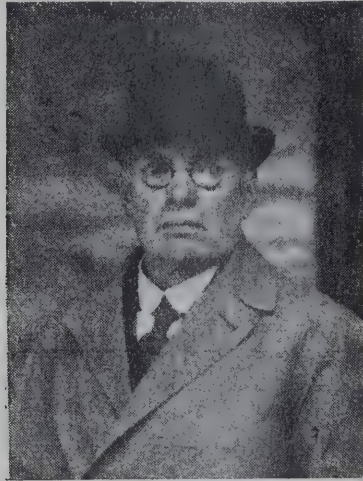
קליינבווקסער מיט לאנגע אראפֿהענגענדיקע ברעמען, מיט אַ גרויער לאַנגער באַרד, וואָס דערגרייכט ביזן גאַרטל. אין שטוב טראָגט ער אַ פאַר קורצע, ברייטע אַטלאַסענע הויזן, אַ שוואַרץ וועסטל, וואָס איז שטענדיק פונאָדערגעשפילעט, פון אונטער וועלכן ס'זעט זיך אַרויס אַ פאַרגעלטער טלית־קטן, וועמעס ציצית באַמבלען זיך כסדר איבער די גידעריקע קניען.

אַט זיך איך אויף דער קורצער האַרטער באַנק, לעבן מיר זיצט דער אַלטער קליינשיקער רבי, אין האַנט האַלט ער זיין באַקאַנטן לאַנגן, ברוינעם טייטל, וואָס איז ביי איין ברעג פאַר-בונדן מיט אַ פאַרסמאָליעטן שפּאַגאַט (צוליב אַן אַלטן פּלאַץ) און ביים צווייטן ברעג פאַרענ-דיקט ער זיך מיט אַ קיילעכדיקן שפיץ. רירט אָן מיט אים יעדן אות באַזונדער און רעדט אַרויס מיט אַ האַלב־זינגענדיקער שטילער פרויען־שטימע: „קמץ אלף — א“, „פתח אַלעף — א“. פלוצלינג פאַלט פון אויבן אַראָפּ אויפן סידור אַ קאַפּיקע און דער טאַטע, וואָס שטייט הינטער מיר, שרייט אויס: זעסט, יוסף, אַ מלאַך האָט אַראָפּגעוואָרפן אַ קאַפּיקע; דאָס איז פאַר דיר. אַז דו וועסט זיך לערנען גוט, וועט דער מלאַך דיר אַלע מאָל אַראָפּוואָרפן אַ קאַפּיקע. זשידיק, ווי אַ פאַרשולדיקטער, כאַפט שטיל אונטער: יא, יינגעלע, אוודאי, אַ מלאַך... אַ מלאַך... קיינער אין שטעטל האָט גישט געקענט אויסמיינן זשידיקן, דעם דרדקי־מלמד.

קעגנאיבער זשידיקס כאַטקע, וווינט יהודה דער סטאַליער. זיין ווייב, שרה־מייטע „טראַסק“, שטייט אויפן גאַנצן און טענהט זיך אויס מיט דער קו, שרה־מייטע, אַ פרוי מיט אַן אומ־געהויערן כח־הדיבור, ווייל מען האָט איר נאָך קיינמאָל נישט געזען נישט־רעדנדיק און דער־פאַר טאַקע האָט מען איר צוגעגעבן דעם נאָמען „טראַסק“. זי האָט מער ליב געהאַט די קו, ווי איר מאַן מיט די צוויי זין. די קו איז פאַר איר געווען אַלץ. די קו, ווי זי וואַלט פאַרשטאַנען, פלעגט איר טאַקע נאָכגיין ווי אַ קינד נאָך אַ מאַמען. אירע רכילותן אויף די שכנים, אירע טאַג־פאַסירונגען פלעגט שרה־מייטע דערציילן פאַר דער קו. אַז שרה־מייטע פלעגט זיך צעהרגיגן מיטן מאַן און מיט די קינדער, פלעגט זי גלייך גיין אויסגיין איר שווער האַרץ פאַר דער קו; די קו איז געווען די איינציקע ביי וועמען זי פלעגט געפינען אַ טרייסט, — אַזוי פלעגט זי זאָגן, ווען דער יינגערער זון אירער, זלמן, וואָס האָט קיין זאך נישט געלערנט און אַלץ געקענט, פלעגט איר זאָגן: מאַמע, וואָס רעדסטו צו דער קו, זי פאַרשטייט דען? זי איז דאָך אַ בהמה... פלעגט שרה־מייטע „טראַסק“ ווערן אָנגעצונדן פון כעס און אים ענטפערן מיט אַ פאַרווירף: פאַרמאָך דאָס מויל, דו ביסט אַ בהמה, זי פאַרשטייט מער פון דיר... דאָך איז אין דער פרי־מיטווער איבערגעגעבנקייט געווען אַ סך הומאַניזם. צוליב איר קו, האָט שרה־מייטע „טראַסק“ ליב באַקומען חיות, ספּעציעל אַלע קי פון שטעטל.

עטוואָס ווייטער, קעגנאיבער, שטייט אַ טונקל־ברוין געפאַרבעט, פאַר דעם הויז, אויג־טער די צוויי פענצטער וואָס קוקן אַרויס צום געסל שטייט אַ גרינגעפאַרבעט באַנק, אַט פון די בענק וואָס געפינען זיך אין די עפנטלעכע פאַרקן. דאָ וווינט יוסף יאַבלאָנסקי. אין הינטער־גרונט פון פאַדוואַר, וואָס איז שטענדיק פאַרמאַכט מיט אַן אַלטן הילצערנעם טויער, געפינט זיך די „אַליעניע“, וואָס פלעגט מאַכן „אַליע“ (א ביליקער בויםל וואָס ווערט אויסגעקוועטשט פונעם ליאָן און קאַנאַפּליעס), דערפאַר פלעגט די שטוב שטענדיק אַרויסגעבן פון זיך אַ ריח ווי פון צוגעברענטן בויםל. יוסף יאַבלאָנסקי איז געווען אַן אָנגעזעענער באַלעבאַס אין שטעטל. העכער פון מיטלווקס. אַ ברייט־בייניקער, שטענדיק ריין געקליידט, מיט אַ האַרטן קראַגן און אַ האַלב־אַפּגעלייגטן שניפּס, מיט אַ פלישיקער נאָז, אויף וועלכער עס זענען געזעסן פענסנע, איינגערעמט אין דיקע שוואַרצע ראַמען, פון וועלכער ס'איז אַראָפּגעהאַנגען אַ שוואַרצע, ברייטע סטענגע, באַצירט מיט אַ העל־בלויער פאַטשערקע אינמיטן, צוגעבונדן צו דעם מיטלסטן לעכל פון דעם וועסטל. מיט אַ שוואַרץ צעשאַטן בערדל אויפן ברייטן פנים, האָט ער געמאַכט דעם איינדרוק פון אַ פּראָנציווישן דיפּלאַמאַט פון סוף גיינצנטן יאָרהונדערט. ער איז געווען דער צווייטער אין שטעטל וואָס פלעגט אין די שבתים און אין די יום־טובים טראָגן אַ צילינדער און אויף זיין זיידענעם טלית איז געווען אָנגענייט די שענסטע עטרה, וואָס האָט אויסגעזען ווי אַ צעשפרייטע גאַלדענע קרוין. ער איז געווען דער חזן פון שטעטל און ער האָט ליב געהאַט דאָס

חזנות בלב ונפש און ער האָט קיינמאָל נישט גענומען געצאָלט פאַר דעם. ער האָט געהאַלטן אַז דאָס איז אַ פאַרשוועכונג פאַר דער חזנות. ביי יוספּן איז די ליטורגיע געווען דער גייס-טיקער טייל פון זיין לעבן. ער האָט נישט געלערנט קיין נאָטן. ער האָט אָבער פאַרמאָגט אַ ראַפּינירטן געהער פאַר נגינה. ער איז נישט געווען אַריגינעל, ס'איז געווען אַ נישט-איינגע-



ר' יוסף יאָבלאָנסקי  
געבוירן אין זאַבלודאָווע: י"ח כסלו ה'תרכ"ב  
געשטאַרבן אין מאַנטעווידעא: ו' טבת ה'תרצ"ז

געבענער נאָכזינגען די גרויסע יידישע חזנים. דאָך האָט ער אויך פאַרמאָגט אייגנס. ער פלעגט זינגען אייניקע תפילות, צו וועלכע ער האָט געשאפן זיין אייגענע נגינה דורך וועלכער ס'פלעגט זיך אַרויסהייבן זיין אייגענע פערזענלעכקייט. און מאָדנע, דווקא אַט די תפילות פלעגן רירן אַממערסטן די מתפללים. דער בעסטער אָפּשניט פון יאָר איז ביי אים געווען אלול-צייט, פאַר ימים-נוראים, ווען ער פלעגט נעמען איינקנעלן מיט די משוררים. אַלע יאָר פלעגן זיך בייטן די קינדער, אויסער אברהם'ל דער יתום וואָס פלעגט זינגען יעדעס יאָר. יוסף איז געווען זייער קאַרג אויף מאַכן אַ קאָמפלימענט און נאָך ווייניקער צו זאָגן יענעם אַ גוט וואָרט. ער פלעגט שטענדיק אויף אַלץ און אַלעמען געפינען חסרונות. פונדעסטוועגן, אַז אַ קינד פלעגט האָבן אַ שיינ שטימעלע, און פלעגט שנעל אויפכאַפן דעם ריכטיקן טאָן, פלעגן זיך די אויגן-ווינקלען פון אונטער די פענסנע-גלעזער ברייט צעשמייכלען, און ער פלעגט מיט הנאה אַ זאָג טאָן, ווי צו זיך אַליין: „אַט דאָס נפּשל וואַקסט אַ כלי!"... פאַר די מעשטשאַנעס איז יוסף געווען דער אַנגעזעענער ראַטמאַן פון שטאָטראַט און פאַר די זאַבלודאָווער יידן איז יוסף געווען דער גרעסטער חזן וואָס לעבט אויף דער וועלט. ס'זעט אויס, אַז יוסף האָט עס געוואוסט און די נגינה איז געוואָרן ביי אים נאָך מער אַנגעלייגט, אַזוי, אַז ווען מען פלעגט יוספּן באַגעגענען. פלעגט ער שטענדיק אונטערברומען אַ נוגדל, זיכער אַ נייער ניגון פאַר אַ תפילה. אינטער-רעסאַנט, וואָס קיינעם אין שטעטל האָט נישט אינטערעסירט יוסף יאָבלאָנסקי'ס פערזענלעך לעבן און זיינע פריוואַטע געשעפטן. — ער איז געווען פאַרבונדן מיט רוחניות. האָט זייער גע-טראָפּן יוספּן האָט ער זיך גלייך פאַרגעשטעלט די ימים-נוראים. פונקט ווי אַט דער פאַרכטיקער אָפּשניט פון אָנהייב יידישן יאָר וואָלט אויסגעפורעמט יוסף יאָבלאָנסקי'ס אינדוידועלע פער-זענלעכקייט.

אויף דער זעלבער גאָס, דאָס צווייטע הויז פון יוספּס „אַליעניע", איז געשטאַנען משה-זעליקס שטוב. וויפל ווונדערלעכע דערינערונגען קומען אויף ביי אַ זאַבלודאָווער, ווען מיר

דערמאנען דעם נאָמען: משה'זעליק. ווער איז דאָס געווען אָט די רעספּעקטפולע פּערזענלעכ קייט? פאַר אונדז קינדער איז משה'זעליק געווען דער מאָדערנער רבי. פאַר אַלע דערוואַקסענע איז משה'זעליק פּעטלין געווען דער קאַזיאַנער ראַבינער. די עטוואָס טונקעלע ברילן אין די דינע גאָלדענע רעמלעך אויף די שטרענגע, קלוגע און דורכדרינגלעכע אויגן, דאָס צעשאַטענע עטוואָס גרוילעך קורץ-געשוירן בערדל, זיין מאַיעסטעטישער האַלטן זיך, האָט אים צוגעגעבן אַ שטאַרקע ענלעכקייטן צו טשעכאַוון. דאָס אַלץ האָט געשאַפן צו אים גרויס רעספּעקט. נאָר מער ווי אַלע אַנדערע האָבן אים רעספּעקטירט זיינע תּלמידים. ס'איז געווען אַ רעספּעקט, געמישט מיט אַ שטילער איבערגעגעבענער ליבע, וואָס יעדער שילער האָט עס געפילט באַזונדער ביי זיך. אין געוויסע מאָמענטן פלעגט פאַר אונדז שילער זיין פּערזענלעכקייט אויסוואַקסן צו אַ מיס-טיש-באַצויבערנדיקער פיגור, ספּעציעל ווען ער פלעגט לערנען תנ"ך. ער האָט געהאַט אַ ספּעציעלן מעטאָד ווי אַזוי צו לערנען און ווי אַזוי צו אינטערפרעטירן פאַר די קינדער דעם תנ"ך. ער פלעגט, לערנענדיק דעם תנ"ך, אים אויסזינגען. ער פלעגט עס אויסזינגען מיט אַ ספּעציעל משה'זעליקשן ניגון און אויף איין און איינציקן אופן, וואָס מיר דוכט זיך, אַז צו אים איז קיין גלייכן נישטאָ. און מיט אָט דעם זינגען פלעגט ער אויך אָנשטעקן זיינע תּלמידים. זיין זינגען האָט פאַרמאָגט אַזויפיל זיסקייט, אַזויפיל סענטימענטאַליטעט און אַזויפיל איבער-צייגונג, אַז ער האָט מיט דעם גענומען די שילער; נאָך היינט לעבן עלטערע זאָבלודאַווער, וואָס געדענקען נאָך דעם פאַרכישופטן תנ"ך-ניגון פון משה'זעליק פּעטלינען.

דווקא היינט, ווען זאָבלודאַווע איז שוין מער נישטאָ; דווקא, ווייל זי איז פאַרשוונדן אויף דעם פיינלעכסטן און אומנאַטירלעכסטן אופן, אַנטפלעקט זי זיך כּסדר אין וויזאַנערישער געשטאַלט, ווי אַן איבערגעלאָזטע גוטע מאַמע, וועמענס לעבעדיקע געדעכעניש בלייבט שטענדיק אין זכרון —





## זאבלודאווע

אלע יידישע שטעטלעך זענען, אין פלוג, ענלעך געווען איינס צום צווייטן, ווי צהיי טראָפּן וואַסער: עטלעכע קרומע, נישט-ברוקירטע גאַסן, קליינע, איינגעהויקערטע הייזקעס, אַ פאַר געמויערטע, נגידישע הייזער, אַ גרויסער מאַרק-פּלאַץ, וווּ ס'זענען געשטאַנען דאָס אַלטע „רוטעס“ (ראַטהויז), דער קלויסטער און די נעבענדיקע, יידישע קלייטלעך-קראַמען. דער קלויסטער, אָדער קאַשציאַל, האָט געהערשט מיט זיינע קופאַלן, מיט זיין „זוואַ-ניצע“ (גלאַקן-טורעם) איבערן גאַנצן שטעטל.

אַבער די גרויסע שול, להבדיל, האָט דווקא מיט איר עניוודיקער אַריסטאָקראַטישקייט, פאַרשפּרייט אַרום זיך קדושה און מער יראת-הכבוד אַפּילו ביי די נישט-יידן. ס'האָט זיך געפּילט, אַז אין קלויסטער קומען, אין די זונטיקס און אין „חאָגעס“, פּויערן געסט און דאָס „דאווענען“ זייערס איז עפּעס אַ שטיקל צוגאַב צו זייער מאַרקטאַג, צו זייער יאָריד-משאָמתן, צו זייערע כּוסות און קעלישעקלאַך י"ש. די יידישע שול האָט געלעבט מיט אירע יידן און די יידן האָבן זיך אין דער שול אויס-געלעבט.

וואָס מער וואַכעדיק מ'האָט די שול געמאַכט, אַלץ מער הייליק איז זי געוואָרן. און אַז די שול איז נאָך געווען דערצו אַן אַלטע, אַ גאָר אַלטע, איז זי שוין אַרומגעהילט געוואָרן מיט לעגענדעס און איז שוין געוואָרן אַ שם דבר אין דער יידישער וועלט. יא, די שטעטלעך זענען אלע געווען ענלעך נאָר למראית עין. אין דער אמתן האָט יעדעס שטעטל געהאט איר פרצוף-פנים, איר כאַראַקטער, איר גע-שיכטע, אירע מנהגים און אירע הנהגות. דאָס לעבן פון יעדער שטעטל איז געווען, פונקט ווי דאָס לעבן פון יעדן מענטשן, אַ לעבן פאַר זיך.

דער סוף אָבער פון די יידישע שטעטלעך איז געווען אַן ענלעכער. און דאָך, אויך נישט קיין ענלעכער: עס זענען געווען שטעטלעך, וועלכע האָבן אָנגעהויבן אַפּשטאַרבן נאָך פאַרן גרויסן חורבן. יידן האָבן עמיגרירט מעבר לים, מען איז געלאָפּן אין די גרעסערע שטעט. שטעטלעך האָבן זיך געעלטערט. איינגעדאָרט געוואָרן, געגוססט...

עס זענען אָבער געווען מיוחסדיקע שטעטלעך. זיי האָבן זיך נישט אונטערגעגעבן. מען האָט אינדוסטריעס אויפגעשטעלט, שיינע הייזער געבויט, די גאַסן ברוקירט און דער ישוב איז געוואָקסן.

עס זענען געווען שטעטלעך, וועלכע האָבן זיך די רוצחים קעגנגעשטעלט, וועלכע זענען אין די וועלדער געלאָפּן און עס זענען געווען ישובים, וועלכע זענען ווי שטילע טויבן אויפן מזבח פון גערמאַנישן וואַטאַן געבראַכט געוואָרן.

עס זענען געווען שטעטלעך, וועלכע האָבן, אין זכות פון אַ גרויסן רבין אָדער רב, גע-שמט אויף דער וועלט.

די גרויסע שטאָט ביאַליסטאָק האָט זיך אַמאָל געשריבן „ביאַליסטאָק הסמוכה לטיקטין“, ווייל אין טיקטין האָט געלעבט אַ גרויסער רב. אָדער „ביאַליסטאָק הסמוכה זאבלודאווע“, ווייל די מתים פון ביאַליסטאָק — פלעגט מען פירן מקבר זיין אין זאבלודאווע.

און צווישן די שטעטלעך אַרום ביאליסטאָק, פאַרנעמט אַ גאָר בכבודיקן אַרט — זאַבלוֹ-  
דאָווע — מיט איר אַלטער הילצערנער שול.  
אַ שול — אַ מעטריקע פון אַן אַלטן יידישן ישוב, מיט אַ גרויסן געשריבענעם  
מחזור, די אָפגעריבענע, פאַרפלעקטע בלעטער פון דעם זעלטענעם מחזור, זענען אָנגעניזשעט  
אויף אַ קייט. (וועגן אָפגעבן דעם מחזור אין אַ מוזיי, האָט מען נישט געטאַרט אָפילו ריידן).  
אין מיטן שול, אַ פיין־געשניצטער „בעלעמער“, אין מזרח — אַ קינסטלעריש־געשניטענער  
אין האַלץ, אַרון קודש, אַ געפלאַכטענע באַלקאָן־קאַנסטרוקציע צווישן „פּאָליש“ און בית־  
המדרש. יעדעס ווינקעלע האָט געשעפטשעט דורות־סודות.  
שריפות האָבן זאַבלודאָווע אַ פאַר מאָל גלייך געמאַכט מיט דער ערד, אָבער אויף דער  
אַלטער שול האָט דאָס פייער קיין שליטה נישט געהאַט...  
און זאַבלודאָווע איז נישטאָ אין די שול איז שוין נישטאָ...  
און זאָלן טאַקע די לעבן־געבליבענע שטעלן מאַנאָגראַפיעס־מצבות אויף די קברים פון  
די טייערע שטעטלעך.  
זאָלן די צוקונפטיקע דורות וויסן עפעס מער פרטים וועגן די דורות, וועלכע האָבן הונד-  
דערטער יאָר געבלאַנדזשעט־געוואַנדערט איבער אַלע וועלט־טיילן און אין ערגעץ קיין מנוחה  
נישט געפונען.  
איז דער נאָמען — זאַבלודאָווע — נישט סימבאָליש?  
דאָס סלאַווישע „בלודיט“, בלאַנדזשען, „זאַבלודיט“ — דאָס איז דאָך אונדזער יידישער  
„בלאַנדזשען“!  
וועלן מיר, יידן, אויסנוצן די געלעגנהייט, וועלכע איז אונדז געגעבן געוואָרן, אין זכות  
פון זאַבלודאָווער — פאַרבלאַנדזשעטע — קדושים. (און אַלע קדושים זענען דאָך פאַרבלאַנ-  
דזשעטע?... אפשר וועלן די קדושים וועקן ביי דער שארית־הפליטה דעם ווילן אַ סוף צו  
מאָכן צום בלאַנדזשען?



## עפעס פון זאבלודאווער פאלקלאר

זאבלודאווע, ווי אלע שטעט און שטעטלעך, האט פארמאגט אירע ספעציפישע טיפן — יידן און יודענעס. קאמישע, טיפישנע, וואס זענען אליין געווען עקזעמפליארן פון עכטן יידישן פאלקלאר. מ'האט דערציילט וועגן זיי מעשיות און זיי אליין האבן געקענט דערציילן אדער זאגן און זיך אויסדריקן אויף אזא אופן, וואס אומשולדיקערהייט און אליין נישט-וויילנדיק און נישט-וויסנדיק האבן זיי באשאפן עכטן יידישן פאלקלאר.

זאבלודאווע, איז דעריבער זייער רייך געווען מיט אליין-געשאפענע פאלקס-וויצן און פאלקס-מעשיות, וואס נישט דא, אין יזכור-בוך, איז דאס פלאץ פאר דעם אויף אלץ צו פאר-צייכענען און פארייביקן. ס'וואלט אבער געווען אן עוולה! אז כאטש עפעס פון דאס וואס מיר געדענקען זאלן מיר דא נישט איבערדערציילן.

אט איז א מוסטער פון זאבלודאווער וויץ און הומאר:

### זאבלודאווער צונעמענישן

געווען א ייד אין זאבלודאווע וואס האט געהייסן מרדכי'לייב (לעווין) — מ'האט אים געהאלטן פאר א גרויסן וויצלער. אז ס'פלעגט שטיין א רעדל יידן און שמועסן און ס'איז צור געקומען מרדכי'לייב, האבן זיך אנגעהויבן שיטן וויצן, ווי פון ארבל; און די וויצן האט ער געשאפן ספאנטאן, שפאגליניע, פון נאדל ארויס. באזונדער איז ער געווען א „ספעציאליסט“ אין אויסרעכענען די זאבלודאווער צונעמענישן, לויטן א"ב, אנצאליקע מאל און אלעמאל אנדערש.

אט פרווון מיר פארצייענען אביסל פון זיי:

א — אָקס, אָטער, אָסמאַן, אָטשקע.

ב — באַראָן, בזשוד, ביטשוטש, באַן, בערישע-לאַפע, בולבע, ברוקווע, באַק, בעבאַלאַ.

ג — גריל, גוי.

ד — דראַלע, דאליבוג.

וו — ווייסע-קאָפּ, וואַגאַנטשיק.

ה — האַפטשיק, האַרבול.

ז — זלאָם, זיידעליכע, זינגערל, זאיעץ, זניידל, זשידיק.

ח — חלה'לע.

ט — טאַרבע, טרייאַיצע, טראַצקי, טראַסקי, טשאַרט, טשאַפּלע.

י — יוריע, יאַשטשיק, יורקע.

כ — כענדריק, כלב.

ל — לאַנגער, לאַנגאַצקע, לכבוד-שבת, לאַדיקע, לאַבער, לוכטע, לוקיאָן.

מ — מאַטשע-מאַרדע, מלאך-המות, מילכיקער, משוגענע מאַמע.

נ — נענדזע, נאַפּאַלאָן, ניניק, נאָז.

ס — סמאַנס, סאַציער.

ע — עלשענער, עקסל.

פ — פאָדער, פאַפּקע, פאַפּקע, פאַכטער, פאַניטש, פרענטקע-מאַרדניק, פרינצל, פאַניע,

פאָולער, פאָזשניע, פוזשאַק.



- פ — פיקסל, פארפעלע, פוצקעלע, פלעקל.  
 צ — צאציק, צעמאך.  
 ק — קאטענע-יאקע, קוקעליאלע, קולטע, קייסערל, קייקל, קעטשע, קעקאטש, קאקסל, קניאזש, קאלב, קארטע, קאוועליע, קירבעס, קרומע-מאָרדע, קוקערייטשיק.  
 ר — ריבאלער, רישעכע, רערל.  
 ש — שמעקטאבאק, שווארצער, שטשור, שטשוראק, שייטשיק, שאַללעף, שמענדע, שמענדריק, שמעגעגע.  
 ת — תנא.

זאָל דאָ באַמעקט ווערן, און יעדער צונעמעניש איז פאַרבונדן מיט אַ געשיכטע אָדער פאַסירונג און האָט אַ געוויסן שורש פאַרוואָס מ'האָט דעם געגעבענעם יידן „געקרוינט“ מיט אַזאַ צונעמעניש, אָבער דאָס וואָלט געפאַדערט אַ ספּעציעלע גרינטלעכע פאַרשונגס-אַרבעט, וואָס סיי צייט און געוויסע קאָמפּליקאַציעס האָבן עס אונדז נישט דערמעגלעכט.

## „פאָדאָטקעס“ \*

הערשל דער שניט־קרעמער, וועמענס שניט־קראָם עס געפינט זיך טאָקע ביי אים אין איין פינצטערן צימער, אין אַ פאַרמאָכטן קאַסטן — אַ סגולה צו „פאָדאָטקעס“, איז געקומען אין אַ רעגנדיקן פאַרנאָכט אויף אַ דראַשקע פון ביאָליסטאָק, צוגעבויגן מיט אַ פעקל אונטערן אַרעם. איינגעוויקלט אין געלע פאַפּיר, איז ער כמעט צוגעלאָפּן צום שטוב, ווייזט־אויס נישט־איבעריק זאָט פון ביאָליסטאָק. אַריינגעקומען אין שטוב, גייט אים זיין ווייב חיה־גאָלדע אַנטקעגן מיט אַ טעלער אין האַנט און עסנדיק, זאָגט זי אים אָן:

— ווייסט, הערשל, מיר האָבן היינט געהאַט ביי אונדז אַ גאַסט...  
 — ווער? — פרעגט ער נייגעריק, — אפשר אונדזער קוזין פון אַמעריקע איז געקומען?  
 — ניין, זאָגט זי, האַלטנדיק די אויגן אויפן פעקל סחורה מיט געלן פאַפּיר (מער פאַפּיר, זוי סחורה).

— ווערזשע דען, זאָג שוין!  
 — אייל זיך נישט אַזוי, וועסט נאָך צייט האָבן צו וויסן פון גליק...  
 — זעסט, — ווייזט זי אים אָן מיטן פינגער אויף די פרישע „פעטשאַטן“ פון שאַפּע און טיש מיט די שטולן.

— דער „זאָקוצניק“ איז דאָ געווען און מאַנט עפעס 48 זלאָטעס פאָדאָטקעס, עפעס אַ פרישער, נאָר אַזאַ המן האָבן איך נאָך ניט געזען; לאָזט דיך קיין וואָרט ניט רעדן. „אָדער שוין געלט“ — זאָגט ער — „אָדער איך שרייב אָפּ דאָס מעבל“ און גלייך גענומען און אָפּגע- שריבן דאָס מעבל און זיי פאַרפעטשאַטעוועט...

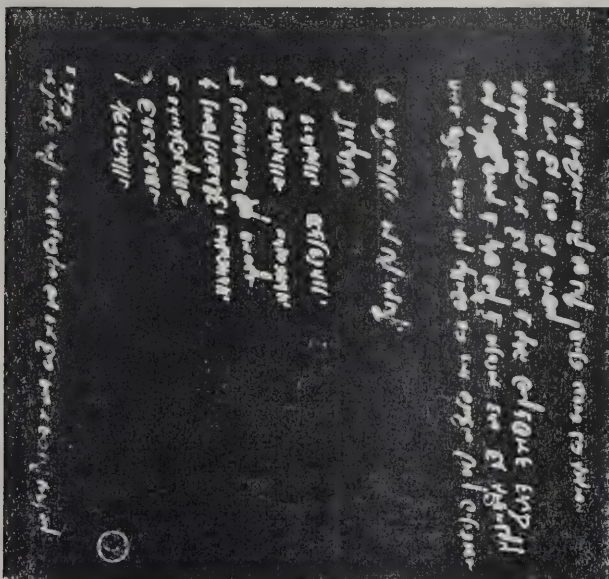
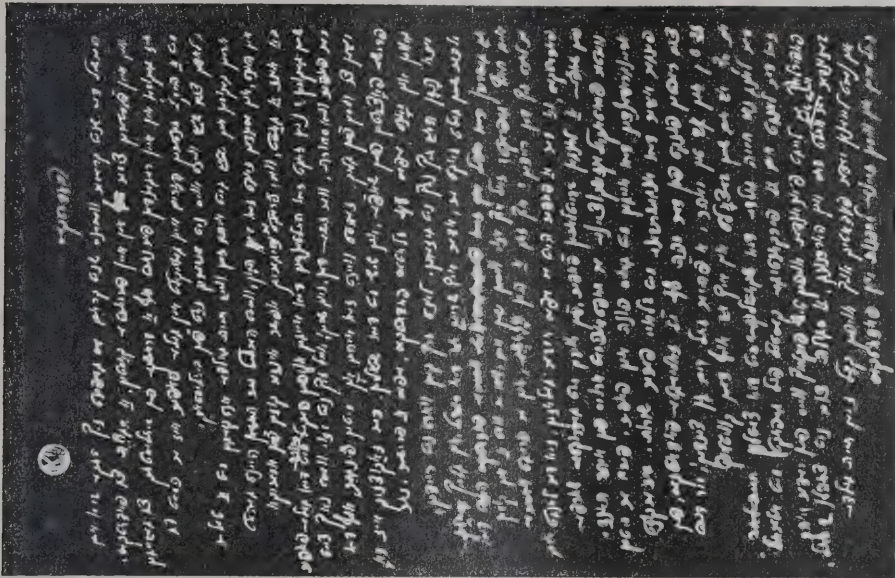
— וואָסערע פאָדאָטקעס, האָסטו אים כאַטש געפרעגט?  
 — זאָל איך אַזוי וויסן פון אים, וווּ ער וועט אַהינקומען; ער לאָזט זיך דען רעדן? איך זאָג, אַ המן־הרשע און ער פרעגט וואָסערע פאָדאָטקעס!... — נאָדיר אַ פאַפּיר האָט ער עפעס איבערגעלאָזט!...

\* באַמערקונג פון רעדאַקציע: דעם אַרטיקל „פאָדאָטקעס“ וואָס מיר ברענגען דאָ דעם אַריגינאַל, איז אַ קאַפּיע פון כתב־יד, וואָס דער „ניוואַ“ פון ניו־יאָרק האָט אונדז צוגעשיקט פון זיינע אַרכיוון. מיר קענען פעסט־ שטעלן, אַז דער מחבר פון אַרטיקל איז ש מ ו א ל ל י פ ש י ן (דער זון פון מיכאל ליפשיץ — פון קוואַסאַר־ גיץ) — און דאָס איז זיין אויטענטישע האַנטשריפט. דעם אַרטיקל האָט ער אָנגעשריבן פאַר דער „לעבעדיקער צייטונג“, וואָס איז אַלע פרייטיק־צונאַכטס און אַמאָל שבת־צונאַכטס געלייענט געוואָרן אין זאָבלודאווער „בית־עם ציון“ אָדער „מרכו הציוני“, ווי מ'האָט אים גערופן.

די הומאַרעסקע האָט ער אָנגעשריבן אומגעפער אין 1927, אין די צייטן פון די שווערע שטייערן אויף דער ייִדישער באַפעלקערונג און צוליב פאַרויכטיקייט, טאַמער וועט עס ווערן אויסגעטייטשט ווי אַ קריטיק קעגן דער פּוילישער מלוכה, האָט ער נישט אָנגעגעבן זיין נאָמען.

זי דערלאנגט אים פון שאפע א לאנגן ברייטלעכן פאפיר, פון אויבן מיט געדרוקטע שערפע ווערטער: „פראטאקאל עקזעקוצאני“.

ער כאַפט דאָס כמעט אַרויס פון איר האַנט, איינגראָבנדיק די אויגן מיט גרויס כוונה אין פאַפיר, פירט ער מיטן פינגער אײַבער די, אנגעשריבענע מיט בלייפּעדר, שורות, ביי ער קומט צו צום רעכטן פונקט פון דער מכה: — „48 זלאָטעס „זאליעגליע פאָדאָטקעס“ פון 26סטן



מִצֵּי הַיָּם

און 27סטן יאר — א פייער זאל אים אָנצײנדן! — מיר דוכט זיך אַז איך האָב אים שוין באַצאָלט און איך האָב אויף דעם קוויטלעך.  
— דערלאנג נאָר, חיהגאָלדע די שקאַטולקע מיט די צעטלען.

זי דערלאנגט אים א פירקאנטיק קעסטל פול געפאקט מיט אלערליי פאפירלעך. ער לייגט פאנאנדער אויפן טיש פעקלעכווייז פון יעדן יאָר באַזונדער (ווייזט אויס, ער האלט עס אין אַרדענונג), א סגולה צום נישט-צאלן צוויי מאָל, און נעמט לייענען יעדן פאָדאטעק הויך אויפן קול, זיין חיה-גאָלדע זאָל הערן און וויסן זיינע למדנות אין פאָדאטקעס... ער לייענט אויך די פאָדאטקעס פון דער צייט, וואָס ער האָט נאָך „געהאַלטן אַ בילעט“:

- (1) „אַבראַטאָווע“
- (2) „דאַכאַדאָווע“
- (3) „מאַיאָנטקאָווע“
- (4) „ניערונכאַמאַשטש-פאַנסטוואָווע“
- (5) „ניערונכאַמאַשטש-מייסקע“
- (6) „דראָגאָווע-פאַנסטוואָווע“
- (7) „דראָגאָווי-האַנדליאָווי“
- (8) „לאַקאַלבי“
- (9) „שילדאָווי“

און נאָך, און נאָך...

חיה-גאָלדע שטייט און קוועטשט מיט די פלייצעס:  
— נעמען — פינצטערע, מ'דאַרף האָבן אַ קאַפּ פון אַ מיניסטער דאָס צום געדענקען.  
— בהמה! — זאָגט ער צו איר, — אַ קאַפּ פון אַ פערד דאַרף מען דערצו, דאָס צו שלעפּן!...  
גיב וועטשערע, איך האָב נאָך היינט כמעט נישט געגעסן...

## א לשון פון א זאבלודאָווער שענקערקע

אויפן גרויסן מאַרק האָט געהאַלטן אַ שענק שמואל-חיים זאָט, זיין ווייב אַ צעקראָכענע יידענע פלעגט אים העלפן אין דער פרנסה און ווען שמואל-חיים פלעגן נעמען אַנגיסן פאַר אַ גוי אַ גלעזל בראָנפן, איז כדי דער ערל זאָל נישט פאַרשטיין וואָס זי שמועסט זיך אַדורך מיט איר מאַן (מחמת אַ סך גוים האָבן פאַרשטאַנען יידיש), פלעגט זי רעדן צו איר שמואל-חייםמען מיט אַן אויסגעצויגענעם ניגון האַלב-יידיש און האַלב-לשון-קודש:

„שמוּלע־חיים!! שמוּלע־חיים!!... גיס־אַן דעם ערל —  
חצי־מים, חצי־יין אין אַ קטנעם צינצנתעל“...

און אזוי־ווי אין שענק האָבן זיי נישט געטאַרט פאַרקויפן קיין שאַרפע משקאות, פלעגט זי בעת־מעשה אַכטונג־געבן דורכן פענצטער צו עס גייט נישט קיין „קנעפל“ און טאַמער האָט זי אַזאַ איינעם דערזען פון ווייטן, פלעגט זי ווידער אויסזינגען צום מאַן, ער זאָל וואָס גיכער דעם ערל אַרויסשיקן דורך דער הינטער־טיר און ס'פלעגט ביי איר אַרויסקומען אזוי:

„שמוּלע־חיים, שמוּלע־חיים! דער „אַקציונער“ גייט...  
לאַז אַרויס פון הינטן!!...“

## די „עלעקטרישעסמוואָ“ האָט זיך אויסגעלאָשן...

די עלעקטרישע באַלייכטונג איז אינסטאַלירט געוואָרן אין זאַבלודאָווע, בעת דער דיי־טשישער אַקאָפּאַציע אין דער ערשטער וועלט־מלחמה (אומגעפער אין 1915/16) און פלעגט אין יענע צייטן נאָר פונקציאָנירן אין די אַוונט־שעהן, פון פאַרנאַכט אָן ביז 12 דעם זייגער האַלבע נאַכט. פאַרן אויסלעשן זיך, אַ פופצן מינוט פריער, פלעגט דאָס עלעקטרישע ליכט זיך געבן אַ שנעלן פאַרלעש און אַ צינד־אַן צוריק. דאָס איז געווען דער סיגנאַל, דער סימן פון דער עלעקטרישער סטאַנציע, אַז ס'וועט שוין באַלד ווערן פינצטער. אַט־דעם סיגנאַל, האָט מען גערופן אין זאַבלודאָווע „דער טונק“. אָבער ס'פלעגט אויך גאַנץ אָפט טרעפן אַז פאַרן



„טונק“, אומגעריכטערהייט, פלעגט זיך פלוצים אויסלעשן דאס עלעקטרישע ליכט און מ'פלעגט בלייבן א שטיקל צייט אין דער פינצטער.

דערציילט מען, אז יודל דעם בירניקס ווייב, וואס האט זיך געהאלטן „מעשה אינטעלי-גענטקע“ און האט ליב געהאט צו רעדן „אריסטאקראטיש“ און האט אריינגעווארפן אין איר יידיש א סך רוסישע ווערטער, האט זיך אויף מארגן נאך אזא געשעעניש, באקלאגט פאר אירער א שכנה מיט אזא לשון:

„שטעלט זיך פאר מיין נעכטיקע פאלאזשעניע און מיין יודלס אבסטא-יאטעלסטווא, אז די עלעקטריטשעסטווא האט זיך אויסגעלאשן, די קינדער האבן געוויינט און מיין ליאווע, דער פיסקליאניקל, האט זיך בא...“

„וועל איך מוזן עסן מיט א קאכלעפל!“...

זיידקע לוכטע — א פעיקער מעבל-סטאליער, א מענטש מיט א שארפן קאפ און א גרויסער מאדים צו אריינזאגן און ענטפערן גלייך אויפן ארט מיט גרויס פקחות, יעדן איינעם אפילו דעם רב פון שטעטל, ווען ס'האט זיך געהאנדלט אין פארטיידיקן די אינטערעסן פון עמך. האט איינמאל, בעת דער רב האט געהאלטן א דרשה אין גרויסן בית-מדרש, און ווילנ-דיק נישט-ווילנדיק, געמוזט מיט זיין רעדע זיך שטעלן אויפן צד פון די שטאט-באלעבאטיים און כליקודש, האט זיידקע לוכטע געמאכט דעם רב, אין מיטן די רייד, א שארפן צווישנרוף. דער רב האט גלייך רעאגירט און אויסגערופן:

— רב זיידל, איר האט א גרויס מויל!...

אויף דעם האט לוכטע, תוך כדי דיבור, אפגעענטפערט:

— נו, מילא, רבי — וועל איך מוזן עסן מיט א קאכלעפל!...

„די כאַלירע זאַל זיי נעמען“...

אין די ביטערע צייטן פון דער ערשטער וועלט-מלחמה, בעת דער דייטשישער אקופאציע, ווען מענטשן זענען ארומגעגאנגען פשוט געשוואלענע פון הונגער און זענען געווען פארצווייפלט, איז געשטאנען אויפן קליינעם מארק נעבן חיה-זלאטעס שענק א רעדל יידן און זיך געחקירהט און געבראכן די מוחות, ווי אזוי כאטש אביסל צו לינדערן די נויט, דעם הונגער און פורעניות פון וואס עס ליידט די גאנצע קהילה-קדושה זאבלודאווע און בעת-מעשה זאגט יעדער אייגער ארויס זיין מיינונג וואס צו טאן.

שטייט צווישן זיי אברהמקע דראלעס, הערט אויס די אלע עצות, קען זיך נישט איינהאלטן און גיט א זאג-ארויס פון גאנצן הארצן מיט התלהבות און מיט ברען:

— יידן! מ'דארף גיין אויפן בית-עולם צו די ביידלעך פון די צדיקים וואס ליגן זיך אזוי רויק אין די קברים און אריינשרייען אז — מיר שטארבן דא פון הונגער! און מ'דארף זיי געבן, אז די כאַלירע זאַל זיי נעמען!...



# IV

ואכלודאָווער לאַנדסלייט אין דער וועלט





## אין נאָרד-אַמעריקע

זאבלודאווער האָבן אָנגעהויבן צו עמיגרירן קיין אַמעריקע נאָך אַ סך פריער פון פאַר 1900. אין יענע צייטן פאַרלאָזן די אַלטע היים (ווער צוליב אַ פריזיוו און ווער צוליב דער שלעכטער עקאָנאָמישער לאַגער, אָדער אַנדערע טעמים) — איז געווען אַ גאַנצע טראַגעדיע; מ'פלעגט זיך אָפּגעזעגענען מיט עלטערן און מיט פאַמיליע, אַזוי ווי שוין אויף אייביק, מען פלעגט פאַרגיסן הייסע טרערן און אין די הייזער פון וואָנען דער מאַן, זון אָדער טאָכטער פלעגט אוועקפאַרן, איז געווען „אַמתער תשעה-באב“...

די ערשטע זאבלודאווער, קומענדיק אין דער גרויסער אַמעריקע, האָבן זיך אין אָנהייב געפילט אין דער פרעמד, נאָטירלעך ווי אַלע עמיגראַנטן, עלנט און פאַרלאָרן און געזוכט זיך צונויפֿ-צוקומען און זען אַ היימישן פנים. אַזוי איז צושטאַנד-געקומען, נאָך אייניקע צוזאַמענקומען פון עטלעכע זאבלודאווער, אין אָקטאָבער פון 1900, אַ צונויפֿטרעף וווּ עס איז געגרינדעט געוואָרן אין ניו-יאָרק דער „זאבלודאווער קראַנק אונטערשטיצונגס-פאַראיין“.

די הויפּט-גרינדער זענען געווען: סאַלאַמאָן (שלמהקע) צעסלער, הערי ברענער, אברהם גרינבערג, מאָריס גרינבערג, מאָריס גאַלדשטיין, דזשייק סאַרנאָף, אויך היימאַן (חיים) צעסלער, נייטן באָריסלאָווסקי און נאָך אייניקע.

ס'האָט זיך דאָן אָנגעהויבן אַ שטאַרקערע עמיגראַציע פון דער אַלטער היים, האָט זיך דער פאַראיין געשטעלט אַלס הויפּט-אויפגאַבע צו העלפֿן די נאָרוואַס אָנגעקומענע, ווען אַ זאבלודאווער פלעגט קראַנק ווערן, אָדער זיך געפינען אין אַ נויט, פלעגט באַשטימט ווערן אַ מיטגליד פון פאַראיין, אים צו באַזוכן אָדער מבקר-חולה-זיין און מיטברענגען די באַשטימטע שטיצע.

דער פאַראיין האָט דאָן געציילט אַרום 40-50 מיטגלידער. יעדער מיטגליד האָט דאָרט געהייסן: „ברודער“. פון די גאָר טיכטיקע מיטגלידער, ביים אָנהייב פון פאַראיין ווערן דער מאַנט: מאָריס גאַלדשטיין און היימאַן צעסלער, וועלכע האָבן פאַרנומען די אַמטן פון פאַר-זיצער אין פאַרשיידענע פעריאָדן דזשייק סאַרנאָף — וויצע-פאַרזיצער, סאַלאַמאָן צעסלער — סעקרעטאַר (1901—1905). פון 1905 ביז 1914 איז געווען סעקרעטאַר חיים נאָוידוואַר. פון 1914 ביז 1922 איז געווען סעקרעטאַר אליהו פאַרמאַן. דער ערשטער קאָסיר איז געווען אברהם גרינבערג. איינער פון די איבערגעגעבנסטע מיטגלידער פון פאַראיין איז געווען ברודער שוואַל גרינבערג, מ'קען זאָגן אַז ער איז געווען די נשמה פון פאַראיין; זיך אַריינגע-וואָרפֿן אין דער אַרבעט לטובת דעם פאַראיין און לטובת די זאבלודאווער, סיי פאַר די נאָר-וואַס אָנגעקומענע און סיי פאַר דער אַלטער היים — מיטן גאַנצן לייב און לעבן; ער האָט זיך אָנגעשלאָסן אין פאַראיין אין 1902 און די גאַנצע יאָרן געווען אַן אַקטיווער און טיכטיקער מיטגליד. אין 1925 איז ער פאַרזיצער פון פאַראיין און אין זעלבן יאָר ווערט אונטער דער רע-דאַקציע פון באָווסטן שרייבער, דעם זאבלודאווער לאַנדסמאַן יעקב קרעפל (און וועלכער איז אויך מיטגליד פון עקזעקוטיוו-קאָמיטעט), אַרויסגעגעבן דער „זאבלודאווער פּונקס“, מיטן מאָטיוו פון פייערן דעם 25-יעריקן עקזיסטענץ פון פאַראיין. סעקרעטאַר איז דאָן געווען דער ענערגישער און אינטעליגענטער ליפֿע רובין (וועלכער האָט, אגב, אין יוני 1929 באַזוכט זאבלודאווער און זיך פאַראינטערעסירט מיט די דאָרטיקע אינסטיטוציעס).

אין די יאָרן פון דער ערשטער וועלט-מלחמה, באלד ווי דער „זאבלודאווער קראַנק-אוי-טערשטיצונג פאַראיין“ אין ניו-יאָרק האָט נאָר אָנגעהויבן באַקומען די ערשטע ידיעות פון זאבלודאווער, — דאָס איז געווען אין 1916 — פירן זיי אַדורך אַ פיבערהאפטע טעטיקייט און

פארופן פארזאמלונגען פון אלע לאנדסלייט וועלכע קומען אונטער מיט הילף און פארשיידענע געלט-סומעס ווערן איבערגעשיקט פון צייט צו צייט צום ספעציעל-געגרינדעטן קאמיטעט אין זאבלודאווע, בראש מיטן הרב סובאטניק, זצ"ל און דאס געלט ווערט דארט צעטיילט צווישן אלמנות, יתומים און נויטבאדערפטיקע. ביים זאבלודאווער פאראיין אין ניו-יארק

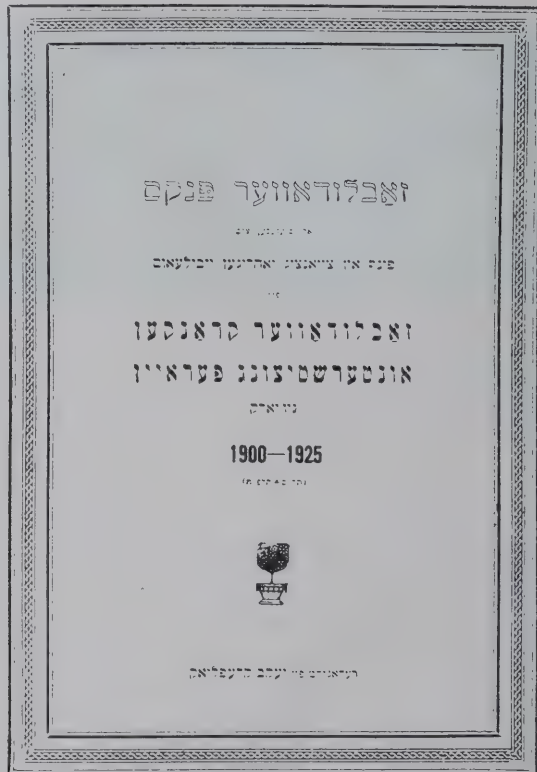


די גרינדער פון זאבלודאווער קראנקן אונטערשטיצונגס פאראיין אין ניו-יארק, אין 1900.

ווערט אזוי ארום געשאפן א פערמאנענטער רעליף-קאמיטעט פאר דעם צוועק, וועלכער גיט זיך אפ צו שאפן ספעציעלע פאנדן צו העלפן די אלטע היים. זייער אן איבערגעגעבענער טוער און פארזיצער פון רעליף-קאמיטעט ביים „זאבלודא-ווער קאמיטעט" איז דאן שלום קאפלאן, וועלכער געווינט דעם צוטרוי פון די זאבלודאווער לאנדסלייט צוליב זיין אומדערמידלעכער ארבעט און איבערגעגענקייט פאר

דער אלטער היים. קאסיר איז דאן אהרן פיינשטיין, — זייער אן איבערגעגעבענער און טיכ-טיקער טוער.

עס ווערט אויך געשאפן א פרויען-קאמיטעט (ליידס אקזילערי) ביים זאבלודאווער פאר-איין אין ניו-יארק, וואס איז טעטיק מיט גרויס דערפאלג; מאכט אונטערנעמונגען און שאפט א סך געלט צו העלפן די אלע אינסטיטוציעס אין זאבלודאווע. די פרעזידענטין איז מרס. פ. ברענער, וועלכע האט דאן באאיינפלוסט איר אַנקל לייב ברענער, ער זאל זיך באשטייערן מיט 5 טויזנט דאלאר, צום שאפן אן אמבולאנס אין זאבלודאווע און זיין ברודער יצחק ברענער, —



שער-בלאט פון זאבלודאווער פנקס, ארויסגעגעבן אין ניו-יארק, 1925.

צו גרינדן די שולע תלמוד-תורה "בית-יצחק". איבערהויפט האט דער פרויען-קאמיטעט זייער א סך געהאלפן, געזאמלט געלטער, דורכגעפירט אונטערנעמונגען אאז"וו און אזוי ארום אויפ-געהויבן און געשאפן א ווארעמע סביבה ארום דעם זאבלודאווער פאראיין און זיין רעליף-טעטיקייט.

א דאנק די אויסגערעכנטע טוער, אין דער שפיץ פון יעקב קרעפל, שלום קאפלאן, אהרן פיינשטיין, ליפע רובין און די אנדערע פריער-אויסגערעכנטע, מיט דער הילף פון דעם פרויען-קאמיטעט, קען מען זאגן, אז די יארן 1920—1930, זענען געווען די שענסטע און פרוכבאר-סטע אין דער ארבעט פון זאבלודאווער פאראיין אין ניו-יארק און דורכדעם האבן זיי זייער א סך געהאלפן אויפלעבן און שטעלן אויף די פיס די אינסטיטוציעס אין זאבלודאווע, ווי: די פאלקס-באנק, שולע, י. ל. פרייביליאטעק, באד, גמילות-חסדים, לינת-הצדק אאז"וו. אן אפטיילונג פון "זאבלודאווער קראנקען אונטערשטיצונג פאראיין" האט אויך עקזיס-טירט אין משיקאגא. די פארוואלטונג אין יאר 1925 איז באשטאנען פון: חיים פרוזשאנסקי



(פארזיצער), סעם שוואַרץ, אליהו פערלגוט, הערי שעפסקי, מאַרס פערלגוט, ירחמיאל פערלגוט, אברהם בעקער, מאַקס פעטלין, בעני פאַט, סעם בייער, אברהם פאַט און חנא קאַן.

דער זאבלודאווער פאראיין אין ניו-יאָרק האָט אין יענער צייט געציילט ביי די 150 מיט-גלידער און די אָפטיילונג אין טשיקאַגאָ — אומגעפער 50. אויך אין אנדערע שטעט פון די פאראייניקטע שטאַטן געפינען זיך זאבלודאווער פאַמיליעס. מיר דאַרפן דעריבער רעכענען, אַז אין נאָרד-אַמעריקע געפינען זיך אומגעפער אַ 250—300 זאבלודאווער פאַמיליעס.

פונקט ווי די זאבלודאווער אין דער אַלטער היים האָבן זיך שטענדיק געהאַלטן נאָנט מיט די ביאליסטאָקער, אַזוי האָט אויך דער זאבלודאווער פאראיין אין ניו-יאָרק, זיך געהאַלטן



פארוואַלטונג פון זאבלודאווער פאראיין אין טשיקאַגאָ אין 1925.

אין די ערשטע רייע, זיצנדיק (פון רעכטס צו לינקס): אליהו פערעלגוט, סעם שוואַרץ, היימי פרוואַנסקי, הערי שעפסקי, מאַרס פערעלגוט, צווייטע רייע, שטייענדיק (פון רעכטס צו לינקס): בעני פאַט, סעם בייער, מאַקס פעטלין, אברהם פאַט, חנא קאַן, ירחמיאל פערעלגוט, אברהם בעקער.

נאָנט נעבן „ביאליסטאָקער צענטער“ און די זאבלודאווער פלעגן דורכפירן זיצונגען און פאַר-זאַמלונגען אין זייער צענטער. ביי איינער אַן אַלגעמיינער פאַרזאַמלונג פון די זאבלודאווער, וועלכע איז פאַרגעקומען אין האָטעל „פענסילוואַניע“, נ. י., אין נאָוועמבער 1928, אונטערן פאַרזיץ פון חשובן שרייבער יעקב קרעפליאַק און פאַרזיצער פון רעליף-קאָמיטעט, שלום קאַפ-לאָן, וווּ ס'איז אָפגעגעבן געוואָרן אַ גענויער באַריכט פון זייער טעטיקייט לטובת די זאבלודאווער אינסטיטוציעס, ווערן אויפגענומען די געסט: דער רעדאַקטאָר פון ביאליסטאָקער ציי-טונג „דאָס נייע לעבן“, ה' פסח קאַפלאַן, וועלכער באַגריסט די זאבלודאווער לאַנדסלייט און איז באַגייסטערט פון די זאבלודאווער און זייער הילפס-אַרבעט פאַר דער אַלטער היים. אין זעלבן זין באַגריסט אויך ה' דוד סאַהן — דאָן סעקרעטאַר פון ביאליסטאָקער צענטער און רעדאַקטאָר פון „ביאליסטאָקער שטימע“ אין ניו-יאָרק.

די אַרבעט פון „זאבלודאווער ק. אונטערשטיצונגס-פאראיין“ און רעליף-קאָמיטעט איז אַזוי אָנגעגאַנגען, קען מען זאָגן, מער-ווייניקער אין אַן אַרגאַניזירטער פאַרם ביזן אויסברוך פון דער צווייטער וועלט-מלחמה. ביסלעכווייז איז די טעטיקייט פון גלענצנדן פאראיין אָפגע-שוואַכט געוואָרן, ווייל אייניקע אַקטיווע טוער זענען אוועק אויפן עולם-האמת. אנדערע האָבן זיך דערווייטערט צוליב פאַרשיידענע סיבות פון דער אַרבעט און קיין נייע כוחות זענען נישט צוגעקומען, ווייל ס'איז קיין אימיגראַציע נישט געווען.

די לעצטע יאָרן, ווי מיר ווייסן, פיגורירן דאָרט אַלס פאַרזיצער: יוסף בערנשטיין און אַלס סעקרעטאַר: ל. סילווער (לייבל זילבער), וועלכע האָבן דורכגעפירט פאַרשיידענע זאַמלונ-גען צווישן די זאבלודאווער און אונטערגעקומען מיט הילף די געציילטע לעבנסגעבליבענע זאבלודאווער נאָך דער לעצטער קאָטאַסטראָפּע. אויך האָבן זיי פאַר די לעבנסגעבליבענע איי-בערגעשיקט שפייז-פעקלעך קיין פוילן און ישראל.

אויף זייערער אַ ווענדונג צו אונדז זאבלודאווער אין אַרגענטינע, גלייך ווי די צווייטע

וועלט-מלחמה האט זיך געענדיקט (ווי מיר דערציילן וועגן דעם אויף א צווייטן פלאץ). האבן מיר זיי צוגעשיקט א באדייטנדיקע סומע טעלעגראפיש פארן זעלבן צוועק. מיר באדייערן נאר, וואס נאך אונדזערע פילצאליקע ווענדונגען צו זיי, איז אונדז נישט געלונגען, זיי זאלן אנטהיל נעמען אין אט-דעם יזכור-בוך מיט דעם נייטיקן מאטעריאל וועגן די זאבלודאווער אין די פאראייניקטע שטאטן אין די לעצטע יארן און איבערהויפט מיטן וויכטיקן מאטעריאל און דאקומענטן וואס געפינען זיך אין זייער באזיך, וואס די לעבנסגעבליבענע האבן צו זיי צוגעשיקט וועגן "חורבן זאבלודאווע" (זע ווייטער אויסטראליע). דאס אלץ וואלט נאך מער בארייכערט די דאזיקע וויכטיקע אויסגאבע, אין שריפט און בילד, וועגן לעבן פון אונדזערע לאנדסלייט אין אמעריקע און געבראכט מערער דאטן וועגן שרעקלעכן חורבן פון אונדזער ליבער היים. מיר באדייערן פאר דעם דאזיקן בלויו, וואס איז נישט אונדזער שולד און האבן געמוזט זיך באנוגענען מיט דער קורצער איבערזיכט.

מיר ווילן נאך צוגעבן אז צווישן די געראטעוועטע זאבלודאווער געפינען זיך אין אמעריקע: פיניע כאראווסקי, ליבהערשט וואדילעוויטשעס (דעם ראזערערס) קינדער, נחמיה גלאטשטיין, רחל פלעבאן און נאך אייניקע. א באזונדערע אנערקענונג דעם לעבנסגעבליבענעם פיניע כאראווסקי, פאר זיין באדייטן אפרוץ און צושיקן דעם וויכטיקן מאטעריאל פון זיינע איבערלעבונגען אין חורבן זאבלודאווע, וועלכע מיר דרוקן דא אין יזכור-בוך. אויך דער הארציקער און פילנדער סולקע משה זעליקס פאר איר מיטארבעט און אינטערעס צום פאראייביקן אונדזער נישט-פארגעסענער היימסטאט זאבלודאווע, — אונדזער אנערקענונג.

## אין ישראל

וועגן ארץ-ישראל האבן זאבלודאווער יידן אמאל נאר געחלומט און אויסגעגאסן זייער בענקשאפט, ווי דער שטייגער איז געווען — נאר אין די תפילות. וועגן פארן קיין ארץ-ישראל אלץ גאר קיין רייד נישט געווען. ווי פון אומעטום האבן, אויך פון זאבלודאווע, יידן זעלטן געפארן און פארווארפן געווארן אין הייליקן לאנד. אזוי ארום ווייסן מיר, אז פאר דער ערשטער וועלט-מלחמה זענען דארט געווען "דער אלטער שטשוראק" — פליקער, און דער טיפישטער "יאסל דער מילכיקער" און אפשר נאך אייניקע, וועלכע זענען גיך צוריקגעקומען. יידן פלעגן זיי ארומרינגלען און שלינגען מיט דורשטיקער נייגעריקייט די ניס, וואס זיי פלעגן דערציילן, אז זיי אליין האבן געזען און געשטאנען לעבן דער כותל-המערב...

נאך דער ערשטער וועלט-מלחמה, ווען דער ציוניזם האט זיך שוין מער פארשפרייט מיט זיין אידעאל און אויסגעברייטערט זיין טעטיקייט אין אלע שטעט און שטעטלעך, האבן יידן און יוגנטלעכע אויך אין זאבלודאווע אנגעהויבן טראכטן פון פארן און זיך באזעצן אין ארץ-ישראל. די ערשטע פאמיליע, ווי אונדז שיינט, איז אוועקגעפארן פון זאבלודאווע און זיך באזעצט אין ארץ-ישראל אומגעפער אין יאר 1919 אדער 1920, — דאס איז געווען אשר ברענער מיט זיין משפחה, וועלכער איז דארט פארבליבן. עס זענען אין א פאר יאר שפעטער אוועק געפארן די יוגנטלעכע קאפל לעווין, משהל בארטנאווסקי און לייבל ברעסלאווסקי מיט זיין פאמיליע און אין א קורצער צייט ארום צוריקגעקערט אהיים. נאכהער איז שוין געגאנגען א ביסל א גרעסערע אויסוואנדערונג און אומגעפער צווישן



בעת אן אזכרה־אקט נאך אינדזערע קדושים ביי די זאבלודאווער לאַנדסלייט אין ישראל.

די יארן 1928 - 1939 האָבן מערערע בחורים און מיידלעך, חלוצים מיט סערטיפיקאַטן דורך דער זאבלודאווער אָרגאַניזאַציע „החלוץ“ עולה געווען קיין ארץ־ישראל. נאָך דער צווייטער וועלט־מלחמה, האָט דער שטראָם, דורך פאַרשיידענע וועגן, געבראַכט די לעבנגעבליבענע זאבלודאווער צו די ישראל־ברעגן; די איינגעוואַנדערטע פון די פריער־דיקע יארן מיט די לעצטע עולים ציילן אַ הונדערט משפחות. זיי האָבן זיך איינגעגלידערט



אן אזכרה־אקט נאך די קדושים ביי די זאבלודאווער לאַנדסלייט אין תל־אביב (מדינת ישראל).



אין אלגעמיינעם לעבן, אַרבעטן, שאַפֿן און גייען מיטן טעמפּאָ און שוונג פון מדינת-ישראל. אמערסטן געפינען זיי זיך אין תל-אביב, ירושלים, בת-ים, חיפה, קרית-ביאליסטאק און אין די קיבוצים.

אַ סך פון זיי האָבן אַדורכגעמאַכט די לעצטע שוידערלעכע קאָנטאַסטראַפּע און עס טלעט אין זיין שטאַרק דאָס געפיל פון פריינטשאַפט, חברלעכקייט, נאָך היימישער צוזאַמענגעבונדן-קייט און בענקעניש נאָך אַלץ וואָס מיר האָבן פאַרלוירן...

עס איז דעריבער קיין ווונדער נישט, וואָס זיי זענען געווען פון די ערשטע וואָס האָבן זיך וואַרעם אָפּגערוּפֿן אויפֿן געדאַנק פון אַרויסגעבן אונדזער יזכור-בוך, — דעם גרויסן מאָ-נומענט נאָך אונדזער פאַרשניטענער קהילה זאַבלודאַווע און אירע קדושים און צוגעשיקט דעם מאַטעריאַל וואָס זיי האָבן נאָר געקענט.

יאָר נאָך יאָר קומען זיי זיך צונויף פון אַלע עקן פון ישראל אין תל-אביב און פירן דורך אין אַ הייליקער געדריקטער שטימונג דעם אזכרה-אַקט: זיי פאַרגיסן אַ הייסע טרער נאָך



בעת אַ כינוס פון זאַבלודאַווער לאַנדסלייט אין תל-אביב (ישראל).

אונדזער ליבער היימשטאַט און זייערע נישט-פאַרגעסענע משפּחות, וואָס זענען אַזוי שוידער-לעך, אומשולדיק אומגעבראַכט געוואָרן דורך די נאַציס, ימח שמם וזכרם.

די זאַבלודאַווער אין ישראל שטייען אין קאָנטאַקט מיט די זאַבלודאַווער אין אַרגענטינע, און סיי אין ישראל און סיי אין אַרגענטינע שטרעקן זיך די זאַבלודאַווער אויס אַ ברידערלעכע האַנט. כדאי דאָ צו דערמאָנען אונדזער איבערגעגעבענעם לאַנזקמאַן און ערן-פאַרויצער פון „קאָמיטעט פאַרן אַרויסגעבן דאָס יזכור-בוך“, ח' א ל י ה ו ג ע ל ע ר ש ט י י ן, וועלכער האָט מיט זיין טרייער פרוי שרה-ביילע (דער רב סובאַטניקס טאָכטער) און פאַמיליע געוויינט אַ סך יאָרן אין טשילע און די לעצטע יאָרן זיך באַזעצט אין תל-אביב; ער איז טעטיק אויף אַלע געביטן און וווּ ער קען נאָר עפעס העלפֿן איז ער באַלד גרייט און קומט צו-הילף. אויך די זאַבלודאַווער אין ישראל: מיכאל ליפשיץ, אבישי דאָלינסקי, מוליע בערנשטיין און אַנדערע האָבן מיט זייערע מיטאַרבעטן און אינטערעס געזען און מיטגעהאַלפֿן אַז אַט דער מאָנומענט נאָך אונדזער פאַרשניטענער היים זאָל אַרויסקומען וואָס מער פאַלקאָמער.

דערפאַר זיי אַלע — אַ באַזונדערן ייִשר-כח!

## זאבלודאווער אין ישראל, מיט זייערע משפחות

(די מערהייט פון זיי — געראטעוועטע נאך דער צווייטער וועלט־מלחמה)

\*יואל כהן; שלום כהן; חיים מילער; \*יצחק לין; צביה רובינס; ראובן בינדער; שמעון רובינס; יוסף זאבלודאווסקי (טאנעס א זון); יעקב ראגאווסקי; משה זאלצמאן; צפורה עפֿ־שטיין (חיים אריהס ראגאוויצעס א טאכטער); לאה כהן (חיים אריה ראגאוויצעס א טאכטער); משה כידערסקי; פנינה גאלדצווייג (פעשקע לעווין); שמעון לעווין; \*ד"ר אברהם מירסקי; אליהו צעשלער; יצחק מאַלעץ; ליפּשע גאלדבערג (אברהםל וויזניקס א טאכטער); ישראל מאַלעץ; מרדכי שוואַרץ; אבישי דאָלינסקי; מיכאל ליפּשיץ; לאה יפה רחל און צילע (אליהו האַלפערנס טעכטער); משה אַבראַמיצקי; מרים גלאַס יעקב רודיס טאכטער; רחל לאַנגאַנסקי; חנה טאַפּעראַוויץ; מינע געלערשטיין; באַשע געלערשטיין; עקיבא געלערשטיין; מוליע בערנ־שטיין; אברהם באַכראַך (יאָסל באַכראַכס א זון); רייזל באַכראַך (נחום וואַגמאַנס א טאכטער); אַסמאַן גוטע (נח פעדערס א טאכטער); שמואל כאַראַווסקי (ישראל משה כאַראַווסקיס אן אייניקל, גדליהס א זון); משה שלאַפּאַק; רפאלי (רפאלי ליפּשיצס פון ביאַליסטאָק א זון); חנה וואַכט (שעפּס); רבקה לעוויטאַן (לייבציק דעם ראַזירערס ע"ה פרוי); אליהו בלאַך; יצחק קאַפּלינסקי; זלמן ביאַלאַסטאַצקי (אברהםל ביאַלאַסטאַצקיס א זון); מרדכי באַכראַך (ידידיהס דעם שוחטס א זון); חיים ראָזנבערג (יוסקע ראָזנבערגס א זון); יעקב גלאַדשטיין (געקומען פון קאַנאַדע, משה זושעס א זון); מענדל פּיטקאווסקי (אין א קיבוץ).

## אין אויסטראַליע

אין מעלבורן — אויסטראַליע — געפינען זיך געציילטע זאבלודאווער פאַמיליעס. אַלע געראטעוועטע נאָכן לעצטן חורבן — צווישן זיי: אפרים רובינס (געראטעוועטער פון די קאַלך־אויונס) און די געראטעוועטע — צוריקגעקומענע פון רוסלאַנד; משהל וואַגמאַן מיט זיין פרוי, טיבל (ביאַליסטאַצקי) אויך ראָזע ביאַליסטאַצקי און נאך אייניקע. די עטלעכע פאַמיליעס האָבן זיך איינגעגלידערט אין נייעס לאַנד און געזען אויפבויען צוריק זייער צעבראַכן לעבן.

אפרים רובינס, גלייך נאך דער קאטאסטראפּע, איז אויסגעקליבן געוואָרן דורך די גע־ציילטע זאבלודאווער לעבנגעבליבענע, וועלכע האָבן זיך דאָן געפונען אין ביאַליסטאָק, אַלס זייער פאַרויזער און אַדורכגעפירט די הילפס־צוטיילונג, וועלכע איז דאָן צוגעשיקט געוואָרן פון אַמעריקע און אַרגענטינע.

ח' אפרים האָט גענומען אויף זיך דאָן די הייליקע מיסיע, מיטן צוועק צו פאַראייביקן עס נאָכהער אין א יזכור־בוך, פאַרצייכענען דאטן און פאַקטן, פון זאבלודאווער אומקום, שטוב נאך שטוב, נעמען נאך נעמען, פאַמיליעס נאך פאַמיליעס, און האָט עס אַלץ איבערגעשיקט קיין נאָרד־אַמעריקע, צו די פאַרשטייערס פון דאָרטיקן זאבלודאווער פאַראייין. קיין קאַפּיע איז ביי אים פון דאָס אַלץ נישט געבליבן און ליידער האָבן מיר דעם הייליקן און ווערטפולן מאַטעריאַל נישט געקענט אויסנוצן, צוליב דער קאַלטער באַצונג פון די פאַרשטייערס פון די זאבלודאווער אין נאָרד־אַמעריקע, וועלכע האָבן עס אונדז נישט צוגעשיקט. אָבער ס'מוז דאָ אויסגעדריקט ווערן אַ באַזונדער יי־שריכוח פאַר די זאבלודאווער אין

\* ביים שליסן דאָס יזכור־בוך האָבן מיר זיך דערווייט אַז די אַנגעצייכנטע מיטן שטערנדל זענען שוין אויף עולם־האמת. שלום לעפרם!



אויסטראליע און ספעציעל דעם ח' א. רובינס, פאר זיין ווארעמען אפרופן זיך צום ארויסגעבן דעם דאזיקן פנקס, זיך באמיענדיק פונדאסניי צו פארצייכענען, כאטש אין א קירצערער פארם, וועגן אומקום פון זאבלודאווע, וועמענס ארטיקל מיר ברענגען דא אין א באזונדער פלאץ.

## אין טשילע

אין טשילע געפינען זיך אומגעפער א 15 זאבלודאווער משפחות; די מערהייט פון זיי וווינען אין דער הויפטשטאט סאנטיאגא און באשעפטיקן זיך מיט קאמערץ. מען קען זיי דארט פאר ביאליסטאקער. כמעט אלע פאמיליעס האבן איינגעוואנדערט אין די יארן 30—1928. פאר דער צווייטער וועלט-מלחמה. א פאר פאמיליעס זענען אויך צוגעקומען נאך דער לעצטער וועלט-קאטאסטראפע, געראטעוועטע פון רוסלאנד. צווישן זיי: הערצקע רובינסעס טאכטער -- אסתר רובינס -- עפשטיין מיט א טאכטער און פערל ביאליסטאצקי מיט אירע קינדער.



מאטיע שעפס, וויכטיקער יוגנטלעכער זאבלודאווער קולטור-טוער. געשטארבן אין בליענדיקן עלטער פון 26 יאר אין סאנטיאגא (טשילע).



ירוחם ראפאלאווסקי

אן אנגעזעענעם פלאץ האט פארנומען דארט דער זאבלודאווער תושב ירוחם ראפאלאווסקי ע"ה, וועלכער איז א סך יארן געווען דער פארזיצער פון יידיש-פּוילישן פארבאנד אין טשילע. ער איז געווען געשעצט אין אלע קרייזן פון טשילענער יידישן ישוב. א קורצע צייט פאר זיין פלוצימדיקן טויט, דעם 4טן אפריל 1953, האט ער נאך באוויזן מיט זיין פרוי סאניע (שיינע שעפס) צו באזוכן בוענאס-איירעס, ווו זיי זענען דעם 23סטן אקטאבער אויפגענומען געווארן פון די זאבלודאווער לאנדסלייט, דורכן "זאבלודאווער קאמיטעט פאר ארויסגעבן דאס יזכור-בוך".

מיט זיין טויט האט דער טשילענער יידישער ישוב פארלארן א וויכטיקן קולטור-טוער און די זאבלודאווער -- א טרייען חבר, לאנדסמאן און אנגעזעענע געזעלשאפטלעכע פערזענלעכקייט.

אין די "גרינע" יארן, דאס הייסט באלד ווען די ערשטע זאבלודאווער האבן איינגעוואנדן דערט קיין טשילע (אומגעפער אין 1928—29) איז דארט פלוצים קראנק געווארן און גע-





א קבלת פנים פאר ירוחם און שיינע ראפאלאָוסקי (פון טשילע), ביי די זאבלודאווער לאַנדסלייט אין בוענאָס איירעס.

שטארבן (פון א טיפוס) דער זאבלודאווער יוגנטלעכער און טיכטיקער קולטור-טוער — מאַטיע שעפס (א שוואַגער פון ירוחם ראפאלאָוסקי), וועלכער האָט נאָך אין דער אלטער היים מיט-געאַרבעט אין דער היימישער י. ל. פרץ ביבליאָטעק, דראַמקרייז, „השומר הצעיר“ און אַנד' אינסטיטוציעס.

זאָל דאָ טאַקע פאַראייביקט ווערן דער אַנדענק פון דעם וויכטיקן יוגנטלעכן חבר, וועל-כער האָט מיטגעהאַלפן פאַרן פראַגרעס פון זאבלודאווע — אונדזער קולטור-שטאַט.

אומגעפער אַריבער 20 יאָר האָט געווינט מיט זיין פאַמיליע אין סאַנטיאַגאָ, אונדזער חשובער לאַנדסמאַן ה' אליהו געלערשטיין מיט זיין פרוי ח' פרוי שרה-ביילע (דעם זאבלו-דאווער רבס, ר' עקיבא סובאַטניקס טאָכטער) מיט זייערע קינדער. איינע פון די אַנגעזעענסטע משפחות פון דאָרטיקן יידישן ישוב.

אין יאָר 1947 איז זיין טאָכטער, מיניע געלערשטיין, אויסגעקליבן געוואָרן אַלס דעלעגאַ-טין פון טשילענער יידישן ישוב צום ציוניסטישן קאָנגרעס אין באָזעל.

ה' אליהו געלערשטיין, אַן איבערגעגעבענער, האַרציקער מענטש און כלל-טוער, איז גע-ווען זייער געשעצט און באַליבט אין טשילע, און מיט זיין באַזעצן זיך מיט זיין משפחה דע-פיניטיוו אין די לעצטע יאָרן אין מדינת-ישראל, האָט דער טשילענער יידישער ישוב פאַר-לאָרן אַ וויכטיקן כח.

ה' אליהו געלערשטיין האָט אַ סך מאל באַזוכט בוענאָס-איירעס און די ערשטע זאָר — שטענדיק געקומען אין קאָנטאַקט מיט זיינע זאבלודאווער לאַנדסלייט, ביי וועלכע ער איז זייער באַליבט פאַר זיין איבערגעגעבנקייט און האַרציקייט און שטענדיק געשאפן דעם בונד צווישן די צעשפרייטע זאבלודאווער אין דער גאַרער וועלט.

## אין אורגוואי

די זאבלודאווער אין אורגוואי — אלע אין דער הויפטשטאט מאנטעווידעא — ציילן נאָר אַ 10 משפחות, אלע איינגעוואַנדערטע כמעט אין דער זעלבער צייט ווי די זאבלודאווער אין אַרגענטינע — אין די יאָרן 1927—1930. אייניקע פאַרנעמען זיך מיט מסחר און אַנדערע מיט זייערע פאַכן.

צווישן די איינגעוואַנדערטע האָט זיך אויך געפונען דער חשוב ר' יוסף יאָבלאָנסקי, וועל-כער האָט מיט זיין זון אייזיק און פאַמיליע פאַרלאָזן זאבלודאווע. אויך דאָ אין מאַנטעווידעא, פונקט ווי אין דער אַלטער היים, איז דער אָנגעזעענער זאבלודאווער באַלעבאַס, בעל-תפילה און ראַטמאַן יוסף יאָבלאָנסקי, באַלד באַליבט געוואָרן ביי די מאַנטעווידעער רעליגיעזע יידן און אלע וואָס האָבן אים געקענט. ער פלעגט לערנען אַ שיעור פאַר די יידן פון זיין שול. אין אַ קורצער צייט אַרום איז ער געשטאַרבן און אויף זיין קבר אויפן בית-עולם אין מאַנטעווידעא ברענט שטענדיק אַ נר-תמיד. די פרומע יידן, מענער און פרויען באַזוכן זיין קבר, ווייל זיי האַלטן אַז דאָ ליגט אַ צדיק. אויך זיין זון אייזיק יאָבלאָנסקי איז שוין אַ



אייזיק יאָבלאָנסקי (לינקס) ביים קבר פון זיין פאָטער ר' יוסף יאָבלאָנסקי ז"ל, מאַנטעווידעא.  
רעכטס: ביי דער מצבה דאָס אייניקל פון יוסף יאָבלאָנסקי ז"ל, ישי דרייזיק, פון פאַרטאָ-אַלעגראַ, בראַזיל.

שוכן-עפר. און זאָל דאָ דערמאָנט ווערן אַז ווען ס'איז אין 1951 אויפגעקומען די אידעע פון אַרויסגעבן אַ יזכור-בוק נאָך אונדזער היימשטאָט, איז ער געווען פון די ערשטע וועלכער האָט זיך באַלד געשטעלט אין קאָנטאַקט מיט אונדזער קאָמיטעט און צוגעשיקט די ערשטע פאַטאָס פאַרן יזכור-בוק.

זאָל דאָ אויך דערמאָנט ווערן דער באַוווסטזיניקער, דינאַמישער זאבלודאווער יוגנטלעך כער פתחיה אינטראַליגאַטאָר, וועלכער האָט ליידער אַ קורצע צייט נאָך זיין איינוואַנדערונג קיין אורגוואי — געשטאַרבן אין מאַנטעווידעא.  
ערע זייער אַנדענק!

צוליב דער נאָענטקייט פון בוענאָס-איירעס מיט מאַנטעווידעא זענען די זאבלודאווער פון אַרגענטינע אויפגעלעבט מיט די זאבלודאווער משפחות פון אורגוואי און ביי פאַרשידענע אַקציעס פון די זאבלודאווער אין אַרגענטינע, קומען די אורגווייער אַנטקעגן. אויך איצט, מיטן אַרויסגעבן דאָס יזכור-בוק, האָבן אלע אַן אויסנאָם אויפגענומען אונדזערע חברים, וועלכע האָבן זיי באַזוכט, בסבר פנים יפות.

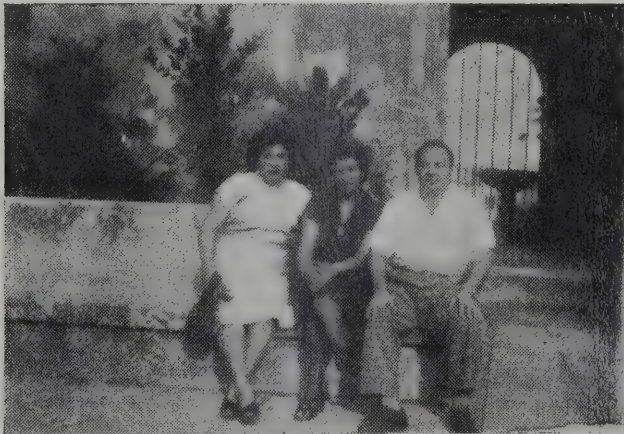
זאָלן דאָ באַזונדער דערמאָנט ווערן די איבערגעגעבענע — אונדזער האַרציקער חבר יעקב העפנער מיט זיין שוועסטער פאַלי (פעשקע מינץ). דער חבר יעקב העפנער מיט דער גאַנצער האַרציקייט, היימישקייט און חברישקייט טוט און העלפט-מיט, אַז יעדע שליחות זאָל געקריינט ווערן מיט דערפאַלג.

## אין מעקסיקע

פון די ווייניקע ידיעות, וואָס מיר האָבן וועגן די זאבלודאווער אין מעקסיקע, קענען מיר בלויז פאַרצייכענען דעם פּאַקט אַז אויך אין דאָרטיקן לאַנד געפינען זיך שטאַרק פאַרצווייגטע זאבלודאווער משפחות. איינע פון זיי די משפחה בינדער (יאָשטשיקס): מאָטיע בינדער מיט זיינע פינף פאַרהייראַטע טעכטער און קינדער, וועלכע איז דאָרט באַקאַנט און אָנגענומען אויפן געביט פון געזעלשאַפטלעך־רעליגיעזער טעטיקייט. ס'איז זיכער אויפן פּלאַץ, דאָ אויך צו דערמאָנען די זאבלודאווער אָפּשטאַמיקע אין מעקסיקע, די חשובע און אָנגעזעענע משפחות — זאבלודאווערסקי; צווישן וועלכע עס ציילן זיך: דוד זאבלודאווערסקי — יידישער שרייבער און מיטאַרבעטער פון מעקסיקאַנער „וועג“, ניו־יאָרקער „ביאָליסטאַקער שטימע“ און אַנדערע אויס־גאַבן; זיין זון יעקב (כאַקאַבאָ) זאבלודאווערסקי איז אַן אָנגעזעענער יונגער יידיש־מעקסיקאַנער זשורנאַליסט און רעדאַקטאָר פון דער צייטונג „נאוועדאָדעס“ — אויספירנדיק פיל מאָל אָפּ־ציעלע רעגירונגס־שליחותן אין אויסלאַנד ווי אין אינלאַנד. אויך זיין ברודער אברהם, — אַ באַרימטער אַרכיטעקט אין מעקסיקע און אויסער אירע גרעניצן; זיין יינגערער ברודער ד״ר שמואל זאבלודאווערסקי, איז סעקרעטאַר פון „ביאָליסטאַקער לאַנדסמאַנשאַפּט־פאַראייין“, קול־טור־טוער און מיטאַרבעטער פון פאַרשיידענע אויסגאַבן אין מעקסיקע, און זיין פרוי וועליע — אַן אָנגעזעענע באַליבטע פעדאָגאָגין און דירעקטאָרין פון דער פרעבליסטן־אָפּטיילונג ביי דער „ל. ל. פרץ שול“, אונטער דער דירעקציע פון באַוווסטן פעדאָגאָג און שרייבער א. גאַלאַמב. אַלע אויבנדערמאָנטע לאַנדסלייט זענען אַקטיווע עלעמענטן אויפן געזעלשאַפטלעכן און קולטורעלן געביט און פון די פיאַנערן פון דעם דאָרטיקן קערנדיקן יידישן ישוב.

## אין קובא

אין האַוואַנאַ — הויפטשטאָט פון קובא — געפינען זיך אייניקע זאבלודאווער משפחות פון יאָר 1924 אָן, בעסער געזאָגט, ווי נאָר ס'האָט זיך אָנגעהויבן די ערשטע עמיגראַציע פון אונדזערע געגנטן קיין לאַטיין־אַמעריקע. אייניקע פאַמיליעס זענען צוריקגעפאָרן און ס'זענען פאַרבליבן דאָרט, בלויז עטלעכע, ווי: זלאַטע זאַלצמאַן־שולמאַן, ראובן און זלמן כאַראַווסקי מיט



אין האַוואַנאַ — יוסף רעזניק מיט זלאַטע זאַלצמאַן (שולמאַן) לינקס. אינמיטן — סולקע פעטלין (בעת איר באַזוך אין קובא).



זייערע פאמיליעס און נאך אייניקע וועלכע נעמען דארט אן אקטיוון אַנטייל אין געזעלשאַפֿט־ לעבן.

אין יאָר 1926 האָט איינגעוואַנדערט קיין קובאַ אונדזער בן־עיר, יוסף רעזניק, וועלכער האָט זיך געציילט צווישן די ערשטע אַקטיווע אַנטיילנעמער אויפן געזעלשאַפֿטלעך־קולטורעלן געביט און אַנטוויקלונג פון דארטיקן ייִדישן ישוב. איז געוואָרן איינער פון די רעדאַקטאָרן פון



אין האַוואַנאַ — קובאַ

דער פערטער שטייענדיק: יוסף רעזניק — סעקרעטאַר פון לאַנדסמאַנשאַפֿט־פאַראיין פון ביאַליסטאָק און אומגעגנט. די פערטע, זיצנדיק: זאַטע זאַלצמאַן (שולמאַן) — פאַרוואַלטונגס־מיטגלידעריץ אויפן וואַנט די בילדער פון אומגעקומענע ייִדישע פירער פון פוילן און דער מאָנמענט פון די קדושים אויפן בית־עולם פון האַוואַנאַ.

דער צייטונג „קובאַנער ייִדיש־וואָרט“, וועלכע איז דערשינען 3 מאל אַ וואָך, איינמאַליקע אויסגאַבע „יונגע שפּראַצונגען“ און אנדערע. געווען אויך דירעקטאָר און לערער פון דער דאָר־טיקער „שלום עליכם־שול“, פאַרזיצער פון דער „קולטור־געזעלשאַפֿט“ און סעקרעטאַר פון „יונג־קובאַ“ (ליטעראַטור־פאַראיין).

נאָכן פאַרלאָזן קובאַ אין יאָר 1948 האָט ער זיך באַזעצט ביי אונדז אין אַרגענטינע (זיך צונויפגעקומען מיט זיינע צוויי ברידער: זלמן און אברהם). דאָ זעצט ער ווייטער פאַר זיין קולטורעלע און דערצייערישע טעטיקייט ביי אונדז אין לאַנד.

## אין אַרגענטינע

זאַבלודאַווער האָבן שוין איינגעוואַנדערט קיין אַרגענטינע צוזאַמען מיט די ערשטע עמי־גראַנטן פון דער ייִק"א. אזוי האָבן זיך געפונען צווישן די ערשטע ייִדישע קולטור־טוער, הרב ר א ב נ ה כ ה ז ס י נ י מיט זיין משפּחה. דאָס איז דער פאָטער פון מיכל הכהן סיני, וועלכער איז אין זאַבלודאַווע אַ סך יאָרן געווען דער הויז־לערער ביי העשל העפנער, וועמענס תלמיד עס איז געווען וואָלף העפנער (העשל העפנערס זון) — דער שפּעטערדיקער גרינדער פון זאַבלודאַווער „ליגת הצדק“ און נאָכהער אויך איינער פון די אַנגעזעענסטע עסקנים פון דער ציוניסטישער אַרגאַניזאַציע אין ביאַליסטאָק.

מיכל הכהן סיני — דער שפעטערדיקער וועטעראן פון די יידישע שרייבער אין ארגענטינע, האָט זיינע קינדערייארן פאַרבראַכט אין זאַבלודאַווע (אויף אַ צווייטן פּלאַץ ברענגען מיר זיינע אַן אַרבעט) און אין אַרגענטינע איז ער געווען דער פאַקטישער אַרויסגעבער פון דער ערשטער יידישער צייטונג „דער ווידערקול“ — אַ געכטיבהטע, וועלכע איז דערשינען אין יאָר 1898.

צווישן יענע עמיגראַנטן האָט זיך אויך געפונען אַ זאַבלודאַווער פאַמיליע בעקער פון די זלאָמעס, וואָס זייערע משפחות געפינען זיך נאָך היינט אין די קאַלאָניעס פון ענטרע-ריאָס. פון יענער עמיגראַציע האָט זיך אויך געפונען חיים-פייולס פון קוואַסאַרניע אַ ברודער, און אַנ-געזעענער רעליגיעזער ייד — שוין אויפן עולם-האמת, וועלכער האָט געלאָזן משפחה אין גערלי, ביי בוענאָס-איירעס, און נאָך אייניקע משפחות.

נאָך יענע יאָרן אָן איז פאַקטיש קיין עמיגראַציע פון זאַבלודאַווע קיין אַרגענטינע נישט געווען, מען איז געפאָרן קיין נאָרד-אַמעריקע, אַ גרעסערע עמיגראַציע האָט זיך אָנגעהויבן נאָך דער ערשטער וועלט-מלחמה און דאָס ערשט אין 1927.

די ערשטע צוויי, וועלכע זענען אוועקגעפאָרן קיין אַרגענטינע זענען געווען: בנימין צוריק און אַבע קאַלמאַוויטש. דאָן איז געקומען קיין ב. איירעס יצחק צעסלער, נאָך אים חיים יאַכנוק.



די ערשטע פאַרוואַלטונג פון פאַראיין פון די זאַבלודאַווער לאַנדסלייט אין בוענאָס-איירעס.  
זיצנדיק, פון לינקס: יצחק צעסלער (פאַרויצער), בנימין צוריק (וויצע), פסח פליקער (סעקרעטאַר),  
שטייענדיק, פון לינקס: חיים יאַכנוק (קאַסיר), מוליע ראַבינאַוויטש, חיים פּורמאַן און אבא קאַלמאַוויטש.

מוליע ראַבינאַוויטש, פסח פליקער און חיים פּורמאַן. די ערשטע זיבן זאַבלודאַווער, זייענדיק „סאָלטעראָס“, האָבן פאַקטיש אין דער ערשטער פסח-נאַכט (1928) ווען זיי זענען זיך אלע צוזאַמענגעקומען אין אַ קליין צימערל פון חיים יאַכנוק און פסח פליקער, אויף קאַנגאַזשאַ אין די 3600, בענקענדיק נאָך זייערע פאַמיליעס, נאָך דער אַלטער היים, ביי אַן אַזוי-גערופענע „סדר“ פון אַ פלעשל וויין מיט צובייסן, געשלאָסן אַ מין קעגנזייטיקן „הילפס-פאַראייין“, מיטן צוועק צו געבן ווי ווייט מעגלעך אַנווייזונגען און הילף לויט זייערע מעגלעכקייטן. די עמיגראַנטן פון זאַבלודאַווע, וואָס האָבן אָנגעהויבן קומען אין לאַנד. די צייט אין יענע יאָרן און אין פוילן בכלל איז געווען עקאָנאָמיש זייער אַ שלעכטע און די יוגנט האָט געזוכט נייע לענדער ווהיזן צו עמיגרירן.

די אויבנדערמאָנטע 7 זאַבלודאַווער, אלע אַרבעטער מיט קליינע פאַרדינסטן, האָבן באַ-שלאָסן צו צאָלן איין פעזע אַ חודש. די ערשטע פעזעדיקע, אַט די 7 פעזעס וועלכע האָט אומ-געפער דאָן באַטראָפן 5 נאָרד-אַמעריקאַנער דאָלאַר, האָבן זיי גלייך אוועקגעשיקט אין זאַבלי-דאָווער י. ל. פּרץ ביבליאָטעק.



פארזיצער איז דאן געווען יצחק צעסלער, סעקרעטאר — פסח פליקער  
און קאסיר חיים יאכנוק. אויך זענען געגעבן געווארן קליינע הלוואות צו די נייע  
אנגעקומענע זאבלודאווער. ביסלעכעווייז האט זיך די זאבלודאווער משפחה אין ארגענטינער  
פארגרעסערט און צום יאר האבן זיי געציילט אומגעפער א 30 פערזאן.

דער ערשטער אַניווערסאַר איז געפייערט געוואָרן ביי בנימין צוריק אין הויז (וועלכער  
האט שוין דאן געהאט אראפגעבראכט זיין משפחה). עס זענען זיך דאן צוגיפגעקומען אלע  
זאבלודאווער.

א דערדריקנדיקן איינדרוק האט געמאכט אויף אלע זאבלודאווער דער פריצייטיקער טויט  
פון יוגנטלעכן נארוואס אנגעקומענעם אהרן (ארטשיק) אינטראליגאטער ע"ה. וועלכן אלע  
זאבלודאווער — אליין, נאך אלע "גרינע" — האבן אים באגלייט צו זיין אייביקער רו, אויפן  
בית-עולם אין ליניערס, דעם 15טן יאנואר 1929.



די זאבלודאווער אין יאר 1928 אין בוענאס-איירעס, פייערנדיק דעם 1טן אַניווערסאַר פון זייער לאַנדסמאַנשאַפט.  
ערשטע שורה, שטייענדיק פון רעכטס: פסח פענער, פיגל פורמאן, חיים פורמאן, בערל פורמאן, אפרים  
גניעטשוזקי, פייוול קאלמאזשיטש, לייבל ברעסלאַווסקי און משה בייגעל.  
צווייטע שורה, פון רעכטס: צביה און בנימין (ניאמע) צוריק מיט זייערע 3 קינדער, חיים יאכנוק, יצחק  
צעסלער, משה זאלצמאן, אברהם ראפע, חנא ראפע און בערל (קאוועליע).  
אונטערשטע שורה, פון רעכטס: ברוך גאלדבערג, אברהם (זיידקע) קאשטאן, אבא קאלמאזשיטש און נחום שעפס.

פון זאבלודאווע האבן אנגעהויבן אנקומען ווענדונגען נאך הילף און ביי א סך געלעגנ-  
הייטן, האבן די זאבלודאווער אין ארגענטינע זיי אנטקעגנגעקומען.  
צו אן אַניווערסאַר-פייערונג פון "לינת הצדק" אין זאבלודאווע האבן זיי צוגעשיקט א  
גרעסערע סומע. — זיי האבן אויך געהאלפן די דארטיקע שולע און אדורכגעפירט זאמלונגען  
צו העלפן פאליטישע ארעסטירטע, וועלכע זענען דאן געווען קרבנות פון דער פוילישער רע-  
אקציע.

ס'איז אויסגעבראכן די צווייטע וועלט-מלחמה און אלע פארבינדונגען מיט דער אלטער



היים זענען איבערגעריסן געווארן און ווי ס'איז געשען מיט אלע לאנדסמאנשאפטן, איז אויך ביי די זאבלודאווער יעדע ארבעט אפגעשטעלט געווארן, ווייל קיין שום קאנטאקט מיט זאבלודאווער איז נישט געווען.

גלייך נאך דער שוידערלעכער קאטאסטראפע, ווען ס'איז נאך דערגאנגען צו די זאבלודאווער אין ארגענטינע די ערשטע ידיעות פון די געציילטע לעבנסגעבליבענע, האבן זיי געשאפן א הילפס־קאמיטעט און די ערשטע 400 דאלאר זענען איבערגעשיקט געווארן קיין נאָרד־אמעריקע צו לייבל זילבער און יוסף בערנשטיין — זיי זאלן דאס איבערשיקן צו די זאבלודאווער לעבנסגעבליבענע, דורך דער פארטיזאנקע חיהלע גראסמאן, וועלכע איז דאן געווען



אויפן בית־עולם אין ליניערס (בוענאס־איירעס) מיט אַרטישקס (אהרן אינטראליגאטארס) ארון צום קבר (15.1.1929)

ספעציעל אין א שליחות אין ניו־יאָרק. מיר האבן דאן דערהאלטן ידיעות פון אפרים רובינס און דיאָדיע זאבלודאווסקי, וועלכע האבן זיך דאן געפונען אין ביאליסטאָק מיט נאך געציילטע געראטעוועטע זאבלודאווער, וויפל יעדן איינעם איז פארטיילט געווארן, אויך זענען איבערגעשיקט געווארן שפייז־פעקלעך, סיי אין אייראָפּע און סיי אין ישראל פאר די זאבלודאווער לעבנסגעבליבענע.

אייניקע לעבנסגעבליבענע ווי דיאָדיע זאבלודאווסקי, נחמה (כאַמע) יאכניוק, און חיים בעזרוק, געלינגט עס לסוף אַריינצוקומען צו אונדז קיין ארגענטינע, אויף א ספעציעלן צוואַ־מענקום פון אלע זאבלודאווער, אין לאָקאל פון ביאליסטאָקער פאַרבאַנד. דערציילן די לעבנסגעבליבענע פון זייערע איבערלעבונגען און ווי אזוי זיי האבן געטראָפּן די חרובע זאבלודאווער.

אויפן פאַרשלאָג פון יצחק צעסלער, וועלכע מאַכט אַ רוף אין דער היגער פרעסע צו די לאַנדסלייט וועגן דער נויטיקייט אַרויסצוגעבן אַ פּנקס און צו פאַראייביקן אין אַ יזכור־בוך אונדזער פאַרשניטענע היים, ווערט — נאָך אַ צוזאַמענרייד און איינפאַרשטענדעניש מיט שמואל צעסלער, די ברידער רעזניק, חיים יאכניוק און נאך אייניקע זאבלודאווער — פאַר־רופן אויף שבת, דעם 1טן סעפטעמבער 1951 די ערשטע זיצונג וועגן דעם ענין, אין לאָקאל פון ביאליסטאָקער פאַרבאַנד, אויף וואַלענטין גאַמעז 3243, אין בוענאָס איירעס. אין דער פאַרזאַמלונג באַטייליקן זיך: יוסף רעזניק, יצחק צעסלער, דוד זאבלודאווסקי, זלמן רעזניק, חיים יאכניוק, אברהם רעזניק, אברהם ראָפּע, שעפּסל ברעסלאַווסקי און שמואל שערמאַן. אין זיין וואָרט ווייזט אַן יצחק צעסלער וואָס די דאָטע פאַלט גראָד אויס ווען די נאַצישע בעסטיע האָט אויסגעוויקלט אויף דער וועלט די צווייטע וועלט־שריפה און עס איז געקומען צום גרויסן פאַלקס־אומגליק, וואָס צווישן די 6 מיליאָן קדושים ציילן אויך אונדזערע ליבסטע און טייערסטע משפחות און חרובע זאבלודאווער און עס איז מער ווי סימבאָליש, וואָס פון



די ארגענטיגער קאמיטעט-מיטגלידער פון זאבלודאווער יזכור-בוך, צוזאמען מיטן ערן-פארניצער אליה געלערשטיין (תל-אביב).



היינטיקן צוזאמענקום וועט ארויסקומען און פארווירקלעכט ווערן, וואס ביי יעדן זאבלודאווער טלעט אין הארצן — צו פאראייביקן אין א בוך-פארם לדורות, זיין פאמיליע און געבוירן-שטאט, וואס דאס וועט זיין א מצבה און גלייכצייטיק א מיטשטייער פאר דער יידישער פאר-שונג פון די אומגעבראכטע יידישע קהילות אין פוילן, דורך די דייטשישע רוצחים, ימח שמם! יוסף רעזניק רעדט אין זעלבן זין און זאגט צווישן אנדערס, אז מיט וועלכע שוועריקייטן מיר זאלן זיך נישט אנטרעפן, איז געפאלן אויסשליסלעך אויף אונדז, די זאבלודאווער אין ארגענטינע, דער גורל און די אויפגאבע ארויסצוגעבן א יזכור-בוך נאך אונדזער ליבער היים זאבלודאווע.

דאס ווערק דארף זיין א גראנדיעזע און ווי א מוסטער הן אין ליטערארישן זין, הן עס זאל אפשפיגלען אונדזער היימשטאט, מיט אלץ וואס האט געהאט א שייכות מיט איר עבר און מיט איר לעבן אין די לעצטע יארן.

אויף דער צווייטער זיצונג וועלכע קומט פאר שבת דעם 16טן סעפטעמבער 1951, מיט דער באטייליקונג פון א גרעסערער צאל זאבלודאווער, ווערט קאנסטיטורט דער קאמיטעט פאר ארויסגעבן דאס זאבלודאווער יזכור-בוך.

נאך אייניקע שפעטערדיקע ענדערונגען איז זיין דעפיניטיווער צוזאמענשטעל פאלגנדער: פארויזער — שמואל צעסלער; וויצע — יוסף רעזניק; סעקרעטאר — יצחק צעסלער; פרא-סעקרעטאר — זלמן רעזניק; קאסיר — חיים יאכניק; פרא-קאסיר — אברהם ראפע; וואקאלן: דוד זאבלודאווסקי, אברהם רעזניק, שעפסל ברעסלאווסקי, אברהם לאפעטשיי, גדליהו בעזרוק, חיים פורמאן, אברהם שעפס, זיידקע קאשטאן, און חיים שלעסער; רעכענונגס-איבערזעצער: שמואל שערמאן און משה צעסלער. אלס סובקאמיטעט אין מדינת-ישראל ווערן באשטימט:



בעת א באזוך פון אונדזער ערן-פארויזער פון „יזכור-בוך“, ה' אליהו געלערשטיין, אין בוענאס-איירעס — אויף א צוזאמענטרעף מיט די זאבלודאווער לאנדסלייט. די ערשטע פון רעכטס: דער מיטארבעטער פון פנקס, מרדכי בערנשטיין און זיין פרוי.

מיכאל ליפשיץ (בן בנימין שרגא), אבישי דאלינסקי און שמואל (מוליע) בערנשטיין. אלס רעדאקטארן ווערן באשטימט: שמואל און יצחק צעסלער און יוסף רעזניק.

אויף א ספעציעלער שפעטערדיקער זיצונג, אפשאצנדיק די פארדינסטן פון זאבלודאווער לאנדסמאן, ה' אליהו געלערשטיין פון טשילע, וועלכער באזוכט אונדז עטלעכע מאל אין בוענאס איירעס, ווערט ער איינשטימיק באשטימט אלס ערן-פארויזער פון קאמיטעט.

דער קאמיטעט טרעט צו גלייך צו זיין ארבעט צום אנהייבן פארווירקלעכן דעם געדאנק פון פאראייביקן אונדזער אלטע קהילה זאבלודאווע אין א מאָנומענטאלן יזכור-בוך.

א ספעציעלן ישריכח און אנערקענעונג זאל דא אויסגעדריקט ווערן דעם היסטאריקער און שרייבער ה' מרדכי וו. בערנשטיין, וועלכער הגם נישט-זייענדיק קיין זאבלודאווער, האט ביי פארשיידענע צוזאמענקומען מיט די זאבלודאווער לאנדסלייט, עקספאנירט און געשיל-דערט אונדזער היים-שטאט, ווי ער וואלט געווען ממש א דארטיקער געבוירענער. ער האט זיך זייער פאראינטערעסירט מיט אטי-דער אויסגאבע און א סך צוגעהאלפן, איבערהויפט אין



דער לעצטער פאזע פון איר דערשיינען, מיט ראט און טאט, הן רעדאקציאנעל און איבער-  
הויפט אויפן טעכנישן געביט, ביים שליסן דעם ספר און צוהעלפן זיין גיכע דערשיינונג.  
מיר האבן שוין דערמאנט, אז די איניציאטיוו פון אינדזער יזכור-בוך איז געקומען פון יצחק  
צעסלער, דארף אויך אונטערגעשטראכן ווערן, אז אויך די רעאליזירונג פון פראיעקט איז גע-  
וואָרן מעגלעך אַ דאנק דער מיזאמער, קאָנטינואירנדיקער אַרבעט פון זעלביקן, וועלכער האָט  
ווי דער סעקרעטאַר פון פּנס-קאָמיטעט געשטאַנען אין כּסדרדיקער פאַרבינדונג מיט יחידים,



זאבלודאווער — ביים מאָנומענט פון די קדושים אויף טאַבלאַדאָ — אין דער אַנדענק-טאָול אין אַנדענק  
פון זאבלודאווער.

לאַנדסלייט-אַרגאַניזאַציעס אין גאָר דער וועלט, ווי אויך מיט אינסטיטוציעס (יזוואָ — ניר-  
יאָרק, נאַציאָנאַלע ביבליאָטעק און ״יד ושם״ — ירושלים, היסטאָרישער אינסטיטוט — וואָר-  
שע און אַנד.) כדי צונויפצוזאַמלען די נייטיקע היסטאָרישע מאַטעריאַלן.  
די זאבלודאווער אין אַרגענטינע ציילן אומגעפער אַ 70 משפחות, האָבן פאַקטיש נישט  
קיין שום אַרגאַניזירטן לאַנדסלייט-פאַראייניק, אָבער דאָך האַלטן זיי זיך ווי איין משפחה. פאַ-  
מיליעס, צוגעבונדן איינער צום צווייטן; ביי יעדן רוף זענען זיי תמיד גרייט, שטענדיק צו-  
זאַמען, סיי אין פריידן און חסידות, אין ליידן.

זאבלודאווער זענען פארטראטן אין דעם אלגעמיינעם קולטור־לעבן פון לאנד, זענען לערער און שרייבער, גרינדער און בויער פון שולעס, ארבעטן מיט אין פארשיידענע געזעלשאפט־לעכע קולטור־אינסטיטוציעס, פינאנץ־אנשטאלטן, לייקאסעס אאז"וו און אויב אפילו מיר רעכענען דא נישט אויס באזונדער יעדן איינעם, קענען מיר נישט פארבייגיין און נישט דער־מאנען אונזער חשובן לאנדסמאן שמואל צעסלער, — אונדזער טייערן חבר מוליע (ווי מיר האבן אים גערופן אין זאבלודאווע), וועלכער איז שוין אזוי פאפולער געווען, אלס יונגער, פעיקער, טאלאנטפולער דיכטער נאך אין אונדזער אלטער היים און דא אין דער נייער היים, ארגענטינע, אזויפיל בייגעטראגן צו דער יידישער ליטעראטור מיט זיינע פאר צענדליק ביכער — קינדעוילידער און אנדערע שאפונגען, וועלכע ער האט ביזאצט ארויסגעגעבן און אויך אלס לערער ספעציעל בייגעשטייערט פאר דער יידישער דערצינונג אין די שולן און אין היגן לערער־סעמינאר, — זיין כרעסטאמאטיע „אונדזער המשך" ווערט געלערנט אין אלע יידישע שולן אין ארגענטינע און אין אויסלאנד.

די זאבלודאווער אין ארגענטינע, זיך אנשליסנדיק אין 1959, צום שלום־עליכס־יאר וואס איז דורכגעפירט געווארן אין דער גאנצער וועלט צום באַערן אונדזער גרויסן פאלקס־דיכטער, טראַגט מיט צו די אלגעמיינע פייערונגען און אַקטן אין לאנד מיט אַ פרעכטיקן פייערלעכן שלום־עליכס אָוונט, וועלכער ווערט דורכגעפירט זונטיק דעם 8טן נאוועמבער 1959, אין סאָ־לאַן „קדימה" אויף דיאָ וועלעס 3964, אין בוענאָס־איירעס. די גאנצע הכנסה פון אַקט איז געגאנגען לטובת אַט־דעם יזכור־ביד. אויפן אַקט זענען גראַד אָנוועזנד געווען כמעט אלע זאָב־לודאווער משפחות. עס זענען גראַד דאָ צוויי זאבלודאווער געסט פון נאָרד־אַמעריקע: איינע איז יעקב־משה ראָפּאַלאָווסקי, דעם פאָטשטערס אַ טאָכטער, ביילקע (בעקי) גאַל־ראָפּאַלאָו־סקי און די צווייטע: כאַצקל פּורמאַנס אַ טאָכטער, חנה־לאה מיט איר מאַן מאָריס אָפּפער פון אַמעריקע.

עס זענען פארטראטן אויף דער פייערונג פארשטייער פון דער קהילה און אנדערע וויכ־טיקע אינסטיטוציעס, ווי אויך פארטרעטער פון די יידישע צייטונגען: „די פרעסע" און „די אידישע צייטונג" פון ב. איירעס.

מיטן אַקט פירט אַן יצחק צעסלער, מיט אַפּשאַצונגען וועגן אונדזער גרויסן פאלקס־שרייבער נעמען אַן אַנטייל שמואל צעסלער און יוסף רעזניק און מיט רעציטאַציעס פון שלום־עליכס ווערק פירט אויס אַ פולשטענדיק רייכע פראַגראַם אונדזער דוד (דיאָדיע) זאָבל־דאָזסקי. ס'נעמט אויך אַנטייל מיט נומערן וועגן שלום־עליכמען דער אַפּשטאַמיקער פון זאָב־לודאווער עלטערן, אַרטיסט און לערער זלמן הירשפעלד.

דער אַקט האָט אַן אויסערגעוויינלעכן פייערעם אַפּקלאַנג אין אלע קרייזן. און אזוי אַרבעטן און שאַפן די זאבלודאווער אין זייער נייער היים ארגענטינע און אין דער פאַריאַגטקייט נאָך זייערע טעגלעכע דאגות פארגעסן זיי אויך נישט אין דאָס ביסעלע רוחניות. דאָס איז דאָס בעסטע און טייערסטע וואָס זייערע עלטערן און די אלטע היים האָט זיי מיטגעגעבן אויף זייער וואַנדערונג און איבערפלאַנצונג אין די נייע מקומות.

יאר נאך יאר, א: כסלו אדער אין חודש נאוועמבער, פארזאמלען זיך די זאבלודאווער משפחות אויפן בית־עולם אין טאָבלאָדאָ, ביים מאָנומענט נאך די קדושים, אין וועלכן עס איז אויך איינמאַנטירט אַ זכרון־פלאַקע פון די זאבלודאווער לאַנדסלייט לזכרון אונדזערע קדושים און פירן דורך אַן אזכרה נאך זייער פארשניטענער היים־שטאָט און קדושים — זיי באַערן די געפאלענע, לאָזן אַ טרער ביי דעם קאלעקטיוון קדיש.

— :: :: :: —

קאמ'ט עט

פאר ארויסגעבן א "זפור-בוך" פון זאבלודאווע  
שלום-עליכם-פייערונג דעם 8טן נאוועמבער 1959

מס 51, "קדימה" דיאז-וועלט 3964 - ב.א"רעם

Enriquez Kat

*[Handwritten signature]*

[illegible]

1/2/6


*[Faint handwritten notes at the bottom of the page, possibly indicating a date or location.]*

$\frac{2000 \times 4}{100} = 80$


17/12/11  
 M. Bornemann  
 Benerda

Lu<sup>th</sup> Pro  
 Charles Pro  
 Robert Pro

A. Bernstein



חתימות פון די אָנוועזנדע אויף דער שלום-עליכם פייע



חתימות פון די אָנוועזנדע אויף דער שלום-עליכם פייערונג אין "שלום-עליכם-יאר".



# באגעגענישן מיט זאבלודאווער אין אמעריקע און ישראל

(אינדרוקן פון א רייזע)

פארנדיק קיין ישראל, דורך די פאראייניקטע שטאטן, איז געווען מיין געדאנק אויפזוכן און זען די זאבלודאווער אין דער גרויסער אמעריקע. מען האט דאך שטענדיק געזאגט אז אין אמעריקע געפינען זיך מער זאבלודאווער ווי אין זאבלודאווע גופא. אין זאבלודאווע איז געווען דאס ווערטל: „ער איז א וועק קיין אמעריקע“ — נישט געפארגן; נאר ער האט פארמאכט די לאדנס פון שטוב און א וועק מיט דער נאכט...

געפארן איז מען צוליב צוויי טעמים: נויט און ארעמקייט. אדער צוליב פריזיוו; אדאנק דעם האבן מיר היינט אין אמעריקע דעם גרעסטן יידישן ישוב. אין ניו-יארק האב איך אויפֿגעזוכט מיינע שולחברים וואס שוין 40 יאר ווי מיר האבן זיך נישט געזען. עטלעכע פון זיי האב איך דערקענט און זיי מיך אויך. זיך אויפריידנדיק מיט זיי וועגן די איבערלעבונגען דורך די ביסל פארלאפענע יארן, האב איך גאנץ גענוי ארויסגעזען, אז זיי שמיכלען נאך צום אמעריקאנער לעבן. נאר די קאפיטאליסטישע אמעריקע האט צו זיי נישט געשמייכלט און א סך פון זיי, וועלכע האבן מיטגענומען אין זייער עמיגראנטן-באגאזש די רעוואלוציאנערע אידעאלן — זענען געבליבן שטענדיקע שאפֿ-ארבעטער. אייניקע, וועלכע זענען אוועק מיטן שטראם — האבן זיך ארויפגעארבעט און מאכן א שיין לעבן. ווי די מאדע אין אמעריקע, האט יעדער לאנדסמאנשאפט איר פאראיין; און די גאנצע אויפהאלטונג איז וואס מען האט אן אייגענע שורה אויפן בית החיים לנצח... וואס דארטן מוזן זיך אלע טרעפן. ס'איז דא א פרעזידענט מיט א פארוואלטונג. ס'ווערט געמאכט פון צייט צו צייט זיצונגען און במילא ווערט שוין אויך אפגעטאן גוטע ארבעט, ווי צו שטיצן אייגענע לאנדסלייט, וועלכע נייטיקן זיך אין געלט און אין אן עצה.

אזוי האבן זיי אויך געהאלפן אראפברענגען אייניקע זאבלודאווער לעבנגעבליבענע פון די פליטים-לאגערן. אויך האבן זיי געשיקט אביסל הילף פאר די זאבלודאווער געראטעוועטע אין ישראל. נאר ווי איך האב שפעטער געהערט און געזען אין ארץ ישראל, האב איך געקענט פעסטשטעלן אז די אמעריקאנער שטיצע פון די דארטיקע לאנדסלייט האט זייער ווייניק דער-גרייכט צו די ארץ ישראלדיקע זאבלודאווער, וועלכע נייטיקן זיך אין דעם. ווער זענען די שולדיקע אין דעם, ווייס איך נישט.

אביסל זאבלודאווער האב איך געטראפן אין טשיקאגא. אין זאבלודאווע פלעגט מען אמאל זאגן, אז „טשיקאגא האבן אנטדעקט די „דראלעס“ — די פאמיליע „לאפאטע“, דארטן האבן מיר זיך טאקע אויפגעטראפן מיט א סך זאבלודאווער ביי אליהו לאפאטע און כאשקע דעם אליצקערס (בארטנאווסקי) אין הויז. אזויווי זיי זענען פון די לעצטע עמיגראנטן פון זאבלודאווע, האבן מיר זיך אלע באלד דערקענט און דארטן האבן מיר פארבראכט ביי א שיינעם טיש מיט די עמיגראנטן פון פאר דער ערשטער וועלט-מלחמה: מיט דער גאנצער פאמיליע לאפאטע, אויך מיט מיינע חברים ווי: משהל עפשטיין (עזריאלס זון), יוסף שמידט (וואג-גאנטשיק), אויך חיים פרוזשאנסקי מיט זיינע ברידער ווען זיי האבן זיך דערוויסט — זענען

זיי געקומען מיר זען. צופעליק האָב איך דאָרט געטראָפֿן מיין פֿריינדס משהקע פֿיינמאַנס אַ זון — אהרן פֿיינמאַן, אַ געראַטעוועטער פֿון מיידאַנעקער אויוונס; איך בין געבליבן זייער איבעראַשט — אַזוויי כּוואַלט אים דערזען פֿון יענער וועלט... ווי ער האָט מיר איבערגעגעבן, האָט זיך איין ברודער זיינער געראַטעוועט אין רוסלאַנד און געפֿינט זיך איצט אין פּוילן.

זיך אומקערנדיק קיין ישראל האָב איך געטראָפֿן אייניקע זאַבלודאַווער, וועלכע זייענדיק אין דער פּוילישער אַנדערס אַרמיי, האָבן דעזערטירט און דורך פּערסיע זיך דערשלאָגן קיין ארץ ישראל און אַזוי אַרום זיך געראַטעוועט. קומענדיק קיין ירושלים צום יום־העצמאות, האָב איך אַריינגייענדיק אין אַ נאָרוואַס אינסטאַלירטן פּריזיר־אַנשטאַלט, גראַד געטראָפֿן צו מיינעם אַ „ראַזירער“ נאָך פֿון זאַבלודאַווע. דאָס איז משהקע אַבראַמיצקי (דעם סאַציערס), וועלכער האָט געאַרבעט ביי לייב־הערש וואַדילעוויטשן און נאָכהער געעפֿנט אַליין אַ פּריזיר־אַנשטאַלט ביי שעלענגאוויטשן אין מויער. ער האָט מיך גלייך דערקענט און איך אים — אויך.



זאַבלודאַווער לאַנדסלייט אין מדינת ישראל.

אַ צווייטן פֿון אַנדערס אַרמיי האָב איך געטראָפֿן דעם איינציקן זאַבלודאַווער בונד־דיסט. ווי איך געדענק איז ער אַמאָל געקומען מיט נאָך אַ ביאַליסטאַקער בונדיסט האַלטן אַ רעפּעראַט אין זאַבלודאַווע אויף דער טעמע: „חלומות און ווירקלעכקייט“. דער רעפּעראַט איז פאַרגעקומען אין הויז פֿון די פֿייערלעשער. דער אויספיר איז געווען אַז חלומות — איז ציר־ניזם און ווירקלעכקייט איז — בונדזיס... טרעפֿנדיק זיך דאָ מיט אים, האָב איך אים אַ פרעג־געטאָן: „וואָס איז מיט אייערע „חלומות און ווירקלעכקייט אויף דער יידישער גאַס“? ... אויף וואָס ער האָט מיר אַביסל זיך פאַרשעמענדיק געענטפּערט: „אַ שאַד, אַ שאַד, ווען נישט דער בונד און די רעליגיעזע — וואַלטן מיר איצט געהאַט אַ סך, גאָר אַ סך יידן אין אונדזער מדינה“...“

נאָך אַ זאַבלודאַווער האָב איך געטראָפֿן אין ישראל — שוין נישט וואָס די וועלט־אי־בערקערעניש האָט אים אַוועקגעטראָגן אין אונדזער לאַנד, נאָר ער איז אויף דער עלטער גע־פאַרן צו זיין זון — דאָס איז דער טיפּטשנער יואל קאַגאַן אָדער ווי מ'האַט אים גערופן אין דער אַלטער היים „יואל דער שטאַרקער יונג“. דער בוימיסטער און סטאַליער, נאָך איצט

אויך מיט זיין פיזיש־פעסטער פיגור; ווי ער האָט מיר דערציילט, אַרבעט ער נאָך איצט אויך און מאַכט „קאַטקעס“ און „באַראַבאַנעס“ פאַר זיינע אַלטע קונדן די לעדער־פאַבריקאַנטן פון זאַבלודאַווע; יעקב בעקער (קאַצקל בעקערס זון) און דעם אָנגעקומענעם פליט חיים מילער, וועלכער האָט זיך געראַטעוועט אַדאַנק דעם וואָס זיי זענען אָפגעשיקט געוואָרן קיין סאַוועטן־רוסלאַנד.

יואל קאַגאַן האָט זיך זייער דערפרייט מיט מיר און מיר שטאַרק געדריקט די האַנט. „האַ, וואָס זאַגסטו? — „יואל דער שטאַרקער“ איז נאָך גענוג שטאַרק, אַז ער דריקט נאָך אָן האַנט — קען מען נישט אויסהאַלטן“... — האָט ער עמאַציאָנירט גערעדט און דערציילט ווי זיינע אייניקלעך זענען „סטראַזשיקעס“ ביי דער יידישער רעגירונג... „וואָס זאַגסטו? — גוט דערלעבט“!... — מיר זענען אריין אין אַ קאַפּע און געטרונקען לחיים און זיך געוונטשן געזונט. אין אַ יאָר אַרום איז ער געשטאַרבן ביי זיך אין שטוב בשיבה טובה, אַרומגערינגלט מיט די קינדער, אייניקלעך און אוראייניקלעך.



דריי געראַטעוועטע בחורים אין ישראל.  
פון רעכטס: שמעון רובינס (בן נפתלי),  
מרדכי שוואַרץ (טובי) אין יעקב  
ראַגאַוסקי.

דערנאָך האָב איך זיך דערוווסט אַז דער געראַטעוועטער יצחק (איטשע) לין, געפינט זיך אין ישראל, און בין באַלד געפאַרן צו אים. נאָר טרעפן צו אים איז געווען נישט אַזוי פון די לייכטע זאַכן. ער האָט זיך געפונען אין „רכוש הנוטש“, דאָס איז אין דער געגנט פון פתח־תקוה, אין די פאַרלאַזענע הייזער מיט די פרדסים פון די אַראַבער, וואָס די רעגירונג האָט דאָרט איינגעאָרדנט די נייע עולים אין יאָר 1949. קוים געטראָפן צו מיין אַלטן שכן. אין אַ שטוב מיט גרינע פרדסים אַרום — און לעבן שטוב אַ רעגירונגס־לאַגער פון אַלטע אויטאָס און קאַמיאָנען — האָב איך אין אַ באַזונדער צימער איינער אליין געטראָפן דעם אַלטן איטשע



לין זיצנדיק און זאגנדיק דעם יום תהילים פון דעם טאג. אז האט מיר דערזען, איז ער א פאל געטאן אויף מיר און זיך שטארק פאנאדערגעוויינט — און איך מיט אים... קוקנדיק אויף אים און זיין צימער. קומענדיק צו זיך, האט ער צו מיר געזאגט: וואס זאגסטו מיין טייערער, וואס פון מיר איז געווארן?... וואס זאגסטו צו מיין לעבן?... עס איז גאט פון נקמה — וואס ער לאזט מיר אזוי לאנג לעבן. וועמען האב איך דא און וועמען נוי איך דא? צו א שול איז מיר שווער צו גיין — ס'איז ווייט. מענטשן קומען דא נישט, א פארווארפן ווינקל; די אויגן דינען נישט, שווער אריינצוקוקן אין א ספר. א גליק וואס זאגנדיק איז זאבלודאווע אין גרויסן בית-מדרש דעם תהילים אלע שבת באגינען — קען איך אים אויף אויסנווייניק. אין תהילים געפין איך א טרייסט פון מיין גאנצן לעבן און אין די גרויסע ווינטער-אונטן, ווען די קאלטע ווינטן רייסן די ווענט פון דער אלטער אראבישער שטוב און עס הערט זיך דער קלאג פון די



איטשע (יצחק) לין

שאקאלן וואס קומען זוכן ארום שטוב עסן. — דאן איז דער תהילים מיין גרעסטע רפואה און אין אזוינע אונטן זאג איך איבער דעם גאנצן תהילים צוויי מאל אויסנווייניק, מיט פאר-מאכטע אויגן און פול מיט טרערן...

איך האב פרובירט אים טרייסטן, וואס מיר האבן דערלעבט די „אתחלתא דגאולה“ און ס'איז אים מקוים געווארן דער פסוק וואס ער זאגט אלע טאג: ותחזינה עינינו בשוכן לציון. און ער איז לעבן געבליבן פון היטלערן ימ"ש, און האט א זון און א טאכטער מיט אייניקלעך אין ישראל און צוויי זין אין אמעריקע; דארף ער נישט וויינען און דאגהן... ער האט א טיפן קרעכץ געטאן און געבליבן שטיל... און שמועסנדיק מיט אים, האט ער מיר דערציילט אביסל פון זיין לעבן, פון די לעצטע איבערלעבונגען:

„אין יאר 1940, ווען די סאָוועטישע אַרמיי האָט פאַרנומען פּוילן, זענען אין עטלעכע מאָנאַטן אַרום סאַלדאַטן פון דער רויטער אַרמיי געקומען מיט א באַפֿעל, געהייסן מיטנעמען די נייטיקסטע זאכן און מיר, מיט מיין פרוי און קינדער, אַרויסגענומען און אַוועקגעפירט צום באַן, וווּ אין פאַרמאָכטע וואַגאָנעס האָט מען אונדז — מיט נאָך אַ סך יידן פון ביאַליסטאָק — אָפּגעפירט אין טיף־רוסלאַנד. אפשר איז דאָס געווען דאָס גליק פון מיר און מיינע קינדער, וואָס מיר האָבן זיך געראַטעוועט פון היטלערס גיהנום. אזוי האָבן מיר זיך געשלעפּט וואָכן און חדשים, ביז די סיבירער טייגעס און מען האָט אונדז אַראָפּגעלאָזט אין אַ פאַר-

וואָרפן דאָרף הינטער טאָמסק ביי בייקאַל. איך בין דאָן געבליבן דער איינציקער ייד פון אַלע יידן פון ביאָליסטאָק און אומגעגנט. מיט פיל מאַטערניש האָבן מיר געפונען אַ ליימענע הייז-קע און דאָרט איז געבליבן אונדזער וויינאַרט."

קרעכצנדיק, האָט דער אַלטער איטשע לין, מיט טרערן אין די אויגן דערציילט, ווי אויף זיינע הענט איז געשטאַרבן זיין ליבע פרוי און אַליין געגראָבן פאַר איר אַ קבר און איר מקבר געווען כדת וכדין; און קומענדיק צוריק פון דער קבורה, האָט ער געטראָפן זיין טאָכטער טויט פון דער טיפוס-עפידעמיע, וואָס האָט דאָן געבושעוועט אין דאָרף... און אין שלוכצן וואָס האָט געצופט ביים האַרצן, צוגעגעבן: "נו, איז מען נישט שטאַרקער פון אייזן, אַז מען קען אַזעלכע זאַכן איבערלעבן און ווילנדיק נישט-ווילנדיק מוז מען לעבן כל-זמן די נשמה האַלט זיך נאָך..."

מיט אַ "להתראות" און אויגן פול מיט טרערן ביי אונדז ביידן, ביים קלאַג פון די שאַ-קאַלן, האָב איך זיך געזעגנט מיטן אַלטן יצחק (איטשע לין), מיין אַמאָליקער שכן און אָנגע-זעענעם זאַבלודאווער תושב.



בעת אַן אַזכרה אין תל-אביב. אליהו געלערשטיין מיט די זאַבלודאווער אין ישראל, באַערנדיק אונדזערע קדושים.

V

חורבן און אומקום



# דאס נײַט דערהערטע נעשרײַ



„אין די פלאַמען“...  
צייכענונג פון קינסטלער בען (פאַריז).

## אַל מלא רחמים

גאָט פון רחמים, גאָט פון הימלען, —  
אונטער פליגלען פון דיין שכינה,  
נעם אַרונטער אַלע קדושים  
אומגעבראַכט דורך מאָרד און שנאה.

און אין טאָג פון אונדזער טרויער  
שטראָף די מערדער, שענק ניט קיינעם,  
מעק זיי אויס פון אַלע וועלטן  
און פאַרטיליק זיי ביז איינעם.

גאָט פון רחמים, האָר פון הימלען,  
הייל אונדז מיט דיין ליבן נאָמען,  
שיק אונדז טרייסט און מוט און גלויבן,  
שטאַרק דיין פאַלק ישראל. אמן.

3/11/19

1961









פִּינֵיךְ קָדוֹסְקִי (ניו-יאָרק)

## אונדזער טייערע היימשטאָט זאָבלודאַווע אין די טעג פון איר גרויזליקער גסיסה

אלס איינער פון די געציילטע לעבן־געבליבענע זאבלודאַווער האַלט איך פאַר מיין היי־ליקן חוב, ווי אַן עד־ראיה, צו פאַרצייענען און פאַרשרייבן אין זאבלודאַווער יזכור־בוך די לעצטע פאַר יאָר ראַנגלענישן, אין גרויל און אין פיין, פון אונדזער אַלטער היסטאָרישער שטאָט זאבלודאַווע, וואָס זי האָט דורכגעמאַכט און דורכגעלעבט איידער זי איז אומגעקומען און חרוב געוואָרן פון די נאַצישע באַנדיטן, ימח שמם וזכרם!

כאָטש ס'איז איצט מיר שווער פון אַלץ אויסצושרייבן — וועל איך זיך מיען צו פאַר־צייענען, ווי ווייט מעגלעך, געוויסע דאַטעס, נעמען פון די געפאַלענע און אומגעקומענע — און זאָלן מיר מוחל זיין אונדזערע זאבלודאַווער, וואָס איך וועל אַנרופן אַ סך מיט זייערע צונעמענישן, ווייל אַ סך פאַמיליע־נעמען געדענק איך נישט.

איך וויל אויך אויסדריקן אַ גרויסן ייִשר־כוח אונדזערע זאבלודאַווער לאַנדסלייט־אין אַרגענטינע פאַרן אַרויסגעבן דאָס יזכור־בוך נאָך אונדזער חרוב־געוואָרענער געבוירן־שטאָט זאבלודאַווע. זאָלן אונדזערע ווייטערדיקע דורות וויסן און געדענקען וואָס דער עמלק האָט מיט אונדו געטאָן!

\*\*\*

דאָנערשטיק, דעם 19טן יוני 1941, קומענדיק צופאַרן אויפן פלי־פלאַץ וואָס מען האָט געבויט אין זאבלודאַווע אויף דעם קסיאָנדזס און פאַפס פעלדער, וואָס די סאָוועטן האָבן רעקוויזירט, ווייל די וואָס האָבן געהאַט פערדאָן־וואָגן האָבן געפירט שטיינער — און איך בין געווען איינער פון זיי — דערוויסן מיר זיך, אַז די דערמאָנטע פעלדער זענען צורקליין פאַר דעם צוועק און זיי מוזן נאָך צונעמען אַ שטיק „מעשטשאַנסקע“ פעלד און גלייכצייטיק דעם נייעם ייִדישן בית־עולם. קומענדיק אַהיים, האָב איך עס דערציילט מיין טאָטן ישרא־ל־משה ע"ה, וועלכער איז גלייך אַוועק צום רב אין אים איבערגעגעבן די ניס... דער רב איז געווען מיט דער מיינונג, אַז ער אַליין וועט גאַרנישט אויפטאָן, נאָר ס'זאָל גיין אַ דעלע־גאַציע פון עלטערע מענטשן צום פירער פון אונדזער שטאָט, איינער אַ געוויסער מאַרגאַלין, מיין פאָטער האָט זיך גראָד געקענט מיט אים, צוליב זיין פאָטער, וועלכער איז אַמאָל גע־קומען פון רוסלאַנד און האָט פאַרבראַכט אין לערנען צוזאַמען מיט מיין טאָטן ע"ה. — האָט מען ביים רב אָפּגערעדט צו גיין, אויף מאַרגן, פרייטיק, צו אַט־דעם מאַרגאַלין און אָפּבעטן די גזירה, אָבער ווען מיר זענען אויפגעשטאַנען גאַנץ פרי צו דער אַרבעט, הערן מיר, אַז די נאַכט האָט מען אַרויסגעפירט אונדזערע „רייכע“ יידן, משטיינס געזאַגט: ציווע רובינס מיט די קינדער (הערצקע, איר מאן, איז גראָד אין דער היים נישט געווען), אויך די פאַמיליעס פון חיים און לייזער־וועלוול מילער (זיי אַליין, חיים און לייזער־וועלוול, זענען שוין פון

פריער געווען אַרעסטירט און געזעסן אין די רוסישע טורמעס), נאָר לייזער־וועלוול איז גע־זעסן אין מינסקער טורמע און ווען די דייטשן זענען אַריין, איז ער געקומען אַהיים... אַזוי איז ער שוין נאָכער אומגעקומען. און די וועלכע זענען פאַרשיקט געוואָרן קיין רוסלאַנד, האָט זיי זיך נאָכער אויסגעדרייט לטובה און אַ סך פון זיי זענען דעריבער געבליבן לעבן. אַזוי איז אויך דאָן געבליבן לעבן אין רוסלאַנד נחום לאַפּיציי מיט ריווען, זעליג וואַניעוֹר־סקי, דער קצב, איז אויך געזעסן אין טורמע אין רוסלאַנד, נאָר אויפן וועג אַהיים איז ער געשטאַרבן, אויך פיל „מעשטשאַניעס“ און רייכע מאָזורעס, וואָס האָבן געקויפט די הויפּישע ערד, האָט מען אַרויסגעפירט קיין סאָויעט־רוסלאַנד. יענעם טאָג איז שוין ביי אונדז די אַרבעט נישט געגאַנגען, ווייל יעדער איינער פון אונדז האָט מורא געהאט, ווייל מען האָט געזאָגט, אַז די קומענדיקע וואָך וועט מען נאָך אַרויספירן; פונדעסטוועגן איז די דעלעגאַציע געגאַנגען צום דערמאָנטן מאָרגאַלין, וועלכער איז גראַד געווען אַ פריינטלעכער מענטש און ער האָט געהייסן קומען נאָכאַמאָל צו אים דעם 23טן יוני.

עלטערע מענטשן אין זאַבלודאַווע, האָבן, ווי דער שטייגער איז, זיך געוויצלט און נבי־אות געזאָגט: „אויב זיי האָבן זיך שוין גענומען צו די טויטע, וועלן זיי שוין האָבן אַ מפלה...“ (דאָס האָט מען זיך באַצויגן צוליב דעם. וואָס מען וויל צונעמען דעם בית־עולם פאַרן פלי־פלאַץ) און אַזוי איז טאַקע געשען... אין זאַבלודאַווע זענען איינגעשטאַנען אַ סך רוסן, וועל־כע האָבן געאַרבעט אויפן פלי־פלאַץ און אויך פיל אַפּיצירשע פרויען, וועמענס מענער זענען געווען אויף מאָנעוורעס, האָבן זיי שבת, דעם 21טן יוני אין אָונט, וואָס ס'איז אויסגעפאלן גראַד עפעס זייערער אַ יום־טוב, געמאַכט בעלער און טאַנץ־אָונטן און גוט געשיכורט — זענען מיר, חברה, אויך אַרומגעגאַנגען ביז פאַרטאָג. אַזוי ווי כ'בין נאָר אַריין אין שטוב, זיך געוואַלט לייגן שלאָפן, איך דערהער גרויסע אויפרייסן פון באַמבעס... איך לויף אַרויס אין דרויסן, מען זעט גאַרנישט — מענטשן, אַרויסגעלאָפענע פון די הייזער, זאָגן אַז דאָס איז פון די מאָנעוורעס, וואָס זיי פירן דורך... איך האָב אַבער געזאָגט, אַז דאָס קען נישט זיין; דאָס איז אַ ריכטיקער אָפהילך פון אמתע באַמבעס, וואָס מען וואַרפט געוויס אויף ביאַליסטאָק... (איך האָב שוין גוט דערקענט די אויפרייסן, איך בין דאָך געווען אויפן פראַנט אין 1939, ווען מיר האָבן זיך געשלאָגן מיט די דייטשן). אין אַ שעה שפעטער איז מיין השערה באַשטעטיקט געוואָרן: קריסטן, וועלכע זענען געפאָרן פון ביאַליסטאָק, האָבן אי־בערגעגעבן און דערציילט, אַז ביאַליסטאָק איז באַמבאַרדירט געוואָרן פון די דייטשן...

דעם פרימאָרגן פון 22טן יוני 1941, ווען מען איז נאָך גוט געשלאָפן, זענען די נאַציס אָנגעפאלן און באַמבאַרדירט אלע פונקטן, וווּ די סאָויעטן האָבן זיך נאָר געפונען. אין ביאַ־ליסטאָק האָבן זיי געוואַרפן באַמבעס אויפן „זויעריניץ“, דאָרט איז איינגעשטאַנען אַ סך מיליטער, האָבן זיי דערווייל געטראָפן אויפן פיש־מאַרק און עס זענען דערהרגעט געוואָרן אַ סך ציווילע. איבער זאַבלודאַווע זענען זיי שוין געפלוין זייער נידעריק, אַבער קיין באַמ־בעס האָבן זיי נישט געוואַרפן.

דער טומל אין שטאָט איז געוואָרן זייער גרויס. די רוסן האָבן זיך גענומען פאַקן און די יידישע באַפעלקערונג האָט שוין נישט געוויסט וואָס צו טאָן, ווייל די רוסן אליין זענען געוואָרן שטאַרק צעטומלט פון דעם קלאָפּ, וואָס דער דייטש האָט זיי געגעבן. אַ סך קינדער פון אונדזער שטאָט זענען גראַד אין דער היים נישט געווען, אַממיינסטן שוואַכע קינדער, האָט מען געהאַט אַוועקגעשיקט קיין דרוסקעניק, זענען די עלטערן פון די קינדער אַוועקגע־לאָפן און נישט געוויסט וואָס צו טאָן. די בהלה איז געוואָרן זייער גרויס. לייבל טעוולס (דעם בעל־עגלהס), איז אַרויסגעלאָפן זוכן ווער עס וויל פאַרן אין כאַראַשטש, דאָרט איז געווען זיינע אַ מיידעלע ביי זיין פרויס עלטערן, נאָר קיינער האָט נישט געוואַלט פאַרן, ווייל אויף ביאַליסטאָק איז שוין געווען דער וועג אוממעגלעך און אַזוי ווי איך בין געווען באקאנט מיט די דאָרפישע וועגן, האָב איך זיך אונטערגענומען צו ברענגען דאָס מיידעלע. ווי נאָר איך בין אַריינגעפאָרן אין די פעלדער, זע איך — סאָלדאַטן ליגן צעשראַקענע... זיי



האבן מיך פונדעסטוועגן דורכגעלאָזן, נאָר ווען כ'בין אַרײַנגעפֿאַרן ווייטער אין אַ גרויסן וואַלד, איז שוין געשטאַנען אַ גרויסע וואַך פון אַ סך סאַלדאַטן און מען האָט מיך שוין נישט דורכגעלאָזט. ווייטער פֿאַרן האָב איך שוין נישט געקענט... עס האָט זיך מיר דאָן פֿאַרגע- שטעלט דאָס זעלביקע בילד, וואָס איך האָב אַליין דורכגעמאַכט אין דער פּוילישער אַרמיי אין יאָר 1939: אזוי זענען מיר אויך דאָן געלעגן באַהאַלטן אין די וועלדער... און איצט ליגט דאָ אַזאַ ריזיקע אַרמיי און קען זיך נישט אָנטקעגנשטעלן...

איך האָב זיך אומגעקערט צוריק אַהײַם. אין זאַבלודאַווע האָט זיך שוין געטאָן חושך! קומענדיק, האָב איך שוין געטראָפֿן אַ קאַרטל צו מעלדן זיך וואָס שנעלער צום מיליטער אין הויפּטשטאָט. דאָרט האָבן זיך שוין אויפֿגעקליבן אַ סך מענער פון די דערפער אַרום און מיר האָבן שוין געדאַרפֿט אַפֿמאַרשירן צום פּראָנט...

מאַרגאַלין, דער שטאָט־אויפֿזעצער, האָט געהאַלטן אַ רעדע און געזאָגט, אַז עס מאַכט נישט אויס, וואָס די דייטשן זענען שוין טאַקע אַריבער די גרענעץ, מיר וועלן זיי אָפּשטויסן ווען מען וועט צוקומען צו אַ פונקט. פּלוצלונג, אינמיטן זיין רעדע, איז אָנגעפּלויגן אַן עס- קאַדדע דייטשע עראָפּלאַנען און אָנגעהויבן באַמבאַרדירן דעם פּלי-פּלאַץ. אַ סך באַמבעס זענען געפאַלן אין שטאָט. ס'איז גלייך אָפּגעברענט געוואָרן דער גאַנצער קוואַרטאַל פון קאַשצאַל ביז דער צערקווע. עס זענען דאָן דערהרגעט געוואָרן נחום־מענדלס זאַלצמאַנס צוויי טעכטער און אייניקלעך, שלום־חיים אַסטראָוויצעצקיס אַן אייניקל, ליבע באַרטאַשס זון, רחל (אַלטע גאַלדע לאַהס) בינדערס אַ זונעלע און אייך אַ סך קריסטן. אזוי האָבן מיר גלייך מאַנטיק שוין געהאַט די ערשטע קרבנות. דאָן זענען די סאָויעטן זיך צעלאָפֿן און מיר האָבן שוין נישט געהאַט מיט וועמען צו גיין אין מיליטער... פֿאַרנאַכט איז שוין דאָס סאָויעטישע מיליטער געלאָפֿן פון אַלע זייטן. פון לויפֿן צוזאַמען מיט זיי קיין רוסלאַנד, האָט שוין קיין רייד נישט געקענט זיין, ווייל די דייטשן האָבן געהאַלטן אין איין באַמבאַרדירן און באַשיסן אַלע וועגן...

אויף מאַרגאָ, דינסטיק, האָבן מיר שוין געהערט, אַז די דייטשע זענען אַריין אין מינסק. און מיר, דאָס ביסל יידן, האָבן שוין געמוזט בלייבן אויפֿן אָרט, ווייל די, וועלכע זענען אַפּילו געלאָפֿן קיין רוסלאַנד, האָבן זיך געמוזט אומקערן צוריק. זייער אַ סך זענען געפאַלן אויף די וועגן...

אין זאַבלודאַווע זענען געווען גרויסע מאַגאַזינען. האָבן די קריסטן גענומען אויפֿרייסן און ראַבירן. האָבן מיר געוואַלט אָנגרייטן כאַטש אַביסל עסנוואַרג, האָבן די מעשטשאַניעס נישט געלאָזן. האָב איך, מיט אַברהמל בעקער (זלאַמס) מיט געוואַלד אַרויסגענומען אַ זעקל מעל און אַוועקגעטראָגן צו אונדז און באַהאַלטן. די מעשטשאַניעס האָבן אַרויסגעפירט גאַנצע פּורן מיט לעדער פון די פאַבריקן צו זיך אין די הייזער. אַלץ איז זיי געלעגן אין זינען... דערווייל איז זאַבלודאַווע געבליבן אַן קיין שום מאַכט.

מיטוואַך פֿאַרנאַכט, איז געקומען צו מיר אַברהמל בעקער זיך צו טיילן מיטן זעקל מעל. מיר דערהערן, אַז די נאַצישע באַנדיטן, — די דייטשן, זענען שוין אַריין צו אונדז אין זאַבלודאַווע, פון ביעלסקער גאַס, און זיי גייען שוין אַרום מאַכן אַרדענונג, מען זאל נישט ראַבירן. נאָר ס'איז שוין סייזוי נישט געווען וואָס... מיר האָבן זיך ביידע באַהאַלטן ביי אונדז אונדז טערן גאַניק, רופֿט זיך אָפֿ צו מיר אַברהמל: „דו האַסט אַ רעוואָלוציע? גיב מיר, איך מוז זיך נעמען דאָס לעבן, ווייל אונדזער לעבן האָט שוין סייזוי קיין ווערט נישט... מיר ווייסן דאָך וואָס זיי טוען מיט אונדזערע יידן, וווּ זיי גייען נאָר אַריין...“ איך האָב אים אָפּגערעדט דערפון, אָבער וואָס איז די פעולה, אַז שפּעטער איז ער סייזוי אומגעקומען...

די ערשטע דייטשע אויספֿאַרש־גרופּע איז צוריק אוועק און אָנגעזאָגט, אַז עס זאל זיין אַרדענונג. מאַרגאָ אינדערפרי וועלן זיי אַריינמאַרשירן.

אינמיטן דער נאַכט האָבן מיר ווידער געהערט גרויסע שיסערייען. אינדערפרי האָט נאָך מיין טאַטע ע"ה גענומען דעם טלית און תפילין און אַוועק דאווענען אין קליינעם בית־המדרש

(די גרויסע בתי־מדרשים האָט די סאָויעטן־מאַכט געהאַט צוגענומען פאַר מאַגאַזינען אויף תבואה). דערווייל איז געוואָרן אַ גרויסע שיסעריי אין שטאָט, מען האָט זיך באַהאַלטן אין די קעלערס. מיין טאָטע ע"ה איז געקומען צולויפן מיט אַ געשריי מיר זאָלן וואָס גיכער אַרויסגיין פון די קעלערס, ווייל די גאַנצע שטאָט ברענט... מיר האָבן גענומען ראַטעווען פון אונדזער שטוב וואָס מען האָט נאָר געקענט, אָבער ס'איז געווען אומזיסט וואָס מען האָט געראַטעוועט, ווייל אַלצאיינס האָט מען עס אַלץ שפּעטער געמוזט איבערלאָזן.

איך האָב גלייך איינגעשפּאַנט דאָס פערד און מיר האָבן אַרויסגעטראָגן מיין פעטער אבא־דניאל, וועלכער איז געלעגן אַ פאַראַליזירטער. דורך דער גאַס האָט מען שוין נישט געקענט פאַרן, ווייל אַלע הייזער האָבן געברענט — בין איך געפאַרן דורכן גאַרטן. איך זע, ווי זיידקע מילעוויצקי (זיידקע לוכטעס) ליגט און קרעכצט. לויף איך צו אים צו, ער באַ־ווייזט מיר נאָך צו זאָגן, אַז איצט נאָרוואָס האָט אים אַ דייטש געשאָסן. איך גיב אים אַ שטיקל צוקער אין מויל, לויף צום טייכל נאָך אַביסל וואַסער, נאָר קומענדיק צוריק האָב איך שוין נישט געהאַט צו וועמען צו ריידן... איך פאַר אַרויס הינטערן ווינטמיל, דאָרט זענען שוין געלעגן אַ סך זאַבלודאָווער מיט זייערע פעק. איך שטעל אָפּ די פור מיט מיין קראַנקן פעטער און לויף צוריק אַהיים... — אפשר נאָך עפעס אַפּראַטעווען... טרעף איך מיין



ר' ישראל משה כאַראַוסקי

שטאָט, זיין פנים און הענט פאַרברענט, ווייל ער האָט נאָך געדאַרפט אַרויסטראָגן די ספרים פון הויז. איך דערזע נישט ווייט פון מיר ליגט, אַ דערשאַסענע, די אַלטע חנה לאַפּיטשיי־איכע... ס'לויפן פאַרווונדעטע — אַ שוידערלעך בילד, די גאַנצע שטאָט שוין אָפּגעברענט... די בתי־מדרשים אַרום דער שול, אַלע הייזער, אַפילו די געמויערטע באַד איז שוין פאַרברענט, נאָר אונדזער אַלטע היסטאָרישע שול שטייט און ווייל נישט ברענען!... שטיי איך מיט מיין טאָטן ע"ה און קוקן זיך צו און ס'דוכט זיך אונדז — אַ נס!...

אָבער פּלוצלינג זענען אָנגעקומען די באַנדיטן, די נאַציס, ימח שמם וזכרם! — זיי באַגיסן די אַלטע היסטאָרישע שול אונדזערע אַרום און אַרום מיט גאַזאָלין און ציגנדן זי אונטער! אַזוי איז פאַרברענט און אָפּגעווישט געוואָרן פון דער ערד איינע פון די זעלטנסטע

דעליקוויצעס, די באַרימטע 400 יאָריקע זאַבלודאַווער שול... נאָר דער גרויסער שטיין, וואָס איז געלעגן ביי דער שול, איז געבליבן, ווי פאַריתומט...

אַזוי האָבן זיי אויך געטאָן אויף מאָרגן אין ביאָליסטאָק. זיי האָבן אויפגעטריבן אַ 2000 יידן אין דער דאָרטיקער שול און צוזאַמען פאַרברענט... דאָרט זענען פאַרברענט גע- וואָרן אונדזערע לערערס, וואָס האָבן געלערנט אין אונדזער „תּחכּמוֹנִי-שול“... ווער געדענקט נישט דעם לערער קאַפּוסטין און אַנדערע? ס'איז אויך פאַרברענט געוואָרן לעבעדיקערהייט דער באַרימטער ביאָליסטאָקער שאַכשפּילער אַהרן זאַבלודאַווסקי (אָן אייניקל פון אברהם און סוליע זאַבלודאַווסקי, פון זאַבלודאַווע).

און אַזוי זענען מיר שוין אין זאַבלודאַווע געבליבן אַז אַ דאָך איבערן קאַפּ. ווער עס האָט עפּעס אָפּגעראַטעוועט, האָט עס אַריינגעטראָגן צו די קריסטן. פון גאַנץ זאַבלודאַווע זענען געבליבן נאָר עטלעכע הייזער אויף ביעלסקער גאַס: דעם רבס הויז און דער ביעלסקער בית-המדרש. דאָרטן האָבן זיך אויפגעקליבן אַ שיינ ביסל יידן און מען איז געלעגן איינע אויף די אַנדערע. — די דייטשן זענען אַריין צו אונדזער רב, הרב ר' יוחנן מירסקי ז"ל, אים אַרויסגעפירט אויפן גאַס און אים גענומען שלאָגן... אַ פאַר קריסטן האָבן זיך איינגעשטעלט פאַר אים און קוים אָפּגעבעטן... — די פערד און וועגענער ביי די יידן האָבן זיי גלייך צור גענומען און געזאָגט מען זאָל גיין מיט זיי אין „הויף“, וועט מען זיי באַצאָלן דערפאַר. איי- ניקע זענען טאַקע געגאַנגען, נו האָבן זיי די נאַציס טאַקע גוט „באַצאָלט“... זיי זענען קוים מיטן לעבן געקומען! איך האָב גלייך נישט געוואָלט גיין, ווי דאָס האַרץ וואָלט מיר געזאָגט. שפּעטער האָט מען אָנגעהויבן אויפקלייבן די הרוגים און אַוועקטראָגן אויפן בית-עולם צום באַערדיקן. לייזשקע גאַראַשעס פרוי (דעם אייזן-קרעמעס) איז אויך דערהרגעט געוואָרן. בערטשע באַרטנאַווסקיין (דעם אַליצקערס) האָבן די דייטשן דערשאָסן ווי נאָר ער איז אַרויס פון קעלער; חיים-פייזל דער וואָסערטרעגער איז פאַרברענט געוואָרן צוזאַמען מיטן בית- המדרש. ער איז דאָרט געווען באַהאַלטן אויפן בוידעם...

אַ סך יידן האָבן גענומען לויפן אין די אַרומיקע שטעטלעך, וווּ איינער האָט נאָר גע- האָט פריינט. אונדזער רב ר' יוחנן מירסקי ז"ל מיט דער טאַכטער און אייניקל, יעקב צעס- לער, (יאַנקל פאַראָווקער), משה דער שרייבער מיט דער פרוי, באַבקע חיה-דבורהקעס מיט דער פאַמיליע, חיה-עשקע די בעקערקע מיט אַלע זין און נאָך עטלעכע פאַמיליעס, זענען אַוועק קיין נאָרווע. לייב-הערש דער ראַזירער מיט דער פרוי, חנא-הערשל צעסלער מיט זיין פאַמיליע, משה-הערש גלאַטשטיין מיט דער פרוי, זעליק הערשקעס פרוי און קינדער, פסח פליקער מיט דער פאַמיליע, יאַנקל דער קירושנער מיט דער פאַמיליע, יצחק בייגל מיט די קינדער, אברהםקע טענצער (דער קירושנער) מיט זיינע קינדער, אסתר און ביילע פורמאַן (באַבעלע און יעקב-משהס ביידע מיידלעך) און נאָך פאַמיליעס, וועלכע איך געדענק נישט אויסצורעכענען — זענען אַלע אַוועק קיין ביעלסק. משה-ברוך צעסלער מיט דער פאַמיליע, פייזל צעסלער מיט זיין פאַמיליע, עמטשע און שמואל ליפשיץ מיט זייערע פאַמיליעס (שמואלס שיינער זונעלע איז שוין געווען דערהרגעט) אויך דוד עפשטיין (שוין איינער אַליין, ווייל זיין פרוי און טעכטערל זענען שוין אויך געווען דערהרגעט), אַלע דראַלעס, לייזער רעז- ניק (זייעץ) מיט דער פאַמיליע, איסר צירולניק מיט זיין פאַמיליע, אויך די ברידער זיינע און נאָך אַ סך אַנדערע, זענען אַוועק קיין ביאָליסטאָק.

אַ סך יידן זענען אַנטלאָפן קיין ביאָליסטאָק, ווייל זיי האָבן מורא געהאט פאַר די מעש- טשאַניעס, זיי זאָלן זיי נישט פאַרמסרן פאַר די דייטשן, ווייל זיי האָבן פאַרנומען פאַסטנס ביי די רוסן. נח פעדער, למשל, איז שוין אַפילו געווען אין ביאָליסטאָקער געטא, האָבן אים די דייטשן פון דאָרט אַרויסגענומען און אומגעבראַכט. אַסך פאַמיליעס זענען אַוועק קיין אַרלע, ליפּע קאָזאַנסקיס (קאַזשענערס) פאַמיליעס, דוד אַרלאַנסקיס פאַמיליעס, סענדער און זלמן דעם שמוקלערס, איטשע-מאירס קינדער מיט דער מאַמען, יששכר באַברע מיט דער פרוי אין קינד, פייזל פעטלין און זיין פאַמיליע, נחום און ניאָמע פערלגוט (פאַזשניעס) מיט



זייערע פאמיליעס און בישקע, יואל דעם שטארקנס מיט דער פאמיליע, זענען אלע אוועק קיין מיכאלאווע. אבער די דייטשן האבן דארט אויסגעפונען בישקען (דעם שטארקנס) און ניאמע פאזשניעס און זיי דערשאסן.

אזוי זענען אונדזערע זאבלודאווער צעזייט און צעשפרייט געווארן אין די ארומיקע שטעט און שטעטלעך. אנדערע, וואס זענען געפארן מיט די פורן, האט מען ביי זיי אויפן וועג צוגענומען די פערד און זיי האבן מיט די הענט געמוזט שטופן די וועגענער און אבי דערע, וועלכע האבן געהאט קי, האט מען ביי זיי אויך צוגענומען די בהמות. אין זאבלודאווע האט מען שוין אויך געהייסן ברענגען די קי, האט אבער מיין מאמע ע"ה געטענהט: וואס עס וועט זיין, זאל שוין זיין... נאר די קו וועט זי נישט אפגעבן! און זי נעמט די קו און טרייבט איר אוועק אין ביאליסטאק, אבער ווען זי איז שוין געווען אין דאליד, ביי ביאליסטאק, האבן קריסטן צוגענומען ביי איר די קו מיט געוואלד. מיין מאמע האט זיך מיט זיי געאמפערט, נישט געוואלט אפגעבן, האבן זיי איר צעבראכן א פוס... אזוי איז זי געלעגן א גאנצע נאכט, ביז וואנען איטשקע סוקעניק (וועלכער איז געלאפן מיט זיין פאמיליע קיין ביאליסטאק), האט אנגעזאגט די בשורה מיין שוואגער חיים-מנשה פאראוואוסקין (וועלכער האט געווינט אויף דער נאוויע-מיצקעוויטשא גאס). מיין שוואגער האט גלייך גענומען א האנט-וועגעלע און מיין מאמען אוועקגעפירט אין ביאליסטאקער שפיטאל.

איך וועל קיינמאל נישט פארגעסן דאס טרויעריקע בילד, ווען אויף מארגן זענען מיר, א גרופע יידן, ארויס פון זאבלודאווע מיט די פעקלעך אויף די פלייצעס אויף די אומפאר-שעמטע שקצים און שיקסעס זענען אונדז נאכגעלאפן און ביי וועמען זיי האבן געקענט, האבן זיי געריסן די פעקלעך און געשלאגן אונדז מכות רצח... דאס איז געווען א טרויעריק בילד ווי-אזוי מיר זענען ארויס, זיך ארויסגעשלעפט פון אונדזער טייערער זאבלודאווע... פאר-שעמטע און פארשטויסענע... און אזוי זענען מיר אנגעקומען קיין ביאליסטאק.

איך בין אריין אין שטוב פון מיין שוועסטער כאנטשע. ס'איז פונקט דאן ארויס דער באפעל, אז יידן מוזן טראגן די "געלע לאטע"... האב איך אנגעטאן די געלע לאטע מיטן מגן-דוד און געגאנגען אין שפיטאל געוואר-ווערן צו מיין מאמען. קריסטן זענען געשטאנען אויף די גאסן און האבן אויסגעלאכט און געחזקט פון די יידן מיט די געלע לאטעס... דעם צווייטן מאל, ווען איך בין געגאנגען צו מיין מאמען געוואר-ווערן אין שפיטאל, בין איך שוין קוים דערגאנגען און קיין כוח נישט געהאט, אזוי צעהרגעט בין איך געווען... איך וויל דא פארצייכענען ווי אזוי איך בין ניצול געווארן פון א זיכערן טויט. כ'מיי, אז ס'איז גע-שען מיט מיר דער ערשטער נס... מען האט שוין דאן גערעדט וועגן שאפן א "געטא" אין ביאליסטאק, האב איך גענומען מיין שוועסטער גוטקעס זונעלע, אברהםל צוריק און צו-זאמען מיט אים זענען מיר אוועק אין דארף ריניוועץ צו באקאנטע פויערים קריגן עפעס עסן, געשלייכט האבן מיר זיך אונטער די שייערן. דורך דעם דארף זענען גראד אויך דורכגעגאנגען די זאבלודאווער חיים גארבער (בארטאש) און ליבע בארטאשס מאן, נחום. אין דארף זענען געווען דייטשן. אויף נחומען האבן זיי געמיינט, אז ער איז א קריסט, האבן זיי אים דורכגעלאזן און חיים איז דאך געווען דער ריכטיקער ייד, האבן זיי אים גלייך דער-שאסן. מיר האבן נאך אליין געהערט דעם שאס... מיר זענען גלייך ארויס אויפן וועג צו א באקאנטן דארף, עטלעכע קריסטן אין דארף האבן אונדז געגעבן מעל. גרויפן און פוטער אוועקצוטראגן פאר מיין מאמען אין שפיטאל. פארטאג האבן אונדז באקאנטע פויערים ארויס-געפירט מיט א הינטערוועג אויף צו גיין קיין ביאליסטאק, אבער מיר האבן נישט געקענט אויסמיידן דאס דארף "האלמאנד", וואס גייט אריין נאענט צו ביאליסטאק. אבער ווי נאר מיר ווילן דורכגיין די ערשטע שטוב און ווילן זיך פארנעמען אונטער די שייערן, דערהערן מיר ריידן דייטש און איידער מיר האבן באוויזן זיך אומצוקוקן, האבן מיר שוין דערהערט דעם אויסגעשריי "האלט! איר פערפלוקטע יודען!..." מיר זענען גלייך שטיין געבליבן און איך האב שוין באקומען א פאטש אין פנים, אז ס'איז מיר פינצטער געווארן אין די אויגן.

די נאָציס האָבן אונדז געהייסן אוועקוואַרפן די פעקלעך און איך האָב אָנגעהויבן זיך בעטן ביי זיי: „מיר זענען אָפגעברענטע, דאָס טראָג איך עפעס עסן פאַר מיין קראַנקער מוטער אין שפיטאַל...“ נאָר עס העלפט שוין נישט אונדזער וויינען און געבעט, זיי האָבן אונדז גע- געבן פירן זייערע ביציקלעטן און זיי גייען פון הינטן מיט די רעוואָלווערן אין די הענט און פירן אונדז אַריין אין וואַלד... איך פיל, אַז אונדזערע מינוטן זענען געציילטע. זאָג איך שטיי- לערהייט צו אברהמלעך, דעם יינגל: „לאַמיר אוועקוואַרפן די ביציקלעטן און זיך לאָזן לויפן אין וואַלד, ווייל ס'איז דאָך שוין סייזוי אַלצאיינס...“ מיט רעוואָלווערן קענען זיי אפשר אַזוי לייכט נישט טרעפן ווי מיט ביקסן... נאָר דאָ האָט מיך איינער אַ נעם-געטאָן, צוגע- שטעלט צו אַ בוים און מיך גענומען צובינדן, האָב איך אין דער לעצטער פאַרצווייפלונג אַרויסגערופן מיינע הענט פון די שטריק, אויפגעהויבן די הענט צום הימל און אַ געשריי געטאָן: „גאָט, העלף אונדז!“ — „וויזאָ?! ביסטו קיין קאָמוניסט? גלויבסט אין גאָט?“ — האָבן די נאָציס מיך גלייך געפרעגט און אָפגעבונדן. איך ווייז זיי מיין רוסישן פאַספּאָרט מיט דער אָפצייכענונג „נומער 11“, דאָס הייסט, די, וועלכע זענען פריער געווען סוחרים. (גאָר גרויסע סוחרים האָבן געהאַט די פאַספּאָרטן געצייכנט מיטן נומער 5). זיי נעמען און פירן אונדז אוועק אין 10טן אילאנער פולק. דאָרט איז געווען איינגעאַרדנט די „געשטאַפּאַ“. זייער אַ סך רוסישע געפאַנגענע האָבן זיך דאָרט געפונען. זיי פירן אונדז אַריין צום עלצטן און זאָגן, אַז „זיי האָבן געפאַנגען 2 יידן“ און אַזוי ווי איך וויל נאָר זאָגן עפעס אַ וואָרט, האָב איך שוין געקראָגן פון הינטן אַ זעץ איבערן קאַפּ און איך בין אַנידערגעפאַלן. מען האָט מיך אָנגעהויבן שלאָגן מכות רצח, ביז איך בין געפאַלן אין חלשות... ווען איך האָב זיך אויפגעכאַפט, בין איך געלעגן אין אַ טייך בלוט... איך האָב זיך געוואַלט אויפשטעלן און נישט געקענט. האָבן זיי מיך אויפגעהויבן און אַ נאַצי-באַנדיט מיט אַ ביקס האָט מיך אַרויס- געשטופט פון פולק. איך מיינ, אַז דאָ איז שוין זיכער מיין סוף, מען גייט מיך דערשיסן — צום סוף זע איך, דער נאַצי קערט זיך אום צוריק און מיך לאָזט ער איבער אַליין... איך דער- שלעפּ זיך צום שאָסיי, וווּ עס זענען געשטאַנען קריסטנס. ווען זיי האָבן מיך דערווען, האָבן זיי זיך צעוויינט, אַזוי צעשלאָגן בין איך געווען. איין אויג איז אינגאַנצן געווען פאַרמאַכט, איך האָב געמיינט, איך בין שוין בלינד. מיינע אברים האָב איך נישט געפילט. איך זוך צווישן די מענטשן אברהמלעך, מיין פלימעניק, איך זע אים נישט, כ'האָב געמיינט, אַז זיי האָבן אים שוין פאַרטיק געמאַכט... דער געדאַנק לאָזט מיך נישט רוען. „ווי אַזוי וועל איך קומען אין שטוב אָן דעם יינגל?“ נאָר דאָ דערווען איך ווי דער זעליבקער באַנדיט שטופט אויך אים אַרויס פון דאָרטן אַ צעמזיקטן... מיר האָבן זיך קוים דערשלעפט צו דער „נאָווע“. ווען מיר זענען אַריין, האָט מען אונדז נישט דערקענט, אַזוי געשוואָלן בין איך געווען. איך האָב נישט געקענט נישט זיצן און נישט ליגן. מען האָט מיר געהאַלטן אין איין לייגן קאַלטע קאַמפרעסן, ביז איך בין קוים געקומען אַביסל צו זיך. אין אַ פאַר טעג אַרום בין איך געווען אין שפיטאַל. דאָרט איז נאָך געווען ד"ר ראָטבערג. ער האָט זיך שטאַרק געוונדערט וויאָזוי איך האָב עס געקענט אויסהאַלטן אַזוינע קלעפּ... ביי מיין קומענדיקן באַזוך אין ביאָליסטאָ- קער שפיטאַל איז שוין ד"ר ראָטבערג נישט געווען. ווען עס איז איינגעשטעלט געוואָרן די געטאָ, האָט ער זיך גענומען דאָס לעבן...

מיר האָבן נאָך דאָן געווינט ביי מיין שוועסטער, אויף מיצקיעוויטשאַ גאַס אין ביאָ- ליסטאָק. אַבער אין שטאַט פלעגט מען שוין אָפּשליסן גאַנצע יידישע קוואַרטאַלן, כאַפן די מענער און בעטן פאַר זיי אויסלייזגעלט. מען פלעגט די געלטער שאַפן און זיי געבן, אַבער די נפשות צוריק האָט מען שוין נישט אָנגעזען... אין אַ שבת האָבן זיי איינגאַל אויפגעקליבן צוויי טויזנט מאָן. אויך זאָבלודאווער זענען אַריינגעפאַלן צווישן זיי: פייוול צעסלער (יאַנקל פאַראַווקערס) מיטן זונעלע, וועלוול גלאַטשטיין מיטן זונעלע און איידעם שלמה גאַראַש (לייזשקעס), לייבל יאַשטשיקס, אַדל שייטשיקס מאָן מיט צוויי זין און אַן איידעם און נאָך זאָבלודאווער. די נאָציס האָבן געפאָדערט אַ סך אויסלייזגעלט — מען האָט אויסגעטאָן די

רינגען און אויפגלעך. מיט גרויס מאַטערניש האָט מען אויפגעקליבן און זיי צוגעשטעלט די געפאָדערטע סומע געלט אין גאָלד, אָבער צוריק זענען אונדזערע טייערע יידן שוין נישט געקומען... אַט-די קרבנות האָט מען אַ נאָמען געגעבן און גערופן „די שבתדיקע“... אין געטאָ איז פאַרפאַסט געוואָרן אַ ליד וועגן זיי. שפעטער האָט מען זיך דערוואַסט איינצלעהיטן. ווי אזוי מען האָט זיי אַרויסגעפירט אויף „פּעטראַשע“ צווישן בערג, זיי געהייסן אַליין גראָבן פאַר זיך קברים און — זיי דערשאָסן...

עס איז אַרויס די פאַראַרדענונג „מען מוז זיך אַריינקלייבן אין געטאָ“. וווּ איינער האָט נאָר געקענט, האָט ער זיך אַריינגעכאַפט. מיר האָבן נישט געוואוסט וואָס צו טאָן. אַ סך זאָר-כלודאָווער, וועלכע זענען געווען אין ביאָליסטאָק, האָבן נישט געוואלט גיין אין געטאָ, ווייל מען האָט גערעדט, אַז די געטאָ וועט זיין אַ פאַרשלאָסענע און אין זאָבלודאָווע וועלן זיי קיין געטאָ נישט קענען מאַכן, וועט מען וווינען אין די פאַבריקן, גאַרבאַרייעס און אין די עטלעכע איבערגעבליבענע הייזער. דעריבער האָבן אַ סך זאָבלודאָווער באַשלאָסן, אַז זיי וועלן זיך אומקערן צוריק קיין זאָבלודאָווע. דערווייל האָב איך געהאַלפן מיין שוואַגער זיך אַריבערצו-קלייבן אין געטאָ. אייביק וועט דאָס טרויעריקע בילד שטיין פאַר מייע אויגן, ווי-אזוי די ביאָליסטאָקער יידן פון אַלע אַרומיקע גאַסן האָבן זיך געשלעפט מיט זייער ביסל אַרעמקייט אין געטאָ אַריין!... קריסטן האָבן געחווקט און געריסן די פעקלעך פון זייערע הענט און זיי געשלאָגן און די דייטשן האָבן זיך צוגעקוקט און געלאַכט... מיין טאָטן, וועלכער איז געלאָפן (קעגן אונדזער ווילן) צו מיין שוועגערן מנוחה דער פּוּכלערקע מאַכן אַ „מנין“ ביי איר אין שטוב, כדי צו קענען זאָגן קדיש נאָך זיין זון (מיין ברודער לייבל), וועמען באַנדיטן האָבן דערמאָרדעט מיט צען יאָר צוריק — האָבן די דייטשן געכאַפט און אַפּגעשניטן אַ האַלבע באָרד, צוזאַמען מיט אַ שטיק באַק...

נאָכדעם ווי איך האָב געהאַלפן מיין שוואַגער זיך אַריבערציען אין געטאָ, האָבן שוין געוואָרט אויף מיר איסר צירלניק מיט דער פאַמיליע, אויך מיין שוואַגער מיכל „צוריק“ מיט זיין פאַמיליע און מיר זענען אַלע אַוועק אין זאָבלודאָווע. ווען מיר זענען צוגעקומען נענטער צו זאָבלודאָווע, האָבן קריסטן — וועלכע האָבן זיך אומגעקערט פון שטאָט (דאָס איז געווען אַ זונטיק) — אונדז דערציילט, אַז די נאַציס האָבן אויפגעקליבן אַ שיינן ביסל זאָבלודאָווער יידן אויפן גרויסן מאַרק, וווּ ס'איז אַמאָל געווען דער פּלומפ און די סאַויעטן האָבן דאָרט אַוועקגעשטעלט אַ סטאַטוע פון סטאַלינען — און האָבן זיי געהייסן אַראַפּהאַקן דעם קאַפּ און די רעשט צעהאַקן אויף שטיקלעך. דעריי האָט מען זיי געשלאָגן מכות רצח. דאָן האָבן די נאַציס באַפוילן די יידן צו מאַכן אַ „יידישע לווייה“... און דעם קאַפּ האָבן אַלע געמוזט אַוועקטראָגן אויפן בית-עולם און באַגראָבן... אזוי אַרום איז סטאַלין „באַגראָבן“ גע-וואָרן אויפן זאָבלודאָווער בית-עולם... און דאָרט האָבן די רוצחים זיי ווידער געשלאָגן! — זענען מיר שוין געבליבן שטיין און נישט געוואוסט ווהיין צו גיין, נאָר גיין צוריק קיין ביאָ-ליסטאָק איז שוין געווען שפעט, זענען מיר אַריין ביי סאַראַצקין אין פאַבריק. דאָרט זענען שוין געווען נאָך עטלעכע פאַמיליעס, האָבן מיר שוין דאָרט איבערגענעכטיקט. אויף מאַרגן האָט מען זיך גענומען איינאַרדענען פאַר יעדער פאַמיליע אַ שטיקל פּלאַץ. מיר האָבן גע-מאַכט „נאַרעס“, מיר זענען געגאַנגען אויף די חורבות פון די פאַרברענטע הייזער, אויסגע-זוכט פליטעס און געמאַכט קיכן צום קאַכן. אַנדערע זענען מיט הינטערוועגן אַוועק איז די דערפער צו קריגן עפעס עסן. איך האָב שוין מורא געהאַט צו גיין אויפן דאָרף, בין איך אַריין אַרבעטן ביים קריסט ווינציג וואַלאַסעוויטשן, אין דער לעצטער שטוב פון שוסטער-גאַס. זיין איידעם איז געווען צעשעק שעלענגאָוויטש, ער האָט מיר צוגעזאָגט, אַז איך וועל זיין ביי אים, וועל איך נישט דאַרפן גיין אַרבעטן ביי די דייטשן. געשלאָפן בין איך דאָרט אין שיינער און דערווייל כאַטש באַקומען עפעס עסן אויך פאַר מיין פאַטער און שוועסטער. אַנ-דערע האָבן אַוועקגעגעבן זייערע יינגלעך פאַר פאַסטוכער, אַבי נישט זיין הונגעריק. אַברהםל וויזניק (חיה אַדעסעס), וועלכער איז געווען אין ביאָליסטאָק, איז איינמאָל אַרויס פון דער-



שטאַט מיט זיין זונעלע, געוויס צו קומען קיין זאבלודאָווע, זענען זיי שוין צוריק נישט גע-  
קומען. די קינדער זענען זיי נאכער געקומען זוכן, אבער מען האָט שוין אפילו נישט געקענט  
אויסגעפינען וווּ מען האָט זיי געהרגעט...

אזוי האָט מען יעדעס מאל זיך אָנגעהערט מיט שוידערלעכע ניס. דערווייל האָט דער  
נאַצי־האָמיסאַר אין זאבלודאָווע באַפֿוילן צו שאַפֿן אַ "יודענראַט". דער עלצטער פון "יודענ-  
ראַט" איז געווען שמעון וויסאַצקי. אייניקע יידן פון "יודענראַט", וועלכע איך געדענק, זענען  
געווען: זלמן ראָגאווסקי (דער ריבעלער), יעקב "די באַן" (לייזער לייב־הערשע זון), אהרן  
קרופניק (שקאַפּס), ראובן בעקער (זלאָמס) און נאך אייניקע. אלקנה עפשטיין (רבקה זיידע-  
ליכעס אָן אייניקל) איז געווען סעקרעטאַר און יודל פעטלין (זשאַמעס) איז געווען אַ פּאַלי-  
ציימאַן. יעדן טאָג פלעגט מען אַרויסשיקן מענטשן צו אַרבעטן ביי די דייטשן אויף די שאַ-  
סייען. אַ סך האָבן געאַרבעט אויפֿן שאַסיי ביאָליסטאָקוואַלקאוויסק. דאָרט איז עס געווען  
די פירמע "קירכאו" פון דייטשלאַנד. ביי דער אַרבעט האָט מען דאָרט געשלאָגן אומברח-  
מנותדיק. יעדע וואָך האָבן די זאבלודאָווער יידן געדאַרפט צושטעלן 10 מאָן. אַ סך יונגע  
מיידלעך און בחורים פון די שטעטלעך יאַנאווע, סאַקאַלע און טרעסטינע, וועלכע האָבן  
דאָרט אויך געאַרבעט, זענען שוין געווען זייער אויסגעמאַטערט. ווען אונדזערע זאבלודאָ-  
ווער פלעגן קומען אַהיים אויף זונטיק, פלעגן זיי מיטגעבן עפעס געלט, מען זאָל זיי קויפֿן  
עפעס ברויט און קאַרטאָפֿל. איך פלעג נעמען די פיר ביי וואָלאַסעוויטשן און זיי אַוועקגע-  
פירט. כ'פלעג פאַרן אָן די לאַטעס אַלס קריסט. פאַרשטייט זיך, אַז כ'האַב פשוט איינגע-  
שטעלט מיין לעבן...

די ערגסטע אַרבעט איז געווען ווינטער, אין די גרויסע פרעסט. די דייטשן האָבן געוואַלט  
מאכן דעם שאַסיי דריי מאל ברייטער פון ביאָליסטאָק ביז מאַסקווע, אבער זיי האָבן דאָס  
נישט דערלעבט! מען האָט געדאַרפט האָבן וואָס מער שטיינער צום שאַסיי, האָבן די דייטשן  
אָנגעהויבן פונאַנדערנעמען דעם אַלטן בית־עולם אין זאבלודאָווע. מיר פלעגן זיך אַריינכאַפֿן  
אין די ביידלעך פון די קברים פון די רבנים און גרויסע צדיקים און זיך גוט אויסוויינען אויף  
אונדזער גרויסן אומגליק...

די זאבלודאָווער יידן האָבן, ווי שוין געזאָגט, געוויינט צעוואָרפֿן איבער אַלע פאַבריקן  
און גאַרבאַרניעס און אין די עטלעכע הייזער, וואָס זענען געבליבן גאַנץ: אין שעפּסעלע ווי-  
סאַצקיס הויז, אין יעקב קופּלינסקיס מויער. דוד לעווינס הויז האָט מען צוגענומען פאַרן קאַ-  
מיסאַר און דעם ביעלסקער בית־מדרש, דעם רבס הויז, האָבן קריסטן צוגענומען. אין רבקה  
זיידעליכעס הויז האָבן געוויינט עטלעכע פאַמיליעס. אין אַ געוויסן אָונט איז שלום עפשטיין  
דער שוחט (אלקנהס פאַטער) אַרויס אין דרויסן, איז גראַד אָנגעגאַנגען דער דייטשער קאַ-  
מענדאַנט, אים געהייסן שטיין־בלייבן, אַריינגעפירט אים אין הויז אַריין און פאַר אַלעמען  
אין די אויגן — אים גלייך דערשאָסן.

מיר האָבן נאָך אַלץ געוויינט ביי סאַרנאַצקין אין פאַבריק. איינמאל אָן אָונט בין איך,  
אליהו פעטלין, זיידע בעקער (מיכאלס), דוד גלאַטשטיין (אַסנעס) און איינער אַ מייסטער  
פון יאַשינאווקע, וועלכער האָט געוויינט אַנטקעגן, אין מאַטל בעקערס פאַבריק, אַרויס אויף  
אַ רגע אין דרויסן. מיר ווייסן נישט פון וואָנען, ווי פון אונטער דער ערד איז אויסגעוואַקסן  
אַ "געסטאַפּאָויעץ" און אונדז געהייסן אויף מאַרגן פרי זיך גלייך קומען מ'עלדן, קיינער זאָל  
נישט פעלן! אין דער פרי זענען מיר גלייך אַוועק צו שמעון וויסאַצקין און עס אים דער-  
ציילט, האָט ער געזאָגט, אַז ער וועט מיט אונדז מיטגיין. ווי מיר זענען נאָר אַריינגעקומען,  
האָט מען אונדז אַריינגענומען איינציקווייז און מען האָט אונדז מכבד געווען מיט די אמת-  
דיקע שמיץ, אַז מיר זענען קוים מיטן לעבן אַרויס. איך פלעג זיך בעטן ביי שמעון וויסאַצקין  
ער זאָל מיך אַזויפיל נישט שיקן צו דער אַרבעט, אבער עס האָט נישט געהאַלפֿן. כאַטש ער  
איז אין 1939 געווען צוזאַמען מיט מיר אויפֿן פראַנט, ווען מיר האָבן זיך געשלאָגן מיט די  
דייטשן, שמעון וויסאַצקי איז זאָל פאַרווונדעט געוואָרן אין אַ פּוּס. אַלע זענען זיך דאָן צע-

לאָפּן, נאָר איך מיט משהל ברענער (ניסל אָפּטשיקס) האָבן אים נישט איבערגעלאָזט אויפן פעלד אליין, אים געטראָגן אַ שטיק וועג ביז צו אַ קאַלאָניע ביי אַ פּויער. מיר האָבן דאָן צוליב דעם אונדזער קאַמפּאַניע נישט געטראָפּן, שיעור נישט אַריינגעפאלן צו די דייטשן און נאָר על פי נס זיך געראַטעוועט. אים, שמעונען, האָט דער קריסט שפּעטער אַוועקגעפירט אין אַ שפיטאַל, ער איז נאָכער געזונט געוואָרן און געקומען אַהיים. עס האָט דעריבער גע-טליעט אין מיר אַ שטאַרקער פאַרדראָס אויף שמעונען: „פאַרוואָס האָט ער איצטער אַלץ פאַרגעסן?...“

מיין מאַמע איז נאָך אַלץ געלעגן אין יידישן שפיטאַל אין ביאָליסטאָק. דאָס ערשטע מיידל, וואָס האָט איינגעשטעלט איר לעבן און איז אַוועק פון זאַבלודאַווע אין ביאָליסטאָק-קער געטאָ, איז געווען שרהקלעל קופּלינסקי. אויף איר קוקנדיק האָבן שוין אַנדערע אויך גענומען גיין קיין ביאָליסטאָק. אין געטאָ פלעגט מען זיך אַריינגעבענען מיט אַ בריגאַדע, וואָס פלעגט גיין פון דער אַרבעט, אָדער מען פלעגט אַריבערשפּרינגען דעם פּלוט. אין געטאָ האָט מען נאָך עפּעס געקראָגן צו קויפּן. מען האָט דאָרט אויסגעאַרבעט זיין און אויך פיל גאַלאַנטעריי-אַרטיקלען. דער עיקר האָט מען זיך גענייטיקט אין זיין, ווייל מען איז געלעגן זייער ענג, איינע אויף די אַנדערע. בפרט נאָך אין פאַבריקן, איז די שמוץ געווען זייער גרויס. מיין שוועסטער איז געוואָרן זייער אָפּגעשוואַכט און פון די כסדרדיקע שרעקן האָט זי גאַרנישט געקענט עסן. איינמאָל איז ווינציג (דער קריסט, ביי וועמען איך האָב זיך אויפֿ-געהאַלטן), געפאָרן קיין ביאָליסטאָק, האָב איך נישט געקלערט, אויסגעטאָן די געלע לאַטע און וויעס-איז זיך אַריינגעריסן אין געטאָ און אַוועק צו מיין מאַמען אין שפיטאַל. ווי נאָר זי האָט מיך דערזען, האָט זי זיך שטאַרק צעוויינט און מיך געבעטן מען זאָל איר פון דאָרט אַרויסנעמען, ווייל זי ליגט שוין אויפן פּאַל — אַזוי פיל קראַנקע זענען דאָרט געווען. בין איך געגאַנגען צו מיין שוועסטער, נאָר ביי איר איז אויך קיין אַרט נישט געווען פאַר איר, ווייל אין געטאָ האָבן גאַנצע פאַמיליעס געוויינט אין איין צימער, און ביי מיין שוועסטער זענען זיי געווען זאַלבעזעקסט... בין איך אַוועק צוריק אין זאַבלודאַווע און געבעטן דעם קריסט צעשעקן (ווייל ער האָט געאַרבעט ביים קאַמיסאַר) ער זאָל אַרויסבאַקומען אַ שיין, האָבן מיר איינגעשפּאַנט דעם וואָגן און געבראַכט די מאַמע פון ביאָליסטאָקער שפיטאַל צו אונדז אין „פאַבריק“, אין דער „היים“ אין זאַבלודאַווע.

מיטן עסן אין ביאָליסטאָקער געטאָ, האָט מען זיך וויעס-איז אַן עצה געגעבן. ווען מען פלעגט אַרויסגיין אויף דער אַרבעט פלעגט מען מיטנעמען פאַרקויפּן אַנצוגן, זאָכן אא"וו און פאַר דעם געלט קויפּן עסנוואַרג. אַ סך מאל איז די וואָך געווען אַזוי צו זאָגן „אַ גוטע“ און עס פלעגט זיך איינגעבן אַריינצופירן די עסנוואַרג. אויך אונדזערע זאַבלודאַווער פון אַרלע פלעגן אונדז ברענגען צו פאַרקויפּן עסנוואַרג און מיר פלעגן עס אַוועקשמוגלען קיין ביאָ-ליסטאָק. אַזוי אַרום איז מיר אויסגעקומען צו זען ווי אונדזערע זאַבלודאַווער „מעשטשאַ-ניעס“ האָבן געקויפט די שענסטע הייזער אין ביאָליסטאָק פאַר קליינע געלטער — ווייל די יידן זענען דאָך געווען אין געטאָ. די קריסטן האָבן זיך אַרויסגעהאַלפּן איינע די אַנדערע אין די מסחרים, אַבי צו בלייבן מיט יידישן האַב-און-גוטס. אַזוי פלעגן מיר איינשטעלן דאָס לעבן און שמוגלען עסנוואַרג פון זאַבלודאַווע אין ביאָליסטאָקער געטאָ אַריין און דערווייל פלעגן מיר אויך האָבן מיט וואָס צו דערהאַלטן אונדזערע לעבנס.

דערווייל איז אין זאַבלודאַווע אַרויס אַ פאַראַרדענונג, אַז אַלע יידן מוזן וווינען אין איין פּלאַץ, ווייל אַזוי איז מען געווען צעוואָרפּן אין פאַרשיידענע הייזער פון אָפּגעברענטן שטעטל. איצט האָט מען געמוזט וווינען נאָר אין ביאָליסטאָצקיס און אין הערצקעס פאַבריקן, די גאַרבאַרניעס. און ווייל ס'איז געווען זייער ענג, האָט מען נאָך אָפּגעגעבן בערקע איידל-מאַנס פאַבריק (די געוועזענע פּלאַווסקיס) און אַזוי האָט יעדער איינער זיך גענומען איינ-אַרדענען אויף די קאטקעס און מען פלעגט גיין צו דער אַרבעט. אָבער לאַנג דאָרט זיין און לעבן אַט-דעם געמוטשעטן לעבן, האָבן די מערדערישע נאַציס אויך נישט געלאָזן. עס האָבן

אנגעהויבן בלאזן נאך בייזערע ווינטן און שווארצע כמארעס האבן זיך אנגעטראגן אויף ביאליסטאק און אומגעגנט. מען האט גענומען ארויספירן א סך יידן פון ביאליסטאקער געטא. מען האט זיי געפירט קיין פרוזשענע. צווישן זיי זענען דעריבער אויך געווען א סך זאבלור דאווער. מען האט געזען דורכפארנדיק אברהמקע דראלעס און הערשל בעזרוק מיט זייערע פאמיליעס און נאך. אויך די יעניקע, וואס זענען געווען אין נארווע, האט מען ארויסגעפירט קיין פרוזשענע. אזוי ארום האבן די נאציס אין ביאליסטאק געמאכט דעם געטא נאך קלע-נער און פארשטארקט די וואך. אין איינעם א טאג זענען הערשל בעזרוק און אברהמקע דרא-לעס געקומען צופוס פון פרוזשענע קיין זאבלודאווע און געבעטן מען זאל זען העלפן אונדזער רב ר' יוחנן מירסקי און יעקב צעסלער (יאנקל פאראווקער). מען האט נאך דאן, זייענדיק אין אזעלכע שוידערלעכע באדינגונגען, אין זאבלודאווע פונדעסטוועגן געשאפן עפעס געלט און עס מיטגעגעבן פאר זיי.

א סך געראטעוועטע פרוזשענער יידן ווייסן זיכער צו דערציילן פון א סך זאבלודאווער, וואס זענען איינגעשטאנען ביי זיי אין די הייזער.

עס זענען אנגעקומען די יום-טובים, וועגן מיין משפחה דערגייען צו אונדז טרויעריקע גרוסן. מיין פעטער, דניאל כאראווסקי, איז געשטארבן און פונקט ערב ראש-השנה, אויך מיין שוואגער, מלך צירולניק, אויך יונה פעדער (דראלעס). מיין שוועסטער כאנטשע (חיים-מנשה פאראוואוסקיס פרוי), וועלכע איז אדורך דעם פלויט פון ביאליסטאקער געטא, האט זיך צעקאלעטשעט א פינגער, געקראגן א בלוט-פארגיפטונג און מען האט איר נישט גע-קענט אפראטעווען.

יום-כיפור קומט אונדז אויס, א גאנצע חברה, צו זיין אין פאלאץ נעבן דארף דאבר-ניאווקע, ווו מיר זענען אוועק האקן האלץ. מיר מאכן אין געהיים א מנין און גיבן אכטונג, אז די נאצי-באנדיטן זאלן אונדז נישט דערשנאפן.

זאבלודאווער פרויען גייען נאך אוועק צו די קריסטן אויף די פעלדער גראבן קארטאפל, בכדי צו קריגן אביסל קארטאפל אויפן ווינטער. זיי האבן זיך גארנישט געקענט פארשטעלן, אז אזוי נאענט איז שוין זייער סוף... און, אזוי, אין פיין און אין צרות, זענען אריבער די ימים-נוראים...

עס איז געווען, דוכט זיך, דער 1טער נאוועמבער 1942, א וואך נאך סוכות. אייניקע זאבלודאווער פון ביאליסטאקער געטא זענען אריינגעקומען אין זאבלודאווע. איינער פון זיי, יוסף אינטראליגאטאר (שעפסל וויסאצקיס איידעם), האט דערציילט, אז אין ביאליסטאק איז די געטא שטארק באוואכט און מען גייט שוין נישט ארויס צו דער ארבעט. און דא דער-וויסן מיר זיך אויך פון די קריסטן, פון די דערפער ארום זאבלודאווע, אז די דייטשן האבן באשטעלט ביי זיי א סך פורן אויף מארגן אין דער פרי, אויף ארויסצופירן די זאבלודאווער יידן. אנדערע האבן געזאגט — קיין פרוזשענע, אנדערע האבן געזאגט, אז אין אנדערע שטעט-לעך, אבער ווהין אויף זיכער, האט קיינער נישט געוואוסט. בין איך אריין צו וואלאסעוויטשן און געפרעגט צי זיי ווייסן עפעס וועגן דעם, האבן זיי געענטפערט, אז זיי ווייסן דערווייל גארנישט, נאר ווען זייער איידעם צעשעק וועט קומען פון קאמיסאר, וועלן זיי שוין אלץ וויסן. דערווייל ווערט נאכט, איך גיי אריין צו מיינע עלטערן און דערצייל זיי, אז מען רעדט אז מען וועט מארגן ארויספירן אלע זאבלודאווער יידן און בין זיך מיישב וואס צו טאן, צי זאל איך בלייבן מיט זיי אדער זאל איך זיך אויסבאהאלטן. מיינע עלטערן הייסן מיר זיך אויסבאהאלטן, אבער זיי אליין ווילן נישט. פאר זיי, זאגן זיי, איז עס צו שווער און ווער ווייס ווילאנג עס קען געדויערן... מיין שוועסטער, וועלכע איז געווען זייער אפגעשוואכט, מיט איר האב איך גארנישט געקענט אויפטאן. איך האב געבעטן מיין שוועסטער און שווא-גער זיי זאלן מיר כאטש געבן די קינדער, אפשר וועל איך זיי קענען אויסבאהאלטן מיט זיך, האבן זיי מיר געענטפערט דעצידירט, אז ווו זיי וועלן גיין — וועלן די קינדער אויך גיין. איך האב זיך מיט זיי אויף גיך אפגעזעגנט און אריין צו שמעון וויסאצקין און אים גע-



פרעגט, אפשר וויל עמיצער מיט מיר גיין זיך אויסבאהאלטן? ער ענטפערט מיר, אז ער קען נישט גיין, ווייל ערשטנס איז ער דער עלצטער פון „יודענראט“ און צווייטנס, האט ער א פרוי און א קינד, מוז ער בלייבן. אבער ער האט מיך געבעטן איך זאל נעמען זיין שוואַך גער יוסף אינטראַליגאַטאָר, ווייל אזוי ווי זיין פרוי געפינט זיך אין ביאָליסטאָק, וועט אפשר אים געלינגען זיך מיט זיי נאָך צוזאַמענטרעפן. מיר גייען אַריין צו ווינציג וואַלאַסעוויטשן אין שייַער, פאַרגראָבן זיך טיף אין היי, ביים וואַנט וואָס גייט אַרויס צו די פאַבריקן, צו די גאַרבאַרניעס, כדי מיר זאלן קענען זען אַלץ וואָס עס קומט פאַר. ווי מיר פאַרבאַהאַלטן זיך אין היי, זעען מיר: עס שטייט שוין אַ פאַטרול ביים שייַער אַנטקעגן די פאַבריקן און היטן מען זאל שוין נישט קענען אַנטלויפן. מיר ליגן און עס קלאַפט אונדז שוין אַ צאָן אָן אַ צאָן. וואַלאַסעוויטש קומט אַריין זייער שטיל צו אונדז אין שייַער און גיט מיר איבער, אז זיין איידעם איז געקומען פון קאַמיסאַר און ער זאָגט, אז ס'איז אמת — מאָרגן גאַנץ פרי פירט מען אַרויס אַלע זאַבלודאַווער יידן און מיר הייסט ער מיטגיין מיט זיי... נאכער, זאָגט ער, וועט זיין צו שפעט. אויב די דייטשן וועלן ביי אים טרעפן אַ יידן, וועלן זיי אים גלייך דערשיסן. איך האָב אים אָנגעהויבן בעטן, איך וויל נאָר איבערוואַרטן ביז וואַנען איך וועל זיך קענען אַרויסכאַפן, וועל איך פון דאָרט אַנטלויפן. (פון יוסף אינטראַליגאַטאָר, אז ער ליגט מיט מיר באַהאַלטן, האָט ער אינגאַנצן נישט געוויסט). אַ גאַנצע נאַכט האָבן מיר נישט גע- קענט איינשלאָפן. מיר האָבן געהערט ווי די וואַך האַלט אין איין אַרומגיין און ריידן. מיטן באַגינען האָבן גענומען אָנפאַרן די פורן פון די דערפער. דאָס איז געווען מאָנטיק, דעם 2טן נאָוועמבער 1942. מיר הערן שוין די פאַניק וואָס עס קומט פאַר אין די פאַבריקן. אַנדערע לויפן נאָך אָפּנעמען די קינדער, וואָס זענען געווען ביי קריסטן אַלס פאַסטוכער. מיר זעען אַלץ פון אונדזער באַהעלטעניש, דורך די שפאַרונגעס פון שייַער, ווי-אָזוי מען וואַרפט אַרויף די פעקלעך אויף די פורן. די נאַצי-באַנדיטן טרייבן נאָך גיכער צו. אַרום און אַרום איז אַרומ- גערינגלט מיט „געסטאַפּאָ-לייט“.

מיט געוויינען און יללות טרייבט מען זיי אויף די פורן אַרויף. און איך זע זיי אַלעמען צום לעצטן מאָל... אַט זע איך, ווי מיין מאַמע גייט אַרויס, זי קען נישט אַרױפגיין אויף דער פור, מ'העלפט איר אַרױפגיין... מיין שוואַכע שוועסטער פירט מען אַרויס אונטער די הענט... אַט טראָגט מען אַרויס טילקע ראָגאַווסקין (בערקע פענערס טאַכטער), זי האָט ריכטיק גע- בורן אַ קינד... די פורן נעמען זיך רירן פון אַרט... אַט זע איך מיין טאַטן, ער גייט נעבן וואָגן מיט דעם שטעקן אין האַנט, זיין טלית און תפילין אונטערן אַרעם... זיי וואַרפן דעם לעצטן בליק אויפן שייַער — ווו איך געפין זיך...

די פורן פאַרנעמען זיך צו ביאָליסטאָקער שאַסיי. פאַרשטיי איך שוין אינגאַנצן נישט, ווױזן מען פירט זיי... פריער האָט מען דאָך געזאָגט — פרוזשענע, און דאָ גאָר איז ביאָ- ליסטאָקער ריכטונג? ליגן מיר ביידע פאַרשטומטע און ווייסן אינגאַנצן נישט וואָס איבער- צוקלערן: „ווו האָט מען זיי געקענט אַוועקפירן?!...“

עס קומט אַריין צו מיר ווינציג און זאָגט מיר, איך זאל זיין זייער שטיל, ווייל די פאַסטנס שטייען נאָך אַלץ אַרומגעשטעלט און זיי זוכן אין די פאַבריקן, אפשר האָט זיך נאָך ווער אויסבאַהאַלטן. ער גיט מיר עפעס עסן, אַבער וועמען קריכט עס אין האַלדז, ווען איך האָב געזען אַוועקנעמען מיינע ליבסטע און טייערסטע... איך בעט אים זיך צו דערוויסן ווױזן מען האָט זיי אַוועקגעפירט, זאָגט ער, אז אויפן וועג קיין ביאָליסטאָק, אַבער ווױזן ווייסט ער אויך נישט. אין אַוונט האָבן מיר געהערט כסדרדיקע שיעורייען. ביי פלאָווסקין איז פאַ- בריק האָט זיך אויסבאַהאַלטן מאַטיע וואַניעווסקיס יינגסטער זונעלע יצחק-הערשל, האָט ער ביינאַכט געוואַלט אַרויסגיין, האָבן זיי אים גלייך דערשאָסן. אויך אברהםל פיינמאַן האָט זיך אויסבאַהאַלטן ביי אים אין די הייזער (וואָס זענען גאַנץ געבליבן), האָט מען אים אויך געפאַקט און דערשאָסן אויפן אַרט. אַזוינע גרוסן גיט מיר איבער דער קריסט, ביי וועמען איך בין פאַרשטעקט און ער דערציילט מיר אויך, אז פון די פורן, וואָס האָבן אַוועקגעפירט

די זאבלודאווער האט מען זיך דערוויסט, אז מען האט זיי אריינגעפירט אין אַראַניאָ, אין 10טן פולק אולאָנער און וואָס מען טוט דאָרט מיט זיי, ווייסט מען נישט. און אזוי זענען מיר — איך און יוסף אינטראַליגאַטאָר — געלעגן ביידע און געטראַכט וואָס וועט מיט אונדז זיין. מיר הערן, אז די נאַציס גייען אומברענגען אַלע יידן. פון וואַרשע פירט מען שוין אויך אַרויס, מען זאָגט, אז מען פירט זיי אין גאַז־קאַמערן... מען פירט אַרויס פון אַלע שטעטלעך אַרום און אַרום און די געטאָ אין ביאָליסטאָק איז שוין אויך געשלאָסן. עס קומט אַריין צו מיר וואָלאָסעוויטשעס פרוי און זאָגט מיר, אז די קריסטן אין שטאָט ריידן, אז מיר האָט מען נישט געזען אַוועקפאַרן און אַזוי־ווי אַלע מעשטשנאַיעס ווייסן דאָך, אז איך בין געווען די גאַנצע צייט ביי זיי — איז מסתמא באַהאַלטן מיר דיך אויס, בעט זי מיר, אז איך זאָל זען רחמנות האָבן אויף זיי, ווייל אז מען וועט מיך פאַקן, וועט זיי קומען זייער אַ גרויסע שטראָף פאַרן אויסבאַהאַלטן אַ יידן... איך האָב זיך ביי איר אָפּגעבעטן ביז זונטיק, ווייל זונטיק, גלויב איך, וועט מיר זיין לייכטער אַרויסצוגיין פון דאָרט. יוספן האָב איך אַלץ אויסבאַהאַלטן, פון אים האָבן זיי אינגאַנצן נישט געוויסט, אז ער איז מיט מיר... איך האָב זיך דורכגערעדט מיט יוספן, וואָס זאָלן מיר טאָן? ער באַשטימט, אז ער וועט, ווי ווייט מעגלעך צוקומען קיין ביאָליסטאָק צו זיין ווייב און קינד. אין מיטן דער נאַכט האָבן מיר זיך גוט אַרומגעקוקט צי קיינער גייט נישט. מיר האָבן זיך געזעגנט און יוסף האָט זיך פאַר־מעלעך אַרויסגערוקט פון שטאָט. איך האָב זיך נאָך צוגעהערט, צי מען הערט נישט קיין שאַס... איך בין געבליבן איינער אַליין און געוואַרט אויף זונטיק, איך זאָל קענען אַנטלויפן פון מיין געבוירנשטאָט!... זונטיק ביינאַכט האָב איך זיך אַרויסגעשלייכט פון דער פאַרברענ־טער, וויסטער זאבלודאווע — אַן יידן — און אַרויס מיט די גערטנער צום וועג, וואָס פירט צום נייעם בית־עולם. דורכגייענדיק דעם בית־עולם, האָב איך זיך אָפּגעשטעלט, זיך גוט אויסגעוויינט און מיט אַ הינטערשטן וועג אַוועק צו די דערפער.

איך בין אַריין אין דאָרף „נאַוואָסאַד“ צו מיינעם אַ גוטן באַקאַנטן קריסט. זיי זענען געוואָרן דערשטוינט, ווען זיי האָבן מיך דערזען אין געזאָגט, אז ס'איז דאָ אַ פאַראַרדענונג, אז ווען מען טרעפט נאָר אַ יידן, זאָל מען אים גלייך ברענגען צו די דייטשן, איך זאָל דע־ריבער זען זיך גוט אויסהיטן. איך האָב ביי זיי אַביסל אָפּגערוט. דער קריסט האָט מיך אַרויסגעפירט הינטער די שיינען און איך בין אַוועק ווייטער. מיט דער נאַכט בין איך אַריין אין אַ צווייטן דאָרף צו אַ באַקאַנטן קריסט (איך בין געווען מיט אים צוזאַמען אין געפאַנג־גענשאַפט ביי די רוסן). ער האָט מיר געגעבן אָפּעסן, איך בעט אים: אפשר וועל איך קענען זיין ביי אים אַביסל, וויל ער נישט, ער האָט זייער מורא. ער גיט מיר מיט עפעס עסן און איך גיי אַריין אין אַ שיינער ביי אַ צווייטן קריסט, פאַרגראַב זיך טיף אין היי און ליג דאָרט אָפּ עטלעכע טעג און קיינער ווייסט נישט. איינמאָל איז דער קריסט אַרויף אויף מיר און פשוט געשטאַנען אויף מיר אַ שוין שטיקל צייט און איך האָב עס אויסגעהאַלטן אז זיך נישט־וויסנדיק געמאַכט... איך בין אַוועק נאָכער ווייטער און געלעגן אויך באַהאַלטן אַ שטיק צייט אין אַ קאַלאָניע ביי באַקאַנטע קריסטן. אָבער איינמאָל זאָגט מען, אז עס וועלן קומען אַ סך דייטשן אויף „געיעג“ און וועלן דאַרפן נעכטיקן ביי אַט־דעם קריסט, ווייל ביי אים איז זייער אַ שיינע הויז. האָט ער מיך געבעטן איך זאָל פון דאָרט אַוועקגיין. איך בין אַוועק מיט דער נאַכט דורך פעלדער און וועלדער און אַריין אין מיין טאַטנס בעסטן דאָרף „באַ־ראַנקי“. כ'בין אַריין צו אַ באַקאַנטן קריסט, זיך אָפּגעראַזירט, אַרומגעוואַשן, זיי האָבן מיר אויך געגעבן ריינע וועש. איך בין געלעגן אין דער צווייטער האַלבער הויז, וואָס איז געווען ליי־דיק און קיינער האָט נישט געטאַרט וויסן פון דעם. פלוצים, איך הער, אַ פור פאַרט. כ'גיי צו צום פענצטער און דערזע — דייטשן זענען צוגעפאַרן צום סאַלטיס. דער קריסט לויפט אַריין צו מיר און זאָגט מיר אַן די „טייערע“ ניס. איך זאָג אים, כ'וועל זיצן רואיק און כ'גלויב, אז דאָ וועלן זיי נישט קומען. אָבער דאָ קומט צולויפן זיין זון און הייסט מיר שוין אַנטלויפן ווי שנעלער, ווייל די דייטשן גייען אַהער. דורך דער טיר קען איך שוין נישט

לויפן, נאָר דורכן פענצטער, איך גיב אן עפן דאָס פענצטער און לויף אַרויס מיט די שטיוול אין האַנט. איך בין גראַד געווען באַרוועס און אַזוי בין איך געלאָפן באַרוועסערהייט אויפן שניי, דורך די פעלדער אין וואַלד אַריין. עס איז שוין דאָן געווען אַ גרויסער פראַסט און איך האָב דאָן אָפגעפרוירן מיינע פינגער פון די פיס. איך האָב געוואַרט ביזן אַוונט. אין אַוונט האָב איך זיך אומגעקערט פאַרזיכטיק צום קריסט. די דייטשן זענען שוין נישט געווען, אָבער בלייבן דאָרט האָב איך שוין נישט געקענט און די קריסטן האָבן אויך מורא געהאַט. איך בין אַוועק ווייטער און אַריין אין אַ קאַלאַניע, דאָרט געווען עטלעכע טעג, נאָר אויך נישט געקענט דאָרט בלייבן זיך אויסצובאַהאַלטן, צוליב די קליינע קינדער, וואָס זענען דאָרט געווען און די קריסטן האָבן מורא געהאַט, טאַמער דערציילן זיי, בין איך דעריבער געצוונגען געווען צו גיין ווייטער. אין אַ קאַלאַניע נענטער צו סוראַזש, האָב איך געטראָפן ביי אַ קריסט — דוד אַרליאַנסקיס איידעם (מאַטשעס) פון סוראַזש. זיין פרוי מיט צוויי מיידעלעך האָבן נישט געוואוסט, אַז זאָבלודאַווער יידן האָט מען אַרויסגעפירט, איז זי אַוועק־געגאַנגען מיט די קינדער קיין זאָבלודאַווע; אין דאָרף באַראַנקי האָבן איר די דייטשן גע־כאַפט, זי האָט זיך קוים אָפגעבעטן און מען האָט איר מיט די קינדער אַוועקגעפירט אין ביאַליסטאָקער געטאָ. מוליע גלוח האָט דאָס געהערט, האָט ער אויך געוואַלט גיין קיין ביאַ־ליסטאָק, האָבן אים די דייטשן געכאַפט אין טוראַסנע און דערשאָסן גלייך אויפן אָרט. איך בין געבליבן באַהאַלטן ביים קריסט (מיט זיין זון האָב איך זיך גראַד געקענט פון דער דייטשער געפאַנגענשאַפט). דערווייל זענען אָנגעקומען די קריסטלעכע חגאות, כ'בין בייגע־ווען ביי זייערע צערעמאָניעס און כ'האָב געמיינט, אַז ביי זיי וועל איך שוין קענען איבער־זיין די אומגליקלעכע צייט, אָבער ס'איז נישט ווי מ'רעכנט אויס. אַזוי־ווי אין די וועלדער האָבן זיך אויסבאַהאַלטן רוסישע סאַלדאַטן, פלעגן זיי קומען צו די קריסטן אין די דערפער און קאַלאַניעס, צו קריגן עפעס עסן. עמיצער פלעגט עס דערטראָגן די דייטשן און די נאַציס פלעגן אָפט קומען פון סוראַזש און מאַכן אַבלאַוועס און צונעמען באַלד די קריסטן, ביי ווע־מען מען פלעגט זיי כאַפן. אויך דאָ האָט מען זיך געריכט אויף אַ גרויסער אַבלאַווע איבער אַלע קאַלאַניעס, ווייל די דייטשן האָבן געזוכט — פאַרטיזאַנער אין גאַנצן אומגעגנט; און איך ווייס שוין נישט יוהיזן לויפט מען איצט? איך האָב געמוזט אַוועק און כ'בין אַריין אין גרויסן דאָרף זאָביק. קיינער זאל מיר נישט באַמערקן, בין איך פאַרקראַכן צו אַ קריסט אין אַ שיינער און געלעגן ביז פאַרטאַג. איך האָב גראַד אָנגעטראָפן אויף אַ גוטן קריסט, וועלכער האָט מיר אַריינגעפירט צו אים אין שטוב, מיר געגעבן עסן און אין זאל, וווּ קיי־נער גייט נישט, איז געווען אַ קעלער, וואָס קיינער האָט נישט געקענט וויסן וווּ דער אַריינ־גאַנג איז, ווייל ער איז געווען אונטער אַ בעט און פאַרדעקט, האָט ער מיר אַריינגעלאָזן אין אַטידעם קעלער. דער דאָרף איז פול געוואָרן מיט דייטשן און איך האָב געהערט פון מיין באַהעלטעניש, ווי די דייטשן זענען געווען אין היז אין באַגלייטונג פון דער סוראַזשער פוילשער פּאַליציי, אָבער אין דאָרף האָבן זיי כמעט גאַרנישט געזוכט און זענען אַוועקגע־פאַרן. אויף מאָרגן איז דער קריסט אַראָפּ צו מיר אין קעלער, ער האָט אויסגעזען טויט־דער־שראַקן און ער האָט מיר אַלץ דערציילט, וואָס די נאַכט האָט זיך אָפגעטאָן אין די קאַלאַ־ניעס. מען האָט אומעטום געזוכט יידן און פאַרטיזאַנער. די נאַכט האָבן בריינסקער יידן, וואָס זענען געלעגן באַהאַלטן אין די וועלדער, געפאַרן קיין ביאַליסטאָק, ווייל זיי האָבן שוין נישט געקענט זיין אין די וועלדער מיט קליינע קינדער, האָט מען זיי דאָרט ריכטיק געכאַפט און דערשאָסן אויפן אָרט.

איך ליג אין מיין באַהעלטעניש און באַטראַכט מיין גורל — וואָס וועט זיין דער סוף? אַזוי בין איך דאָרט געווען עטלעכע טעג, ווען איינמאַל קומט אַריין צו מיר די קריסטן און הייבט אָן וויינען פאַר מיר: „איך בין אַ מאַמע פון 6 קינדער, זאָגט זי, טאַמער וועט מען זיך דערוויסן, אַז מיר באַהאַלטן דיך אויס (ווייל די קינדער ווייסן דאָך, קענען זיי זיך אַמאַל אַרויסריידן) איז אונדזער לעבן אין געפאַר... איך וועל דיר מיטגעבן עסן און טרינקען און



גיי ווייטער... האב רחמנות, ראטעווע מיך און מיין פאמיליע און ראטעווע זיך אליין אויך..."  
 איך האב איר צוגעזאגט, אז ביינאכט וועל איך אוועקגיין. אינמיטן נאכט האב איך זיך מיט זיי געזעגנט און בין אוועק צוריק מיט די פעלדער אין טיפן שניי, אין דער קאלאניע, וווּ איך בין פריער געווען. די קריסטן זענען געווען זייער דערשראקן און האבן מיר דערציילט, אז ווען איך בין אוועק יענעם אוונט, זענען גלייך געקומען די דייטשן און האבן געזוכט אפילו אין אויוון; אין די שייערן האבן זיי מיט פיקעס געשטאכן אין היי און אין שטרוי... עס איז געווען פשוט א נס, וואָס יענער קריסט איז געקומען אַנזאָגן און כ'בין אַנטלאָפן באַצייטנס.  
 זעענדיק אז איצט איז דאָ אויך געפערלעך צו בלייבן, בין איך אוועק ווייטער, שוין אליין נישט וויסנדיק — וווּ גייט מען?... איך האב באשלאסן זיך דערנענטערן צו ביאליסטאָק. קומענדיק אין אַ קאלאניע, הייב איך אָן פרעגן, איך וויל זיך דערוויסן צי האבן זיי עפעס געהערט פון די זאבלודאווער, וועלכע מ'האט אוועקגעפירט אין 10טן פולק, איך דערוויס זיך, אז מ'האט זיי אַרויסגעפירט אין וואָגאַנעס, אָבער ווהיין ווייסט מען נישט. אין ביאליסטאָק, זאָגן זיי, איז שטיל. די יידן גייען צו דער אַרבעט און זיי ראַמען די שטאָט, די פאַרשנייטע גאַסן. דער קריסט, וועלכער דערציילט עס מיר, פאַרט מאַרגן קיין ביאליסטאָק אוועקפירן תבואה, איך בעט אים ער זאל מיך מיטנעמען, זיין פרוי גיט מיר מיט אַ ברויט מיט פעטס און מיר פאַרן אַרויס מיטן באַגינען, כדי קיין קריסטן זאלן נישט זען אז איך פאַר מיט. מיר פאַרן פאַרביי דעם 10טן פולק, עס פאַרן אָן דייטשן, איך מאַך זיך נישט וויסנדיק, באַגריס זיך מיט זיי און מיינע אויגן קוקן נאָר אויפן פולק... וווּ אונדזערע זאבלודאווער זענען געווען... איך זע אַ סך פרישע קברים... ווער ווייס?... אפשר פון אונדזערע טייערע, וואָס די באַנדיטן האבן דערשאָסן...

אין שטאָט האָט דער קריסט מורא געהאט, איך זאל זיצן ביי אים אויפן וואָגן, בין איך אַראָפּ, אָנגעשטעלט דעם קאַלנער און גענומען גיין, אזוי בין איך געקומען אויף סאַסנאווע, יידן מיט געלע לאַטעס האבן געראַמט דעם שניי, איך גיב זיי אַ פרעג גייענדיק, צי קען מען אַריינגיין אין געטאָ? זיי זאָגן מיר איך זאל גיין צו קאַמאַראָוו, דאָרט אַרבעט אַ גרויסע בריגאַדע יידן, וועל איך צוזאַמען מיט זיי קענען אַריינגיין, איך בין אַהיין אָנגעקומען און גלייך געטראָפן זאבלודאווער. די בריגאַדירשע איז געווען גיטל פישביין (חיה זלאַטעס) און זלמן מילער (משה וועלוולס). זיי דערציילן מיר, אז אלע זאבלודאווער האָט מען געהאַלטן אַ וואָך צייט אין 10טן פולק און מען האָט זיי נאָכער אוועקגעפירט אין טרעבלינקע און אלע מען אומגעבראַכט!... יששכר באַברע און שניאור פון אנדרענקי און איינער אַ געוויסער מאָטל דער מיכאַלאָווער (וועלכער פלעגט קומען אָפט אין זאבלודאווע) איז געלונגען דורך אַ צור פאַל פון דאָרט צו אַנטלויפן. זענען זיי געקומען אין ביאליסטאָק און אלץ דערציילט, וויאָזוי מען נעמט די מענטשן, מען טרייבט זיי אַריין אין אַ באַד און מען פאַרגאַזט זיי!... קיינער האָט זיי דאָן נישט געגלייבט, מען האָט זיי אַפילו געוואָלט דערפאַר איינשפאַרן אין טורמע אין געטאָ. איך בין פונקט געקומען אין טאָג, ווען מען האָט צוריקגעבראַכט די זאכן פון די קרבנות מיט די וואָגאַנען פון טרעבלינקע, פאַר די פאַבריקן, און צווישן די זאכן האָט מען געפונען בילדער און פאַספאַרטן פון די אלע מענטשן, וואָס מען האָט אומגעבראַכט. אין אנדערע ביכעלעך און סידורימלעך איז געווען אָנגעשריבן: „איר זאָלט נקמה נעמען פאַר אונדז!“ מיר זענען פאַרשטיינערט געוואָרן, דאָס זעענדיק...

יששכר באַברע האָט מיר אויך דערציילט, אז אין אַראַניאַן, אין 10טן פולק, זענען צור זאַמען מיט די זאבלודאווער, געווען אויך אַ סך יידן פון אנדערע שטעטלעך, וועלכע מ'האט אַרויסגעפירט כמעט אלע אין זעלביקן טאָג. ער האָט מיר איבערגעגעבן אייניקע דאטן: „מיין טאָטן ע"ה האָט ער געזען אַ פאַרהונגערטן (ער האָט פון קעסל נישט געוואָלט עסן). זלמן ראָגאווסקי האבן זיי דאָרט דערשאָסן און גרשון סלוצקי (דער הויפּישער) איז דאָרט גע- שטאַרבן. לויט יששכר באַברע האָט מען אַלע אונדזערע זאבלודאווער געבראַכט אין טרעבלינקע און זיי אומ-

געבראכט — דינסטיק, דעם ערשטן טאג אין חודש כסלו ה'תש"ג — דעם 10טן נאוועמבער 1942. אלע זאבלודאווער זענען כמעט אומגעקומען אין אט-דעם טאג, חוץ די יעניקע זאבלודאווער, וועלכע זענען געווען אין ביאליסטאקער געטא און זענען דארט אומגעקומען אין די "אקציעס", אין פעברואר 1943. די זאבלודאווער, וועלכע זענען געווען אין פרוזשענע — זענען אומגעבראכט געווארן אין יאנואר 1943.

איך האב געהאט אנגעטאן א פאר לאטעס אויף מיין פעלצענעם פוטערל און אזוי-ארום זיך צוגעטשעפעט צו דער אזוי גערופענער "בריגאדע". איצט דארפן מיר צוריקגיין אין געטא דורך "טשיסטע-טויער", מיר זעען, מען פירט אונדז גאר דורך נאוואליפע, מיר האבן גלייך פארשטאנען, אז ס'איז עפעס נישט גוט. מען האט אונדז אריינגעפירט אויף וואשילקאווער גאס, ביי אסטראווסקין אין הויף; דארט איז געווען די געסטאפא. דער קאמענדאנט איז געווען פרידעל, ימח שמו וזכרו, מען האט גענומען אריינפירן צו 5 מאן און מיר הערן שוין ווי זיי שרייען. אלע האבן גענומען ארויסווארפן פון די טאשן וואס איינער האט נאר עפעס פון דארט מיטגענומען. איך האב נאך געהאט ביי זיך דעם רוסישן פאס, עפעס געלט, ברויט און פעטס. "אז זיי וועלן מיך דערזען, וועל איך שוין קיין לעבעדיקער נישט ארויס" — איז מיר דורכגעלאפן דער געדאנק, זאג איך צו זלמן מילער: "שפילע מיר אפ פון הינטן די לא-טע" און איך האב אפגעשפילעט אויף גיך די לאטע פון פארנט און ווייגיד דער געסטאפא-ווייז, וועלכער האט אונדז געהיט, האט זיך נאר אפגעדרייט אביסל אן א זייט, האב איך זיך שנעל ארויסגעכאפט פון טויער, אויף גארנישט געקוקט און אנגעהויבן שפרייזן גלייך מיטן טראטואר. איך דערזע פון דער ווייטנס, גייט א גרויסע בריגאדע, איך בין שנעל צו-געגאנגען צו זיי און זיך אריינגעכאפט אין מיטן. (עס איז געווען א נס, וואס ס'איז שוין געווען פינצטער). ס'איז גראד געווען די בריגאדע, וואס האט געארבעט אין 42טן פולק און מ'האט איר נישט קאנטראלירט, מען האט אויפגעפנט דעם טויער און אזוי בין איך אריין אין געטא. ווי נאר איך בין אריין, האב איך אפגעאטעמט און שנעל אוועקגעלאפן צו מיין שוואגער. ווי איך בין אריין, האט מען זיך מיט מיר ארומגעכאפט. אין דער הויז זענען גע-ווען אלע אונדזערע קווינס און קווינעס, אבער מיין שוועסטער כאנטשע איז שוין נישט געווען. (ווי געזאגט, איז זי געשטארבן פון א בלוט-פארגיפטונג, ווען זי האט זיך פארוויי-דעט אין די דראטן פון געטא-צוים). ווען זי וואלט געלעבט, ווען מיין פאמיליע איז געווען אין אראניא, אין 10טן פולק, וואלט זי מער ווי זיכער זיי פון דארט ארויסגענומען, ווייל מ'האט פון דארט ארויסגענומען עטלעכע פאמיליעס. שמעון וויסאצקי האט ארויסגענומען דער עלצטער פון ביאליסטאקער "יודענראט" — באראש; און אסנע גלאטשטיין מיט די קינדער האט מען אויך ארויסגענומען, אויך איטשקע קופלינסקי האט דורך א צופאל זיך ארויסגעקריגן פון דארט און אזוי-ארום לעבן-געבליבן (געפינט זיך איצט אין ישראל), אויך ניסל בעקער, דעם פאבריקאנט, האט מען ארויסגענומען און נאך עטלעכע, וועלכע כ'געדענק איצט שוין נישט.

ווען מען האט גענומען אריינפירן די זאבלודאווער אין 10טן פולק, האט איסר צירול-ניק אפגעשטופט זיין עלטסטן זונעלע, ער זאל פרובירן אפגיין אן א זייט און אזוי איז ער אויך אריינגעגאנגען אין ביאליסטאקער געטא. פליטאל דעם קאשניקס ייגסטע מיידעלע אסתר, אויך מרדכי-מענדל דעם פאטשערס מיידל חוה און לייזער נורויצט א מיידל, זענען ריכטיק געווען אין מיכאלאווע, ווען מען האט גענומען ארויספירן די יידן, זענען זיי אנט-לאפן פון דארט, אבער אויפן וועג צו זאבלודאווע-צו, האבן זיי שוין געהערט, אז די זאבלר-דאווער האט מען שוין אויך ארויסגעפירט, האבן זיי זיך דערשלאגן קיין ביאליסטאק און האבן זיך ארומגעדרייט ארום געטא און נישט געקענט אריין, ווייל ס'איז געווען זייער שטארק באוואכט, זענען זיי אוועק אין 10טן פולק און מען האט זיי ליידער גלייך מיט אלע אוועקגעפירט קיין טרעבלינקע, זלמן וועליסן מיט זיין זונעלע איז עס געלונגען אויפן וועג

זיך אפצוטראגן און נאכער זענען זיי אנגעקומען אין געטא. חנא לעווין (מרדכי לייבס זון) איז אויך אנטלאפן מיט די קינדער, האט זיך אויסבאהאלטן אין סטאגעס היי, זיין מיידל האט אפגעפרוירן די פיס, ער האט זיך געמוטשעט מיט איר, ביז מען האט זי געכאפט און דערשאסן; און דוד לעווין, וועלכער איז געווען באהאלטן ביי א קריסט, האט דער קריסט שוין ביים ענדע קריג — אריבערפירנדיק אים איבער א טייך — אים גענומען און דער-טרונקען. יאסעלע לעווין האט זיך איינגעגעבן אויסצובאהאלטן און בלייבן לעבן (געפינט זיך אין אויסטראליע). אויך שמואל גארבער (יאסל בארטאש זון) האט זיך אויסבאהאלטן ביי קריסטן; דאס זעלבע אויך שמעון לעווין (דעם איינזוקרעמערס) געפינען זיך איצט אין ישראל. עס וואלט זיך א סך אפשר איינגעגעבן אויסצובאהאלטן ביי קריסטן, נאר מען האט נישט געקענט איבערלאזן די פאמיליעס אליין. יצחק גארבער (בארטאש) למשל, וואלט זיך אויך אויסבאהאלטן, אבער ער האט נישט געקענט, ווייל זיין פרוי גוטקע (מרדכי וואניעו-סקיס טאכטער) איז ריכטיק געשטארבן און אים אפגעשטעלט א שיין מיידעלע. אזויארום האט ער שוין נישט געקענט אנטלויפן. נאטע וואניעווסקי, דער ברודער, איז אויך געשטארבן און אפגעשטעלט א פרוי מיט קליינע קינדער. מערי די פוכלערקע (חנאס פרוי) איז דאן געווען אין ביאליסטאק און זי איז נאך געלאפן זוכן דעם מאן מיט די קינדער און זי האט זיי שוין נישט געטראפן. מיין שוועגערן מנוחה די פוכלערקע איז אויך דאן געווען אין ביאליסטאק מיט איר מיידל. די מיידל איז געווען באהאלטן ביי א קריסט, זי איז געווען א זעל-טענע שיינהייט, ווי נאר דער קריסט האט דערהערט, אז מען האט שוין ארויסגעפירט די יידן פון ביאליסטאק, האט ער איר איבערגעשניטן דעם האלדז... אזוי האבן געטאן א סך קריסטן. עס איז פיל צו שרייבן וועגן זיי, זיי האבן גענומען געלט און גאלד און נאכער דערהרגעט. דער ינגל, מאריס, האט זיך דורך א צופאל געראטעוועט, ווייל די רוסן האבן אים געהאט אוועקגעשיקט אין דרוסקעניק זיך צו פאפראווען — ער איז געווען א שוואכער. ער געפינט זיך איצט אין ישראל.

משהל און שמערל קינדער (יאשטשיקס) זענען אויך דאן אנטלאפן און געקומען קיין ביאליסטאק און פעלע לאפאטע (זיידקע מענדלס זון) און משהל פליקער (אפטשיקס) זענען אויך געווען אין געטא. יששכר באברע (וועלכער איז אנטלאפן פון טרעבלינקע), איז געקומען צו מיר און מיר איבערגעגעבן, אז אין געטא איז נישט גוט, מען רעכנט אינגיכן ארויס-פירן פון ביאליסטאק צוויי טויזנט מאן און מיר, פון די שטעטלעך, וועלן געוויס זיין די ערשטע, אזויארום זאלן מיר זיך זען ראטעווען. איך זאג אים, אז אין די דערפער איז זייער שווער, מיר דארפן זען צו אנטלויפן אין וואלד און זיך אנשליסן צו די פארטיאזנער. מיר האבן זיך געטראפן מיט קרינקער און טרעסטינער בחורים און האבן אויסגעארבעט א פלאן ווי צו אנטלויפן, נאר מיר האבן געדארפט האבן געווער (פאר געלט האט מען עס געקענט קריגן). דערווייל פלעג איך ארויס מיט א בריגאדע וואס האט געארבעט אין דער גרויסער אליעווארניע — בוימלאפאבריק — ביי די פליקערס און פון דארט פלעגן אנדערע נעמען אין די קעשענעס צוביסלעך שווארצע יאנדרעס. איינמאל האט מען געמאכט א רעוויזיע און געפונען ביי א צוויי מאן צוביסלעך יאנדרעס, האבן די נאציס זיי אריינגעפירט אין געטא און פאר אלעמען אין די אויגן זיי אויפגעהאנגען. איינער פון זיי איז געווען ליפע דער האר בערניק, פון פיאסקעס (אברהם דעם פאוולערס שערמאנס איידעם, פון זאבלודאווע). מיר זעען, אז די לאגע אין געטא איז נישט קיין גוטע, בעט איך מיין שוואגער חיים-מנשה, אז מיר זאלן אלע אנטלויפן, ענטפערט ער מיר, אז ער מיט די קינדער ארבעטן אין געטא און האבן גוטע שיינען, גלויבט ער, וועט מען זיי נישט ארויספירן.

דערווייל האבן מיר זיך געגרייט צו אנטלויפן אין וואלד, נאר מען האט געדארפט א מאשין (געוויס געמיינט אן אויטא. — רעד.) און דאס איז אנגעקומען אביסל שווער און דאס געווער איז שוין געלעגן גרייט אויסערן געטא. אין איין אונט איז יששכר באברע ארויס מיט נאך עטלעכע בחורים צו קריגן א מאשין און אריין צוריק האבן זיי שוין נישט געקענט.



די גאנצע געטא איז שוין געווען באוואכט און מיר האבן שוין נישט געקענט ארויסגיין. עס איז געווען דער 5טער פעברואר 1943, די נאציס האבן אנגעהויבן די ערשטע אקציע אין ביאליסטאקער געטא. מען האט געפאדערט פון "יודענראט" צוויי טויזנט מאן. דער "יודענראט" האט די פאדערונג צוריקגעוויזן, זענען זיי אליין אריין נעמען אויף כוח. עס האט דאן געקאסט 2000 מענטשלעכע לעבנס!... אין א סך הייזער זענען געווען געמאכט "סכראנעס" (פארבאהעלטענישן), זענען די דייטשן, ימח שמם וזכרם, געגאנגען מיט יידישער פאליציי, אויפגעזוכט די באהעלטענישן און געפירט גלייך צום באן און ווער עס האט נישט געוואלט ארויסגיין פון די "סכראנעס", האבן זיי גלייך דערשאסן אויפן ארט... קליינע קינדערלעך האבן זיי געזאלעוועט א קויל, האבן זיי געווארפן פון די שטאקן און אנדערע צעריסן אויף צווייען. די נאצי-באנדיטן האבן צוגעזאגט, אז ווער עס וועט זיי ארויסגעבן א "סכראן", דעם יעניקן וועלן זיי נישט נעמען... צום גרויס באדויערן האבן זיך נאך געפונען אזוינע, וועלכע האבן זיי געגלויבט און האבן אנגעוויזן... דערווייל איז געשען: די נאצי-באנדיטן זענען באפאלן דעם הויף אויף קופיעצקא 29. א דרייטער יונגערמאן, אן ארבעטער מיטן נאָמען יצחק מאַלמעד, כאַפט אַרויס אַ פּלאַש "אַליע וויטריאַל" און גיסט-אָפּ דעם נאַצי, וואָס וויל אים נעמען, פון וואָס יענער איז בלינד געוואָרן. די אָפּגעגאַסענע נאַצי-בעסטיע, כאַפט נאָך אַרויס אַ רעוואָלוער און פרוווט זיך ווערן, טרעפט ער אַבער אַ צווייטן נאַצי, וועלכער פאַלט טויט אויפן אַרט. מאַלמעד, אין טומל, ווערט נעלם. דער פירער, דער נאַצי-באנדיט פרידעל, אויס נקמה, נעמט אַרויס 100 יידן פון יענעם הויף, מענער, פרויען און קינדער, און זיי ווערן געטריבן צו פראַגעס גארטן און נעבן וואָנט פון ניי-וועלט-בית-המדרש ווערן זיי אויסגעשאַסן מיט מאַשינ-געווער!... זיי ווערן אַריינגעוואָרפן אין אַ גרוב, וווּ די ערד האָט זיך אַ שטיק צייט באַוועגט... אַ סך פון זיי זענען געווען ניט אינגאנצן קיין דערשאַסענע...



מאָטקע און חיה טויבע זאָבלודאָוסקי מיט אַ טייל פון זייער משפּחה (דער זאָבלודאָווער בעקער)  
געווינט אין ביאליסטאק אויף יאָטקע-גאַס (זאַמענהאַפּ נומ' 5) אויפן הויף וווּ די זאָבלודאָווער פּורן  
פלעגן פאַרפאַרן. — דערמאָרעטע ערובניקעס פון דער מאַלמעד-טראַגעדיע.

צווישן אַט-די קרבנות האָט זיך געפונען די גאַנצע משפּחה פון מאָטקע זאָבלודאָוסקי (דער בעקער פון יאָטקע-גאַס נומ. 5, וווּ די זאָבלודאָווער פורן פלעגן פאַרפאַרן. ער איז געווען דער זון פון אברהם און סוליע זאָבלודאָוסקי, פון זאָבלודאָווע), אויך די שוועסטער פון מאָטקע זאָבלודאָוסקי — אונדזער זאָבלודאָווער חשובע פרוי ביילע צעסלער מיט אירע צוויי טעכטערלעך ליליע און סוליע ע"ה (די מוטער און שוועסטערלעך פון די ברידער שמואל, יצחק און משה צעסלער אין אַרגענטינע) — דאָס איז געווען דעם 5טן פעברואַר 1943, ל' שבט ה'תש"ג.

דאס בילד ווי די אלע קרבנות זענען געלעגן אלע דערשאסענע, שטייט מיר נאך איצ-טער פאר די אויגן!... דער דערמאנטער ארבעטער יצחק מאלמעד, ווען ער האט געזען, אז עס דראט אז צוליב דאס געשעענע, זאלן אומגעבראכט ווערן טויזנטער יידן אין געטא, גיט



ביילע צעסלער מיט אירע צוויי טעכטערלעך: ליליע (רעכטס) און סוליע (לינקס) — דערמארדעטע צווישן די 100 ערובניקעס אין דער ביאליסטאקער מאלמעד-טראגדיע.

זיך איבער אין די הענט פון די נאציס, ווו נאך שרעקלעכע פייניקונגען — הענגען זיי אים אויף אויף קופיעצקא-גאס, ווו ער הענגט א וואך צייט.  
(דעם באנדיט פרידעל האט מען נאך דער מלחמה געפאקט און טאקע אין ביאליסטאק געמשפט און אים דארט אויפגעהאנגען).  
די „אקציע“ איז אזוי אנגעגאנגען פון מאנטיק ביז פרייטיק, יעדער אין דער פרי פלעגן



פריץ פרידעל, דער נאצי-מערדער, וואס האט פערזענלעך דערשאסן דעם זאבלודאווער יודן-ראט.



פריץ פרידעל פארן ביאליסטאקער פאלקס-געריכט.



זיי אריינגיין און ארויספירן די קרבנות ביז פארנאכט. פארנאכט פלעגן מענטשן ארויסגיין פון די באהעלטענישן און לויפן צו די אייגענע — זען ווער עס פעלט און שטעלט זיך פאר די סצענעס, וואס עס פלעגט זיך אפטאן, ווען מען פלעגט שוין א סך נישט טרעפן... אויך די טראגעדיע האב איך צוגעזען און דורכגעמאכט, איך בין אריינגעלאפן צו מיין מומע חיה מלכה (מיין טאטנס שוועסטער) אויף קופיעצקא-גאס און זיי קיינעם נישט געטראפן. אין אוונט זענען געקומען די זין און איין מיידל, וועלכע איז אנטלאפן פון באן און נאכהער ווי-עס-איז, זיך אריינבאקומען אין געטא. ביי דער לעצטער אקציע האט מען איר מיט א ברור דער צוגענומען. איין ברודער, וועלכער איז שוין געווען אין וואלד — געקומען ארויספירן נאך מענטשן, איז ביים אויפשטאנד געהרגעט געווארן. מיין שוואגערס מאמע איטקע האט שוין געפעלט. מיכאל פארזאוווסקי (פאפקע), וועלכער איז צוזאמען מיט מיר געווען אין יאר 1939 אויפן פראנט און איז געהאט אריינגעפאלן ביי די דייטשן אין געפאנגענשאפט אין ביאלא-פאדלאסקי, צוזאמען מיט הערשל פענער, האט איינגעשטעלט דאס לעבן און אנטלאפן פון געפאנגענשאפט — ווייל ער האט דאך געהאט א פרוי מיט 2 קינדער — און אנגעקומען אין געטא פונקט ווען עס איז דורכגעפירט געווארן די אקציע.

אין דער אקציע האט מען כמעט אלע זאבלודאווער צוגענומען, נאר דער אפטייקער גאבער און אשר סלוצקי זענען געבליבן. איך בין געבליבן באהאלטן אין א „סכראן“ צוואג מען מיט משהל און שמערל בינדער און דער שוין דערמאנטער מאטל פון מיכאלאווע. אויך זלמן וועליס מיטן זונעלע און א יונגער דאקטאר מיט זיין פרוי, וואס זענען געווען ביי אונדז אין זאבלודאווע. דער „סכראן“ האט זיך געפונען אויף פאברישטשע 44, ביי אייזנשטאטן אין א שטאל ריכטיק נאענט פון דעם צוים פון געטא. מיר האבן געקלערט, אפשר, וועט עס אונדז געלינגען זיך ארויסצורייסן פון דארט. דער „סכראן“ איז געווען זייער קליין און מען איז געלעגן איינע אויף די אנדערע. מיר האט פארפעלט לופט, כ'האב מורא געהאט טאמער מיט מיין הוסטן וועל איך פארראטן, האב איך זיך ארויפגעכאפט אויפן בוידעם און צווישן מעבל, וועלכעס איז דארט געווען אנגעשטעלט — האב איך זיך פארשטעקט אונטער א שאפקע. איך הער ווי די באנדיטן פירן ארויס א סך מענטשן פון דעם הויף, איך הער ווי זיי גייען שוין אריין אין שטאל און אט הער איך ווי מען גייט צו מיר אויפן בוידעם... די האר האבן זיך מיר געשטעלט קאפויער... די טרעפ צום בוידעם זענען געווען צעבראכענע, האט דער דייטש ארויפגעשיקט א יידישן פאליציאנט. דער דייטש גיט א געשריי ער זאל אויפ-עפענען די שאפע ווו איך ליג... דער יידישער פאליציאנט האט מיך דערווען... איך גיב אים א מאך מיט דער האנט... ער גיט כלומרשט אן עפן דעם שראנק און זאגט דעם דייטש, אז קיינער איז נישטא... איך בין דארט איבערגעבליבן ביז ס'איז שטיל געווארן. ווען איך בין צוריק אראפ אין „סכראן“ און מען האט מיך דערווען — האבן זיך אלע מיט מיר ארומגע-כאפט... זיי האבן געמיינט, אז איך בין שוין נישטא און מען האט מיך שוין צוגענומען...

דערווייל זאגט מען, אז דיייעניקע, וואס ארבעטן אין געטא און האבן שיינען קענען גיין צו דער ארבעט און ווער עס האט נישט, איז שלעכט; א מאן האט געקענט נעמען א פרוי אויף זיין שוין און א פרוי — א מאן, האב איך געבעטן דער פרוי אייזנשטאט, זי זאל מיך מיטנעמען אין פאבריק. די איבעריקע האבן נישט געוואלט גיין, ווייל עס איז געווען זייער א גוטער „סכראן“. אין לעצטן טאג פון דער „אקציע“ האבן די נאצי-באנדיטן אט-דעם „סכראן“ אויך אויסגעפונען און זיי אלעמען צוגענומען. אזוי האב איך זיך ווידער גע-ראטעוועט, און איך האב שוין ווייטער נישט געהאט מיט וועמען צו אנטלויפן. פון יששכר באברע, מיט די אנדערע, וואס האבן צוזאמען געהאט ארויס אויף יענער זייט און זענען אוועק אין וואלד, האב איך ביז היינטיקן טאג גארנישט געהערט און כ'גלייב, אז אין די אבאלאוועס אויף די וועלדער זענען זיי אומגעקומען. דער ביאליסטאקער בחור און משהל פליקער (אפטשיקס), פעלע לאפאטעס (דראלע) און איטשקע קופלינסקי, האבן געלעבט בא-האלטן ביי א קריסט הינטער ביאליסטאק און אזוי איבערגעלעבט די קריג, איז אבער געשען



וואס פעלע לאפאטע האט זיך דארט פארליבט אין דעם קריסטס מיידל און נאכן קריג גע-  
וואלט מיט איר חתונה-האבן — זענען זיי אלע אוועק אויף דער קאלאניע (חוץ איטשקע קור-  
פלינסקי, וועלכער האט נישט געוואלט גיין און איז איצט אין ישראל) און געמאכט דארט  
א גאנצן באל. עס האבן זיך פון דעם דערווייט די א.ק. — האבן ארומגערינגלט און אונ-  
טערגעצונדן די שטוב און דערשאסן די מיידל. ס'איז אויך געפאלן טויט משהל פליקער. און  
דער ביאליסטאקער בחור און פעלע לאפאטע זענען פארווונדעט געווארן. אט-אזוי האבן די  
„אקאוועס“ זיך אפגערעכנט און ווו ס'איז נאך געווען באהאלטן א ייד — האבן די קריסטן  
פארברענט!

שמעון וויסאצקי האט געוואלט דורכלויפן דעם צוים פון געטא, האט מען אים דער-  
שאסן. און יוסף אינטראליגאטארן מיט דער פאמיליע האט מען ארויסגעפירט. א סך האבן  
זיך אליין גענומען דאס לעבן, ווייל זיי האבן נישט געוואלט אריינפאלן צו די נאצי-רוצחים  
אין די הענט. ס'איז אויך געווען א זאבלודאווער קרבן. בכדי נישט אריינצופאלן צו די נא-  
ציס, ווען מען איז געגאנגען זיי נעמען — איז באגאנגען זעלבסטמארד דורך אויפהענגען זיך.  
דער חשובער זאבלודאווער תושב משה-וועלוול מילער (שווער פון דיכטער שמואל צעסלער  
און פאטער פון זיין פרוי שרה-יעטל, וועלכע געפינען זיך אין ארגענטינע). די געטא איז  
נאך אלץ געווען שטארק באוואכט, מען האט גענומען אויפקלייבן די טויטע אין שטאט, כדי  
אלע צו מקבר זיין אין איין גרויסן מאסן-קבר אויף זשאביע-גאס. מיר האבן געפונען א סך  
קינדער, וואס מאמעס אדער טאטעס האבן זיי אליין דערשטיקט, ווייל זיי האבן געוויינט,  
אדער געהוסט אין די באהעלטענישן. די פארבליבענע האבן זיך גענומען פארשרייבן צו דער  
ארבעט אויסערן געטא. איך בין אוועק צו סובאטניק (אונדזער אלטן זאבלודאווער רבס זון),  
וועלכער איז געווען אין געטא א גרויסע פערזענלעכקייט און האב אים געבעטן, איך וויל  
גיין צו דער ארבעט אין 42טן פולק; געקלערט האב איך, אז פון דארט איז לייכטער צו אנט-  
לויפן אין וואלד. ער האט מיך פארשריבן און איך האב אנגעהויבן ארויסצוגיין צו דער  
ארבעט, אבער א פארבינדונג מיט וועמען צו גיין אין וואלד האב איך נישט געהאט. איינער  
א וואלקאוויסקער, מיט וועמען איך האב זיך באפריינדעט ביי דער ארבעט און ער האט זיך  
גוט געקענט מיט באראש, דעם עלטסטן פון „יודענראט“ אין ביאליסטאקער געטא, האט  
מיר געזאגט, אז דערווייל וועט מען שוין מער פון ביאליסטאק נישט ארויספירן און אויב  
עס וועט האלטן שלעכט, וועט באראש אים צווייטן-געבן, מיר פלעגן יעדן טאג גיין צו דער  
ארבעט און גענומען אריינשמוגלען עסנווארג אין געטא. איינמאל האט מען געמאכט א  
גרויסע רעוויזיע ביים טויער און אלץ צוגענומען און איך האב נאך געקריגן פון באנדיט  
פרידעל — גוט צעהרגעט. אבער מיר האבן נישט געקוקט אויף קיין זאך און ווייטער גע-  
טראגן. איינמאל בין איך אדורך דעם טויער, איז געווען א גרויסע רעוויזיע, מען האט פונקט  
אינגאנצן ליקוידירט גראדנע, איז פון דארטן געקומען דער קאמענדאנט סטרעבלאו און  
ער אליין איז פונקט געשטאנען ביים טויער און ביי וועמען ער האט נאר עפעס געפונען,  
האט שוין יענעם קיין צרות נישט געפעלט און איך האב פונקט ארום זיך געהאט ארומגע-  
לייגט עסנווארג, און אין די קאלאשעס פון די הויזן אנגעהאנגען וורשטן. איך האב זיך דורכ-  
געריסן אן א רעוויזיע. כ'בין אריין אין א הויף און אלץ ארויסגענומען, איז צו מיר צוגע-  
גאנגען דער יידישער קאמענדאנט פון גראדנע, וואס מען האט זיי געבראכט אין ביאליסטא-  
קער געטא און ער האט מיר געדריקט די האנט און געזאגט, אז ס'איז געשען א נס מיט  
מיר, ווייל ווען סטרעבלאו פאקט עס, וואלט ער מיך געוויס פאר דעם דערשאסן.

איינמאל זענען די באנדיטן געקומען אין געטא באקוקן די צויםען ארום, מ'האט געז-  
מען ווידער ריידן פון ארויספירן, האבן מיר אפגערעדט, אז מאנטיק וועלן מיר ארויסגיין  
מיט דער בריגאדע און פון דארט אנטלויפן אין וואלד. אבער עס איז נישט ווי מען רעכנט  
אויס. זונטיק הערן מיר שוין, אז די גאנצע געטא איז שוין באוואכט און איך בין שוין ווידער  
געבליבן אין פאסטקע. א גאנצע נאכט פון זונטיק אויף מאנטיק זענען מיר א חברה ארומ-

געלאפן ארום די צויערע און בשום אופן זיך נישט געקענט ארויסרייסן. אין דער פרי, האט מען שוין צו דער ארבעט נישט ארויסגעלאזן און געהייסן אלעמען זיך אויפלייבן אויף איין פלאץ און ווער עס וועט בלייבן — דעמיעניקן וועט מען גלייך דערשיסן; און געזאגט האבן זיי, אז מען פירט אלעמען ארויס קיין לובלין — אויף ארבעט. נאך א באראטונג מיט דער חברה, איז ביי אונדז באשלאסן געווארן, אז מיר וועלן אלע זיצן אין איין וואגאן. מיר זאלן מיטנעמען געצייג און פארנדיק וועלן מיר שפרינגען, ווייל קיין אנדער אויסוועג האבן מיר נישט געהאט. דערווייל זענען די באנדיטן אריין אין געטא און גענומען ארויסטרייבן אלע מען פון די הייזער. מען האט דאן געמאכט אן אויפשטאנד קעגן זיי. א סך פון די באנדיטן זענען געפאלן, איך בין פארווונדעט געווארן און באקומען א קויל אין דער לינקער האנט און זיך געמוזט צוריקציען. מיין קוזין איז געפאלן מיט א מאשינגעווער אין האנט — די איבעריי קע האבן זיי געכאפט און אויסגעשאסן; אזוי האט מען אונדז אלעמען ארויסגעטריבן פון געטא אויף די „פערטראשער פעלדער“. עס זענען געווען א סך אוקראינער, וועלכע האבן אונדז אלעמען אויפגעטריבן אויף איין פלאץ, אונדז געהרגט און געשלאגן מכות רצח... ווער עס האט געטראגן גוטע שטייול האבן זיי אראפגעריסן פון די פיס. פרויען האבן זיי געשטאכן מיט די פיקעס, א סך זענען דערשטיקט געווארן פון געדראנג, ווען איינער פלעגט פאלן, פלעגן אלע פאלן איינע אויף די אנדערע. זיי האבן ארומגעשטעלט ארטילעריע ארום און ארום און עס איז אומעגלעך געווען צו אנטלויפן פון דארט. אזוי בין איך נאך יענע נאכט געלעגן צוזאמען מיט מיין שוואגער און קינדער, קוזינס, קוזינעס און זייערע קינדערלעך, וואס זיי האבן קוים אויסבאהאלטן פון דער ערשטער „אקציע“. אין דער פרי זענען געקומען די נאצי-רוזחנים, אויפגעקליבן אלע קליינע קינדערלעך אין פעלד אויף איין פלאץ. די קינדערלעך האבן גענומען לויפן צוריק צו די מוטערס — זענען די מערדערס געשטאנען און מיט קולקעס (שטעקנס מיט פארדרייטע הענטלעך) אין די הענט, האבן זיי געכאפט די קינדערלעך פאר די העלדזער און געווארפן צו דער ערד... די געשרייען פון די קינדערלעך און פון די מאמעס צום הימל, קלינגט מיר נאך איצט אין די אויערן. מען האט זיי אלע געטריבן ווי די שעפסעלעך צוריק אין געטא, זיי דארט געהאלטן אומגעפער צוויי וואכן. מיט זיי איז נאך געבליבן דער ראבינער ד"ר ראזנמאן און דער „יודען-עלטסטער“ באראש, נאכער האט מען פון די קליינע קינדערלעך ארויסגעצויגן דאס בלוט און געגעבן עס פאר זייערע פאר-וונדעטע סאלדאטן; און צו ד"ר ראזנמאן און צו באראש האבן זיי געזאגט אין אוישוויץ: „איר זענט געווען גוטע יידן, וועלן מיר אייך אין אויוון נישט שיקן, נאר מיט א קויל דער-שיסן!...“ — אזוי איז געווארן אויך ביאליסטאק — „יודען-ריין“...

פון פעלד פלעגן זיי אפשיקן גאנצע גרופעס צום באן און איך בין אלץ געבליבן פון די לעצטע. נאכער האט מען שוין אונדז אויך אוועקגעטריבן צום באן און אוועקגעפירט אין דער ריכטונג צו טרעבלינקע!...

מען האט אונדז אנגעפאקט אין די וואגאנעס און ווי מיר זענען ארויסגעפארן, האבן מיר שוין פארשטאנען, אז מען פירט אונדז אין דער ריכטונג, פון וואנען מען קומט שוין נישט צוריק... אונדזער חברה האט גענומען מיט די געצייג וואס מיר האבן געהאט, אויפ-ברעכן די וואגאנעס, מען האט גענומען שפרינגען פון די צוגן אין גאנג, אבער די באנדיטן זענען געזעסן אויף די דעכער פון די וואגאנען און מיט מאשינגעווער געהאלטן אין איין שיסן. איך האב אליין געזען ווי דער חבר מיינער פון וואלאקאוויסא איז אראפגעשפרונגען און מען האט אים גלייך דערשאסן, אזוי-ארום האב איך שוין נישט געוואלט שפרינגען. די באנ-דיטן האבן אפילו געשאסן אין די וואגאנעס — האבן זיי דערהרגעט א סך פון מיינע בא-קאנטע. איך בין שוין געלעגן אויפגעדרייט אין א ווינקל, אז קיין קויל זאל מיר נישט טרעפן; און אזוי האט מען אונדז צוגעפירט ביז טרעבלינקע. מיר האבן געזען דעם אויפשריפט מיט גרויסע ווערטער: „ארבייטס-לאגער“. מען האט אפגעשטעפערט עטלעכע וואגאנעס, ווי עס זענען געווען נאר פרויען און מען האט זיי דארט אריינגעפירט און אונדז האט מען געפירט

ווייטער. אויפן וועג האָט מען זיך אַ סך מאל אָפגעשטעלט, מיר האָבן זיך געבעטן ביי זיי אַביסל וואַסער, ווייל די היצן זענען דאָן געווען זייער גרויס און איך אליין האָב געהאַט פֿיר בער פון דער קויל, וואָס איך האָב געקריגן. עס איז געווען שרעקלעך און מיר האָבן זיך געבעטן ביי די אוקראַינישע באַנדיטן, אַ טרונג, מיר האָבן נישט געקענט אויסהאַלטן פון דורשט, האָבן זיי געפאָדערט פון אונדז — געלט און מיר האָבן זיי געגעבן, וויפיל מיר האָבן נאָר געהאַט, אָבער קיין וואַסער האָבן זיי נישט געגעבן; און אזוי זענען מיר ביינאַכט אַנגעקומען קיין לובלין. מען האָט אונדז געהאַלטן פאַרשפּאַרט אין די וואַגאַנעס ביז פאַרטאָג און דאָן האָט מען אויפגעפּענט די וואַגאַנעס און אונדז געהייסן אַרויסגיין און מיטנעמען די טויטע... מען האָט אונדז אויסגעשטעלט אין די נאַציס "ס.ס."-לייט מיט הינט האָבן אונדז געטריבן אין טויטן-לאַגער — מיידאַנעק. — — —

איך האָב זיך קוים דערשלעפט ביז דאָרט, מען האָט אונדז אַריינגעטריבן אין אַן אַרומ-געצוימטן פּלאַץ מיט שטעכעדיקע דראָטן און מיר זען ווי דער קוימען רויכערט זיך און עס שמעקט מיט מענטשן-פלייש... די היץ איז שרעקלעך געווען, מיר האָבן געהאַלטן אין איין שרייען: "וואַסער!" האָט מען געבראַכט צופירן אַ הייסן קעסל מיט קאָווע און יעדער איינער האָט זיך געשטופט צום קעסל קריגן אַ ביסל און אזוי שטופנדיק זיך האָט מען אויסגעגאַסן זעם גאַנצן קעסל קאָווע אויף דער ערד. אַ סך האָבן זיך אָפגעפּאַרעט און אָפגעברייט אין די באַנדיטן זענען געשטאַנען פון ווייטן און געלאַכט... מיר האָבן גענומען טיכעלעך און אויפֿ-גענומען די ערד מיט דער שמוציקער פליסיקייט און אזוי אַריינגעקוועטשט אין מויל אַביסל "קאָווע" — אָפצונעצן די ליפן פון עטלעכע טעג וואָס מיר האָבן אין מויל נישט געהאַט, דערצו בין איך נאָך געווען פאַרווונדעט מיט דער קויל אין פלייצע, האָב געהאַט פיבער, האָב איך שוין געבעטן גאָט, עס זאל לאַנג נישט געדייערן און איך זאל שוין לאַנג נישט דאַרפן זיך מוטשען... מען האָט אַריינגעטריבן גאַנצע פאַרטייעס אין אַ באַראַק, אלעמען זיך געהייסן אויסטאָן אינגאַנצן נאָקעט, עס זענען דאָרטן געשטאַנען גרויסע קאַסטנס מיט גאלד, געלט און זייגערלעך און זיי האָבן געהייסן אלץ אַריינזאָרפן אין די קאַסטנס. איך האָב נאָך געהאַט עפעס געלט אין די שטיוול און געמוזט אלץ אָפּשטעלן. נאָר איך האָב געהאַט איין אוירינגל מיט אַ בריליאַנט, דאָס איז נאָך געווען ביי אונדז פון זייער לאַנג. מיין מאַמע ע"ה האָט עס מיר געגעבן, ווען איך האָב זיך געזעגנט מיט זיי אין פאַבריק. מיין מאַמע האָט דאָן צו מיר געזאָגט: "נעם עס, אפּשר וועט עס דיר צונויף-קומען און דו וועסט זיך ראַטעווען פאַר דעם"... האָב איך גענומען דאָס אוירינגל און עס צוגעבונדן צום פאַסיק פון די הויזן. אלץ האָט מען צוגענומען, אָבער די פאַסקעס האָט מען געהייסן נעמען צווישן די פינגער פון די הענט און דאָס מויל האָט מען געמוזט האַלטן אָפּ; און אזוי זענען מיר אַריין אין אַ צווייטן באַראַק. דאָרט האָט מען אונדז אָפּגעשוירן. דער ראַזירער פרעגט מיך, צי איך האָב עפעס באַהאַלטן אין מיינע באַנדאָשן וואָס איך האָב געהאַט באַנדאָשירט מיין ווונד, וועט ער עס נעמען ביי מיר און מיר נאָכער צוריקגעבן, ווייל מיר האָבן פון דאָרט געדאַרפט אַריי-גיין אין באַד. ביים שמאַלן אַריינגאַנג זענען געשטאַנען צוויי הויכע געסטאַפּאַ-לייט און זיי האָבן באַטראַכט יעדן איינעם — ווער עס זאל גיין רעכטס און ווער לינקס... איך זאָג דעם ראַזירער, אַז איך האָב גאַרנישט, נאָר איך פרעג אים צי איך קען אַראָפּנעמען די באַנדאָשן, זאָגט ער מיר, אַז מען קען שוין נישט, ווייל זיי האָבן מיך שוין באַמערקט און איך מוז דורכ-גיין לעבן זיי; און ווי איך גיי דורך, האָבן זיי מיך גלייך פאַרהאַלטן און איינער אַ נאַצי פרעגט מיך: "וואָס איזט דאָס?" (אָנווייזנדיק אויף די באַנדאָשן). איך זאָג אים: "איך האָבע איין קוגעל בעקאַמען". פרעגט ער מיך צי איך קען אויפהייבן די האַנט (ווייל די קויל האָב איך באַקומען אין מוסקל און איז אַריין אין פלייצע) — איך האָב אויפגעהויבן די הענט מיט מאַטערניש. ער פרעגט מיך מיין "בערוף" און עלטער, איך זאָג אים — איך בין פון פאך אַ "טישלער" און בין אלט 26 יאָר. ער האָט מיך שוין געוואַלט דורכלאָזן, אָבער פלוצלינג האָט דער צווייטער געגעבן אַ געשריי: "לינקס!", ס'האָט שוין גאַרנישט געהאַלפן... איך



האב זיי געבעטן, זיי זאלן מיר לאזן זיך אנטרינקען מיט וואסער — האבן זיי מיר געלאזן — און כ'האב אזויפיל, אזויפיל געטרונקען און זיי האבן געלאכט, וואס פארן טויט וויל איך כאטש זיך אנטרינקען מיט וואסער. — מען האט מיר דערלאנגט א פאר קורצע הויזן און געהייסן גיין אין „באד“ — דאס הייסט, איך זאל אריינגיין אין קארדאר, ווו עס פירט צום אויוון, ווו מען פארברענט די מענטשן... ווי איך קום דארט אריין, איז מיר פינצטער געווארן אין די אויגן, איך גיב א קוק, איך געפין זיך מיט אלע פארווונדעטע אלטע לייט, און די וואס האבן זיך אפגעברייט ביי דער קאווע און „גם אני בתוכם“... און אלע שטופן מיך שוין... איך זאל גיין ווייטער... בעט איך זיי: „שטופט מיך נישט, די קויל שטעקט מיר אין פלייצע, לאזט מיך שטיין ביי דער טיר...“ און שטייענדיק ביי דער טיר, האב איך אביסעלע געעפנט די טיר און געבעטן דעם יידישן „קאפא“, וואס האט אונדז געהיט — ער זאל מיך זען רא-טעווען, איך בין נאך א יונגער מענטש. פרעגט ער מיך, צי איך האב פאר אים עפעס א ווערט פולע זאך. כ'האב אים א ווייזגעטאן דאס אוירינגל מיטן בריליאנט... „רייס ארונטער שנעל די באנדאזשן“, האט מיר דער „קאפא“ א זאגגעטאן און איך וועל זיך דורכרעדן מיט דעם „בעסערן“ באנדיט און ווי נאך ער האט באמערקט, אז זיי זענען נישטא, האט ער אויף שנעל צוגענומען ביי מיר דאס אוירינגל און מיך אריינגעלאזט אין באד, איך האב ארומגעוואשן דאס פארטריקנטע בלוט פון האנט, איך האב דאן געקריגן א פאר וועש מיט הילצערנע שייך און א קיילעכיקע היטל און אויף שנעל ארויס אויפן הויף. עס זענען שוין געשטאנען גרייט א 50 מאן אריינצומארשירן אין די בלאקן און איך האב זיי געבעטן, זיי זאלן מיך אריינלאזן אין מיטן. (איך האב מורא געהאט, טאמער וועט מען מיך דערקענען, ווי זאגט מען: „אויפן גנב ברענט דאס היטל“). איך שטיי שוין מיט דער גרופע, און עס פיבערט אין מיר מיין גאנצער קערפער פון אומגלויבלעכן נס: „זיך געראטעוועט פון אויוון!...“

מיר האבן אריינגעמארשירט אין די באראקן, דארט האט אונדז אויפגענומען א יידישער „בלאקאווער“ — א ווארשעווער טרעגער — און ער האט געהאלטן א שטעקן אין האנט און געשלאגן פאר יעדער קלייניקייט, און מען האט צוגעטיילט פאר יעדע צוויי מאן א „בעט“... דריי בעטן איינע אויף די אנדערע. מיר איז געווען זייער שווער צו שלאפן זאלבעצווייט, ווייל די קויל האט מיר זייער געשטאכן, האב איך געבעטן דעם „בלאקאווער“ ער זאל מיך לאזן שלאפן אליין אין א בעטל, האט ער מיך געפרעגט צי איך האב עפעס „ארונטערגע-שלונגען“ גאלד צי א בריליאנט, וועט ער שוין זען עס ארויסצונעמען... איך זאג אים, אז איך האב גארנישט, נאר איך האב גאלדענע קארנעס אויף די ציין, וועל איך עס אראפנעמען. ער האט מיר געגעבן דאס אייבערשטע בעטל אליין.

בייטאג קומט אריין דער שרייבער פון בלאק און פרעגט ווער עס איז קראנק — זאל זיך מעלדן, און מען וועט גיין צום דאקטאר. אנדערע האבן זיך געמאלדן, נאר איך האב זיך אפגעדרייט אן א זייט, איז צו מיר צוגעלאפן דער „בלאקאווער“ און אנגעהויבן שרייען אויף מיר: „אויב דו האסט א קויל אין פלייצע, מוזטו גיין“. ווען איך בין אריין צום דאקטאר, האב איך געזען, אז א סך קראנקע פארשרייבט מען שוין; דער דאקטאר — אן אוקראינער, שיקט מיך צום צווייטן דאקטאר, יענער זאל מיר פארשרייבן און איידער איך גייע צום צווייטן דאקטאר (וועלכער איז גראד געווען א ייד), באמערק איך ווי ער האט צו מיר א ווונק-געטאן, איך האב גלייך פארשטאנען וואס ער מיינט, איך האב זיך גלייך ארויסגע-שארט און אוועק צוריק אין מיין בלאק. דער „בלאקאווער“, מיך דערזענדיק, פרעגט מיך גלייך וואס דער דאקטאר האט געזאגט — איך זאג אים, אז דער דאקטאר זאגט, אז די קויל איז נישט שעדלעך — איך זאל זען זיך היטן נישט קריגן קיין קלאפ. דאס איז געווען שבת און פון איין באראק אין אנדערן האט מען נישט געקענט גיין, נאר ווונטיק האט מען געקענט גיין איינע צו די אנדערע.

איך בין געווען אין בלאק נומ. 29 און אין באראק נומ. 30 זענען געווען מיינע קווינס פון וואשילקאוו און א סך באקאנטע קצבים און דארט איז געווען איינער א ד"ר קלעמענטי-

נאָווסקי — דעם ד"ר ראַטבערגס, פון ביאָליסטאָק, אַן אַסיסטענט. איך האָב אים געפרעגט אַן עצה וואָס צו טאָן, זאָגט ער מיר, ווען ער האָט אַפילו אַ פראָסטן מעסערל, נעמט ער אַרויס די קויל, אַזוי נאָענט איז זי געווען, אָבער קיינער האָט קיין מעסערל אויך נישט געהאַט. מ'ען האָט דאָך ביי אַלעמען אַלץ צוגענומען — אַפילו קיין לעפל צום עסן האָט מען נישט געגעבן, נאָר מען האָט געגעסן פון דער שיסעלע. דער ד"ר קלעמענטינאָווסקי ראַט מיר איך זאָל ריידן מיטן יידישן דאָקטאָר, וואָס האָט מיר געהייסן אַוועקגיין. כ'האַב שוין אַ גאַנצן טאָג נישט גערוט און געזוכט אומעטום דעם דאָקטאָר און ענדלעך אים דערקענט. כ'בין צו אים צו, זאָגט ער מיר אויף פויליש: „פאַן יעסט מאַנדריי“, דאָס הייסט, איך בין קלוג, ווייל איך האָב פאַרשטאַנען זיין ווונק, ווען נישט, וואָלט איך שוין איצט מיט אים נישט גערעדט... און ער הייסט מיר שמעקן מיט דער נאָז... ווייל, די אַלע מענטשן, וועמען ער האָט פאַרשריבן, די אַלע ברענען שוין איצטער!... פרעג איך אים: „דאָקטאָר, אפשר קענט איר מיר העלפן און אַרויסנעמען די קויל?“ עס איז זייער לייכט — ווי אויסרויכערן אַ סיגאַרעט — ענטפערט ער, אָבער ער קען דאָס נישט און טאָר דאָס נישט טאָן, ווייל אויב מען וועט זיך דער-וויסן, וועט ער גיין צוזאַמען מיט מיר אין אויוון... פרעג איך אים, וואָס זאָל איך טאָן? עס שטעכט מיך זייער, זאָגט ער מיר — עס מאַכט נישט אויס, איך וועל זיך צוגעווינען צו דעם, איך זאָל זיך נאָר אָפהיטן פון קלעפּ. און ווען מען וועט פאָדערן מענטשן צו דער אַרבעט, זאָל איך זיין דער ערשטער און זיך נישט אויסבאהאַלטן, ווייל אַנדערע ווילן נישט גיין צו דער אַרבעט, פאַלן זיי ווי פליגן פון שטיין גאַנצע טעג און נישט עסן; אָבער די וואָס גייען אַרויס צו דער אַרבעט, קריגן עפעס פאַרט. צו עסן, ווייל עס קומען דאָרט קריסטן און ברענגען עסנוואַרג, נאָטירליך נישט אומזיסט, מען טראָגט זיי אַרויס זאָכן, וואָס מ'גנבעט אַרויס פון די מאַגאַזינען און דערווייל קען מען לעבן. דער דאָקטאָר איז אַליין געווען אַ וואַר-שעווער, אָבער ליידער איז ער אויך נישט געבליבן לעבן...

איך האָב אים געפאַלגט און יעדן טאָג, ווען מען האָט נאָר געדאַרפט מענטשן צו דער אַרבעט — בין איך געווען דער ערשטער, און אַזוי פלעגט מען אַ גאַנצן טאָג שטיין און מאַכן מיט די היטלען: „מיטצן אָפּ!“ אָדער „מיטצן אַוואָ!“ ד.ה. מען זאָל אויסטאָן די היטלען אָדער אַנטאָן די היטלען, דאָס זענען געווען די פאַראַרדענונגען... און מענטשן פלעגן חלשן אַזוי שטייענדיק אין די גרויסע היצן. אין אַ געוויסן טאָג, אַזוי שטייענדיק אויסגעשטעלט אויף דעם גרויסן פעלד פון מיידאַנעק, איז אַריינגעריטן אויף אַ ווייסן פערד דער גרעסטער באַנדיט פון מיידאַנעק און אַז ער פלעגט אַריינפאַרן, האָט מען זיך נישט געטאָרט קיין ריר טאָן, ווייל אַז ער פלעגט באַמערקן ווער עס גיט זיך אַ ריר, פלעגט ער גלייך צופאַרן; אין האַנט האָט ער געהאַלטן אַ נאָגייקע פון בליי און גלייך יענעם דערהרגענען צום טויט... דאָס איז געווען דער לאַגער-קאָמענדאַנט האַפּמאַן; ימח שמו וזכרו!

(נאָכן קריג האָט מען אים געכאַפט און אויפגעהאַנגען, טאַקע דאָרט אין לובלין). אַיינמאָל האָט ער אַ געשריי-געטאָן: „ווער עס איזט שניידער — הענדע האָך!“ — ד.ה. מען זאָל אויפהויבן די הענט. איך קלער נישט קיין סך, הויב אויף מיין האַנט! באַקאַנטע ביאָליסטאָקער, וועלכע שטייען נעבן מיר, פרעגן מיך צי איך בין אַ שניידער — איך זאָג זיי: איך האָב אַמאָל געהאַלטן אַ נאָדל אין האַנט... ווען איך בין געווען אין מיליטער, פלעג איך שטענדיק איבערנייען שיינע קנעפּ... אָדער די „פאַטקעס“ אין מיין „בענדל“, וואָס איך האָב געהאַט...

דייעניקע, וועלכע האָבן אויפגעהויבן די הענט, האָבן זיי גלייך אָפּגעטיילט און צונויפ-געקליבן שניידערס, רימערס, טישלערס א. אַנד. און אונדז אַריינגעפאַקט צו 60 מאָן אין אַ וואַגאָן און אַריינגעוואָרפן עטלעכע ברויטן און אַ פאַר פלעשער קאַווע. זיי האָבן געזאָגט, אַז מען פירט אונדז אין ראַדאָם. מיר זענען שוין דורכגעפאַרן ראַדאָם און מען האָלט אונדז אין איין אַרומפירן. כדי עס זאָל ווערן נאָכט, מיר זאָלן נישט זען ווהיין מען פירט אונדז אַריין — ענדלעך, אין מיטן נאָכט, זענען מיר אָנגעקומען אויף אַ סטאַנציע. דאָרט האָט מען

אונדז אויסגעלאָדן — עס האָבן שוין געוואָרט אויף אונדז די "ס.ס." און אַ סך אוקראַינישע באַנדיטן. מען האָט אונדז אַריינגעפירט אין דעם לאַגער "בליזשין". דער לאַגער בליזשין איז געווען באַקאַנט מיט דעם, וואָס די דייטשן האָבן דאָרט דערמאָרדעט אַ סך רוסישע געפאַנגענע, נאָכער איז "בליזשין" געוואָרן אַן אַרבעטס-לאַגער פאַר די דייטשן פון שניידערס, שוסטערס, סטאַלערס א.א.וו.

אויפן פלאַץ זענען מיר אַזוי געלעגן ביז עס איז געוואָרן טאָג, נאָכער האָט מען אונדז צעטיילט אין בלאַקן; איך בין אַריינגעפאלן גאָר אין דעם בלאַק פון שוסטערס און דאָרט זענען שוין געווען יידן פון פיאַטרקאָוו, פון קיעליץ און פון ראַדאָם. איינער אַ ייד פון פיאַטרקאָוו האָט מיך מקרב געווען, אַריינגענומען צו אים אין וואַרשטאָט; מיין אַרבעט איז געווען דערלאַנגען צום האַנט און טראָגן די סחורה. אַ גאַנצע וואָך פלעגט מען אַרבעטן און זונטיק איז דאָרט געווען דער גלאַוונער אָפעל ד.ה. מען פלעגט גוט דורכצייילן צי קיינער פעלט נישט. דאָ אין בליזשין האָבן די יידישע קאָפּאַס געהאַט די גאַנצע מאַכט און די עלטסטע פלעגן נאָר קומען קאָנטראָלירן בינאָכט און אונדז פאַרשליסן אין די בלאַקן. נאָכן איבערצייילן פלעגט מען דורכגיין אַ שמאַלע טיר און מען פלעגט נאָך ווייטער ציילן. יעדער איינער האָט זיך גיכער געשטופט צום אַרויסגאַנג, ווייל מען האָט געוואָלט לויפן נאָך די ביסל וואַסער-דיקע זופ, וואָס מען האָט געגעבן. — איינמאַל, זיך שטופנדיק, איז געשטאַנען אַ "קאָפּאַ" און געשלאָגן מיט אַ נאַגייקע און איך האָב באַקומען פון אים אַ קלאַפּ מיט דער נאַגייקע פונקט אין דעם אָרט וווּ איך האָב די קויל און איך האָב גלייך געחלשט. מען האָט מיך אָפּגעמינ-טערט און דער "קאָפּאַ", זיך דערוויסנדיק, אַז איך האָב אַ קויל אין פלייצע, האָט מיך גלייך גענומען אונטער דער האַנט און אַריינגעפירט צום דאָקטאָר. ווי דער דאָקטאָר האָט נאָר אַ קוק-געטאָן, האָט ער גלייך מיר געהייסן זיך לייגן, מיר געגעבן אַ שלאָף-טרונק... ווען איך האָב זיך אויפגעכאַפט, האָט מיר דער דאָקטאָר געוויזן די קויל. אין שפיטאַל האָב איך לאַנג נישט געטאָרט זיין, ווען איך בין צוריק אַריין אין וואַרשטאָט, האָט מען דאָרט געמאַכט די שענסטע שטעקשיך פאַר די דייטשע סאַלדאַטן. מען האָט עס איבערגעאַרבעט פון די שענס-טע יידישע קליידער, וואָס זיי האָבן צוגענומען.

איך האָב אָנגעהויבן ווידער טראָגן הין און צוריק די סחורה צו די מאַגאַזינען, ווייל דאָרט, נעבן די מאַגאַזינען, האָט מען געקענט אַ כאַפּ-טאָן אַמאַל אַ קאַרטאָפּל, אַמאַל אַ בור-ראַק, ווייל די מענטשן, וועלכע האָבן געאַרבעט אין וואַרשטאָט זענען געווען געשוואָלן פון הונגער. ביי די דראָטן פלעגן קומען קריסטן און ברענגען עסנוואַרג און זוכן עס אויסצובייטן אויף זאכן פון די מאַגאַזינען. איינמאַל הערן מיר אַ שיסעריי ביי די דראָטן, מיר זעען ווי אַ מיידל לויפט און די באַנדיטן דערשיסן איר אויפן אָרט. דאָס איז געווען אַ ביאָליסטאַקער מיידל (זי האָט זיך דערוווסט, אַז אַ סך ביאָליסטאַקער געפינען זיך דאָ, האָט זי זיך פאַר-שטעלט פאַר אַ שיקסע און געקומען אַזוי-ווייט). זי האָט שוין אַפילו געהאַט אָפּגערעדט מיט די ביאָליסטאַקער ביי די דראָטן, אַז מיר זאלן זיין גרייט, מען וועט קומען אונדז אַרויסנע-מען און מיר וועלן אַנטלויפן אין וואַלד. אָבער ווי זי האָט גערעדט, זענען, צום אומגליק, אָנגעקומען פוילישע שקצים, וועלכע האָבן איר דערקענט, אַז זי איז אַ יידישע, — האָבן אָנגעהויבן אויף איר אָנווייזן און שרייען: "זי איז אַ יידישע!..." ווען זי האָט גענומען אַנט-לויפן — האָט זי געפונען דעם טויט... פאַר מיין צייט, זענען אויך דריי פיאַטרקאָווער (וואָס זענען געווען צוזאַמען מיט מיר אין באַראַק) אַנטלאָפן, גויים האָבן זיי געכאַפט, איבערגע-געבן צו די דייטשן ביי אונדז אין לאַגער און נאָכן פייניקן זיי — האָט מען זיי דערשאָסן פאַר אונדז אין די אויגן... דאָקעגן דריי ביאָליסטאַקער בחורים, האָט זיך איינגעגעבן צו אַנט-לויפן.

אין אַ געוויסן טאָג, ביים לאַדעווען שטיינער, איז מיר אַראָפּגעפאלן אַ שטיין אויפן פוס און כּהאָב זיך צעקלאָפּט. ווען איך בין געקומען צוריק פון דער אַרבעט, איך זע, ס'איז שלעכט — מען שטייט אַלע אויסגעשטעלט אויפן אָפעל-פלאַץ און מען קלייבט אויס די



שוואַכע, איך האָב זיך אויסגעדרייט מען זאָל מיך נישט באַמערקן; אָבער דער "קאַפּאַ" האָט גלייך באַמערקט מיין צעקלאַפּטן פּוס און האָט שוין פאַראַרדנט — איך זאָל אַרויסגיין. איך האָב זיך אָנגעהויבן בעטן ביי אים: "מיר איז שוין בעסער..." אָבער ס'האָט נישט געהאַלפּן. איך האָב געמוזט גיין, מען פירט אונדז אַריין אין אַ ליידיקן באַראַק און מען פאַרשליסט אונדז. שפּעטער קומען אַריין צו אונדז דער קאָמענדאַנט מיט זיינע יוצר־משרתים — מען נעמט פון אונדז אַראָפּ די בעסערע קליידער און מען פאַרבייט עס אויף שמאַטעס — מיר האָבן דאָן געמיינט, אַז נישט אַנדערס — ביינאַכט פירט מען אונדז אַרויס דערשיסן. מיר הויבן זיך אָן בעטן, זיי באַראַקן אונדז, אַז מען וועט אונדז גאַרנישט טאָן, — נאָר מען שיקט אונדז אין אַן אַנדער לאַגער. די גאַנצע נאַכט האָבן מיר קיינער מיט קיין אויג נישט צוגעמאַכט פאַר שרעק. מיר זענען געשטאַנען גרייט — אַט נעמט מען אונדז שוין אַרויס... צום טויט. — — —

אין דער פרי איז געקומען אַ "שטורם־פירער" פון ראָדאָם, האָט אונדז אַלעמען אַרויס־געפירט, געהייסן — דורכלויפן יעדן איינעם ווי פערד אויף אַ יאַריד, זען צי די "סחורה" איז גוט, אַרויפגעזעצט אונדז אויף אויטאָס און אַוועקגעפירט אונדז קיין ראָדאָם אויף אַר־בעט. אַזוי־ארום איז פון דער רעה, וואָס דער "קאַפּאַ" האָט מיר געוואָלט טאָן — זיך אויס־געלאָזן אַ טובה און איך בין דערווייל ווידער ניצול געוואָרן...

אַנגעקומען אין ראָדאָם, האָט מען אונדז אַריינגעפירט אין באַד און געגעבן בעסערע זאַכן, נאָכער האָט מען אַ טייל פון אונדז — באַשטימט אין די פאַבריקן פון אַמוניציע. איך בין אַריינגעפאלן צווישן 10 מאָן, וועלכע מען האָט אויסגעקליבן צו גיין אַרבעטן אין שטאַט ביים "גענעראַל בעטשער" — מיר האָבן דאָרט געבויט אַ שוין־קעלער. די געטאָ איז שוין אין שטאַט נישט געווען, די וועלכע זענען דאָרט לעבן־געבליבן, זענען אַלע געווען אין די באַראַקן און עסן איז דאָ געווען מערער, אַזוי־ארום איז דאָרט שוין געווען "נישט שלעכט". דערווייל הויבן אָן דערגיין צו אונדז ידיעות, אַז דער דייטש קריגט גוטע קלעפּ אויפן פראַנט און פון לובלין האָט מען געבראַכט צו אונדז אַ סך מענטשן, וואָס דערציילן, אַז אין לובלין האָט מען שוין אַלע אומגעבראַכט — אַפילו די פוילישע געפאַנגענע. זיי דערציילן, אַז די סאָויעטישע אַרמיי, גייט מיט אַ שנעלן טעמפּאָ, ס'דערוועקט זיך ביי אונדז אַ פונק פון האַפּענונג — אפשר וועט אונדז נאָך פאַרט זיך געלינגען צו ראַטעווען. — פלוצלונג, מען באַוואַכט אונדזער לאַגער און מען לאָזט קיינעם נישט אַרויס. מען זאָגט, אַז מען וועט אונדז אַרויספירן פון דאָנען, ווייל די סאָויעטן שטייען שוין ביי וואַרשע. מיר האָבן שוין אַפילו געהערט די קלעפּ פון די האַרמאַטן; אין אַזאָ צייט, ווען די ישועה, דוכט זיך, איז שוין אַזוי זאַענט — הייסט מען אונדז אַלע אַרויסמאַרשירן. אַ סך האָבן זיך געוואָלט אויסבאַהאַלטן אין די באַראַקן, אָבער מיר האָבן זיך דערוואַסט, אַז ווען מיר וועלן אַוועקגיין, וועלן זיי די באַראַקן אונטערצינדן. אין שפיטאַל פון באַראַק איז געלעגן אַ ביאָליסטאַקער פרוי, איינע ווינאַקור (איר מאַן האָט געדינט צוזאַמען מיט מיר אין דער פוילישער אַרמיי) — האָבן די דייטשן אויף שנעל אויסגעגראָבן אַ גרוב און זי דערשאָסן. ווען מען האָט אונדז אַרויסגע־פירט פון ראָדאָם, האָבן אַ סך ראַדאַמער, געפלאַנט צו אַנטלויפן. איינער, וועלכער איז אַרייַן געלאָפּן אין די קאָרן, האָבן די דייטשן אים גלייך דערשאָסן. מען האָט געהאַלטן אין איין יאָגן וואָס שנעלער, אַ סך זענען געווען זייער שוואַך און נישט געקענט גיין, זענען נאָכגע־פאָרן פורן און דער דייטשער דאָקטאָר האָט פאַראַרדנט (כלומרשט פון גוטסקייט...) אַז ווער עס איז שוואַך, זאָל זיך זעצן אויף די פורן; און ווען זיי האָבן שוין געהאַט פולע וועגענער, האָט מען די קרבנות אַריינגעפירט אין וואַלד און אויסגעשאָסן... אַזוי זענען זיי פטור גע־וואָרן פון די שוואַכערע. מיר זענען אדורך אַ סך שטעטלעך, מיר האָבן זיך אָפּגעשטעלט אויף אַ פעלד צום נעכטיקן, איך האָב מיט זיך געהאַט אַ דעקע, האָב איך אָפּגעריסן שטיקער, גע־וויקט אין וואַסער און צוגעלייגט צו די פיס, וואָס זענען געשוואָלן געוואָרן פון גיין. אַזוי זענען מיר אַנגעקומען קיין טאַמאַשאָוו — מ'ען האָט אונדז אַלע אַריינגעטריבן אין אַ גרויסער

זייד-פאבריק און אונדז דאָרט פאַרשפּאַרט. מען איז דאָרט געלעגן איינע אויף די אַנדערע און די באַדערפענישן אָפּילו — האָט מען דאָרט אויך געמאַכט... מיר האָבן געמיינט. אַז דאָרט וועלן מיר שוין אומקומען... אָבער ענדלעך האָבן זיי ווײַס-אײַז געקריגן וואָגאַנעס, אונדז אַריינגעפאַקט און אַוועקגעפירט אין דעם „גוטן“ לאַגער — אוישוויץ. ווען מיר האָבן דערזען דעם טײַטש-לאַגער אוישוויץ, מיט די גרויסע קויםענס, האָבן מיר שוין געמיינט אַז דאָ וועט מען אונדז שוין זיכער אַלע פאַרברענען, אָבער מען האָט אונדז אויסגעשטעלט נעבן די וואָגאַנעס און מען האָט געמאַכט אַ קליינע סעלעקציע — מען האָט אויסגעקליבן די עלטערע מענטשן און אויך עטלעכע קליינע קינדער, — וואָס אַנדערע האָבן אויסבאַהאַלטן אין לאַגער און דעם גאַנצן וועג האָט מען זיך גענוג אָנגעפלאַגט ביז מען האָט זיי געבראַכט, — זיי אַלעמען אַריינגעפירט אין אויוון און פאַרברענט... (צווישן זיי איז אויך אַריינגעפאַלן אַ קינד פון מיינעם אַ גוטן באַקאַנטן, איינער פרידמאַן, וועלכער האָט שוין קיין כוח נישט געהאַט און איך האָב אים געהאַלפן עס טראָגן). — פאַר אונדז האָט זיך משתדל געווען דער לאַגער-קאָמענדאַנט פון ראָדאָם, ער האָט אונדז רעקאָמענדירט אַלס גוטע אַרבעטער. מיר זע- נען געווען אָנגעטאָן אין געשטרייפטע זאַכן ווי אַרעסטאַנטן, האָט מען אונדז געהאַלטן אַ גאַנצן טאָג און געגעבן צו שטיקלעך ברויט מיט מאַרגאַרין, נאָכער צוריק אונדז פאַרפאַקט אין די וואָגאַנעס און אַוועקגעפירט אונדז קיין דייטשלאַנד אויף אַרבעט. (אַזוויאָרום האָבן מיר זיך געראַטעוועט פון אוישוויץ). נאָך צוויי מעת-לעת פאָרן, זענען מיר געקומען אויף אַ סטאַנציע נאָענט פון שטוטגאַרט, מען האָט אונדז אַריינגעפירט אין נייע באַראַקן, וואָס זענען געווען אויפגעבויט צווישן בערג, כדי די עראָפלאַנען, וואָס קומען באַמבאַרדירן זאָלן זיי נישט אַרויסזען. מען האָט אונדז גענומען איינטיילן גרופעסווייז און צו פאַרשיידענע אַר- בעטן — אַנדערע צו שטיינער, אַנדערע צו פלעכטן דראַטן, מיך האָט מען גענומען צו לאַ- דעווען אין די וואָגאַנעס די פאַרטיקע אייוון און דראַטן. קיין אַרבעט האָט נישט געפּעלט, אָבער עסן איז געווען זייער ווייניק, דאָס עסן איז באַשטאַנען פון אַביסל וואַסער, מיט וואַ- סערדיקע ריבן. פּרוכט איז דאָרט געווען זייער אַ סך אויף די פעלדער, אָבער מען האָט נישט געטאַרט צוגיין נאָענט צו די ביימער (דאָרט איז אויף די פעלדער געווען אַ סך פּרוכט-ביי- מער). די פּויערים פלעגן נישט אויפקלייבן די פּרוכטן פון דער ערד, וואָס פלעגט אַראָפּפאַלן פון די ביימער און די באַנדיטן פלעגן עס נישט לאָזן אויפהייבן. נישט איינמאַל האָבן זיי דערשאָסן אַ יידן פאַר וועלן נעמען עפעס פון פעלד. איינמאַל האָט אַ יונגער בחור, פון סטאַ- שעוו איז ער געווען, זיך אַרויפגעכאַפט אויף אַ בויס, מיינענדיק אַז מ'זעט אים נישט, אָבער אַ נאַצישע קויל האָט אים גלייך געטראָפן אויפן בויס...

פון די רוסישע געפאַנגענע (וועלכע האָבן דאָרט אויך געאַרבעט) דערוויסן מיר זיך, אַז וואַרשע איז שוין פאַרנומען... און מיר זענען איצט אַזוי ווייט... עס פליען דורך אַמאַל אַמע- ריקאַנער עראָפלאַנען, יעדן טאָג הערן מיר ווי די דייטשע שטעט ווערן באַמבאַרדירט. ווען עס פלעגן אָנפליען די אַמעריקאַנער עראָפלאַנען, פלעגן מיר זיך צעלייגן אויפן פעלד. צו אונדזער פרייד איז גאָר קיין גלייכן נישט געווען, ווען מיר האָבן געהערט, אַז די אַליאירטע האָבן באַמבאַרדירט שטוטגאַרט, הייסט עס דאָך — זיי זענען שוין נאָענט פון אונדז! אַ מאַדנעם געפיל האָבן מיר דאָן געהאַט: „אויב ס'איז באַשערט געהרגעט צו ווערן, טאָ זאָל עס זיין פון די אַמעריקאַנער — איידער פון די באַנדיטן“...

אָבער פלוצלונג האָט מען אויפגעקליבן אַ שיין ביסל יידן און מען האָט אונדז אַוועק- געפירט אין אַ צווייטן לאַגער, צו דער אַרבעט האָבן מיר יעדן טאָג געדאַרפט גיין 6 קילאָ- מעטער, דאָרט זענען געווען גרויסע בערג, האָבן זיי געוואַלט מאַכן פאַבריקן אין די בערג. אונדזער אַרבעט איז געווען אונטערצולייגן דינאַמיט און אויפרייסן און נאָכער אַרויספירן די ערד מיט וואָגאַנעטקעס. ביינאַכט זיך אויסרוען האָט מען נישט געקענט; ווי נאָר מען פלעגט זיך צולייגן, פלעגן קומען די באַנדיטן און הייסן מאַכן אַרדענונג און ווער עס פלעגט זיך אַזוי גיך נישט אויפהייבן, פלעגט שוין יענער אַריינכאַפן די אמתע קלעפּ... איינמאַל.

האט מען אראפגעבראכט צו אונז פון ווארשע די פוילישע אויפשטענדלער פון דער באלא-  
גערונג ארום ווארשע, פון זיי האבן מיר זיך אלץ דערווייט וואס עס איז פארגעקומען מיט  
די יידן אין ווארשע און וויאזוי די נאציס, ימח שמם וזכרם, האבן ליקווירט דעם געטא.  
א סך פאליאקן פון דער גרופע, וואס מען האט געבראכט צו אונז, האבן אנגעהויבן פאלן  
ווי פליגן. מיר זענען שוין געווען פארהארטעוועט, אבער זיי זענען נאך נישט געווען צוגע-  
וויינט צו דער ארבעט און צו די קלעפ. אנדערע פלעגן וועלן אנטלויפן, פלעגט מען זיי גלייך  
דערשיסן. א סך פון זיי זענען אויסגעשטארבן אין לאגער. זיי זענען כמעט אלע געווען די  
אינטליגענטן פון ווארשע. מיר פלעגן נישט זיין איבערקלייבעריש, וואס ס'האט זיך געמאכט,  
האט מען געגעסן, מיר פלעגן גיין צו דער קיך און קלייבן די שאלעכץ פון קארטאפל און  
וואס מיר האבן נאר געקריגן, אבי צו דערהאלטן די נשמה.

עס רוקט זיך שוין אן דער ווינטער און קיין הילף זעט מען נאך אלץ נישט. די אַמע-  
ריקאנער גייען פאמעלעך און מיר שמאכטן נאך אלץ אין די טיפע טונעלן פון די בערג...  
איינמאל וועקט מען אונז אויף גאנץ פרי, מען זאגט, מען "קלייבט" שוין אויס ווייטער  
מענטשן אוועקצושיקן אין א צווייטן לאגער. מיר גיט זיך איין, דורך דער אייבערשטער  
בעטל, פארשטעקן אויפן בידעם פון באראק. איך הער ווי די יידישע "קאפאס" לויפן ארום,  
זוכן מיך און שרייען: "וואו איז דער ליטוואק פארפאלן געווארן?" דערווייל זענען שוין אַ-  
געקומען די דייטשן צוצונעמען די "אפגעקליבענע" — די "קאפאס" האבן געמוזט אוודאי  
צושטעלן אן אנדערן. כמעט אלע ביאליסטאקער האבן זיי דאן אוועקגעשיקט. ווען די דייטשן  
זענען אוועק, בין איך ארויס פון מיין באהעלטעניש. ווי דער "בלאקאווער" האט מיך דער-  
זען, האט ער א זאג געטאן: "נו, גוט, דערווייל ביסטו געראטעוועט", אבער די קאפאס האבן  
מיך נאר געוואלט איבערגעבן צו די דייטשן, אבער אזאנא א ביאליסטאקער יינגל, וועלכער  
איז ביי די דייטשן געווען דאָרט א שיקיינגל — "דער זינגער פון די שיד" האט מען אים  
גערופן — האט מיר אָפגעבעטן, מען זאל מיר גארנישט טאן. מען האט נאכער דערציילט,  
אז די אלע וואס מען האט אוועקגעפירט אין צווייטן לאגער — זענען כמעט אלע אויסגע-  
שטארבן. מסתמא איז מיר נאך באשערט זיך לענגער צו מאַטערן. מיר הערן מען באַמבאר-  
דירט די דייטשישע שטעט און ביי אונז האט מען שוין ביסלעכווייז אָפגעשטעלט די אַר-  
בעט, פארשטייען מיר שוין, אז די דייטשן גייט שוין נישט אזוי פויגלדיק, א פאר מאל  
האט מען אונז אוועקגעפירט אין גרויסן וואָקזאל פון לודוויגסבורג, דאָרט האבן די אַמע-  
ריקאנער באַמבארדירט און חרוב געמאכט דעם וואָקזאל, האבן מיר געדארפט אַפרייניקן די  
ברוכשטיקער. אויפן וואָקזאל האבן זיך געפונען א סך וואָגאַנעס מיט סחורות און כליטוב —  
אבער קיינעם איז נישט געלעגן אין זינען עפעס צו נעמען, מען האט נאר געזוכט עסנוואַרג  
און מענטשן זענען געהען ווי חיות, מ'פלעגט צוכאפן איינער ביים צווייטן — איינער האט  
געוואָלט איבערלעבן דעם אנדערן... צוריק פון לודוויגסבורג צו אונזער לאַגער, האבן מיר  
נישט איינמאל געמוזט גיין צופוס און דיייעניקע, וועלכע פלעגן נישט קענען גיין און זיך  
אָפּשטעלן אויפן וועג — פלעגן די דייטשן דערשיסן.

איינמאל, אין מיטן דער נאכט, אין לאַגער — א טרעוואָגע, מען וועקט אונז אלע אויף.  
מיר מוזן זיך אויסשטעלן אויף גיך און מען שיקט אונז אלע (חוץ די קראַנקע) אין אן אַני-  
דער לאַגער — דאָס איז שוין געווען דער לעצטער לאַגער: קאַנענדאָרף. דאָרט האבן אונז  
איבערגענומען דייטשן מיט הינט. מען טרייבט אונז אריין אין א באַראק, אלע האבן זיך  
געמוזט אויסטאן נאָקעט, די זאכן האט ביי אונז צוגענומען, כלומרשט אויף אויספאַרען,  
אבער זיי האבן פריער גוט באַטאַפט און ביי וועמען זיי האבן עפעס געפונען, האבן זיי צו-  
גענומען. אזוי זענען מיר געשטאַנען אין קעלט א גאַנצן טאָג, מען האט דאָרט אַריינגעטראָגן  
אן אייזערנעם אויוון, האבן זיך אלע געשטופט נאָקעטערהייט אַנצוואַרעמען, האט מען מיך  
ארויפגעשטופט אויפן ברענענדיקן אויוון און איך האב פאַרברענט ביידע הענט מיט די קני  
פון די פיס. קיין מעדיצינישע הילף האט מען נישט געגעבן. שפעט אין אָוונט האבן מיר



צוריקבאקומען די זאכן און זיך אנגעטאן, אריינגעטריבן אונדז אין א צווייטן בלאק זיך לייגן שלאפן. א גאנצע נאכט האב איך נישט צוגעמאכט מיט קיין אויג פון די גרויסע ווייטיקן. אויף מארגן אין דער פרי האט מען אלעמען געשיקט צו דער ארבעט, מען האט געדארפט בויען א באן-ליניע. איך און נאך עטלעכע, פארברענטע פון אויוועלע, האבן זיך געמאלדן, אז מיר קענען נישט גיין צו דער ארבעט, האט מען אונדז אריינגעפירט אין אמבולאנס, גע-געבן אביסל הילף און אויף עטלעכע טעג באפרייט אונדז פון דער ארבעט ביי דער באן-ליניע. אבער רוען אין די באראקן האט מען נישט געקענט. מען האט געדארפט גאנצע טעג רייניקן און פוצן דעם באראק און ארום באראק. איך האב זיך געפילט זייער קראנק און גאר-נישט געקענט טאן, געוואלט זיך אביסל אויסרוען און דער „בלאקאווער“ — (א פוילישער שייגעץ, אן אנטיסעמיט, א היצעל) האט זיך גארנישט געלאזט ריידן און האט מיך געהאלטן אין איין שלאגן. ער איז געווען דער אמתער באנדיט. כ'האב שוין בעסער געוואלט גיין צו דער ארבעט און נישט בלייבן אין באראק. ביי דער ארבעט האט מען אויך געקענט א כאפ-טאן אמאל א בוראק און אין לאגער איז דאס געווען געפערלעך...

אויסרוען אביסל פלעגן מיר קענען, ווען די אמעריקאנער עראפלאנען פלעגן אנפליען. א סך מאל האט מען נעבן אונדז אראפגעשאסן אן אמעריקאנער עראפלאן און שטיקער זענען געפליגן איבער אלע זייטן; און קיין תקומה זעט מען נאך אלץ נישט... פון אנטלויפן איז קיין רייד נישטא, ווייל עס איז טיף אין דייטשלאנד און דערצו גייען מיר נאך אין געשטרייפ-טע זאכן. לסוף איז געקומען דער טאג, ווען מיר זענען געקומען פון דער ארבעט, האט מען אונדז צווייסיג-געגעבן, אז מען פירט אונדז ארויס. ווהיין — האבן מיר נישט געוואוסט. אבי-דערע האבן געזאגט, — צו דער שווייצארישער גרענעץ און אז דער רויטער קרייץ וועט אונדז איבערנעמען; אנדערע ווידער האבן געזאגט — אין דעם טויטן-לאגער דאכאן. מיר האבן ווידער געדארפט גיין צופוס; אזוי-ווי מיינע קני זענען נאך נישט געווען פארהיילט, בין איך מיט נאך אייניקע אריין אין אמבולאנס. מען האט אונדז איבערגעבונדן, מיר האבן באקומען צו שטיקלעך ברויט און אזוי זענען מיר אוועק פון לאגער. אבער ווייגאר מיר זענען ארויס, האבן די נאצי-באנדיטן אונדז גענומען יאגן און טרייבן צופוס, ווייל קיין באנען זענען שוין נישט געגאנגען. די וועגן זענען פול געווען מיט פוסגייער, וועלכע זענען אנטלאפן פון זייערע היימען... ווייל די אמעריקאנער, הערן מיר, זענען שוין זייער נאענט... די דייטשן יאגן אונדז אן אפרו, נאך ווען די עראפלאנען לויפן-אן, לייגן מיר זיך ביי די וועגן. די דייטשן האבן געהאט מיט זיך גרויסע פעק מיט זאכן, וואס זיי האבן געהאט אנגענומען אין די ווא-גאנעס, האבן זיי נאך אונדז געגעבן צו טראגן. אזא פאק האב איך אויך געדארפט טראגן און די פיס האבן מיר וויי-געטאן. איך דריי זיך אין דרייען און פיל — איך פאל פון די כוחות, איך בעט זיך ביים דייטשן: „איך קען שוין נישט מער“ — גיט ער אויף מיר א גע-שריי: „דו פלוידער-יודע...“ און דרייט איבער די ביקס מיר צו געבן איבערן קאפ, האב איך א הייב-געטאן אינסטינקטיוו די לינקע האנט, זיך צו שיצן, האט ער מיר געטראפן אין האנט און מיר זי צעבראכן... איך האב גענומען וויינען און שרייען פון ווייטיק, זענען צוגעגאנגען צו מיר א פאר דייטשן, באטראכט די האנט, און ס'איז גראד געווען ביי אונדז א דאקטאר פון פראנקרייך, האט ער ארויסגענומען א באנדאזש, באגאסן מיט וואסער און שטארק פאר-בונדן, און אזוי איז עס געווארן פארהארטעוועט... צו די צרות איז נאך קיין סוף נישט. אויפן וועג האבן מיר שוין געהערט, אז אין אונדזער לעצטן לאגער, זענען שוין אריין די אמערי-קאנער. נישט איין מאל פלעגן אנפליען איבער אונדז די אמעריקאנער, אבער ווען זיי האבן געזען אונדזערע געשטרייפטע זאכן — פלעגן זיי נישט שיסן. איינמאל האט מען אונדז אריינגעפירט אין א וואלד און מיר זענען דארט געלעגן 3 טעג אן עסן. עס איז שוין געווען באַלד פריילינג, האבן מיר זיך דערנערט מיט די פארפולטע גיס פון וואלד. אויפן דריטן טאג, פארנאכט, האט מען געבראכט פון א דארף א קיך מיט זוף און צו פאר געקאכטע קארטאפל. מענטשן האבן זיך געאמפערט ארויסצורייסן איינער ביים אנדערן א קארטאפל. ווען עס איז

געוואָרן נאָכט, האָבן מיר זיך דערשלעפט צו אַ סטאַנציע, מען האָט אונדז אַריינגעפאַקט אין די וואַגאַנעס און ווען עס איז געוואָרן טאָג, האָבן מיר זיך גענומען רירן פון אָרט. ווען מיר זענען אָפּגעפאַרן עטלעכע קילאָמעטער, זענען אָנגעפלייגן די אַמעריקאַנער „פייגל“ און גענומען באַמבאַרדירן דעם צוג. דעם לאַקאָמאָטיוו האָבן זיי גלייך צעשמעטערט, זייער אַ סך פון אונדז זענען דאָן דערהרגעט און פאַרווונדעט געוואָרן. מיר האָבן גלייך אַרויסגעשטעלט די געשטרייפטע זאַכן, זענען זיי גלייך אַוועקגעפלייגן. מיר זענען שוין געבליבן אויפן פעלד און נישט געהאַט מיט וואָס צו פאַרן ווייטער. מיר האָבן ווידער געדאַרפט גיין צופּוס, ווער עס פלעגט שוין נישט קענען גיין און בלייבן הינטערשטעליק, פלעגן די נאַצי־בעסטעס האַלטן שטעקנס און יאָגן, און ווער עס פלעגט זיך אַביסל אַפּרוען, פלעגט שוין יענער נישט קענען אויפשטיין — די באַנדיטן פלעגן גלייך דערשיסן. ווען מיר פלעגן דורכגיין אַ דאָרף, האָט מען אונדז געגעבן רויע קאַרטאָפּל צו עסן, און אַ צולייג — אַ שטעקן איבערן קאַפּ... אזוי האָבן מיר זיך מיט גרויס מאַטערניש קוים דערשלעפט ביז אָגסבורג, דאָס איז געווען אין בייערן. מיר זענען אַריין ביינאָכט אין שטאָט, עס איז געווען ליכטיק צו גיין, ווייל די שטאָט האָט געברענט פון די באַמבעס. מיט די לעצטע כוחות האָבן מיר זיך דערשלעפט צום באַן — מען האָט אונדז אַריינגעפאַקט אין די וואַגאַנעס און אזוי זענען מיר געפאַרן אַ גאַנץ צע נאָכט. מיר זענען געלעגן איינע אויף די אַנדערע, איך שטיי־אויף אין דער פרי, נעבן מיר ליגט אַ סך טויטע, אויך דער מינסקער בחור, וועלכן איך האָב קוים דעם גאַנצן וועג אויפֿ־געהאַלטן — איז אויסגעגאַנגען. ווהין מען פירט אונדז, ווייסט מען אַלץ נישט. בייטאָג זענען ווידער אָנגעלאָפּן עראָפּלאַנען און גענומען באַשיסן דעם צוג — האָבן מיר שוין גע־האַלטן אָנגעגרייט די געשטרייפטע זאַכן, אָבער ווייטער פאַרן — האָט מען שוין אַלציינס נישט געקענט, ווייל דער לאַקאָמאָטיוו איז געווען אינגאַנצן צעשעדיקט. מען האָט אויפֿ־געפּנט די וואַגאַנעס און אונדז אַרויסגעלאָזן אויפן פרייען פעלד. מיר האָבן זיך צוגעכאַפט צו די יונגע שפּראַצן פון דער ערד, גענומען רייסן און עסן די גרינע בלעטלעך... אָבער מען נעמט אונדז טרייבן ווייטער און ווי נאָר מען האָט גענומען גיין, האָבן איך גענומען חלשן. צוויי ראַדאָמער, אַ טאָטע מיט אַ זון, האָבן מיך גענומען אונטער די הענט און געפירט און מיך געמינטערט — איך זאָל זיך האַלטן, אָבער איך האָב שוין ווייטער נישט געקענט גיין. איך האָב געדאַרפט אַביסל וואַסער און ס'איז נישט געווען. אָבער ווי אַ נס, האָבן מיר דער־זען אַ טייכל און דערשעפטערהייט, מיט מיינע לעצטע כוחות — בין איך צוגעלאָפּן צום טייך, געוואָלט מיט מיין היטל אָנשעפּן אַביסל וואַסער און פון שוואַכקייט — אַריינגעפאַלן. ווען מען האָט מיך אַרויסגעצויגן, בין איך געווען אינגאַנצן אַן אַנדער מענטש — מיט אַביסל אָפּגעפּרישטן כוח, אָבער צום גרויס באַדויערן, ווען מיר האָבן אַרויסגעמאַרשירט פון דעם לאַגער קאַנענדאָרף — זענען מיר געווען צוויי טויזנט מאַן, און אָנגעקומען אין דעם לאַגער אַללאַך, ביי דאָכאַו, זענען מיר נישט מער ווי אַ צוויי הונדערט מאַן און פון די צוויי הונדערט, וואָס מיר זענען אַריין אין איצטיקן לאַגער — זענען לעבן־געבליבן אינגאַנצן 80 מענטשן, און איך בין איינער פון די אַכציק... ווען מיר זענען אַריין אין אַט־דעם לאַגער, האָבן מיר שוין ממש געזען, אַז די מלחמה איז שוין באַלד צום סוף — אָבער וואָס איז די פעולה?... איך בין זייער קראַנק... און די האַנט איז ביי מיר צעבראָכן, כאַטש אויף קיין אַרבעט נעמט מען דאָ שוין נישט. מיר זען — די דייטשן זענען שוין צערוודערט... אָבער נישט ווייט, אַ פאַר קילאָמעטער פון דאַנען, איז דער טויט־לאַגער דאָכאַו און דאָס שרעקט מיך זייער... עס ווילט זיך נאָך פאַרט לעבן... כאַטש איך ווייס, אַז אַלע מיינע נאָענטסטע און ליבסטע זענען שוין נישטאָ... עס ווילט זיך אָבער זען און דערלעבן די נקמה אין די עמלקים, ימח שמם וזכרם!

איך בין געלעגן און זיך נישט געקענט רירן, אַנדערע זענען דאָרט אַרומגעגאַנגען זוכן קרובים און באַקאַנטע, איך האָב טאַקע דאָ אויך געטראָפּן: יוסף זאַבלודאַווסקי, פון זאַבלור־דאָווע, (דאָס איז דבורה קאליסנאיערקעס אַן אייניקל — געפינט זיך איצט אין ישראל). מען

האט מיך אריינגעטראגן אין שפיטאל, אריינגעפירט אין באד, אפגעשניטן דעם באנדאזש, מיר גוט ארומגעוואשן, די דאקטורים וועלכע האבן באטראכט מיין האנט, האבן געזען אז זי איז שלעכט צוזאמענגעוואקסן — האבן, אן א שלאף-טרונק, אויפגעבראכן זי אויף צוריק, פארגיפטעוועט פונדאסניי, און כ'בין געבליבן אין שפיטאל.

די דייטשן קלייבן אויס אלע „געזונטע“ און מארשירן אוועק מיט זיי צו דער שווייצא-רישער גרענעץ און אלע קראנקע איבערגעלאזט אויף גאטס באראט! א גליק, וואס עס זענען געבליבן אין שפיטאל עטלעכע דאקטורים (אונגארישע יידן), זיי האבן אונדז געזאגט, אז די אמעריקאנער זענען שוין נישט ווייט... און די באפרייאונג איז שוין גאענט... עס איז גע-ווען שבת, דער 28טער אפריל 1945, דעם טאג וועל איך קיינמאל נישט פארגעסן. מיר זענען געלעגן אין שפיטאל, צו צוויי בעטלעך — איינע אויף די אנדערע. די דייטשן האבן נאך געשטעלט א ווידערשטאנד דער אמעריקאנער ארמיי און די באמבעס פון די אמעריקאנער קאנאנען האבן, נישט ווילנדיק, געטראפן ביי אונדז אין שפיטאל. א סך קראנקע זענען דאן דערהרגעט געווארן — א פאר שעה פאר דער באפרייאונג!... איך בין געלעגן אויף אן איי-בערשטן בעטל, בין איך אראפגעפאלן און אזוי געלעגן ביז אינדערפרי. אין בלאק איז געווען פינצטער, אלע קראנקע זענען געלעגן און געוויינט און איך האב זיי געטרייסט מיט מיין טאטנס ע"ה ווארט: „ישועת ה' כהרף עין!...“ די הילף פון גאט איז ווי א פינטל מיטן אויג — קומט אין איין אויגנבליק...

און זונטיק דעם 29טן אפריל 1945, אין דער פרי, זענען מיר באפרייט געווארן דורך דער זיגרייכער אמעריקאנער ארמיי! ווען די אמעריקאנער סאלדאטן זענען אריין צו אונדז אין בלאק, האבן זיי זיך אליין פארווונדערט, דערזענדיק אין וועלכן צושטאנד זיי האבן אונדז געטראפן... און מיר אלע האבן געוויינט פאר פרייד... וואס ענדלעך, נאך אזויפיל מאטער-נישן און ליידן — זענען מיר באפרייט!

א סך מענטשן זענען, נאך דער באפרייאונג אויסגעשטארבן, ווייל זיי האבן זיך צוגע-כאפט צו-שטארק צום עסן און מען האט זיי נישט געקענט אפראטעווען. איך בין געווען זייער אפגעשוואכט און אויסגעמאגערט. איין פוס, דין ווי א שטעקן, די צווייטע געשוואלן, דער גאנצער אויסזען מיינער איז געווען ווי א סקעלט, ווען די אמעריקאנער האבן מיך, מיט נאך א סך קראנקע לעבנגעבליבענע אריבערגעפירט מיט אמבולאנסן אין גרויסן שפיטאל פון דאכאוו. עסן האט מען אונדז געגעבן ביסלעכווייז און געמאכט אונדז בלוט-טראנספוזיעס. אויפן טויער פון דאכאוו האב איך נאך געזען דעם אפנארערישן אויפשריפט: „ארייט מאכט דאס לעבען זיס“... און דארט האט היטלער, ימח שמו וזכרו, אומגעבראכט אין די גאז-קאמערן אונדזערע טויזנטער ברידער... איך האב נאך אליין געזען גאנצע הורבעס טויטע, וואס זיי האבן שוין קיין צייט נישט געהאט צו פארברענען... איך בין אין שפיטאל געלעגן א פאר וואכן, ווער עס איז געזונט געווארן, האט געקענט פארן אהיים... איך האב נאך נישט געקענט גיין, מען האט מיך אריבערגעפירט אין שפיטאל „סאנט-אוטיליען“, ביי לאנדסבערג.

א גאנץ יאר בין איך אפגעלעגן אין אט-דעם שפיטאל, ווו מען האט מיך געדארפט קארמענען ווי א קליין קינד, ביז איך בין געקומען צו זיך. אין זעלבליקן שפיטאל האב איך זיך נאכער צופעליק געטראפן מיט זאבלודאווער איטשקע קופלינסקי, וועלכער האט געליטן אויף געלזוכט. שפעטער איז ער אוועק קיין וויילהיים. פון וויילהיים זענען געקומען צו מיר געוואר-ווערן די לעבנגעבליבענע זאבלודאווער גדליה לין מיט א כלה, מאיר ראפע (פליטאל דעם קאשניקס א זון) און חיים בעזרוק (מענדעלעס), אויך אליהו צעסלער (משה-ברוכס זון) און נחמיה גלאטשטיין. ווען איך בין שוין געווארן געזינטער, בין איך אריבער אין שטעטל וויילהיים און בייגעווען די חתונה פון מאיר ראפע. אין לאגער פעלדאפינג און אין קולמ-באך האב איך אויך געטראפן מוליע בערנשטיין, אברהם בעקער, וועלוול דעם חסידס א זון און משה וועליסעס א טאכטער. דאס זענען כמעט די איינציקע לעבנגעבליבענע זאבלו-



דאווער, וועלכע האָבן, פונקט ווי איך, זיך געראטעוועט מיט ניסים — אייניקע פון זיי, זענען זיך נאָכער צעפאַרן: אין אמעריקע, ישראל און אַרגענטינע.

אַנדערע געראטעוועטע פלעגן נאָך פאַרן קיין פוילן, צו פאַרקויפן די הייזער אָדער פאַר מעגנס וואָס ס'איז פאַרבליבן... איך האָב נישט געהאַט נאָך וואָס צו פאַרן... אונדזער טייערע זאָבלודאווע איז פאַרברענט ביזן גרונט... אָפגעווישט דורך די נאַצישע רוצחים, ימח שמם וזכרם! — פון די טייערסטע און ליבסטע איז קיינער נישט געבליבן...

מען פרעגט אַ לעבנגעבליבענעם: „וויאָזוי ביסטו געבליבן לעבן? ווי אַזוי האָסטו זיך געראטעוועט?“ — איז דאָס, וואָס איך האָב דאָ דערציילט און עדות־געזאָגט, דער ענטפער אויף דעם. דערפאַר טאָקע האָב איך געוואָלט אין זאָבלודאווער „זכור־בוך“ פאַרצייכענען מיינע איבערלעבונגען לעולם ועד! ווייל די פייניקונגען און גיהנומס וואָס יעדער איינער פון דער שארית־הפליטה האָט דורכגעמאַכט, זענען זייער ענלעך איינער צום צווייטנס — און געראטעוועט געוואָרן און לעבן געבליבן איז מען נאָר דורך ניסים.

פון שטעטל וויילהיים בין איך, מיט מיין חברטע, מיט וועלכער איך האָב זיך דאָ באַקענט און דאָרט חתונה־געהאַט, אוועק קיין אמעריקע, בויען אַ ניי לעבן, די „גאָלדענע קייט“ זאָל זיך ווייטער ציען — — אָבער איך בין שוין געבליבן אַ קראַנקער און צעבראַ־כענער אויפן גאַנצן לעבן און זאָלן אונדזערע קינדער און קינדס־קינדער וויסן און געדענקען: „זכור אשר עשה לך עמלק!“

געדענק וואָס היטלער־דייטשלאַנד האָט מיט דיר געטאָן!



# דאָקומענטן פון חורבן זאבלודאָוו

פון דעם אַרכיוו פון „יד ושם“ אין ירושלים האָבן מיר באַקומען צוויי דאָקומענטן וועגן חורבן פון אונדזער היימשטאָט. דער ערשטער איז אַ פּראָטאָקאָל, וואָס עס האָט אונטערגע- שריבן דעם 25סטן סעפטעמבער דער בירגערמייסטער פון זאבלודאָוו פאַר דעם ביאָליסטאָקער געריכט אין דער אָנוועזנהייט פון פאַרזיצער פון דער וואַעוואָדישער יידישער היסטאָרישער קאָמיסיע אין ביאָליסטאָק, מאָגיסטער מ. ט ו ר ע ק. דער צווייטער איז דער ענטפער אויף אַן אַנקעטע-בויגן וועגן די נאַצישע לאַגערן. דעם אַנקעטע-בויגן האָט בשעתו צעשיקט די אויבנ- דערמאָנטע היסטאָרישע קאָמיסיע.

מיר ברענגען דאָ ווייטער ביידע דאָקומענטן אין זייער אָריגינעלער שפּראַך און אין דער יידישער איבערזעצונג. די זכרונות און די גבית-עדות וואָס מיר האָבן אין אונדזער פינקס דערגאַנצן די טרוקענע ציפערן פון די דאָזיקע דאָקומענטן.

## דאָקומענט נומער 1

odpis

M11-4/120

### PROTOKOL

Dnia 25 września 1945 r. Sad Grodzki w Białymstoku w osobie p.o. Sedziego Damulewicza Leona, w trybie art. 255, 254 a 1 art. C kpk przes- luchał Mularczyka Jana burmistrza m. Zabłudowa, w sprawie zbrodni nie- mieckich dokonanych w Polsce.

Mularczyk Jan syn Mikołaja i Agaty, lat 47, Polak, katolik, rolnik, burmistrz m. Zabłudowá, uprzedzony o odpowiedzialnościach za nieprawd- ziwe zeznanie, zeznał:

Na terenie miasta Zabłudowa żadnych masowych egzekucji i maso- wych grobow niema. Przez cały czas okupacji pojedynczo zostało rostrze- lanych 10 osob, nazwisk tych osob ustalic nie udalo sie, z tych 10-ciu osob —jedna osoba. to byl obywatel m. Zabłudowa, zabitego widzialem, lecz rozpoznac kto to byl nie moglem— inni pomordowani to byli ludzie nieznani, z poza m. Zabłudowa. Wśród rostrzelanych bylo 7 Żydów i 3 Polaków. Żydzi pochowani sa na zydowskim cmentarzu w pojedynczych grobach, a Polacy na polskim cmentarzu rowniez w pojedynczych grobach.

Powyzsze dane opieram na podstawie wlasnych obserwacji i rozpy- tywanych mieszkancow gminy. Na tym protokol zakonczono i po odczy- taniu podpisano.

dwa podpisy nieczytelne

Przewodniczacy

Woj. Żyd. Komisji Historycznej

Mgr. M. Turek

## איבערזעצונג פון דאקומענט 1

M11-4/120

קאפיע

## פ ר א ג א ק א ל

אין טאג פון 25סטן סעפטעמבער 1945 יאר האט דאס שטאט־געריכט אין ביאליסטאק אין דער פערזאן פונעם אויספירנדיקן דעם אמת פון ריכטער דאמולעוויטש לעאן, אין זין פון אַרטיקל 254-255 און אַרטיקל 6 פון **KPK** אויסגעהערט מולארטשיק יאנען, דעם בירגער־מייסטער פון דער שטאט זאבלודאוו אין ענין פון די דייטשישע פאַרברעכנס, וואָס זענען אויסגעפירט געוואָרן אין פוילן.

מולארטשיק יאן, דער זון פון מיקאלאי און אַגאַטאַ, 47 יאָר אַלט, אַ פּאָליאַק, קאַטויל, לאַנדווירט, בירגער־מייסטער פון דער שטאט זאבלודאוו איז געוואָרנט געוואָרן בנוגע דער אחריות פאַר פאַלשע גבית־עדות, האָט דערקלערט:

„אויפן שטח פון דער שטאט זאבלודאוו זענען קיין שום מאַסן־עקזעקוציעס נישט פאַר־געקומען און ס'זענען נישטאָ קיין מאַסן־קברים. במשך דער גאַנצער אָקופאַציע־צייט זענען אין איינצלנע פּאַלן דערשאַסן געוואָרן צען פערזאָן, וועמענס נעמען עס איז נישט געלונגען פעסט־צושטעלן; פון די דאָזיקע צען מענטשן איז געווען איינער, וואָס איז געווען אַן איינוווינער פון זאבלודאוו. איך האָב געזען דעם דערהרגעטן, אָבער איך האָב אים נישט געקענט אידענטי־פיצירן. די אַנדערע הרוגים זענען געווען אומבאַקאַנטע מענטשן פון מחוץ זאבלודאוו. צווישן די דערשאַסענע זענען געווען 7 יידן און 3 פּאָליאַקן. די יידן זענען באַגראָבן געוואָרן אויפן יידישן בית־עולם אין באַזונדערע קברים און די פּאָליאַקן אויפן פוילישן צמענטער, אויך אין באַזונדערע קברים.

דאָס אויבנגעזאָגטע, בין איך סומך אויף די אייגענע באַאָבאַכטונגען און פון דערקלע־רונגען ביי אויסגעפרעגטע איינוווינערס פון שטאט.

אויף דעם איז דער פּראָטאַקאָל פאַרענדיקט און נאָכן איבערלייענען געחתמעט געוואָרן.

צוויי נישט־לייענבאַרע אונטערשריפטן.

פאַרזיצער פון דער

וואַעוואָדישער יידישער היסטאָרישער קאָמיסיע

(—) מאַגיסטער מ. טורעק.

## דאקומענט נומער 2

kopia

M11-4/122

WOJEWODZKA

ZYD. KOMISJA HISTORYCZNA

BIALYSTOK dnia 10.VII, 1946

Miejscowosc: m. Zabłudow

Wojewodztwo: Bialostockie

## K W E S T I O N A R I U S Z O B O Z A C H

- 1) **Nazwa obozu:** Ghetto w Zabłudowiu.
- 2) **Polozenie obozu:** 1 teren garbarni B-ci Bialostockich.
- 3) **Rozmiary obozu:**



- 4) **Data założenia obozu:** Styczeń 1942 r.
- 5) **Data likwidacji obozu:** 1 listopada 1942 r.
- 6) **Czy w obozie byli wyłącznie Polacy:** nie - w obozie byli Żydzi Zabłudowscy.
- 7) **Czy w obozie byli cudzoziemcy:** nie.
- 8) **Jaki był przeciętny stan zaludnienia obozu:** 1200 osób.
- 9) **Ile osób przeszło oboz podczas jego istnienia:** 1200 osób.
- 10) **Co się stało z więźniami podczas likwidacji obozu:** zgineli w Treblince.
- 11) **Czy więźniowie pracowali w obozie:** w ghetcie żandnych prac nie wykonywano.
- 12) **Czy więźniowie pracowali poza obozem, jaka prace wykonywali, gdzie pracowali:** przy remoncie dróg i przy kamieniolomce.
- 13) **Jak odżywiano więźniów:** żadnych produktów nie przydzielano.
- 14) **Czy w obozie była izba chorych:** nie.
- 15) **Czy w obozie były epidemie:** nie.
- 16) **Czy są dane o śmiertelności:** nie.
- 17) **Czy odbywały się egzekucje w obozie, poza obozem:** były 3 lub 4 wypadki pojedynczego zastrzelenia poza ghettem.
- 18) **Czy zwłoki niszczone:** nie - zakopywano.
- 19) **Czy w obozie było krematorium:** nie.
- 20) **Czy ustalono gdzie zostały pochowane zwłoki zamordowanych i zmarłych:** zwłoki pochowano na cmentarzu żydowskim.
- 21) **Jaki jest obecnie stan obozu:** teren garbarni zniszczony, budynki rozebrane.
- 22) **Czy zachowały się z obozu jakieś dowody rzeczowe:** nic nie zachowało się.
- 23) **Czy znane są nazwiska i ewentualnie adresy osób, które więziono w obozie:**  
znane są następujące nazwiska osób, które pozostały przy życiu:
 

|    |               |                |              |    |
|----|---------------|----------------|--------------|----|
| 1) | Rubins Efroim | zam. Białystok | ul. Kupiecka | 27 |
| 2) | Lewin Jozek   | "              | "            | 7  |
| 3) | Garber Szmul  | "              | "            | 7  |
| 4) | Lewin Szymon  | "              | "            | 21 |

 reszta zginiała w Treblince, nazwisk nie ustalono.
- 24) **Czy znane są nazwiska Niemców, kier. obozu i innych funkcjonariuszy:**
  - 1) Amtskomisarz, Olech z Prus Wschodnich (Prostem).
  - 2) Majster żandarmerii, Pilat imienia nie ustalono.

Pieczec:

Podpis wojta  
(nieczytelny)

Przewodniczący  
Woj. Żyd. Komisji Historycznej  
Mgr. M. Turek

## איבערזעצונג פון דאקומענט 2

M11-4/122

ביאליסטאק, דעם 10-vii-1946.

לויף-נומער 122/46.

ארט: שטאט זאבלודאוו.

וואַסער-וואַסער: ביאליסטאקער

## פרעגבוירן וועגן לאגער

- (1) נאָמען פון דעם לאגער: געטא פון זאבלודאוו
- (2) דאָס אָרט פון לאגער: 1 שטח פון דער גארבעריי פון די ברידער ביאליסטאקער.
- (3) די גרויס פונעם לאגער:
- (4) דאָטע פון שאַפן דעם לאגער: יאנואר 1942
- (5) דאָטע פון ליקווידירן דעם לאגער: 1טער נאוועמבער 1942
- (6) צי זענען אין לאגער געווען אויסשליסלעך פאליאקן: ניין, — אין לאגער זענען געווען זאבלודאווער יידן
- (7) צי זענען אין לאגער געווען אויסלענדער: ניין
- (8) וויפל איז געווען די דורכשניטלעכע צאָל פון דער באפעלקערונג אין לאגער: 1.200 נפשות
- (9) וויפל מענטשן זענען געווען אין לאגער במשך פון זיין עקזיסטענץ: 1.300 נפשות
- (10) וואָס איז געשען מיט די געפאנגענע, בעת דער ליקווידאציע פון לאגער: זיי זע-  
ען אומגעקומען אין טרעבלינקע.
- (11) האָבן די געפאנגענע געארבעט אין לאגער: אין געטא זענען קיין שום אַרבעטן  
נישט אויסגעפירט געוואָרן
- (12) צי האָבן די געפאנגענע געארבעט מחוץ דעם לאגער? וואָס פאַר אַן אַרבעט האָבן  
זיי אויסגעפירט, ווו האָבן זיי געארבעט: זיי האָבן געארבעט ביים פאַרריכטן די  
וועגן און אין די שטיינהאַקערייען
- (13) ווי אַזוי האָט מען דערנערט די געפאנגענע: מ'האַט זיי קיין שום פראָדוקטן נישט  
צוגעטויילט
- (14) צי איז אין לאגער געווען אַ קראַנקשטוב: ניין
- (15) צי זענען אין לאגער געווען עפידעמיעס: ניין
- (16) צי זענען פאַראַן דאָטעס בנוגע שטאַרביקייט: ניין
- (17) צי זענען פאַרגעקומען עקזעקוציעס אין לאגער אָדער מחוץ דעם לאגער: ס'זענען  
געווען דריי אָדער פיר פאַראיינצלעטע פאַלן פון דערשיסן אויסערן געטא
- (18) צי האָט מען די מתים פאַרניכט: ניין — מ'האַט זיי באַגראָבן
- (19) צי איז אין לאגער געווען אַ קרעמאַטאָריע: ניין
- (20) צי זענען פּעסטיגעשטעלט געוואָרן ווו מ'האַט מקבר געווען די דערמאָרדעטע און  
געשטאַרבענע: די מתים האָט מען מקבר געווען אויפן יידישן בית-עולם
- (21) ווי איז איצטער דער צושטאַנד פון לאגער: דער לאגער-שטח פון דער גארבעריי  
איז ליקווידירט, די געביידעס זענען פונאַנדערגענומען געוואָרן.
- (22) צי זענען אין לאגער אויפגעהויבן געוואָרן וואָסערע זאכלעכע באַווייזן: גאַרנישט  
איז געבליבן
- (23) צי זענען באַוווּסט געמען אין עווענטועלע אַדרעסן פון מענטשן וואָס זענען גע-  
האַלטן געוואָרן אין לאגער: עס זענען באַוווּסט די ווייטערדיקע געמען פון מענטשן  
וואָס זענען געבליבן לעבן:

- (1) רובינס אפרים — געווינט ביאליסטאק קופיעצקא 27  
 (2) לעווין יוסף " " " 7  
 (3) גארבער שמואל " " " "  
 (4) לעווין שמעון " " " " 21  
 די איבעריקע זענען אומגעקומען אין טרעבלינקע, זייערע נעמען זענען נישט  
 פעסטגעשטעלט  
 (24) צי זענען באווסט פאמיליע־נעמען פון דייטשן, אַנמירער פון לאַגער און אַנדערע  
 פונקציאָנאַרן:  
 (1) אַמטסקאַמיסאַר אַלעך פון מזרח-פרייסן (פראַסמעס)  
 (2) זשאַנדאַרס-מייסטער, פילאַט, זיין נאָמען נישט פעסטגעשטעלט

אונטערשריפט פון וואַיט  
 (נישט לייענבאַר)

שמעמפל:  
 פאַרזיצער פון דער וואַיעוואַדישער  
 יידישער היסטאָרישער קאָמיסיע  
 (—) מאַגיסטער מ. טורעק







## די פארניכטונג פון אונדזער ליבער היים

דאס איז געווען אין דער נאכט פון 21טן אויפן 22טן יוני 1941. איך בין דאן געווען אין א רוסישן ארבעטס־באטאליאן אין ביעלסק. זאבלודאווער זענען מיר געווען אינגאנצן 3 מאן. מיין יינגסטער ברודער יענקל, יוסף דירדאק און איך. מיר האבן דאן געארבעט — נאכט־שיכט. דאס איז געווען פון שבת אויף זונטיק. אין אלע רוסישע מיליטער־לאגערן האט מען דאן איינגעארדנט פארוויילונגען. מיר האבן דארט געבויט א פלי־פלאץ, פון דער ארבעט האט מען אונדז נישט אראפגענומען.

ארום איינס אזייגער ביינאכט, האבן מיר דערהערט אן עקספלאזיע, מען האט זיך אָנגעהויבן אַרומקוקן, נאָר מען האָט גאַרנישט געזען. האָט מען ווייטער געאַרבעט. נאָר אין אַ האַלבער שעה אַרום האָבן מיר דערהערט אַ גערויש פון עראָפּלאַנען, און מיר האָבן באַלד דערזען איבער אונדזערע קעפּ אַ גאַנצע כּמאַרע, האָבן מיר זיך אָנגעהויבן צו צעלויפּן. מיר האָבן נישט באַוויזן צו אַפּלויפּן קיין הונדערט מעטער, ווי עס האָבן זיך אָנגעהויבן שיטן באַמבעס. אזוי האָט דאָס געדויערט מער ווי אַ שעה, וואָס דאָס האָט אויסגעזען ווי אַן איי־ביקייט. ווען עס איז געוואָרן שטיל, איז שוין געווען ליכטיק. אַרום זיך האָבן איך דערזען אַ שרעקלעך בילד: צענדליקער הרוגים און הונדערטער פאַרווונדעטע... נאָר דער לעבעדיקער לעבט דאָך ווייטער... האָט מען זיך באַלד אָנגעהויבן אַרומזוכן. איך האָב גלייך געפונען יוסף דירדאק און מיר האָבן אָנגעהויבן זוכן מיין ברודער, נאָר מיר האָבן אים נישט געפונען. נאָר אַז ער לעבט, האָבן מיר געוואוסט, ווייל מען האָט אים געזען נאָך דער באַמבאַרדירונג. בין איך דאָן מיט יוספּן אַוועק אין שטאָט, דאָס הייסט אין ביעלסק. עס איז געווען אינגאנצן 2 קילאָמעטער פון שטאָט. מיר זענען אַריין צו זיינעם אַ פעטער. זיך אָפּגערוט און פאַרנאָכט זענען מיר אַוועק אַהיים, קיין זאַבלודאַווע.

ווען מיר זענען אָנגעקומען אין אונדזער היים, איז אלץ געווען שטיל, נאָר אַ מלחמה־שטימונג. דאָס רוסישע מיליטער האָט זיך צוריקגעצויגן אין אַרדענונג. מיר זענען שוין גע־בליבן אין שטוב; איבערגענעכטיקט, און צומאָרגנס האָבן מיר אַפילו געוואלט מיטגיין מיטן רוסישן מיליטער, נאָר אזוי ווי זיי אליין האָבן נישט געוואוסט גענוי וווּ מ'לויפט, זענען מיר שוין געבליבן אין דער היים.

מאָנטיק, דעם 23טן יוני, 10 דעם זייגער אין דער פרי, איז אָנגעקומען אַן עסקאַדרע דייטשע עראָפּלאַנען און באַמבאַרדירט זאַבלודאַווע. עס זענען דאן פאַרברענט געוואָרן עטלעכע הייזער און עס זענען געפאלן די ערשטע קרבנות. ס'איז ווידער געוואָרן שטיל; בין מיטוואך, דעם 25טן יוני פאַרנאָכט. ווען עס זענען אַריין אין שטעטל די דייטשע „ראַזוויעד־קעס" און אין אַ שעה אַרום איז שוין געווען אַ פול שטעטל מיט דייטשן. זיי האָבן גלייך

אפרים רובינס פאטאגראפירט אויף פארשיידענע פלעצער אין זאבלוראוו.  
נאָכן חורבן, ווינטער 1946



אויפן ארט פון דער "תחכמוני" שולע.



אויפן אלטן בית-עולם — אן א פארקאן, אן מצבות,  
ביים איינציקן פונדאמענט פון אן אוהל.



אויפן פלאץ פון דער באַד.



אויפן פלאץ וווּ די היסטארישע שול איז געשטאנען.

גענומען אביסל ערובניקעס, זיי אריינגעזעצט אין א שטוב, געשטעלט א וואך און געזאגט, אז אויב עס וועט זיי, די דייטשן, חלילה עפעס געשען, וועט מען די ערובניקעס דערשיסן, נאר אין א פאר שעה ארום איז די וואך אוועקגעגאנגען; די ערובניקעס זענען זיך אויף גיך צעגאנגען און די נאכט איז אריבער רואיק.

דאנערשטיק, דעם 26טן יוני 1941, 7 דעם זיגער אין דער פרי, זענען אריין איז זא- בלודאווע א דריי אדער פיר דייטשן און אנגעהויבן אונטערצינדן די שטאט. די ערשטע פייערן זענען אויסגעבראכן אין ביעלסקער גאס; אלע מענטשן פון שטעטל, סיי יידן און סיי קריסטן, זענען זיך צעלאפן אין די פעלדער. און די דייטשן האבן אנגעהויבן א שיסעריי פון אלע פיר זייטן שטאט. אזוי האט געדויערט דאס פייער מיט דער שיסעריי ביז 4 אזיי- גער בייטאג. ביז עס האבן זיך באוויזן עטלעכע עראפלאנען און די שיסעריי האט אויפגע- הערט. דער עולם האט זיך גענומען ציען צוריק אין שטאט אריין, נאר ס'איז ליידער נישט געווען ווי. ווייל געבליבן זענען נאר עטלעכע הינטערשטאטישע הייזער, צום מיינסטנס קריסטלעכע. איך האב דאן געווינט אין שוסטער-גאס. צום גליק איז מיין שטוב שטייג- גע- בליבן. האט זיך דארט אויפגעקליבן זייער א גרויסער עולם און אווי איינער האט נאר גע- קענט. אזוי איז מען אפגעזעסן, ביז מאנטיק פרי, דעם 30טן יוני — אין הונגער —; ביז וואנען א פאר מיעשטשאניעס האבן אנגעשיכורט עטלעכע דייטשן און מען האט אנגעהויבן ארויסצוטרעייבן די יידן. אלע זענען זיך צעלאפן ווי איינער האט געקענט, ווער אין די קליי- נע שטעטלעך, ווער אין ביאליסטאק, ווייל אלע שטעטלעך זענען געבליבן גאנץ.

איך בין דאן אוועק מיט מיין פאמיליע קיין ביאליסטאק. דער וועג קיין ביאליסטאק איז אויך נישט געווען אזוי לייכט, ווייל דורך דעם שאסיי האט מען נישט געקענט גיין, ווייל די פאליאקן האבן געשלאגן. האט מען געמוזט גיין דורך פעלדער און וועלדער, מיט מיין פרוי און דריי קליינע קינדערלעך אויף די ארעמס, און אזוי ווי איך, זענען דאך געווען אלע. קענט איר זיך שוין פארשטעלן ווי מען האט אויסגעזען. מען האט זיך געשלעפט ביז ביאליסטאק דריי טעג. אין ביאליסטאק איז מען לאנג נישט געזעסן, ווייל דער הונגער האט געדריקט. האט מען זיך איינגעשטעלט דאס לעבן און מען איז געגאנגען ווי איינער האט נאר געקענט, זוכן עפעס צו עסן. אזוי ארום איז מען געווען ע ט ל ע כ ע מאל אין זאבלודאווע; אז מען האט זיך פאמעלעך אנגעהויבן צו באזעצן אין ביעלסקער בית-המדרש. דאס איז געווען דער איינציקער בנין, וועלכן די קריסטן האבן נישט באזעצט. אזוי האבן זיך פאמעלעך, אין פאר- לויף פון א דרייפיר וואכן, אויפגעקליבן קרוב צו 600 יידן, אין ענגשאפט און אין שמוץ. דאן האט דער קאמיסאר פון שטאט, א דייטש, פארארדנט צו איינשטעלן א געטא, נאר אזוי ווי ס'איז נישט געווען קיין שטאט און קיין הייזער, האט מען דעם געטא געמאכט אין די גארבארניעס. ביי אונדז, ביי ביאלאסטאצקין און אין פלאווסקינס פאבריק, ווייל אלע גאר- בארניעס זענען דאך געווען אין איין ווינקל.

ערשט דאן האט זיך אנגעהויבן דאס ליידן אויף אן ארט. מען האט אנגעהויבן נעמען אויף ארבעט. וואלט דאס געווען נאר ארבעט, וואלט נאך געווען א האלבע צרה. מען האט ביי דער ארבעט געשלאגן מכות-רצח. איינמאל האט מען ארויסגעטריבן אלע יידן אין גרויסן מארק. דארט האבן די סאוויעטן געהאט אויפגעשטעלט א דענקמאל פון לענינען. האט מען געהייסן דעם דענקמאל צעברעכן, מאכן אים א יידישע לוויה און אוועקטראגן אויפן יידישן בית-עלמין און דערביי, פארשטייט זיך, האט מען געשלאגן מיט וואס איינער האט נאר געקענט; מיט דראנגעס, מיט רידלס, מיט העק, מען האט געשפאלטן קעפ, צעבראכן — פיס, און דאס אליין האבן געטאן די מעשטשאניעס צוזאמען מיט די דייטשן. פון בית-עלמין האט מען אונדז צוריקגעזאגט אויפן גרויסן מארק און געהייסן אלעמען זיך שטעלן דאווענען, בעטן צו אונז דוער גאט, ער זאל אונדז העלפן און דערביי אנגעהויבן אויף א פרישן קאן צו שלאגן...

קיין מענטשלעכע פעדער קען נישט באשרייבן אליין, וואס מען האט אדורכגעלעבט אין די 15 אדער 16 מאנאטן, ביז מען האט געמאכט זאבלודאווע אינגאנצן יידן-ריין. נאר דאך,



ווען מען לאזט אפשר אויף אן אַרט, וואָלטן אַ סך מענטשן איבערגעלעבט. אַזוי האָבן מיר זיך געמאַטערט אין די גארבאַרניעס, ביז דעם 1טן נאָוועמבער 1942. אין דער נאַכט פון 1טן אויפן 2טן נאָוועמבער 1942 האָט מען אויפגעטריבן פון אַלע נאָענטע דערפער גוים מיט פורן און פאַרטאָג זענען געקומען באַוואָפנטע פון קאַפּ ביז די פיס ס.ס.־לייט און מיט דער הילף פון די פוילישע מיליציאַנטן האָט מען אַרויפגעטריבן אַלע יידן אויף די פורן און זיי אַוועקגעפירט, אונטער אַ שטרענגער וואַך אין 10טן פולק, הינטער ביאַליסטאָק, אין גאַראַד־ניאַן. דאָרטן האָט מען אונדז אַריינגעוואָרפן אין פערד־שטאַלן. דאָרט האָבן מיר שוין גע־טראָפן אַלע איבעריקע זאַבלודאַווער. ווייל מען האָט דאָן צונויפגעבראַכט פון אַלע אַרומיקע שטעטלעך אַלע יידן; מען האָט דאָן געמאַכט יידן־ריין גאַנץ ביאַליסטאָקער קרייז.

די ליידן אין אַט־דעם אַרט איז אוממעגלעך אויסצושרייבן. דאָרטן האָבן מיר זיך אָפגע־מאַטערט אומגעפער דריי וואַכן. גענוי די דאַטע, ווען מען האָט אַרויסגעפירט די זאַבלודאַ־ווער יידן קיין טרעבלינקע, געדענק איך נישט. ווייל דאָרט האָט מען שוין אָנגעוויירן די רע־כענונג, נאָר אויב איך האָב נישט קיין טעות, איז דאָס געווען דעם 20טן אָדער דעם 21טן נאָוועמבער 1942. און גלייך דעם זעלביקן טאָג זענען זיי פאַרגאַזט און פאַרברענט געוואָרן דורך די דייטשע רוצחים, ימח שמם וזכרם!

און אַזוי איז אָפגעמעקט געוואָרן פון דער ערד אונדזער באַליבטע היימשטאָט זאַבלוד־דאָווע און אונדזערע טייערע זאַבלודאַווער יידן. ערע זייער אַנדענק!!!



אומגעקומענע: פון רעכטס: קאדל ליפ־שיץ, פרל' מארקוס, שלמה בעקער, סאָ־ניע ראפּלאַווסקי און שוואל וואַניעווסקי. דאָס בילד איז געפונען געוואָרן דורך אפרים רובינס צווישן די חורבות אין זאַבלודאַווע.

## בילדער פון גרויז, אומקום און חורבן

(לובלין - מאדאנעק, ווארשע, ביאליסטאק און זאבלודאווע)

איינדרוקן פון א לעבנעגליכענעם

נאך א משך פון 3 וואכן פארן, דורכשניידנדיק אוראל, גאנץ מיטל-רוסלאנד און אוקראינע, קומט אן אונזער עשא-לאן מיט רעפארטראנטן, פוילישע בירגער, פאליאקן און יידן. סוף 1946 אין דער שטאט לובלין. ארויסגעפארן איז דער עשאלאן פון 60 וואגאנען, פון ווייטן אוראל דעם 1טן אפריל. די וואגאנען פארען מיט נארעס צום שלאפן און בכלל זארג-פעליק צוגעפאסט צו אזא לאנגער רייזע און מיט אן אייזער-נעם אויוון צום קאכן. די רעפארטראנטן האבן געקראגן פריער א גאנץ גענוגנדע צאל שפיין. אויף גרעסערע סטאנציעס פלעגן מיר אפגעווארט און באזארגט ווערן מיט ווארעמע שפיין.



דוד זאבלודאווסקי (דיאדיע)

ארויסגעפארן פון אוראל זענען מיר אין נאך א גאנץ פעסטן ווינטער, מיט שניי-בערג די הויך פון א הויז. אנגעקור-מען קיין לובלין זענען מיר שוין אין פרייען פרילינג, מיט א ליבלעכע ווארעמקייט פון דער זון. עס איז ריכטיק אויסגעפאלן חול-המועד פסח. עס ווארטן אונדז אפ פארשטייער פון קאמיטעט, יום-טובדיק און זומערדיק געקליידטע. מיר — אין די שטיוויל, וואליאקעס און פופייקעס זענען אין זייער א שטארקן קאנטראסט צו דער גאנצער אומגעבונג. מיר ווערן באזארגט מיט פסחדיקע עסנס, מצות און וויין.

די שטאט לובלין איז שוין קרוב 2 יאר נאך דער באפרייאונג. עס איז דא א גרויסע צאל קיבוצים פון אלע ציוניסטישע גרופירונגען; א גרויסע צאל יידישע פאמיליעס און אינדיוויד-דועלע בחורים און מיידלעך, וועלכע האבן אויסגעדריקט זייער ווילן אריינצוגיין אין די קי-בוצים. ווערן טאקע אראפגענומען פון עשאלאן און איינגעארדנט אין די קיבוצים, פון וועלכע זיי האבן שוין שפעטער עולה-געווען קיין ישראל.

עס דערקענט מיר א בריינסקער ייד — בוראק, וועלכער איז אויך דאן געווען אויפן וואך-זאל. איך בין נישט איין מאל איינגעשטאנען ביי אים אין אריינפאר-הויז, בעת מיינע אויפ-טריטן איבער דער פראווינק. זיין פאמיליע איז אומגעקומען, און ער האט זיך אויסבאהאלטן אין א דארף ביי א קריסט. ער הייבט אן גלייך פירן א פראפאגאנדע צווישן די קאמיטעט-פארשטייער, זיי זאלן אויף מיר ווירקן און מיר אראפנעמען אין לובלין.

דער עשאלאן גייט אוועק מיט זיין פריער-אנגעצייכנטן פלאן קיין נידערשלעזיע, אין דער שטאט ווארשע און איך בלייב אין לובלין. די שארית-הפליטה פון לובלין און אומגעגנט ווערן איינגעארדנט אין דעם גרויסן פרץ-הויז, וואס איז קורץ פאר דער מלחמה געבויט און נאך נישט פארענדיקט געווארן. מיר ארדנט מען איין אין א הויז פון א כעמישער פאבריק, ווי א טאכטער איז לעבן-געבליבן און וויינט דארט מיט איר מאן. די גאנצע 6 וואכן וואס איך בין געווען אין לובלין האב איך דארט געהאט א ווארעמע הארציק-יידישע היים. נאך די יארן פון וואגדער און ליידן איז דאס פשוט געווען א חיות פארן צעבראכענעם געמיט.

נאכן אפרוען זיך און קומען אביסל צו זיך פון דער לאנגער רייזע, גיי איך ארויס אין גאס און דאס ערשטע איז — זען מיידאנעק, גיין אויף קבר-אבות אין דער גרויסער מאָרד-פאַ-בריק, וווּ עס זענען פאָרגאָזט און פאָרברענט געוואָרן אַריבער דריי מיליאָן מענטשן פון פיל נאַציעס, נאָר דער גרעסטער טייל פאַרשטייט זיך פון יידישן פאָלק. אַ פאַר קאַמיטעט-מיטגלידער פירן מיך באַטראַכטן די שטאָט, וועלכע איך האָב נישט דערקענט; זי איז היפש רואנירט נאָך פון יאָר 1939, ווען די פוילישע רעגירונג איז אַריבער פון וואַרשע קיין לובלין, און איז באַמבארדירט געוואָרן דורך די נאַציס. מען ווייזט מיר אַן אויף אַ שטיק וויסטעניש און רואינען, וווּ עס האָט זיך געפונען דער געטאָ. ווי אַ כותל-מערבי נאָכן חורבן, סטאַרטשעט אַרויס אַ וואַנט וווּ עס איז נאָך דאָ אַ פאַרסמאָליעטער אויפשריפט פון דער אַלטער היסטאָרישער מהר"ם-שול. אַזוי זענען די גאַסן און הייזער אין שטאָט נישט גערירט. עס זענען גאַנץ די טעאַטערן, קינאָס, אויסער ווי שוין דערמאָנט חורבות, פון די סטראַטעגיש-באַמבארדירטע ערטער.



דוד (יאדיע) זאבלודאָוסקי מיט זיין מוטער רייע — די זאבלודאָווער אַקושעריין, פאַטאָגראַפירט אין סאַוועט-רוסלאַנד, אין דער צייט פון דער צווייטער וועלט-מלחמה.

עס איז חול-המועד פסח, און ריכטיק פאַלט דאָן אויס די קריסטלעכע „פאַסכאַ“. די פוילישע באַפעלקערונג, אויסגעפּוצטע און צעיאַכמערטע, פאַרפלייצן די גאַסן; פון די קאַסציאָלן שטראָמען מאַסן מענטשן. לובלין, די רעזידענץ פון אַרציביסקאָפּ, איז פול מיט די טויזנטער עולה-רגליקעס, מיט פּראָצעסיעס פון די אַרומיקע שטעט און דערפער. ביסלעכווייז הייב איך אַן פילן די שטימונגען פון אונדזערע געוועזענע פוילישע שכנים מיט וועלכע מיר זענען דורות געווען אין גלות — קיין פיצל מיטלייד צו אונדזער גרויסן אומגליק. אויף אונדז, געראַטע-וועטע יידן, קוקן זיי ווי אויף אויסטערלישע באַשעפּענישן, געקומענע פון יענער וועלט. — „גישט-דערהרגעטע“ און „גישט-דערברענטע“ רופן זיי אונדז אָן. אַנדערע דריקן עס פשוט אויס מיט ווערטער: „וואַרט! וואַרט! מיר וועלן פאַרענדיקן וואָס די דייטשן האָבן נישט באַוויזן“.

איך קוק אויפן זוניקן אויסגעלייטערטן הימל, אַט-דער זעלבער הימל איז גענוי 3 יאָר אָן אויפהער טאָג און נאַכט געווען פאַרוואַלקנט מיט כמאַרעס רויך פון געסמאָליעטע מענטשן-פלייש, פון דערבייאַיקן מאַידאנעק. אַט-דער מענטשן-פלייש-ריח האָט משמעות פאַרטשאַדעט און פאַרסמט זייערע מוחות — אַז אַזוי האָט עס געדאַרפט זיין און נישט אַנדערש.



די זעלבע שנה ווערט אויך ארויסגעוויזן צו רויטארמייער, די וועלכע האָבן אין די טויזנטער אוועקגעגעבן זייערע יונגע לעבנס ביים באַפֿרייען די פוילישע ערד, און וועמענס קברים מען באַגעגנט ביים באַפֿרייען די שטאָט לובלין, צווישן זיי זייער אַ סך מיט יידישע נעמען. דער פרעכטיקער גראַניטענער דענקמאַל פאַר די וועלכע האָבן אוועקגעגעבן זייער לעבן ביים באַפֿרייען די שטאָט, ווערט טאָג־טעגלעך געשענדט.

איך הייב זיך אָן אַנטרעפן פנים־אלפנים מיט די געראַטעוועטע רעשטלעך פון אונדזער פאָלק, צום מיינסטן פאַרטיזאַנען פון די אַרומיקע וועלדער, יידן וואָס האָבן איבערגעלעבט אין בונקערס און לעכער ביי משונהדיקע באַדינגונגען. אַט רעד איך מיט אַ דאָרן בחור, וועלכער האָט איבערגעלעבט אין אַ קוימען פון אַ הויז, דאָרט האָט ער זיך געפונען עטלעכע יאָר. אַ פאַר שוועסטער וועלכע האָבן זיך אַרומגעבלאָנדזשעט איבער די וועלדער און אַ גלח פון אַ דאָרף, צו וועלכן זיי פלעגן בגנבה קומען — אַ ליבעראַלער מענטש — פלעגט זיי געבן שפייז און קליידונג, און געטרייסט און פאַראויסגעזאָגט, אַז „גאָט זאָגט אים אַז זיי וועלן איבערלעבן“. אַ מיטליאַריקער ייד וועלכן אַ גלח האָט אויסגעהאַלטן אויף אַ בוידעם פון זיין הויז ערגעץ הינטערן שטאָט, די גאַנצע צייט, און אין טאָג פון דער באַפֿרייאונג ווען די טרופן האָבן שוין מאַרשירט אין שטאָט און אַ צעשטראַלטער פון פרייד האָט ער געוואַלט גיין מקבל־פנים זיין



אַ גרופע זאָלדאָוער יוגנטלעכע. — שטייענדיק פון רעכטס: יעקב פערלגוט, זלמן מילער, איטשע רוד, מאיר יאָבנק, אפרים פליקער, הערשל וועלס, עבער פערלגוט, איסער האַלפערן און פעלע לאפאטע. זיצנדיק פון רעכטס: יוסף רעזניק, אברהם רעזניק, פעלע שמוש און יאָנקל וואדילעוויטש. פון דער גרופע זענען לעבנגעבליבן: פעלע לאפאטע און אברהם רעזניק. די איבעריקע זענען אימגעקומען דורך די נאַציס.

די באַפֿרייער, דאָן איז דעם גלח ריכטיק געפעלן געוואָרן צוצונעמען דעם לייטער דורך וועלכן ער פלעגט שטענדיק אַראָפּגיין דערליידיקן זיינע מענטשלעכע באַדערפענישן, און נישט וויסנ־דיק, איז ער אַראָפּגעפאַלן, צעברעכנדיק זיך רוק־און־לענד. שוין 2 יאָר נאָך דעם האָב איך אים געטראָפן אין גיפס מיט אַ ספּעציעלן גאַרסעט, מיט אַ צעבראַכענעם חוט־השדרה.

די לייטערין פון דער קיך פאַר די אַנגעשטעלטע פון יידישן וואַיעוואַדישן קאַמיטעט, וווּ ס'איז פאַר מיר באַשטימט געוואָרן צום עסן, איז אַ יידישע פרוי מיט אַן אינטעליגענטן עכט־אַרישן פנים, איר מאַן איינער פון די באַוווּסטע כירורגן אין שטאָט, איז פאַרברענט געוואָרן מיט אַלע יידן. זי האָט איבערגעלעבט ווי אַ קריסטן, און מען דערציילט מיר אַז זי איז נישט לאַנג אויך געקומען פון קלויסטער, וווּ זי גייט נאָך, מיטן צלמל אויפן האַלדז. מען קען איר נישט איבערצייגן בשום אופן, אַז איצט האָט זי שוין נישט וואָס מורא צו האָבן, וואָס זי איז

א יידישע, עס וועט איר שוין גארנישט געשען; עס העלפט אבער גארנישט, עס איז שוין ביי איר אזא פסיכישער מורא-קאמפלעקס, פון וועלכן זי קען זיך בשום אופן נישט באפרייען. אט רעד איך מיט אן אינטעליגענטע פריילן מיט העכערע בילדונג. ווי האט איר איבערגעלעבט? — גאנץ פשוט, ענטפערט זי מיר, „איך בין די גאנצע צייט פון דער אקופאציע געווען אן „ארטיסטקע“ אויף דער ארישער זייט. אפגעריסן, אפגעשליסן, בין איך ארומגעגאנגען ווי א משוגענע און א טויב-שטומע דערצו, און געבעטלט“. אזוי האט זי איר „ראל“ געשפילט ביז דער באפרייאונג; און נאך און נאך אויסטערלישע געראטעוועטע, אין גרעסטן טייל רע-פאטריאירטע פון ראטנפארבאנד.

מוצא-פסח האב איך געהאט מיין ערשטן ארטיסטישן אויפטריט אין זאל פון פרץ-הויז. מיט מיין צוגעקליבענעם פראגראם פון שלום-עליכמס הומאר, פרצעס בטחון פון זיך נישט מיאש זיין, און שאפונגען פון סאוועטישע שרייבער, האב איך אזוי געווינקט אויף דער מאסע



א גרופע חברתס: שטייענדיק פון רעכטס: פאניע צעסלער (מ. אייזנבערג), טאניע גאבער, פעשקע העפנער- (מינץ) — היינט אין אורוגוויי, און רחל גאלדפארב (אין ישראל); זיצנדיק פון רעכטס: צירל וויסאצקי און ביילקע זאלצמאן; אויפן גראז: באבל בעקער (חיה העשקעס). אלע אנדערע — אומגעקומען.

פליטים, אז דעם איינדרוק וועל איך נישט פארגעסן כל-זמן כ'וועל לעבן. אגב איז דאס טאקע געווען דער ערשטער ארטיסטישער אונט פון נאכן חורבן. שפעטער האב איך געהאט נאך אייניקע אויפטריטן. איך ווער אויך דעלעגירט אין דער שטאט כעלם, ווו עס געפינען זיך דאן ביי א הונדערט געראטעוועטע יידן, ווו איך האב געהאט 2 אויפטריטן.

פון כעלם מוז איך אגב דערציילן וועגן אן עלילת-דם-שטימונג וואס איך האב דארט אי-בערגעלעבט: 3 בייטאג בין איך געקומען אין קאמיטעט זיך געזעגענען פאר מיין אפפארן צו-ריק קיין לובלין. קומען אריין צוויי פוילישער מיליטערלייט, אין דער טונקל-גרינער גרענעץ-אוניטארם, איינער א פאדפארטשניק, מיט אווטאמאטישע געווער, און גייען אריין אין צווייטן צימער מיטן פארזיצער און נאך אייניקע קאמיטעט-מיטגלידער. פון דארט הערן זיך קולות און דראאונגען. ביים ארויסקומען, איז דער פארזיצער (איינער א געראטעוועטער ייד, א שרייבער מיטן פסעוודאנים „הערשעלע“) און די איבעריקע מיטגלידער געווען ווייט ווי קאלך. דער



עלטסטער מעלדעט מיט א הויכן קאטעגארישן טאָן, אַז אויב היינט נאָך וועט זיך נישט גע-  
פינען דאָס קינד, זאָלט איר וויסן אַז איר וועט טייער באַצאָלן דערפאַר. דער פאַרזיצער דער-  
ציילט מיר, אַז די געשרייען אין צווייטן צימער, זענען דאָס געווען, וואָס זיי זענען געקומען  
זוכן אַ קריסטלעך פאַרלוירן קינד, וואָס די „זשידעס“ האָבן כלומרשט געהרגעט. אייניקע מיט-  
גלידער לויפן נאָך הילף אין פאַליציי, און אויסבאהאַלטענע מיידל קומט אַריין אַ צעשראַקענע,  
און דערציילט אַז די זעלבע 2 מיליטעריילט האָבן איר געפרעגט ווי זי איז לעבן-געבליבן. ווען  
זי האָט זיי דערציילט, האָבן זיי איר „באַרואיקט“ אַז אַ שאַד וואָס זי האָט זיך געראַטעוועט  
פון דייטש, שפּעטער וועט מען איר „דערליידיקן“. מען פרוווט זיך פאַרשטענדיקן טעלעפאָניש  
מיט לובלין, אָבער עפעס איז כסדר פאַרנומען. אין אַ געדריקטער שטימונג גיי איך אַוועק צו



אַ צעריסן בילד און פאַרפלעקט מיט בלוט, פון אַ קלאַס תלמידים פון דער שולע פון ירוחם באַכראַך  
אין זאַבלודאַווע, געפונען געוואָרן פון דיאָיע זאַבלודאַוסקי, אויפן בוידעם פון דער חרובער הויז  
אין ביאליסטאָק, וווּ ס'האָט זיך אָפגעשפילט די מאלמעדיטראַגעדיע.

דער באַן, מיט מיין באַגלייטער, איינער אַ יונגערמאַן פון פינסק מיטן נאָמען פוקס, וועלכע  
דער קאָמיטעט פון לובלין האָט מיט מיר מיטגעשיקט. אויף דער גאָס טרעפן מיר גרופקעס  
קריסטן, וועלכע קאָמענטירן די מעשה מיט דאָס „פאַרלוירענע“ קינד. די לופט שמעקט מיט  
פאַגראַם.

אַלס אַ „צובייס“ האָבן נאָך די באַנדעס ווייסע סאַלדאַטן, פאַליאַקן פון די וועלדער, אָפ-  
געשטעלט אין מיטן נאַכט דעם צוג און אַט וואָס איך האָב איבערגעלעבט: דער צוג איז באַ-  
לויכטן געוואָרן מיט פראָזשעקטאָרן, און פויליש מיליטער אָנגעטאָן ווי פאַר די מלחמהדיקע  
פוילישע מיליטער, מיט אַוואַטאַמאַטן-געווער שטייגן אַרויף. עס הערן זיך באַפעלן: יידן! סאָ-  
וועטן! און פאַליציי! אַרויס פון די וואַגאַנען!... עס גייט מיר אַדורך אַ שוידער איבערן לייב,  
און לעב-איבער טויט-שרעק. וויפל צענדליקער געראַטעוועטע יידן האָט מען שוין אויף אַזאַ  
אופן געשאַסן גלייך אויפן אַרט לעבן די וואַגאַנען. פוקס זאָגט שטיל: מאַך-זיך ווי דו שלאָפסט.



די צוגן זענען דאן געגאנגען אין דער פינצטער. ביי דער טיר פון אונדזער וואגאן בלייבן שטיין צוויי זענדער, באלייכטן דעם וואגאן, און מיטן זעלבן פזמון, א גויע גיט א זאג: „אן נאס ניע- מא טאקיד“ (ביי אונדז זענען אזעלכע נישט פאראן) און צלמט זיך איבער. עס ווערט פלוצלינג א סומאטאכע, עס ווערט צוריק פינצטער, די באנדע טרעט אין איילעניש אפ נישט צונעמענדיק קיינעם. עס איז געשען א נס, זיי האבן פון דערווייטנס דערבליקט א גייענדיקן צוג און דאס זאל האבן געווען די סיבה פון זייער אנטלויפן. מיר קומען אן פארטאג קיין לובלין דערשראקענע. פליטים ווארטן אונדז שוין אפ, פרעגן זיך נאך וואס ס'איז געשען אין כעלם; אנדערע האבן דארט קרובים, און וואס האבן מיר זיי געקענט ענטפערן? אינדערפרי איז באוואוסט גע- ווארן, אז פון כעלם האט מען באוויזן זיך צו פארשטענדיקן, און פון לובלין איז גלייך ארויס- געפארן א זיכערקייטס-ברייגאדע; און אזוי ארום איז אויסגעמיטן געווארן א שחיטה אויף דער שארית-הפליטה אין כעלם.

מען וויל מיר פארהאלטן איך זאל בלייבן אין לובלין ביים קאמיטעט, אנפירן מיט א דראמקרייז, דאס הארץ ציט אבער קיין ביאליסטאק, זאבלודאווע, אפשר וועט מען פארט עמעצן טרעפן. כאטש דאס פארן איז פארבונדן מיט סכנות-נפשות, פארלאז איך לובלין און פאר קיין ווארשע.

איך האב שוין פריער דערמאנט אז מיין ערשטער געדאנק איז געווען צו גיין אויף סבר- אבות אין מאדיאנעק, און גלייך דעם ערשטן טאג פון מיין זיין אין לובלין בין איך געגאנגען באזוכן דעם טייטן-לאגער.

## מאידאנעק

ארויספארנדיק הינטערן שטאט, ווייזט אונדז שוין דער פוילישער דראשקארזש אן אויף געפלאכטענע דראט-פארצוימונגען, אויף דעם ארויססטארטשענדיקן קוימען פון קרעמאטאריע. מיר דערנענטערן זיך צו א היפשן שטיק ארומגעצאמטן שטח, מיט א סך בנינים — א גאנצע שטאט. ביים טויער א וואך פון פוילישע מיליטער. דער לאגער איז געבליבן גאנץ און דא איז איצט א נאציאנאלער מוזעאום. ביים טויער טרעפן מיר שוין ווארטנדיקע באזוכער. פיל פא- ליאקן און אויך אייניקע טוריסטן, פראנצויזן, ענגלענדער און שוועדן. מען לאזט אריין א גאנ- צע גרופע. די אויפקלערער: א מאן און א פרוי, קלערן-אויף אין פויליש; זיי באזינן אבער 5 שפראכן און ענטפערן אויף פראגן און גיבן דערקלערונגען אין אלע שפראכן. מען ווייזט אונדז דעם גרויסן בארג מיט שיד וואס ליגט אנגעווארפן אין א גרויסע שאפע. א גרויסער אויפ- שריפט זאגט: „נ י ש ט א נ ר י ר ן!“. דאס זענען די שיד וואס מען האט אויסגעטאן ביי די קרבנות פארן גיין צום טויט. און דא קומען מיר די ווערטער פון דיכטער מ. שולשטיין אויפן זינען:

„כ'האב געזען א בארג — איז ער העכער געווען פון מאן-בלאן, און הייליקער פו- נעם בארג סיני. נישט אין טרוים, אויף דער וואך, אויף דער ערד איז ער געשטאנען...“ און ווייטער:

„כ'הער דאס אויסגעמישטע טרעטן פון רבינס שטיוועלעטן, פון שטיוול פראס- טע אין געמיינ, און פון געשטריקטע שיעלעך פון קינדער, וואס הייבן נארוואס אן צו גיין“.

מען פירט אונדז אריין אין א בנין, דער אזוי-גערופענער דיזענפעקציע-אפטייל. אין ערשטן צימער פלעגט מען די קרבנות אפשערן די האר. די ספיקערן דערקלערט אונדז, אז די האר פלעגן אוועקגעשיקט ווערן קיין דייטשלאנד ווו פון זיי איז געמאכט געווארן אין די טויזנטער מאטראצן. עס עפנט זיך אויף א טיר און מיר גייען אריין אין א לאנגן צימער וואס מאכט אן איינדרוק פון א מיליטערישע באד. אויפן סופיט לאנגע רערן, פון וועלכע ס'גייען ארויס דושן; רעכטס און לינק ביים זייט א פירקאנטיקע צעמענטענע וואנע, ווו מען פלעגט די קרבנות פארן גיין זיך באדן הייסן מאכן גימנאסטיק, עס זאל ארויספאלן טאמער ליגט ערגעץ בא-

האלטן צירונג. די ווענט, דער פאל פון זעלבן גרינעם צעמענט. די בעסטיעס פלעגן אזוי אפ-  
נארן די קרבנות, אז בין לעצטן מאמענט האבן זיי נישט געוואסט וואס מיט זיי וועט באלד  
געשען. מען פלעגט זיי אפילו נאכן אפשערן געבן א שטיקל זייף מיט א האנטעכל.

מען עפנט פאר אונדז אויף א טירל פון דער וואנט גלייך אין. פאדערגרונט, און מיר דער-  
זעען דעם גאזקאמער. די קרבנות פלעגט מען איינשמועסן נאך דער באד אז דא דארפן זיי  
דורכגיין א דיוענפעקציע. נישט קיין גרויסער פירקאנטיקער הילצערנער קוימענדל, דורך ווא-  
נען ס'פלעגט אריינגעשאטן ווערן דער גאזסם. די טיר ווערט הערמעטיש פארמאכט. ביים זייט  
א קלייניקע לעכל מיט א שייבעלע, דורך וועלכן א תליון פלעגט צוקוקן מיט איין אויג, ביז  
די קרבנות פלעגן שוין בלייבן דערשטיקט און שטיל.

מיר גייען אריין אין גאזקאמער, איך טאפ אן מיט די הענט די גליטשיקע קאלטע ווענט,  
און א אימהדיקער שוידער גייט מיר דורך איבערן לייב. אט ביי די ווענט ווו איך שטיי איצט,  
האבן זיך געקלאמערט אין גסיסהגעראנגל די הענט פון די הונדערטער טויזנטער קדושים, די  
שיינע יידישע צניעותדיקע טעכטער, די ליבינקע און טייערע קינדערלעך, די יאסעלעך, שלמה-  
לעך, רבקהלעך און שרהלעך, האבן דא מיט זייערע הענטעלעך ביי די דאזיקע ווענט געזוכט א  
רעטונג און אויסגעהויכט זייערע הייליקע כשרע נשמהלעך.

איך שטיי קוים אייך, — און אט עפנט זיך אויף די פאדערשטע וואנט פון יענער זייט,  
וואס דינט אויך ווי א הערמעטיש-פארמאכטע טיר, און עס אנטפלעקט זיך א באן-ליניע מיט  
וואגאנטעקעס, אויף וועלכע די פארגאזטע טויטע קערפערס פלעגן ארויפגעווארפן ווערן און  
אפגעפירט ווערן צום קרעמאטאריום. מיר גייען טאקע מיט דער באן-ליניע ביז דעם קרעמא-  
טאריום. דער קרעמאטאריום — א היפשער בנין פון רויטע ציגל — מאכט דעם איינדרוק פון  
א פאבריק; דער קוימען א פירקאנטיקער, ברייטער, ביים אריינגאנג רעכטס און לינקס, צוויי  
ברידער-קברים פון די פארגאזטע קערפערס, וועלכע די נאציס האבן נישט באוויזן צו פאר-  
ברענען. אויף די קברים — פרישע קרענץ בלומען. אנדערע באזוכער לייגן אויך בלומען. ביי א  
וואנט א בארג מענטשלעכע ביינער און שארבנס מיטן אויפשריפט: „נ י ש ט א נ ר י ר ן!“  
דאס זענען די ביינער ארויסגעשארט פון די אויוונס, וועלכע האבן געברענט ביז דער לעצטער  
מינוט פון דער באפרייאונג. מיר גייען אריין אינעווייניק. 5 אויוון-לעכער, מיט אזוינע שופ-  
ליעס אויף רעדלעך, מיט 2 הענטלעך. די פאָרעם אן אַקער-אייזן. מיט דער דאזיקער שופליע  
פלעגט דער טויטער קערפער אריינגעשיקט ווערן אין קאלד-איוון אריין. ביים זייט א צימער  
מיט א ספעציעלן צעמענטענעם טיש, ווו ביי די טויטע קערפערס פלעגן ארויסגעריסן ווערן די  
גאלדענע ציין און די פארדעכטיקע קערפערס אויפגעשניטן און זוכן צי עס געפינען זיך נישט  
קיין צירונג און ברילאנטן אין די געדערים, ווי עס זענען געווען פאלן פון אראפשלינגען צירונג.  
ביים זייט פון קרעמאטאריום-קעסל גייען ארויס ספעציעלע רערן, דורך וועלכע עס פלעגט  
אפפליסן דאס פעטס, פון וועלכן מען האט דערנאך פאבריצירט די באוואסטע זייף „ריף“ (ריי-  
נער יודן-פעטס). מען ווייזט אונדז א פעסל מיט א ברוינער פעטס, וואס מען האט נאך סעק-  
וועסטריט אין קרעמאטאריום ביים באפרייען דעם לאגער.

מען ווייזט אונדז אויך א בלעך מיטן טויטלעכן גאז „ציקלאן“, מיט וועלכן מען פלעגט  
פארגאזן די קרבנות. עס זעט אויס ווי אומשולדיקע ווייסער קאלד. מען קלערט אונדז אויף, אז  
דער דאזיקער „ציקלאן-גאז“ איז סעקוועסטריט געווארן אין די מאגאזינען ביים באפרייען,  
אין א סכום וואס מען וואלט נאך געקענט טויטן זיבן מיליאן מענטשן.  
דער טויטן-לאגער איז געווען איינגעטיילט אין 7 „פעלדער“. יעדעס „פעלד“ האט גע-  
האט אירע פונקציעס, מיט אירע באראקן.

מיר באטראכטן די פארשיידענע באראקן מיט די נארעס, ווו עס האבן „געוויינט“ די  
„שקלאפן“ ביז מען פלעגט ביי זיי ארויסציען דאס לעצט ביסל חיות, און דאן א סעלעקציע  
און „אין אויוון אריין“...

דער שפיטאל, ווו עס פלעגן דורכגעפירט ווערן די שוידערלעכסטע עקספערימענטן ביז

דאס לעצטע „פעלד“ ווו עס פלעגן פארקומען די עקזעקוציעס פון „הענגען“ פאר עפעס א שטיקל זינד און די איבעריקע „שקלאפן“ זאלן עס ציווען. אויף דעם זעלבן עקזעקוציע-פלאץ זענען לסוף אויפגעהאנגען געווארן די נאך-פארקאפטע בעת דער באפרייאונג — נאצי-קאמענ-דאנט מיט זיינע געהילפן. זיי זענען אזוי 3 טעג געהאנגען און די געראטעוועטע און די גאנצע באפעלקערונג זענען עס געגאנגען זען.

צולעצט באטראכטן מיר דעם גרויסן בנין — דעם מוועאום. גלייך ביים אריינגיין ווארפט ממש אן א שרעק. די פיגורן פון וואקס, פונקט ווי לעבעדיק, מיט דער הלבשה און שיד, און גאטירלעכער קאליר ווי עס האט אויסגעזען א שקלאף אין לאגער. א ייד מיט א געלער לאטע און מגן-דוד, א פראנצויז מיטן בוכשטאב „פ“ אויף דער ברוסט, א פאליאק מיט א „פ“. יעדע נאציע מיט איר באצייכענונג. אונטער גלאז פארשיידענע דיאגראמעס, סטאטיסטיקעס, ביל-דער, פייניקונגס-מכשירים אאז״וו אאז״וו. ביז די לעצטע בילדער פון דער באפרייאונג: די עקזעקוציע און די הענגענדיקע בעסטיעס.

א דערשיטערטער ביזן מארך פון די ביינער פארלאז איך די דאזיקע מארד-פאבריק, דער שאנד פון אונדזער יארהונדערט. און די וועלט האט עס צוגעזען און געשוויגן. א שטיק צייט ביז איך נאך געווען אונטערן שוידערלעכן איינדרוק, און דאס זעלבע פיל איך איצט ביים שרייבן די שורות.

## ו ו א ר ש ע

די שטאט ווארשע איז 3 מאל באמבארדירט און רואנירט געווארן — אין 1939 ביים אויסברוך פון דער מלחמה. ביים פוילישן אויפשטאנד קעגן דייטשישן אקופאנט, און אינצווישן ביים ליקווידירן דעם געטא בעת דעם העלדישן ווידערשטאנד, בעת וועלכן מ'האט מיט געווער געקעמפט קעגן דער דייטשער בעסטיע, פארשרייבנדיק א גאלדן בלאט אין דער געשיכטע פון יידישן מארטירערטום.

פראגע (די ווארשעווער פארשטאט) איז חוץ געוויסע אויסנאמען, כמעט גאנץ. דער שטאט-טישער און וואיעוואדישער יידישער קאמיטעט געפינט זיך אין פראגע. איך פארפאר א זונטיק בייטאג צום קאמיטעט. עס איז דער אפרו-טאג. די אנגעשטעלטע דיזשורנע פריילן, ביים אויפ-נעמען מיינע דאטן, אלס פליט, און דערהערנדיק: „געבוירן אין זאבלודאווע“, שטעלט זיך אפ און פרעגט מיך ווער איך בין פון זאבלודאווע. און עס ווייזט זיך ארויס, אז די אנגעשטעלטע איז א טאכטער פון טיבל ביאלאסטאצקי, וועלכע האט זיך געראטעוועט און געווינט מיט איר פאמיליע אין פראגע.

קריגנדיק די באשטימטע שטיצע און א ארט צום שלאפן, אין די שיין אויסגעבויטע בא-דאקן אין פראגע, ווו איך טרעף זיך מיט א סך ביאליסטאקער געראטעוועטע, און נאך באקאנטע. איך וויל דא באשרייבן בלויז איין סצענע, וועלכע האט זיך מיט איר רירנדיקייט אפגע-שטעלט אין מיין געדעכעניש ביזן היינטיקן טאג: דעם צווייטן טאג שבועות זענען מיר א גרו-פע פליטים געפארן פון פראגע קיין ווארשע צו הזכרת-נשמות. די לאנגע שיינע גאסן פון וואר-שע, רואניצען, רואניצען און חורבות; די בארימטע גאזשיקס שול איז דורך א נס ניצול געווארן. די היפש-רואנירטע שול, פול מיט געראטעוועטע, אויך פיל יידישע און סאָוועטישע מיליטער-לייט, מיט די גרעסטע אויסצייכענונגען. דער פאל און טישן פול מיט אנגעצונדענע ליכט נאך די הייליקע נשמות פון די ליכטע און טייערסטע.

ווען דער חזן, אויך א געראטעוועטער, האט געמאכט די אזכרה נאך די פארברענטע, דער-הרענטע און דערשטיקטע איז די לופט פארהילכט געווארן פון די שלוכצן און געוויינען; און אט זע איך א פאר מיידלעך מיט צלמימלעך אויף די העלדזער: ווער ווייס ביי וואסערע אומ-שטענדן זיי זענען לעבן געבליבן און געקומען דערמאנען די טייערסטע, און האבן נאך מורא אויסצוטאן די צלמימלעך, שטייען און וויינען, באגיסן זיך מיט טרערן. מיר גייען באטראכטן דעם געוועזענעם געטא. אט דא ווו ניט לאנג האט נאך געשפרודלט



מיט אַזאַ צאָפֿלדיקן יידישן לעבן, די נאַלעווקעס, גענשע, טלאַמאַצקע א"א. אַ שטיק פּוסטקייט, אַפילו די רואינען זענען שוין צענומען, מען קלייבט זיך דאָ מאַכן, לויט אַ נייעם פלאַן, אַ סקווער. צווישן אונדזער גרופע זענען דאָ אַ סך וואָס האָבן דאָ געווינט, אַ פרוי וואָס האָט געווינט אויף גענשע 2. זי זוכט אויס מער-ווייניקער דעם פלאַץ, שלעפט אַרויס פון אַש אַ צעבויגענעם, פאַרברענטן לעפל, אַ נישט-דערברענטע "שיימע" און באַגיסט עס מיט טרערן.

## ביאליסטאָק

זיך טרעפנדיק אין לאַדזש מיט מיין פריינד גרינהויז ע"ה, וווּ מיר האָבן זיך שוין גע- האַלטן צוזאַמען די גאַנצע צייט ביז אונדזער צעשיידן זיך אין פאַרן, באַשליסן מיר דאָך, ניט קוקנדיק אויף די געפאַרן, צו פאַרן אין ביאליסטאָק.

די ערשטע איינדרוקן אַ קוק טוענדיק אויף ביאליסטאָק זענען שרעקלעכע. די שטאָט קען מען גאַרנישט דערקענען — חרוב ומוחרב. די שארית הפליטה געפינען זיך אין געוועזענעם הקדש. פון די אייגענע — קיין זכר נישט, קיינעם נישט געטראָפן.

אברהםל באַכראָך מיט זיין פרוי רייזעלע, די יונגסטע טאָכטער פון נחום וואַגמאַן, לעבן געבליבן פון פאַרשיקונג אין רוסלאַנד, וווינען אין אַ הויז וואָס איז גאַנץ געבליבן אויף סוראָזער גאַס אַנטקעגן שול-הויף. ביי זיי האָב איך זיך געפונען די גאַנצע צייט. ביז מיין אָפּפאַרן, וווּ איך האָב געהאַט אַ האַרציקע היים.

צו די גרויליקסטע איבערלעבונגען אין ביאליסטאָק דאַרף מען פאַררעכענען: דער טויט פון די 4 חלוצים, וועלכע זענען אַראָפּגענומען געוואָרן פון צוג, פאַרנדיק קיין וואַרשע דער- ליידיקן די פאַרמאָליטעטן אָפּצופאַרן אין ישראל. 2 אַזייגער בייטאָג זענען זיי אַרויסגעפאַרן, און נעבן מאַלקין זענען זיי דערשאָסן געוואָרן פון די פוילישע באַנדעס. 3 קאַסטנס מיט די טויטע קערפערס האָט מען אויף מאָרגן געבראַכט אין ביאליסטאָק און אַוועקגעשטעלט אין ציטראַנס בית-המדרש, וואָס האָט געדינט ווי אַ קלוב, וווּ עס פלעגן פאַרקומען אַלע אַקטן. איינעם אַ שווער-פאַרווונדעטן האָט מען אָפּגעפירט אין וואַרשע וווּ ער איז דערנאָך געשטאַרבן. די לויז צום געטאָ בית-עולם אויף זשאַביע-גאַס, איז פאַרוואַנדלט געוואָרן אין אַ גאַנצע דע- מאַנסטראַציע פון די געראַטעוועטע ביסל יידן מיט קרענץ און רעדעס. די געוויינען האָבן פאַר- הילכט די לופט.

די עקסהומאַציע פון די 72 דערשאָסענע אויפשטענדלעך וועמענס ביינער מען האָט אויפ- געטראָגן אין אַ גרויסן ברודער-קבר אויפן בית-עולם אויף זשאַביע, איז פאַרגעקומען ווינטער. די צעפאַלענע קערפערס זענען אַרויסגענומען געוואָרן, באַשאַטן מיט כלאָר, און אַזוי אויף טראַג- בעטלעך אַריבערגעפירט געוואָרן. פון די צעריסענע פאַרפּוילטע קליידער פון די העלדישע ווי- דערשטענדלעך, זענען ביים אַרויסנעמען אַרויסגעפאַלן אַמוניציע און געווער, מיט וועלכע זיי האָבן געשטעלט אַ ווידערשטאַנד דער דייטשער בעסטיע.

דער ביאליסטאָקער העלדישער ווידערשטאַנד רעכנט זיך דער צווייטער נאָך וואַרשע, לויט זיין פאַרנעם און דערנאָך די עקסהומאַציע פון אַריבער 300 צעשאָסענע פון געטאָ-שפיטאַל, וועלכע זענען אַריינגעוואָרפן געוואָרן אין אַ גרויסע קאַלד-גרוב ניט ווייט פון געטאָ בית-עולם; כאַטש ס'איז געווען פאַרווערט צו קוקן דורך די פענצטער האָט מיר אַ שכנישער קריסט איבער- געגעבן, ווי ער האָט פון אַ דאָך געזען ווי דער געטאָ-קאַמענדאַנט, די בעסטע פּריץ פּרידעל, איז געזעסן אויף אַ שטול און מיט אַ רעוואָלוער געשאָסן אין קאָפּ די קרבנות און געוואָרפן אין גרוב אַריין די קראַנקע פון שפיטאַל.

שוידערלעך זענען געווען די בילדער ווי איך בין געגאַנגען זען די עקסהומאַציעס. אַט נעמט מען אַרויס אַ קערפער פון אַ מוטער מיט אַ צוגעקלעפט קינד צו איר ברוסט. פאַרשטייט זיך אַז די קערפערס איז נישט געווען צו דערקענען; ווער ווייס וויפל אייגענע ליבסטע און טייערסטע מען האָט אַזוי אַרויסגעשלעפט.

די אַזוי-גערופענע ערשטע אַקציע וועלכע האָט זיך אָנגעהויבן פרייטיק, דעם 5טן פעברואַר

1943, דער העלדישער מאלמעדיאקט, וועלכער איז ענג פארבונדן מיט זעם הייז און משפחה פון מיין פעטער מאטקע זאבלודאווסקי ע"ה, וויל איך דא באשרייבן:

די גאסן ווערן ארומגעשטעלט מיט ס"ס-לייט און ספעציעלע געשטאפא-ברייגאדעס און צוזאמען מיט דער יידישער געטא-פאליציי לאזן זיי זיך איבער די הויפן, און כאפן יידן, לויט פון פריער-צוגעגרייטע ליסטעס. מען פירט זיי צום טראנספארט. ביים שטעלן דעם קלענסטן ווידערשטאנד ווערט מען גלייך דערשאסן. פון די געטא-פאבריקן, די וועלכע האבן נישט גע- האט קיין ארבעטער-שיינען ווערן אויפן ארט דערשאסן. צוזאמען מיט געטא-פאליציי לאזן זיי זיך צו די פון פריער-צוגעגרייטע בונקערס, ווו מען האט זיך באהאלטן פארן שונא, אזו מען שלעפט צום טראנספארט.

צו אונדזער גרויסן ווייטיק זענען געווען פיל יידישע מוסרים, וואס פארן פרייז פון א באשטעטיקונג: „דיזער יודע איזט באפרייט פארן טראנספארט“, האבן זיי אויסגעגעבן פיל



נאך דער עקסומאציע. פון רעכטס: ארטיסט י. גרינהויז, האמבורגער, פארויזער פון ביאליסטאקער קאמיטעט אדוואקאט טורעק, די פארטיזאנערן חיהלע גראסמאן, אומבאקאנטער, די שוועסטער פון חיהלען — מירל און דוד (דיאדיע) זאבלודאווסקי — ביים מאנומענט אויף זשאביער בית-עולם אין ביאליסטאק, נאך דער עקסור- מאציע פון די 72 אויפשטענדלעך, וועלכע זענען אויפגעדעקט געווארן אין זייער בונקער און צעשאסן געווארן פון די נאציס, ימח שמה!



באהעלטענישן. דער באוויסטער ביאליסטאקער שרייבער פסח קאפלאן ע"ה שרייבט אין זיינע נאטיצן פון געטא, וועלכע מען האט געפונען באהאלטן: אין משך פון א וואך שפילן זיך אפ אין געטא דאנטישע סצענעס: די שוחטים האבן געשאכטן, און די חברה קדישא'לייט האבן זיי דערנאך צונויפגענומען און אפגעפירט אין מתים-שטיבל פון געטא-בית-עולם אויף זשאביע-גאס. מוראדיק איז געווען דאס בילד פון די אראפהגענענדיקע הענט און פיס, צעשפאלטענע, צעריסענע, ווי געשאכטענע קעלבער. די בעסטיעס פלעגן שיסן מיט דום-דום קוילן, צערייסנ-דיק די קערפערס.

## דער מאלמעד-אקט

אויף קופיעצקא 29, אין הויז פון מיין פעטער מאטקע זאבלודאווסקי, ווען די „כאפונעס“ זענען גרייך דעם ערשטן טאג פון דער אקציע צוגעקומען, האט דער יונגערמאן יצחק מאלמעד, אן אפשטאמיקער פון סלאנים, און וועלכער האט געארבעט אין פארב-געשעפט פון וויינבערגן, אויף מארק-גאס, ארויסגעכאפט א פון פריער צוגעגרייטע פלאש וויטריאל און אריינגעכליא-פעט אין פנים דעם ס"ס-מאן מינטער. יענער כאפט ארויס דעם רעוואלווער און משוגע פון ווייטיק און בלינד — שיסט ער אויס און טרעפט א צווייטן דייטש מיטן נאמען פריטש, וועל-כער פאלט טויט. עס קומט גלייך אראפ פריץ פרידעל און ציילט אפ 100 מענטשן, פון געדיכט-באווינטן פלאץ, מיט די דריי בנינים, וועלכע מען פירט אפ, דורך אונטעס-געסל צו פראגעס גארטן אויף נייוועלט, ווו זיי ווערן נעבן פארקאן צעשאסן מיט מאשין-געווער. צווישן די הונ-דערט זענען געווען מיין פעטער מאטקע, מיט כמעט זיין גאנצער פאמיליע, מיין מומע ביילע צעסלער ע"ה, (די מוטער פון מיינע קוזינס, די ברידער צעסלער) מיט אירע צוויי טעכטערלעך ע"ה ליליע און סוליע, וועלכע זענען אנטלאפן פון דער ברענענדיקער זאבלודאווע און זיך גע-פונען אין געטא, ביים פעטער מאטקע אין הויז, מיין קוזינע, די באוויסטע שניידערן צילע מילער-זאבלודאווסקי, וועלכע איז געווען באקאנט ווי די בעסטע שניידערן און גענייט פאר די דייטשישע פרויען און געהאט א נאמענטלעכן שוץ-בריוו ארויסצוגיין פון געטא, און דאס האט אלץ גארנישט געהאלפן.

דער זאבלודאווער געראטעוועטער יאסל זאבלודאווסקי (ניט פון אונדזער פאמיליע) וועל-כער לעבט איצט אין ישראל, האט פון אנטקעגנאיבערדיקן דאך צוגעזען די גאנצע גרויל-סצענע פון דעם אפקלייב און צעשיסונג.

פרידל מעלדעט דערנאך דעם יודנראט, אז אויב מאלמעד שטעלט זיך ביז מארגן נישט צו, שיסט ער אויס נאך 5 טויזנט יידן. מאלמעד דערווייט זיך עס אין, זיין באהעלטעניש און גיט זיך פרייוויליק איבער די מערדער אין די הענט. נאך עינويים קשים טראגט א שטאנד-געריכט ארויס דעם טויט-אורטייל און ער ווערט אויפגעהאנגען, קעגנאיבער מיין פעטערס הויז, נעבן בית-המדרש. ער האט זיך געהאלטן זייער ווירדיק, געשפיגן די מערדער אין פנים אריין און אויסשרייענדיק: „באנדיטן, איר וועט באצאלן פאר דעם, אייער סוף איז שוין נישט ווייט“. הויכט ער אויס זיין לעצטן אטעם. דריי טעג הענגט זיין טויטער קערפער כדי די באפעלקערונג זאל צוקוקן. די גאס קופיעצקא טראגט איצט דעם נאמען נאכן העלד: „Ulica Malmeda“ (מאלמעד-גאס).

מיין פעטערס הויז מיט די אלע בנינים זענען געבליבן גאנץ, און קוקנדיק אויף דער איי-בערגאנג-טייר פון איין צימער אין צווייטן, אין דעם דעפארטאמענט ווו עס האט ביז דער מלחמה געווינט מיין קוזין חיים זאבלודאווסקי ע"ה, אויף וועלכער עס איז נאך געווען קאנ-טיק די אראפגערוענע וויטריאל-פלעקן, וועלכע דער העלד מאלמעד האט געגאסן די מערדער אין די אויגן, האט דאס מיר דערמאנט די ווערטער פון מאריס ראזענפעלד:

„איר דערציילט פון בלוטיקייט, בריהשאפט און מוטיקייט ווונדער פון אמאל“.

יאה! נישט פון א מאל, נאר פון נישט לאנג, ביי מיין פעטער מאטקע אין הויז. נישט איין מאל פלעג איך אויך פארבלאנדזשען, צו פראגעס גארטן, אויפן עקזעקוציע-



פלאץ, ווו עס איז אומגעקומען אזא גרויסער טייל פון אונדזער פאמיליע. איך פלעג שטיין א צוגעשמידטער און קוקן שווייגנדיק אויף דער ערד וועלכע האט איינגעזאפט דאס בלוט פון די אומשולדיקע קרבנות און זי האט געשוויגן און די וועלט האט געשוויגן.

זאל דא דערמאנט ווערן דער טרויעריקער פרייטיק, גלייך ביים אריינמארש פון די נאציסע חילות, ווען ביי א 1500 יידן פון ביאליסטאק און אומגעגענט זענען לעבעדיקערהייט פאר- שפארט און פארברענט געווארן אין דער גרויסער שול, צווישן וועלכע עס האט זיך געפונען מיין קוזין, דער לאנגיאריקער שאץ-מייסטער אהרן זאבלודאווסקי ע"ה, די אזויגערופענע "שבתדיקע" צווישן וועלכע ס'האט זיך געפונען א גרויסער טייל זאבלודאווער.

מיין פאטער, יוסף זאבלודאווסקי, וועלכער האט אויך געלעבט אין געטא ביי מיין פעטער מאטקע, אויפן בוידעם. ער איז געשטארבן, ווי מען האט מיר איבערגעגעבן, פריער פאר דער ערשטער אקציע, און ליגט באגראבן אויפן געטא-בית-עולם; זיין קבר האב איך נישט געפונען.

## זאבלודאווע

אין א זוניקן נאכמיטאג זענען מיר, דריי געראטעוועטע זאבלודאווער, צוגעפארן א קוק טאן זאבלודאווע: חיים איצקס (מילער), אברהםל באכראך און דער שרייבער פון די שורות. דאס פארן איז דאן געווען פארבונדן מיט מסירת-נפש, צוליב די פוילישע באנדעס וועלכע האבן געלוערט פון די וועלדער. אבער דער ווילן צו זען זאבלודאווע נאכן חורבן, דארט ווו עס איז געשטאנען אונדזער וויג, און דארט ווו מיר האבן דורכגעלעבט אונדזערע בעסטע קינדער-און יוגנט-יארן, האט איבערגעשטיגן אלע געפארן.

מיר פארן אפ פון פלאץ, ווו ס'איז אמאל געשטאנען דער שטאט-זייגער, מיט א מיליטע- רישן דזשיפ. — דער איינציקער קאמוניקאציע-מיטל וועלכער גייט אפ צוויי מאל איז טאג קיין זאבלודאווע. מיר פארן אריבער סקארופ, און אט זענען מיר שוין אויפן שאסיי, — קוריאן, זשווערקי; דאס הארץ הייבט אן האסטיקער צו קלאפן. דער דזשיפ טרייסלט זיך איבערן היפש צעבראכענעם שאסיי.

אט באווייזט זיך שוין דער פוילישער צמענטאזש מיטן געפלאכטענעם דראטענעם פאר- קאן; אט באווייזט זיך יאנקל פאניטשעס שטוב, הינטן א פאר גארבארניעס, ווו עס איז גע- ווען דער זאבלודאווער געטא, און פון וואנען מען האט דערנאך די זאבלודאווער יידן אוועקגע- פירט צום טויט. — א פוסטעניש, עס שווינדלט פארביי דער צווייטער פוילישער צמענטאזש מיטן קלויסטערל, דערנעבן פלאווסקינס גארבארניע, און נאך אייניקע בנינים און אין א מינוט ארום בלייבט דער אויטא שטיין, חיים און אברהםל וועלכע זענען שוין פריער געווען אין זאבלודאווע, א פאר מאל, זאגן מיר: נו, דיאדיע, גיי ארויס פון אויטא, מיר זענען שוין אין זאבלודאווע.

איך בלייב שטיין א צעטומלטער און קען זיך פון ארט נישט רירן... נו, איצט דינט מיר מער נישט די פעדער; די עמאציע און איבערלעבונג איז נישט צו באשרייבן און וואס קען מען טאקע זאגן: מיר שטייען נעבן קאסציאל, און ווייטער א שטיק וויסטעניש, באוואקסן מיט הויכע ווילד-גראזן, ווו ניט ווו האט שוין א מעשטשאניע אוועקגעשטעלט עפעס א שטיבל.

איך מאד צו די אויגן און עס אנטפלעקט זיך פאר מיר זאבלודאווע, וואס איך געדענק פון פריער, מיט די צוויי מארקן, מיט איר פלאנמעסיקייט, מיטן לאבירנט פון גאסן און געס- לעך, וועלכע פלעכטן זיך איינע מיט דער אנדערער, און איצט — זע איך, ווי אלץ איז אפגע- ווישט, אפגעווישט, אפגעווישט א ישוב פון א סך הונדערטער יאר — "ביאליסטאק הסמוכה לובלודובה" — נישטא מער און נישטא מער די איינוווינער אירע.

א ביסל ווייטער שטייט די צערקווע, אויף די "היסטארישע דראטן". נעבן איר זיצן א פאר מעשטשאנעס, דערקענען מיך און זאגן: "א, אקושרקי סין (א), דער אקושרקעס זון!"; מיט וועלכע ניסים ביסטו לעבן געבליבן?..."

נעבן צערקווע שטייט גאנץ יואל מילערס שטוב, מרדכי-לייבס שטוב, ווו עס געפינט זיך

דער מאַגיסטראַט, פון יענער זייט צערקווע שטייט דער בילסקער בית-המדרש, וועלכער איז פאַרוואַנדלט געוואָרן אין אַ תבואה-שפייכלער. מיר נעמען זיך ווייטער צו דער הויף-גאַס. עס שטייט שעפסעלע מאַטלבערקעס איינגעפאַלן הויז. די רינווע פון זאַבלודאָווער גרויסן טייך, בין מיר קומען צו צו חיים מילערס פאַבריק, ווו עס שטייען גאַנץ כמעט אַלע בנינים. אין דער הילצערנער גרויסער שטוב נעבן גאַרטן, ווינען אַ סך קריסטלעכע משפחות, מען קלייבט זיך אַלע צענויף, די גלאָווע „ריידערקע“ איז מאַלאַשקע, וואָס האָט אַ סך יאָרן געדינט ביי חיה-זלאָטען און רעדט אַ זאַפטיקן גוטן יידיש. זי ווינט דאָ מיט איר מאַן און קינדער.

עס מערקט זיך ביי זיי אַלעמען — ביי די קריסטן — אין די אויגן עפעס אַ סאַרט שרעק, טאַמער חלילה נעמט מען צו זייערע ווינונגען. דער גוטמוטיקער חיים באַרואיקט זיי, אַז עס וועט זיי גאַרנישט געשען... ער וויל נאָר עפעס דירה-געלט, כאַטש אויף אַ פלאַש בראַנפן... מאַלאַש, דער פאַסטער, דערציילט מיר ווי אַזוי ער איז מיט זיין פערד און וואָגן געוואָרן מאַביליזירט צום אָפּפירן די יידן אין די קאַזאַרמעס פון 10טן אולאַנער פּאַלק. ער דערציילט מיר נאָך פיל איינצלהייטן.

איך נוץ אויס די געלעגנהייט אַפצונעמען, לויטן געזעץ, די פלעצער פון מיין זיידע, באַבע, אברהם און סולע ע"ה ווו עס זענען געשטאַנען די שטוב און קראַם, אַ פאַר מעשטשאַנעס שרייבן זיך אין מאַגיסטראַט אונטער ווי עדות, אַז איך בין דער אייניקל. דער געריכט האָט עס אַבער אַדזש איינס נישט צוגעפסקנט, מאַטיווירנדיק עס מיט געוויסע טעמים.

מיר בראַדזשען נאָך אַרום איבער די חורבות און פילפלען זיך צווישן די פונדאַמענטן, וואָס טיילן אָפּ ביידע מאַרקן, וועלכע קראַם איז דאָ געשטאַנען און וועלכע דאַרט... מיר זוכן צווישן די ווילדע גראָזן: ווו איז דאָ געשטאַנען די זאַבלודאָווער אַלטע היסטאָרישע פיל הונד-דערט-יאָריקע שיל, און קענען דעם פלאַץ נישט געפינען.

עס ווערט שפעט, מיר לויפן נאָך צו אויפן נייעם בית-עולם. די גרעסטע טייל מצבות זענען צעבראַכן און אַרויסגעפירט, אַנדערע שטייען נאָך. אַזוי די מצבה פון אהרן-הערש צעסי-לער, משמעות די גויים האָבן נישט געהאַט קיין האַרץ צוצונעמען די מצבה פון זייער דאָקטער און רעטער פון זייערע לעבנס.

זי צוויי מעשטשאַנעס פאַדערן „באַריש“ פאַרן עדות-זאָגן. מיר גייען אַריין אין אַ מין בודע און הייסן שטעלן אַ פלאַש בראַנפן מיט פאַרבייסן. דו וויסט ווו מיר זיצן איצט? — פרעגט מיר אברהם. — ביי פלטיאל דעם קאַשניק. — אויף אַט דעם פלאַץ איז געשטאַנען זיין גרויסער מויער... אינסטינקטיוו הייס איך געבן נאָך אַ פלאַש בראַנפן, כדי כאַטש אַ ביסל צו פאַרטרייבן די קאַשמאַרע געפילן, וואָס באַהערשן מיר, אַ קוק טוענדיק דורכן טיר און זעענ-דיק וואָס ס'איז געוואָרן פון זאַבלודאָווע, פון אונדזער אומפאַרגעסלעכער היים ווו ס'איז גע-שטאַנען אונדזער וויג.

קומענדיק צוריק אין ביאַליסטאָק, האָב איך ערשט דאָן דערפילט דעם טיפן ווייטיק אויף דער נשמה וואָס איך לעב אויך איבער איצטער, שרייבנדיק די דאָזיקע שורות. זאָלן אַט די פאַרצייכענונגען, די בילדער פון גרויסן אומקום, זיין אַ ביישטייער צום באַשיידענעם מאַנומענט וואָס מיר שטעלן אונדזערע ליבסטע און טייערסטע, אַז אונדזערע קינדער און קינדס-קינדער — לדורות, זאָלן וויסן ווי ס'האָבן געליטן, געקעמפט און פאַרפייניקט געוואָרן אונדזערע טאָ-טעס, מאַמעס, שוועסטער און ברידער פון זאַבלודאָווע — ביאַליסטאָק, צוזאַמען מיט אונדזערע זעקס מיליאָן קדושים.

איך שרייב די שורות און טרערן פליסן פון מיינע אויגן און כ'פאַרענדיק מיט די ווערטער פון אונדזער גרויסן מקונן ז. סעגאַלאָוויטש:

וואָס געבליבן, איז אונדז מער,  
הויך די דורכגעגליטע טרער? ...  
אויף די חורבות, אויף די אַש —  
יתגדל ויתקדש!

## מאמע! ווו ביסטו, ווו?

(אין הייליקן אַנדענק פון מיין מאמע מיכלע)

אַ מאמע, מיין מאמע, די שענסטע פון מין —  
מאמעניו זאג מיר, ווו ביסטו, וווהין?  
כ'האב שוין געזוכט, ביי אלע געפרעגט,  
דערווילע ביז איצטער, נאך גארנישט אנטפלעקט.

ווי ווייס איך אויף ווייטער צו זוכן דיר, ווו?  
און ווו איז דאס פלאץ פון דיין אייביקער רון.  
די געהייליקטע ערד ווו עס ליגט דיין געביין.  
כ'וואלט עס צעוויקט מיט מיין שטומען געוויין.

כ'וואלט עס געצערמלט, געקושט און געגלעט.  
כ'וואלט עס געמאכט פאר מיין איינציקע בעט.  
כ'וואלט עס צום הארצן אן אויפהער געדריקט,  
און פרישינקע בלומען טאגטעגלעך געשיקט.

כ'וואלט דארטן א ווייסע בעריאזע פארפלאנצט,  
און אונטער איר שאטן מיין טרויער געטאנצט.  
כ'וואלט דארט גענעכטיקט בייטאג און ביינאכט,  
דאס רעשט פון מיין לעבן וואלט איך דארט פארבראכט

אמווייניקסטן — כ'וואלט א מצבה געשטעלט, —  
ס'זאלן אירע זין צעשפרייט אויף דער וועלט,  
קענען אמאל אין א טאג — פון זיי ווער,  
אויף איר קבר פארגיסן א קינדערשע טרער.

נאר וואס קען איך העלפן? וואס קען איך טאן?  
מ'שיקט מיך נישט רופן, מ'זאגט מיר נישט אן.  
כ'ווייס אז ס'וועט מיך נישט לאזן צורו,  
דאס שטענדיקע זוכן איר אייביקע רון.



## מ י ב א ש . . .

געהייליקט דעם אנדענק פון מיין ברודער אהרן ע"ה, וועלכער  
איז דורך די נאציס, ימח שמם, פארברענט געווארן לעבעדיקערהייט  
מיט נאך 1200 יידן, אין ביאליסטאקער שול.

דאס בלוט ווערט פארגליווערט אין די אדערן. — 1200 זענען זיי געווען, צוועלף הונד-  
דערט הייליקע נשמות קדושים וטהורים, האט מען זיי פארשפארט אין שול און פארברענט  
לעבעדיקערהייט און איינער פון זיי איז געווען מיין ברודער אהרן — א באגאבטער שאכמא-  
טיסט. ווען עס איז דערגאנגען צו מיר די פינצטערע ידיעה האב איך יענעם טאג זיך קיין ארט  
גישט געקענט געפינען; איך בין ארומגעגאנגען איבער די גאסן און עס האט זיך מיר אויסגע-  
וויזן אז אויף מיר גופא ברענען די בגדים מיינע און מיט בלוט פון מיין הארצן האב איך דאן  
אנגעשריבן פאלגנדע שורות:

די שול געפאקט, נישט צו געבן זיך א דריי  
און מיין ברודער איז אויך צווישן זיי — — —  
„זע גאטעניו, משמים הכמ!“ —  
עס ברענט מיין ברודער לעבעדיקערהייט...

אין פלאמען שטייט די גרויסע שול,  
דער מקום קדוש — מיט צעשראקענע יידן פול;  
מיט שמע ישראל באגעגענען זיי דעם טויט — — —  
עס ברענט מיין ברודער לעבעדיקערהייט...

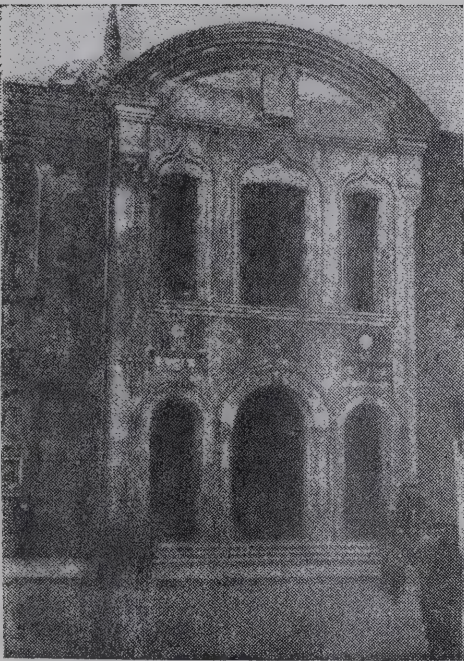


זאלקע קאץ

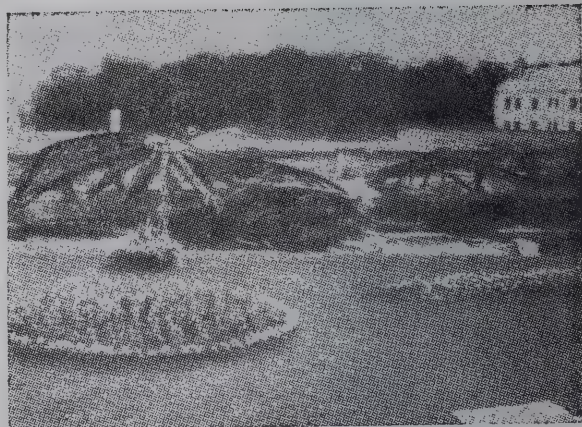


אהרן זאבלודאווסקי (שאכמאטיסט)

עם פלאקערן די ווענט, עם קראכט שוין דער דאך — — —  
 עם ברענט ווי א ליכט, דער מייסטער פון שאך,  
 די אויגן זיינע — צעעפנט ברייט — — —  
 עם ברענט מיין ברודער לעבעדיקערדייט...



ביאליסטאָקער שול



דער פארברענטער קופאל פון ביאליסטאָקער שול.

#### באמערקונג פון רעדאקציע:

מיר ברענגען דעם „מי באש“ פון ד. זאבלודאָוסקי (מעקסיקע), געשריבן אין אנדענק פון זיין ברודער אהרן, דעם באַזיסטן ביאליסטאָקער שאַכמאַטיסט, וועלכער איז געווען אַן אייניקל פון אברהם און סוליע זאבלודאָוסקי, פון זאבלודאָווע, ווי אויך אַלס אנדענק נאָך דעם לעבעדיק-פארברענטן זאבלודאָווער יונגמאַן צאלקע קאָץ און גע-וויס נאָך זאבלודאָווער וועלכע מיר זענען זיך משער זענען דאָן אומגעקומען אויפן זעלבן גרויזאמען אופן. זאָלן די דאָזיקע ווערטער אויך דינען ווי אונזער אַ באַערונג פאַר די אַלע טייערע יידן פון דער שטאָט ביאָ-ליסטאָק, כיט וועלכע אַ גרויסע צאָל זאבלודאָווער האָבן געטיילט דעם זעלבן טראַגישן גורל אויף זייער לעצטן וועג.

נחמה יאכניוק-לאשיצקי



## מיינע איבערלעבונגען אין דער צייט פון היטלערישן קריג

איך קום צוריק אין דער פארברענטער זאבלודאווע

דער אויסברוך פון קריג, דעם 1טן סעפטעמבער 1939, ווען היטלערייטשלאנד איז איבערגעפאלן פוילן — האט איינגעהילט אין טרויער די גאנצע פוילישע באפעלקערונג און אויך אונדזער היים־שטעטל זאבלודאווע. — מ'האט גלייך מאביליזירט אלע מענער און דאן האבן די רעאקציאנערע פוילישע רעגירער ווי: מאשיצקי, בעק, רידזשיגלי און אנדערע שוין נישט געמאכט קיין אונטערשייד פון יידן און נישטיידן ווי ביז דאן, נאר האבן אלעמען געשיקט אין קריג אויף די פראנטן, וועלכע זענען כאאטיש ארגאניזירט געווארן.

מ'האט ארויסגעריסן פון די עלטערן זייערע קינדער, פון די פרויען זייערע מענער און פון די קינדער זייערע פאטערס און זיי אלע געשיקט — אויף קאנאנען־פלייש... אבער צום גליק איז אין א פאר וואכן ארום, זאבלודאווע שוין געווען פארנומען פון דער רויטער ארמיי. פון דאן אן האט זאבלודאווע אויפגעלעבט, די יוגנט, וועלכע האט אין דער פאשיסטישער פוילן נישט געהאט ווו זייערע הענט צו פארקויפן און איין פערזאן האט געדארפט שלעפן דעם יאך אויף אויסצוהאלטן א גאנצע פאמיליע — האבן באלד באקומען באשעפטיקונג אין די גרויסע געשעפט־מאגאזינען און אויך אין די פארשיידענע קולטור־אנשטאלטן און ספארט־ארגאניזאציעס — האבן געפונען ארבעט א סך יוגנטלעכע. יעדער, ווער עס האט נאר געוואלט, האט געהאט די מעגלעכקייט זיך צו לערנען, נישט קוקנדיק אויף אפשטאם אדער מאטעריעלער לאגע, אלץ איז געווען אין די הענט פון ארבעטער. אבער די פרייד, האט לאנג נישט אנגעהאלטן. — זיך לייגנדיק זארגלאז שלאפן, איז זונטיק, דעם 22טן יוני 1941, פיר אזויגער פארטאג — היטלערייטשלאנד באפאלן סאוועט־רוסלאנד און אין בעסטן שלאף איז אויך אונדזער זאבלודאווע שוין אויפגעוועקט געווארן פון די באמבעס און „סנאראדן“...



אלט און יונג, קראנקע און שוואכן, קינדערלעך פון די וויגן — זענען אויפגעטרייטלט גע-  
וואָרן... פון דעם טאָג אָן, האָט זיך אָנגעהויבן אונדזער אַלעמענס פיין!...

ביים אויסברוך פון קריג און טומל — האָבן די יוגנטלעכע געזען מיט אַלע מעגלעכ-  
קייטן עס זאָל נישט אַנטשטיין קיין פּאַניק צווישן דער באַפעלקערונג און האָבן געהאַלטן  
אַרדענונג און באַשיצט זאָבלודאַווע.

דעם ערשטן טאָג פון קריג, בין איך נאָך געשטאַנען ביי מיין באַשעפטיקונג אין גע-  
שעפּט-מאַגאַזין ביי יוזשקען (וואו ס'איז פריער דאָרט געווען אַ בעקעריי — נעבן מאַגיסטראַט).

מאַנטיק, דעם 23טן יוני, האָבן די פּאָליאַקן זיך נאָך געהאַלטן גוט, אָבער לאַנג האָבן  
זיי נישט געקענט אַיינהאַלטן זייער צעיושעטע בלוט, פון אַזויפיל לערע פון דער ענדעקישער,  
אַנטיסעמיטישער רעגירונג און אויפן דריטן טאָג, דינסטיק, ווען אַלץ אַרום איז געשטאַנען  
אין פלאַמען, ווען דער גאַנצער מאַרק איז שוין געווען חרוב פון באַמבעס, האָבן זיך אַרייַן-  
געריסן אַ מחנה צעיושעטע פּאָליאַקן און אָנגעהויבן ראַבירן. איך האָב מיין פאַסטן נישט  
פאַרלאָזן, אָבער קיין עצה האָב איך זיך נישט געקענט געבן מיט זיי, ביז עס איז געקומען אַ  
סאָוועטישער הויכער באַאַמטער, מיט אַ גרופע יוגנטלעכע און מען האָט זיי צעטריבן און  
מיר האָבן אויף גיך זיך גענומען גרייטן צו אַנטלויפן. צוזאַמען מיט מיר, אויפן אויטאָ, איז  
איין מיטגעפאָרן מיין אומפאַרגעסלעכער פאַטער ירחמיאל, מיין שוועסטער גאַלדע מיט איר  
יינגעלע ישראלקעלע, מיין יינגסטע שוועסטער פייגל און יאַסעלע זאָבלודאַווסקי (טאַסקי).

יעדער שפּאַן ערד איז געווען באַדעקט מיט מענטשלעך בלוט... יעדער טראַט איז געווען  
מיט פייער, מ'האָט נישט געוויסט ווהיין צו לויפן. מיר זענען געפאָרן צו זשענדע, אַלץ איז  
געווען אין פלאַמען... פאָרויס — פייער!... און צוריק — קיין וועג...

אין וואַלקאַוויסק איז אונדזער אויטאָ צעשמעטערט געוואָרן פון אַ באַמבאַרדירונג. מיר  
זענען אַרויס אַלע אומבאַשעדיקט, ווייל מיר האָבן זיך באַהאַלטן באַצייטנס, אָבער מיר זענען  
געבליבן אָן אַלץ, ווייל וואָס מיר האָבן געהאט מיט זיך, איז פאַרברענט געוואָרן צוזאַמען  
מיטן אויטאָ.

מיר האָבן אויך אין וואַלקאַוויסק דורכגעלעבט אַ קאַמף. נאָכדעם זענען מיר אַלע, מיידע,  
צעבראַכענע און הונגעריקע, דורכגעגאַנגען אַ סך שטעט און שטעטלעך, ווי: ווילנע, לעמ-  
בערג און שפעטער צוריק (צוליבן פאַרנעמען די געגנט דורך די דייטשן) אויך סטאַלפּצי און  
באַראַנאוויטש און נאָענט פון מינסק (נישט וויסנדיק ווען און וויאַזוי) האָבן מיר זיך פאַר-  
לוירן ביי אַ פאַרגעקומענער שלאַכט און כ'בין געבליבן איינע אַליין, עלנט ווי אַ שטיין...  
אָן מיינע טייערסטע און ליבסטע... דאָס ערגסטע איז געווען, וואָס כ'האָב אַפילו נישט גע-  
קענט גיין זיי זוכן — נישט צוליב מורא פאַרן טויט, נאָר כ'האָב פשוט נישט געוויסט, ווו  
כ'קען זיי געפינען, ווייל אַלץ איז געווען אויסגעמישט מיט דער ערד. כ'האָב אויך מורא גע-  
האָט כ'זאָל נישט אַריינפאַלן אַ לעבעדיקע צו די דייטשן אין די הענט...

אַזוי האָב איך ווייטער, שוין בלייבנדיק עלנט אַליין, דורכגעמאַכט אַ געפערלעכן וועג  
פון 600 קילאָמעטער צופוס. די פיס האָבן מיר מער נישט געדינט, ביז איך בין אָנגעקומען  
נאָך אַ חודש וואַנדערן, אינגאַנצן דערשעפטע — אין ראַטנפאַרבאַנד. זייענדיק אין סאָוועט-  
רוסלאַנד פון 1941 ביז 1942, האָב איך געאַרבעט ביי פאַרשיידענע אַרבעטן, ווי פּעלד-אַר-  
בעט, אין אַ שפיטאַל און אין אַ קינדער-גאַרטן. אין האַרצן האָט אין מיר כסדר געגליט אַ  
פונק פון נקמה צו די פאַרשאַלטענע נאַציס און כ'האָב נאָר געטראַכט, אז כ'טאָר נישט  
בלייבן אַזוי מיט פאַרלייגטע הענט און אין מוח האָט מיר געעקבערט די פּראַגע: „צוליב וואָס  
בין איך לעבן-געבליבן? — וואָס דאַרף איך זיין בעסער ווי אַנדערע הונדערטער און טויזנ-  
טער? — און אין אַפּריל 1942, ווען די גאַנצע פרויען-יוגנט האָט זיך פרייוויליק צוגע-  
שטעלט, צו גיין העלפן די מענער פאַרטיידיקן דאָס לאַנד און דעם מענטשלעכן כבוד, בין

איך, צוזאמען מיט זיי, אוועק און זיך אנגעשלאסן אין דער רויטער ארמיי — כדי צו קענען נקמהנעמען פאר: פאטער, מוטער, שוועסטער און ברידער, פאר קליינע אומשולדיקע קינדערלעך, פאר אלע דערמארדעטע און אומגעבראכטע דורך די נאצישע בעסטיעס!...

אין דער ארמיי האב איך דערפילט אן איבערגעבנקייט פון איינעם צום אנדערן. ווען מיר זענען אנגעקומען, שפּעט אין אוונט, צום פונקט פון מאַביליזירן, זענען די געלעגערס צו שלאפן געווען גרייט. פארן שלאפן גיין, ווען כ'האב פון מיינע פיס אראפגעווארפן די לעדערנע הויכע כאליעווקעס — האָט אַ סאַלדאַטקע ביים זייט באַמערקט מיינע צעריסענע שיד, מיט די הוילע באַרוועסע פיס, וועלכע זענען אַרויסגעקראַכן פון די צעפליקטע פאַדעש-וועס — איז זי צוגעגאנגען גלייך צום אָפיציר און דאָס אים דערציילט. דער אָפיציר איז גלייך צו מיר צו און מיך געפרעגט צי מיר פעלט עפעס. ווען איך האָב אים געענטפערט, אַז גאַרנישט, האָט ער אין שפּאַס מיך אַ פּרעגלעטאָן: „און דיינע שיד זענען גאנץ?" — זיי באַטראַכט און מיט אַן ערנסטן פנים מיך געטאָדלט, פאַרוואָס איך האָב גלייך וועגן דעם נישט געמאָלדן, מען זאָל מיר געבן אַ פאַר גאַנצע שיד. אויף מאַרגן אין דער פרי, ווען דער מאַיאָר האָט אונדז אויפגענומען, האָט ער אַליין טעלעפאָנירט אין סקלאַד, מען זאָל שיקן פאַר מיר אַ פאַר נייע שטייול.

די דריי מיט אַ האַלבן יאָר וואָס כ'בין געווען אין דער אַרמיי, האָב איך דורכגעמאַכט אַ סך שוועריקייטן, אָבער כ'האָב דאָס אַלץ איבערגעטראָגן מיט ווירדע און שטאַלץ. איך האָב דורכגעמאַכט די פּאַזיציעס ביים פאַרטיידיקן די שטעט ווי: פענזע, אַריאַל, וואַראַניעוואַ, גאַרקאָווסקיגעגנט, ריגע און אַ סך אנדערע. וואַכנלאַנג פלעגט מען נישט קענען צושטעלן קיין שפייז צו די פּראָנטן, אָבער דער קאַמפּסלוסט און נקמהדורשט איז נישט אָפּגעשוואַכט געוואָרן. די לידן זענען מיר געווען ליב, ווייל כ'האָב זיך געפילט אַ מענטש מיט מענטשן גלייך — איך בין נישט געווען דערנידעריקט צוליב מיין יידישקייט.

אין זכרון איז מיר געבליבן איינגעקריצט דער איינדרוק, וואָס עס האָט אויף מיר גע-מאַכט, ווען איינמאָל, ווען מיר זענען געווען אויסגעשטעלט ביי די געוויינלעכע ראַפּאַרטן, איז אַ מאַרשאַל, וועלכער איז געקומען צו אונדז אין פאַלק, דערוויסנדיק זיך אַז כ'בין אַ סאַלדאַטקע, אַ יידישע פרוי פון פוילן — צו מיר צוגעגאנגען און אָנגעהויבן ריידן — יידיש.

דורכמאַרשירנדיק שטעט און דערפער און זעענדיק די גרויזאמע דייטשישע בעסטיאַלי-שע פאַרניכטונג פון אלע יידן און יידישע שטעטלעך — האָב איך שוין אָנגעהויבן צווייפלען, צי כ'וועל נאָך עמיצן פון מיינע אייגענע אַמאַל טרעפן, אָבער פונדעסטוועגן איז מיר נאָך אַלץ געבליבן אַ שטיקעלע האַפּענונג — אפשר? אפשר איז דער שיקזאַל פאַרט נישט אַזוי גרויזאם געווען צו אונדזער שטעטעלע זאַבלודאַווע און אפשר האָט זי אויסגעמיטן די אלע שרעקלעכע פאַרניכטונגען, וועלכע די טייַוואַלים האָבן צוגעטראַכט...

מאַרשירנדיק מיט דער סאַוועטישער אַרמיי, וועלכע האָט באַפֿרייט אַ סך שטעט און שטעטלעך — איז מיר אויסגעקומען צו זען מיט מיינע אייגענע אויגן די גרויס פון די דיי-טשישע חורבנות אין אונדזערע יידישע ישובים, דאָס וואָס אַ מענטשלעכער מוח קען זיך גאַר נישט פאַרשטעלן.

נאָכן באַפֿרייען פוילן, האָב איך אָנגעהויבן שרייבן בריוו צו באַקאַנטע, צו אלע אונ-דזערע שכנים אין זאַבלודאַווע, אָבער קיין שום ענטפער האָב איך נישט באַקומען. איך האָב נישט געקענט שלום-מאַכן מיטן געדאַנק, אַז אַלץ און אלעמען האָט מען אויף אַזאַ נישט-גלויבליכען שרעקלעכן אופן אומגעבראַכט...

און — ס'איז געקומען דער נישט-פאַרגעסענער טאָג, ווען די זיגרייכע רויטע אַרמיי האָט אַריינמאַרשירט אין בערלין, דעם 9טן מאי 1945 און די סאַוועטן, צוזאַמען מיט די אליאירטע אַרמיען האָבן אויף שטענדיק צעקוועטשט די נאָרע פון די חיות אין מענטשן-

געשטאלט. אטדער טאג וועט בלייבן איינגעקריצט אין זכרון אויף אייביק! דער טאג פון נצחון איבערן נאציזם, איבערן מערדער פון דער מענטשהייט!...

גלייך נאך דער באפרייאונג האט מען גענומען דעמאָביליזירן די פרויען פון דער אַר-מיי און זיי אָפשיקן צו זייערע היימען. איך בין אויך געווען צווישן זיי און ס'האט זיך מיר געשטעלט אַ פראַגע: „צי האָב איך וווּ אַ היים? צי האָב איך ערגעץ וווּ צו פאָרן? און וואָס זאָל איך איצטער טאָן?!“

און דער טאג איז געקומען — פאַר וועמען פרייד און פאַר וועמען — לייד. פאַר מיינע אויגן האָט זיך דורכגעטראָגן דאָס גאַנצע בילד, וואָס כ'האָב דורכגעמאַכט אין די פאַר יאר; און וואָס דערוואָרט מיך איצט?

עס רופט מיך אַרויס דער פאַלקאָוויניק און פרעגט מיך — וווּ איך וויל פאָרן. צי וויל איך פאַרבלייבן אין ראַטנפאַרבאַנד? אָדער פאָרן קיין פוילן? — איך בין געבליבן שטיין אַ פאַרטראַכטע און פאַרשטיינערטע בעת-מעשה און נישט געוואוסט וואָס צו ענטפערן. דאָך האָב איך באַשלאָסן צו פאָרן אין מיין געבוירנשטאָט — זאַבלודאַווע! דער געדאַנק „אפשר?“ — האָט נישט געלאָזן רוען. „טאָמער איז פאַרט עמיצער לעבן געבליבן?“...



שיינע לאפעטשיי (רעכטס) און פייגל יאָכנוק (לינקס) —  
אימגעקומענע חברטעס.

איך האָב גענומען מיין סאָלדאַטסקן טשעמאַדאַן, מיט אייניקע זאַכן און 10 קילאָ ווייסע מעל, וואָס איך האָב געקריגן — אַז איך זאָל ברענגען מיין פאַמילע... זיי זאָלן נישט זיין הונגעריק די ערשטע צייט... אויך שפייז-קאַרטן אויף אַ גאַנצן חודש, עס זאָל זיין וואָס צו עסן, און זיך געלאָזט אין וועג אַריין. אַנגעטאָן בין איך געווען אין מיליטערישן מונדיר. דער צוג האָט מיך געפירט קיין ביאַליסטאָק, כ'בין דורכגעפאָרן: ווילנע, גראָדנע, סאַקאַלקע. — איך האָף צו טרעפן עמיצן אין זאַבלודאַווע... זיך טיילן מיט דאָס דורכגעמאַכטע... אָבער, דאָס איז געווען בלויז אַ האַפענונג, נישט מער... אַן אילוזיע...



זיצנדיק אין באָן, גייט צו צו מיר אַ קריסט, אַנגעטאָן אין אַ פוילשן מיליטערישן מונד-  
דיר און פרעגט מיך: „וואו פאָרסטו?“ ענטפער איך אים: „נאָ ראָדינו!“ — אַהיים, זאָגט ער  
מיר, מיט אַנטיסעמיטישן גיפט און חזק־שמייכלעך: „דיין ראָדינע איז נישטאָ מער“...  
משמעות, דער פאָליאַק האָט אין מיר דערקענט, אַז איך בין אַ יידישע און די אַנטיסע-  
מיטישע יוכע האָט אין אים אַ ברענגעטאָן — אַבער אַדאָנק דעם, וואָס איך האָב געטראָגן דעם  
סאָוועטישן אונזיפאָרם, האָב איך געוואָגט און אין אים אויפגעדעקט זיין אַנטיסעמיטישן  
פרצוף!

דער באָן האָט זיך דערנענטערט צו ביאָליסטאָק, איך וואָרט אויפן וואָקאַל, אפשר וועל  
איך טרעפן באַקאַנטע פּנימער, יידישע „דראַשקאַזשעס“ — אַבער לידער, נישטאָ קיין וואָך-  
זאַל... נישטאָ קיין יידישע באַלעגאַלעס... אַלץ צעשטערט און צעשמעטערט, קיין סימן פון  
קיין זאך, אַז דאָ איז אַמאָל עפעס געווען...

איך זיך איבער כמעט די נאכט, ביז עס ווערט ליכטיק, כ'גיי אַרויס פון באַנהויף אויפן  
גאַס, שטייען אַ פאַר גויישע פּורלעך, כ'גיי צו און פּרעג אײנעם צי ער וועט מיך אַוועקפירן  
קיין זאַבלודאַווע? — ענטפערט ער מיר, אַז ביז דאָיליד קען ער מיך פירן, כ'גיב אים אַפּ  
די 10 קילאָ מעל פאַרן פירן מיך ביז דאָיליד, כ'פאַר דורך די גאַסן, ליפּאַווע, סאַסאַווע, דורכן  
פּלאַץ, וואו ס'איז אַמאָל געשטאַנען דער שטאַט־זייגער, וואַרשעווער גאַס און זע דעם  
גאַנצן חורבן און פאַר אַזוי ווייטער ביז איך קום קיין דאָיליד, כ'גיי אַראָפּ פון וואָגן און דאָ  
פאַרטאָן אַ מיליטערישער אויטאָ מיט פוילישע סאַלדאַטן, וועלכע פאַרן קיין בייעלסק, איך  
שטעל אַפּ דעם אויטאָ, מעלדע זיך מיליטעריש און בעט, זיי זאָלן מיך מיטנעמען ביז זאַבלוד-  
דאַווע, זיי נעמען מיך אַרויף און איך באַווייז זיך נישט אַ דריי צו טאָן — הער איך ווי מען  
זאָגט מיר: „שליזאַי, זדיעס זאַבלודאַוו“... (גיי אַראָפּ, דאָ איז זאַבלודאַווע)...

כ'גיי אַראָפּ פון וואָגן, בלייב שטיין ווי פאַרגליווערט... ווי אַן באַווסטזיין... צעטומלט...  
אַפילו נישט געזען ווי דער אויטאָ איז אַוועקגעפאַרן... איך שטיי אויף מיין פּלאַץ ווי פאַר-  
שטיינערט... קען זיך פון אַרט נישט רירן... קוק שטאַר מיט מיינע אויגן... „דאָס איז זאָ-  
בלודאַווע?“... — אַלץ האָט מיר אויסגעזען ווי אַ שטילער בית־עולם מיט אַ סך צעשעדיק-  
טע קברים...

קיין שום שטאַט און שטעטל האָט אויף מיר נישט געמאַכט אַזאַ שוידערלעכן אײנדרוק  
ווי אונדזער שטאַט, וואָס האָט אַמאָל געהייסן — זאַבלודאַווע... און איצט, זעט עס אויס  
אין מיינע אויגן ווי אַ מאַסן־קבר, אין וועלכן עס ליגן אַלע שטעטלדיקע יידן — אַריינגעוואָר-  
פּענע, פאַרברענטע, פאַרגאַזטע... צעשאַסענע און צעריסענע פּיצלעך קינדער...

איך שטיי און פיל נישט, ווי טרערן גיסן זיך אַן אויפהער... ווען פלוצלינג גייט צו צו  
מיר אַ קריסטן, דאָס איז געווען זאַשע ווייטעקס, פון ביאָליסטאָקער גאַס, הייבט זיך אַן צו  
צלמען און זאָגט מיר אין פויליש (זי האָט אויך גערעדט יידיש): „וויזש יאַכניוק, (זי האָט  
מיך גלייך דערקענט) ווישטסקיך זשידקוואו — וויבילי — ניצמאַ טו אַני יעדנעגאַ“... (ווייסט,  
יאכניוק, אַלע יידן האָט מען דאָ אויסגעהרגעט, אַפילו קיין אײנער נישט געבליבן)...

פון די פאַר שוידערלעכע ווערטער האָב איך זיך אויפגעכאַפט ווי פון אַ לעטאַרגישן  
שלאָף, פאַרגליווערט זי אַנגעקוקט און קיין וואָרט נישט געקענט אויסריידן...

זי פירט מיך צו בראַנטשיקס ווייב (וועלכע האָט געווינט נעבן טייך, גייענדיק צום  
סאַד) — זי ווייס, זאָגט זי, וועגן אַ פאַר זאַבלודאַווער לעבן־געבליבענע יידן, וואָס געפיר-  
נען זיך אין ביאָליסטאָק, איך קום אַריין צו בראַנטשיקס פרוי אין שטוב און זי דערציילט  
מיר, אַז אין ביאָליסטאָק געפינט זיך אַ יידישער קאַמיטעט און אין ביאָליסטאָק געפינען זיך  
די זאַבלודאַווער לעבן־געבליבענע: פעלע לאַפּאַטע, שמעון לעוויץ, שמואל גאַרבער, יאַסל לע-  
וויץ, סאַניע וועליס און מאיר ראָפּע; און זי הייבט אַן וויינען און זאָגט מיר — איך זאָל  
וואָס גיכער אַוועקגיין פון זאַבלודאַווע, ווייל אַז מען וועט זיך דערוויסן, קען מען מיך דער-  
הרגענען... עס זענען נאָך דאָ אַ סך באַנדיטן, וועלכע לויפּערן אויף יידישע לעבנס...

נישט געפינענדיק קיין יידיש לעבן און צווענדיק דעם חורבן — נישט געפינענדיק ווו דעם קאפ אַנצושפּאַרן, נישט האַבנדיק ווו איבערצושלאָפּן אַ נאַכט, זעענדיק פּוסטקייט אַנ- שטאַט הייזער — אפילו די פונדאַמענטן, די שטיינער זענען נישט געבליבן; דאָס פלאַץ פון אונדזער שטוב האָב איך דערקענט נאָר צוליבן גרויסן שטיין, וועלכער איז שטענדיק געלעגן ביי אונדזער טיר... אַ צעבראַכענע וואַש-שיסל פון אונדזער שטוב האָט זיך געוואָלגערט אויפן אָרט... עס דערמאָנט זיך די הענט, וואָס האָבן זיך געוואָשן אין איר... די הענטלעך און פיסלעך, וואָס פלעגן זיך פאַליושקען בעתן וואָשן... — אַט דאָס שוידערלעכע בילד האָט מיך דערשיטערט און צעמישט, אַז כ'האַב נישט געוואָסט וואָס צו טאָן... און זייענדיק שוין גלייכגילטיק צו אַלץ, האָב איך געטראַכט, אַז דאָס וואָס בראַנטשיקס פרוי האָט מיר געזאָגט, אַז מען קען מיך נאָר דאָ דערהרגענען — אַט דאָס, וואָלט שוין געווען דאָס בעסטע... דאָס וואָלט מיך אויסגעלייזט פון אַלע צרות אין יענעם מאָמענט... ווייל אייגנטלעך, האָב איך געטראַכט, צו וועמען געהער איך?... ווער איז פון מיינע טייערסטע געבליבן?... אַליין, ווי אַ שיף מיט צעבראַכענע רודערס... אַן שום אינטערעס צו לעבן... אַ קבר ווו זיך גוט אויס- וויינען, האָב איך דאָך אפילו נישט...

עס איז שוין געווען גוט פינצטער, האָב איך געבעטן דער קריסטן, זי זאל מיך לאָזן איבערנעכטיקן אין שייער אויפן היי. אזוי האָב איך איבערגעלעגן די נאַכט און נישט צוגע- מאַכט מיט קיין אויג, נאָר געטראַכט, וואָס וועט זיין און וואָס זאל איך טאָן? — מיטן באַ- גינען בין איך אַוועק צוריק קיין ביאַליסטאָק, קומענדיק אַהין האָב איך זיך דערוואָסט ווו



אַ גרופע זאַבלודאַווער חברים; פון רעכטס: שמעון לעווין  
(געראַטעוועט אין ישראל), מאיר טענצער, נפתלי צירולניק  
און זבולון צירולניק — אומגעקומענע.

עס געפינט זיך דער קאַמיטעט. שפּעטער האָב איך זיך דערוואָסט, ווו עס וויינען די פאָר לעבן-געבליבענע זאַבלודאַווער און כ'בין אַוועק צו זיי... אין ביאַליסטאָק אין קאַמיטעט איז אויך געקומען יאַסעלע זאַבלודאַווסקי — דערזעלבער, וואָס איז מיטגעפאָרן מיט אונדז אויפן אויטאָ ביים פאַרלאָזן זאַבלודאַווע, ווען די מלחמה האָט אויסגעבראַכן. — ווען מ'האַט אים געזאָגט, אַז צווישן די עטלעכע לעבן-געבליבענע זאַבלודאַווער, געפינט זיך אויך איינע אַ יאכניוק, אַ סערושאַנט פון דער רויטער אַרמיי, איז ער געקומען צולויפן, האָט זיך נישט געקענט באַהערשן און אויסגעבראַכן אַ געוויין... ער האָט מיר דערציילט, אַז ווען מיר האָבן זיך צעשיידט, איז ער מיט די איבעריקע אַריינגעפאלן צו די דייטשן און שפּעטער זענען זיי אַלע געווען אין זאַבלודאַווע אין סאַנאַצקיס גאַרבאַרניע, ווו ס'איז געווען די געטאָ. זיי האָבן

אלע מיך שוין געהאלטן פאר א דערהרגעטע; ער האָט בשום אופן נישט געקענט באַגרייפן ווי אַזוי מיר האָט זיך איינגעגעבן צו אַנטלויפן קיין ראַטנפאַרבאַנד.

א סך מאל האָט מיך נאָך געצויגן אַהינצו, אין אונדזער היימשטעטל, געוואַלט ווידער אַנקוקן דעם גרויסן חורבן, וואָס ס'האָט אונדז אַלעמען געטראָפן און מיט דעם אַרויסרייסן פון האַרצן אַלץ, וואָס ס'איז געווען און וואָס ס'איז געשען מיט אונדזער ליב שטעטעלע, אָבער ליידער איז דאָס נאָך נישט געווען גענוג און אַפּוואַלגענדדיק זיך אַ פאַר וואָכן אין ביאָליסטאָק און אין לובלין, בין איך קראַנק געוואָרן, ס'האָט זיך אַפּגערופן די מלחמה־יאָרן אויף מיר מיט אַ שווערער קראַנקייט, וועלכע האָט מיך אַריינגעלייגט אין בעט און גע־צוונגען צו וואַנדערן פון איין שפיטאַל צום אַנדערן, פון איין סאַנאַטאָריע אין דער צוויי־טער... אַפּליגנדיק אין וואַרשע צוויי וואָכן אין שפיטאַל, האָט מען מיך אַריבערגעפירט אין אַ סאַנאַטאָריע אין רוטקע, ביי וואַרשע, דאָרט האָב איך געטראָפן צווישן די קראַנקע פינף יידן, צעבראַכענע לעבנס פון פאַרשיידענע געגנטן פון פוילן, מיט וועלכע איך האָב זיך זייער גוט איינגעלעבט. איין קראַנקער פון אונדז, אַ לובלינער, וועלכער האָט מיט זיינע אייגענע אויגן צוגעזען ווי מ'האָט אומגעבראַכט זיין גאַנצע פאַמיליע און זייענדיק איצט אַ געפער־לעכער חולה, אויף די לונגען, האָט זיך איין טאָג, ביי זיך אין צימער אויפגעהאנגען... דאָס האָט אויף אונדז געמאַכט אַ שרעקלעכן איינדרוק, וועלנדיק אים באַערדיקן ווי אַ מענטשן, האָב איך מיט נאָך אַ קראַנקן, געבעטן ביים דאָקטאָר, ער זאל אונדז געבן אַ דערלויבעניש צו גיין אויף דער פּאַסט, וועלכע איז געווען דריי קילאָמעטער פון דער סאַנאַטאָריע, בכדי צו שיקן אַ טעלעגראַמע אין יידישן קאָמיטעט אין וואַרשע וועגן דעם פאַל, דער דאָקטאָר האָט מיר נישט דערלויבט, איז דער צווייטער קראַנקער אַליין אַוועק, אָבער צוריק איז ער שוין נישט געקומען... דורכגייענדיק צוריק דורך אַ וואַלד, האָבן אים אין מיטן העלן טאָג אַנט־סעמיטישע באַנדיטן דערשאָסן. דערוויסנדיק זיך וועגן דעם צווייטן פאַל, האָט די סאַנאַ־טאָריע־דירעקציע מורא געהאט אונדז, די איבערגעבליבענע, אויפצוהאלטן לענגער, צו מיר אין צימער איז אַריין דער דאָקטאָר, וועלכער האָט מיך באַהאַנדלט, און מיר געזאָגט: „זעסט, יאַכניק, דיר איז באַשרעט געווען צו בלייבן לעבן אויך פון ד... באַנדיטן!... מיט מיין לערע, מיט מיין וויסן און מעדיצינישער הילף, האָב איך אַזויפיל נישט אויפגעטאָן, ווי מיט דעם, וואָס כ'האָב דיר נישט דערלויבט צו גיין, און אַזוי־ארום, נישט־ווילנדיק, דיך געראַ־טעוועט פון אַ זיכערן טויט!...“

מיר האָבן באַזאָרגט אין וואַרשעווער יידישן קאָמיטעט, מ'זאל אונדז העלפן אַנטלויפן פון דאָרט, מורא־האַבנדיק, טאָמער קומט מען צו אונדז, ווייל די סאַנאַטאָריע איז געווען אינגאַנצן אומבאַשיצט און דאָס געזונטהייט־מיניסטעריום האָט געשיקט אַ פאַרמאַכטן אויטאָ־מיט די אַנווייזונגען און די נומערן פון די צימערן, וווּ מיר האָבן זיך געפונען, נישט מעלדנ־דיק קיינעם וועגן דעם; אַריינגענומען אונדז, אלע 3 קראַנקע, און אַוועקגעפירט אין וואַרשע אין אַ שפיטאַל און שפעטער פון דאָרט אין אַ סאַנאַטאָריע אין נידער־שלעזיע. אַרויסגייענדיק פון סאַנאַטאָריע שוין אַ געזונטע, בין איך שוין געשטאַנען אין פאַרבינד־דונג מיט מיין ברודער חיים און שוועסטער שפרה, מיט די פאַמיליעס, אין אַרגענטינע און אַדאָנק זיי בין איך מיט מיין מאַן און קינד איצט צוזאַמען מיט מייןע טייערע, וואָס אַדאָנק זייער אַוועקפאַרן, האָבן זיי זיך געראַטעוועט פון אַ זיכערן אומקום און זענען די איינציקע איבערגעבליבענע פון אונדזער גרויסער טייערער און אומפאַרגעסלעכער משפּחה. דאָס איז דער טרויעריקער סך־הכל פון אונדזער ליבער היים, וואָס די גרויזאַמע נאַצי־בעסטיע, האָט אַזוי אומברחמנותדיק פאַרניכטעט און אומגעבראַכט. ערע אין כבוד פאַר אונדזערע קדושים און אומפאַרגעסענער היימשטאָט זאַבלודאַווע!...



שמואל (מוליע) בערנשטיין (ישראל)



## אונדזער חרובע זאבלודאָווע און אירע קדושים

זייט מיר מוחל, איר הייליקע נשמות... אייער גייסט  
און אנדענק רוט אין זכרון פון די איינצלעכעליבענע;  
זייט מיר מוחל, וואס כוועל אפשר מיט מיין שרייבן נישט  
קענען איבערגעבן אייער אוממענטשלעך לידן און אייער הע-  
ראיזם! ווייל א מענטשן-קינד איז דאך נישט מסוגל איבער-  
צוגעבן דאס אלץ, וואס איר האט אדורכגעמאכט ביז אייערע  
לעצטע מינוטן פון אייער לעבן און דאס וואס מענטשן-חיות  
האבן פון אייך געמאכט...  
כבוד אייער אנדענק!

אין מאי 1941, בין איך גערופן געווארן (דורך דער, דאן ביי אונדז, רוסישער סאָוועטן-  
מאכט) צו רעזערווירן מיליטער אויף 6 וואָכן. איך האָב דאָס שטעטלעך אונדזערס, זאבלודאָווע,  
איבערגעלאָזן אין איר אויסזען פון דור דורות, די יוגנט אַ מונטערע, אַ זינגעוודיקע; אַ נייע  
מאכט, ניי לעבן, נייע לידער. מיין פרוי חנה און זונעלע עליק האָבן מיך צום אויטאָ באַגלייט.

### די ערשטע קריגס-קרבנות

אין מיין באַטאָליאַן האָבן זיך געפונען עטלעכע זאבלודאָווער, און אין ערשטן פאַרטאָג  
פון פלוצלינגדיקן בליץ-קריג, פון דעם אומגעריכטן דייטשישן איבערפאַל (מיר האָבן זיך דאן  
געפונען אין געגנט בוג — ביאַלאָוועזש), זענען שוין אומגעקומען צווישן אנדערע שמואל  
דאָפּע (פוזשאַק דעם שניידערס זון), מאיר פערלגוט (פון די פאַזשניאַקעס), אברהםל כא-  
ראָוסקי און זלמן דעם גאַרבערס אַ זון. געבליבן איז קאַפּל לעווין (אברהם-יצחק טיליעס דעם  
אייזנקרעמערס אַ זון). ער האָט זיך נאָך געפונען אַ פאַר טעג נעבן מיר. איך בין געווען אין  
ראַנג פון אַפיציר. ער איז געווען שוואַך און אַן איניציאַטיוו, איז אויף וויפל ס'איז מיר נאָר  
געווען מעגלעך, האָב איך אים געשיצט. ער איז געפאַלן אין געגנט וואַלקאָוויסק-באַראַנאָוויטש,  
און איך בין, נאָך גרוילעכע פראַנט-איבערלעבונגען, אַריינגעפאַלן אין דייטשישער געפאַנג-  
גענשאַפט, מיט נאָך טויזנטער, אין געגנט פון מינסק, און אויף די דייטשע באַפעלן: יידן  
באַזונדער, רוסן באַזונדער, פּאָליאַקן, אוקראַינער, אא"וו, האָב איך זיך צוגעשטעלט צו אַ  
גרופּע רוסישע אַפיצירן. מען האָט אונדז נאָכדעם אַריינגעטריבן אין אַ גרויסן שייַער. מיין  
אינערלעך געפיל האָט מיך געשטויסן צו זוכן אַ וועג צו אַנטלויפן; כ'האַב געפילט, אַז כ'וועל  
אַרויסגעגעבן ווערן אלס ייד. אין דעם ווינקל, וווּ איך בין געלעגן אין דער פינצטער, האָב  
איך, אַן גרויסע שוועריקייטן, אַפּגעשאַרט די ערד פון אונטן און געמאַכט אַן אונטערגאַנג-  
בונג, נאָר פלוצלונג איז געשען אַ זאָך, וועגן וואָס איך האָב נישט געטראַכט. כ'ווייס נישט  
פון וועמען, צי פון די דייטשן, צי פון אונדזערע אינעווייניק, אַ פלאַם פייער און אַ שטיקנ-  
דיקער רויך האָט אַרומגענומען דעם שייַער און אַ שיסעריי פון אַלע זייטן. מיר איז געלונגען  
דורכקריכן דורך דעם גרוב און שאַרנדיק זיך אויפן בויד, פאַרקראַכן אין אַ קוסט, און נאָכ-

דעם, איבער פעלדער צו א וועלדל, האָב איך אויסגענוצט ביז פאַרטאָג און אין געלויף איך בער פעלדער זיך דערווייטערט פון דעם אָרט. כ'בין דעם טאָג אָפגעלעגן אין א גרוב, ביים ראַנד פון א וועלדל, אַבסערווירנדיק פון צייט צו צייט די ריכטונג צו א נאָענטן דערפל. איך האָב זיך דערנערט מיט וואַלד־יאַגעדעס און פעלד־גרינס. די נעכט פלעג איך זיך באַוועגן אויסמיידנדיק דערפלעך, ביז איך בין א דערשעפטער דערקראַכן צו א שטעטלעך — זשעטל. ביים ראַנד פון שטעטל האָב איך אין דער פינצטערער נאַכט אָנגעקלאַפט אין א טיר און — צופעליק א יידישע. מיט צעשראַקענע אויגן האָט מען מיך אויפגענומען. מיין יידיש ריידן האָט זיי אַביסל באַרואיקט. די זעלביקע נאַכט זענען מיינע מיליטערישע קליידער פאַרברענט געוואָרן אין אייוועלע. כ'האָב באַקומען ציווילע קליידער און ביי זיי איבערגעווען 5 טעג.

איך וויל ביי דער געלעגנהייט איבערגעבן א קלייניקן פאַל. דאָס וואָס כ'האָב שפּעטער, איבערלעבנדיק געטאָ און קאַנצענטראַציע־לאַגערן, געזען טויזנטער גרוילעכערע טאטן דורך די דייטשן, אָבער אַט־דער קליינער פאַל אין שטעטל זשעטל איז מיר איינגעקריצט געוואָרן שאַרף אין זכרון, אפשר דערפאַר, ווייל עס איז געווען פון די ערשטע און באַזונדער כאַראַקטעריסטיש פאַר דייטשן אין אַלגעמיין. אין שטיבעלעך, וווּ איך האָב זיך געפונען, האָט געהערשט אַ צעשראַקנקייט, די באַלעבאַסטע איז צוריקגעקומען פון שטעטל און דערציילט פון ערבניקעס, וואָס די דייטשן האָבן גענומען אין שטעטל. מען האָט צוגענומען דאָקטוירים פון שפיטאַל, צוויי לערער, דעם אַפטייקער און אנדערע, און איצט פאָדערן זיי אַגרויסע סומע אויסקויף־געלט אין גאָלד און זילבער, אַניט וועט מען זיי דערשיסן (כאָטש זיי זענען שוין געווען דערשאָסן)... שפּעטער האָבן מיר שוין געוויסט, אז דאָס איז געווען יעדער טרויעריקער אָנהויב, אין יעדער שטאָט און שטעטל. אין א געדריקטער שטימונג, אויסהערנדיק די נייס, שטיי איך און קוק דורכן פענצטער; אַנטקעגן שפּרייט זיך א פעלד, וואָס ענדיקט זיך ביים שאַסיי, וועלכער שניידט אַדורך אין סקווער דעם וועג, וואָס פירט קיין סלאָנים. איך קוק און זע ווי פון פעלד, פון ווייטן, דערנענטערט זיך — צו אונדזער שטיבל צו — צוויי געשטאַלטן, דער ערשטער אַ ציווילער, א הויכער, א שמאַל ברוין געזיכט, האַלט אין האַנט אַ וואַלזקע, הינטער אים גייט נאָך אַ דייטש, אין מיליטערישער אויסשטאַטונג, מיטן שטאַלהעלם אויפן קאַפּ, אין האַנט אַ רעוואָלוער. ביים ענדע פעלד גייט אַ טיפער גראַבן, זיי שפּרינגען איבער און פאַרנעמען זיך — לויט דער האַנט־באַוועג פונעם דייטש — אויף רעכטס, פון מיין אַבסערוויר־פונקט פון פענצטער, זע איך זיי איצט זייער פולן רוקן טייל. דער ערשטער גייט גלייך, דער צווייטער, אין העלם — הינטער אים — הויבט אויף לאַנגזאַם די האַנט מיטן רעוואָלוער, אַזוי שטיל, קעציש, גנבהיש, דער רעוואָלוער דערגרייכט ביזן נאָקן, עס פאַלט אַ שאַס, און עס פאַלט דער קרבן... דער דייטש, זע איך, שטייט אַ וויילע, דערנאָך בויגט ער זיך איין און זיינע הענט באַוועגן זיך אין זוכעניש אַרום דערשאַסענעם, נאָכדעם שטעלט ער זיך אויף, האַלט אין האַנט די וואַלזקע פון זיין קרבן, גייט אָפּ אַ פאַר טריט און ביי אַ ביימל דערליידיקט ער, מיט דער גאַנצער רואיקייט — אַ פיזיאלאָגישע באַדערפעניש... (נישט מער ווי אַ מענטש)... ביים צונויפקעפלען די הויזן, פאַלט זיין בליק אויפן אָרט וווּ ס'ליגט זיין קרבן, דרייט ער זיך נאָכדעם אויס און גייט אַוועק מיטן זעלביקן טראָט. עס בלייבט דער איינדרוק ווי דער אַוועקגייענדיקער איז זאָט, צופרידן, פון זיין טאַפֿל־טער פיזיאלאָגישער באַפרידיקונג... דער דערמאָנטער פאַל, אַ קליין שטריכעלע אויפן פאַן פון דער דייטשישער בעסטאַליטעט, אונטער פאַשיסטיש־היטלער־טישער אָנפירונג אין 20סטן יאָרהונדערט.

נאָכן אויפהאַלטן זיך אין שטעטל פינף טעג (דער פראָנט האָט שוין געהאַט געשטעקט טיף אין רוסלאַנד), און באַמערקנדיק, אז דער שאַסיי איז שוין אַביסל באַוועגלעך, אויך דורך ציווילע, בין איך אַוועק צו דער ריכטונג פון סלאָנים־האַראַדאָק־זאַבלודאָווע. דער שאַסיי מאַכט דעם איינדרוק פון אַ ריזיקן אויסשטעלונג־פלאַץ, פון צעבראַכענע טאַנקען, אויטאָס, מענטשן און פערד נישט באַגראַבענע, דערפאַר פאַרברענטע, אין פאַרשיידענע פונקטן אויפן וועג לויפערן

דייטשישע פאסטנס און כאפן מענטשן פון די וועגן. מיינע איבערלעבונגען פונעם וועג ביזן קומען אין האַראַדאָק-זאַבלודאַווע, איז אַ גרויליק קאַפּיטל פאַר זיך. אין האַראַדאָק האָב איך געטראָפן די ערשטע זאַבלודאַווער און דעם ערשטן גרוס פון זאַבלודאַווע. דאָ האָב איך גע-טראָפן די פאַמיליעס באַרטאַשעס, צירולניקס (אַ באַלעגאַלע פון שוסטער-גאַס), 2 פאַמיליעס פון די שמוקלערס א. א. דער איינדרוק וואָס עס האָט אויף מיר געמאַכט איז געווען: אַ הייפל מענטשן פון מענער, פרויען און קינדערלעך, וועלכע טוליען זיך אין שרעק נעבן אַ פאַר-שטאַלן, מיט עטלעכע פעקלעך בעבעכעס. איך דערוויס זיך פון זיי, אַז זאַבלודאַווע איז פול-שטענדיק פאַרברענט געוואָרן דורך די דייטשן. און אין האַראַדאָק האָט מען נעכטן פאַרפיי-ניקט און דערשאַסן בישקען דעם סטאַליער (יואל דעם שטאַרקנס זון), זיי דערציילן אויך וועגן קרבנות פון אַ לופט-אַנגריף אויף זאַבלודאַווע, און אַז די יידישע איינוווינער זענען פאַרטריבן און צעלאָפן געוואָרן אין פאַרשיידענע ערטער: טייל אין ביעלסק, אין נאַרווע, נאַרעווקע, און די גרעסטע טייל אין ביאַליסטאָק. וועגן גורל פון מיין פאַמיליע איז זיי נישט באַקאַנט. איך בין דורך די וועלדער פון זשענדע אַוועק אין דער ריכטונג צו זאַבלודאַווע. וואָס מער איך דערנענטער זיך, דריקט און קלאַפט דאָס האַרץ... כ'האָב סך-הכל מיט אַ חודש צוריק געלאָזן אַ פאַמיליע, אַ מוטער, ברידער, אַ האַרציקע לעבנסבאַגלייטערן חנה בענדעט-סאָן (פון גראַדנע) און אונדזער זוינקן בליענדיקן זונעלע עליק, איך וויל וויסן זייער גורל. איך פאַרהאַלט זיך ביי דער שטיבל פון בערטשע באַרטנאַווסקי, דעם שמיד, ס'איז דונקל, פאַרנאַכט. פון ווייטן זע איך אַ פאַרברענט שטעטל, די גאַנצע ברייט פון איר פאַרנעם. עס סטאַרטשען אַרויס בלוז שפיצן פון קאַטוילישן קאַשצאַל און דער רונדער קופאַל פון דער פראַוואַסלאָווער צערקווע. איך קלאַפּ אָן אין טיר פון מיין גוטן און נאַענט-באַקאַנטן בער-טשע (זיין שטיבל איז נישט פאַרברענט). איך וואַרט אַ וויילע. כ'הער פון אינעווייניק אַ באַוועגונג, נאַכער אַ געוויין, און אַ קוויטשעריי פון קינדער. עס ווערט מיר פיינלעך. די טיר עפנט מיר יאָספע — די פרוי פון ריווע בעקער, פון אינעווייניק טראָגן זיך האַרצרייסנדיקע געוויינען: ס'דויערט אַ וויילע, ביז זי דערקענט מיך. זי דערציילט מיר, אַ געבראַכענע אין טרערן, אַז מיט צוויי טעג צוריק האָבן די דייטשן אַרויסגענומען בערטשען פון שטוב, אים צוגעפירט צום בריקל פון טייכל, נעבן זייער שטוב, און אין קעגנוואַרט פון זיין פרוי און 3 קינדערלעך, אים דערשאַסן... זיין קערפער האָט זיך געוואַלגערט אין טייכל... עס שוידערט אויף! בערטשע דער שמיד... דו ליבלעכער! שמייכלענדיקער! האָסט דעם גאַנצן אַרום מיט דיינע שמיידישע הענט אזוי טריי געדינט... הענט פון גאָט געבענטשטע, הענט פון אַ קינסט-לער, וועלכער איז דערהויבן געוואָרן פון אַ שמיד צו אַן אינסטרוקטאָר אין דער האַנטווער-קערשולע אין ביאַליסטאָק! נישט אומזיסט איז די פרוי דיינע, חאַנטשע — משוגע, וואָג-זוינק און דערקענט מיך נישט! שפעטער זענען זיי אויך פאַרגאַזט און פאַרברענט געוואָרן אין טרעבלינקע, מיט אלע, אלע זאַבלודאַווער...

הייליק, הייליק אייער אלעמענס אַנדענק!!!

איך האָב מיין פאַמיליע געפונען אין ביאַליסטאָק אין עטלעכע טעג שפעטער, זענען אַפגעשלאָסן געוואָרן עטלעכע גאַסן מיט אַ הויכן צוים פון ברעטער און שטעכל-דראַט, וואָס יידן האָבן אַליין געמוזט אויפשטעלן, און עטלעכע און זעכציק טויזנט ביאַליסטאָקער יידן זענען אַפגעשלאָסן געוואָרן פון דער אַרומיקער וועלט — און ס'האָט זיך אַנגעהויבן דאָס אזוי גערופענע „לעבן אין געטאָ“...

איך וועל וועגן געטאָ-לעבן פון ביאַליסטאָק — וווּ כ'בין געווען ביזן אונטערגאַנג — נישט שרייבן. דאָס האָבן שוין געטאָן טאַלאַנטירטע שרייבער, ווי ב. מאַרק, ד"ר ש. דאטנער, רייזנער א. אנד. איך וועל בלויז דערציילן וועגן אונדזערע זאַבלודאַווער, וועלכע זענען נאָך דער שריפה אַנטלאָפן פון זאַבלודאַווע אין ביאַליסטאָק. און איך פלעג זיך טעגלעך טרעפן מיט זיי, שמועסן, אא"וו. דעם ערשטן שבת, נאָכן פאַרנעמען דורך די דייטשן, האָבן זיי אויפגעכאַפט אַ פאַר טויזנט מענער און דערשאַסן אין וועלדל פון פעטראַשע (נעבן ביאַליס-



טאק). מען האט נאך דאן געגלויבט די דייטשן, אז מען האלט זיי אלס ערובניקעס, אויף אויסצוקויפן מיט גאלד און בריליאנטן. דער ציל איז דערגרייכט געווארן, נאר די מענער זענען שוין קיינמאל נישט צוריקגעקומען. אין אונזער טרויעריקער היסטאריע זענען זיי פארצייכנט געווארן אונטערן נאמען „די שבתדיקע“. איז, צווישן אַט די „שבתדיקע“ זענען אַריינגעפאלן אַביסל זאַבלודאַווער: שלמה גאַראַש און ברודער, אברהםל בעזרוק (פון די מענ-דעלעך), מלך איסערוק (דער שניידער) מיטן ברודער, שניידעראַווסקי (יאַשטשיק) פאַטער און זון, פיינול צעסלער מיטן עלטסטן זון, דער מאַן פון חיהלע בעקער, און דער מאַן פון דער מיטלסטער שוועסטער, א. א. איך פלעג שפעטער טרעפן אין גאס די דריי שוועסטער צוזאַמען, דריי שאַטנס מיט אויסגעלאָשענע אויגן. זיי זענען אלע אומגעקומען.

איך פלעג אויך טעגלעך טרעפן עמטשען מיט שמואלן ליפשיץ, פון קוואַסאַרניע. זייער רע פרויען און קינדער זענען געווען פון די ערשטע קרבנות אין זאַבלודאַווע, פון אַ דייטשישן לופט-אַנגריף. כ'פלעג אָפּט טרעפן אייזיק ביאַלאַסטאַצקי מיט זיין פאַמיליע, זייער טאַכטער פייגעלע מיטן מאַן. זיי זענען אומגעקומען, ווען זייער בונקער, אויף טשעפליע-גאַס, איז אויפגעריסן געוואָרן מיט גראַנאַטן דורך די דייטשן, אין ערשטן טייל פון חורבן ביאַליסטאַק, דעם 6טן פעברואַר 1943.

כ'פלעג דאַרט אָפּט אויך באַגעגענען די פאַמיליע פיינמאַנס, משהקע פיינמאַן און פרוי שולמית, אויך אומגעקומען אין אוישוויץ, זייער יינגסטער זון, אַרקע, איז געבליבן לעבן, היינט אין אַמעריקע. כ'פלעג אָפּט טרעפן די פאַמיליע פון משה-וועללול מילער, דער זון זלמן פלעגט אָפּט קומען צו מיר אין וווינונג, דער יינגסטער, גדליהקע, האָט געשפילט די



משה וועללול מילער

ראל פון אַ שייגעץ — זיך באַוועגט אויסערן געטאָ, אָן לאַטעס, איז גאַכדעם, פאַרנדיק קיין וואַרשע, אויפן וועג — דורכגעפאַלן, און דערשאַסן געוואָרן אין פּאַוואַק, דער פאַטער, משה-וועללול (שווער פון דיכטער שמואל צעסלער, אין אַרגענטינע), האָט זיך אויפגעהאנגען אין שטוב, ווען דער טויט האָט געהערשט אין געטאָ, אין דעם ערשטן טייל פון ביאַליסטאַקער פאַרניכטונג. ער האָט נישט געקענט זיך לאָזן פירן צו דער שחיטה...

דאָס זעלביקע האָט אויך געטאָן לייזער רבקה זיידעליכעס, דער בעקער (פריידקעס מאַן, פון ביאַליסטאַקער גאַס). כ'פלעג אויך טרעפן יוסף זאַבלודאַווסקי, דעם באַקאַנטע רעציטאַ-טאָר און פאַרלייענער פון שלום-עליכמען. ער איז געווען קראַנק און זייער מוטלאַז. ער איז

געשטארבן מיט א נאטירלעכן טויט... א פאר וואכן פאר דעם ערשטן טייל פון חורבן ביאליסטאק, ער רוט אויפן געטא-בית-עולם, אויף זשאביע-גאס.

כ'פלעג אויך טרעפן די ביידע שוועסטערס צעסלער, ליליע און סוליע, טעכטער פון ביילע צעסלער. זיי האבן געארבעט אויסערן געטא, אין א פאבריק פון פעלץ-הענטשקעס פאר דער דייטשער ארמיי. מיין פרוי האט דארט אויך געארבעט, כ'פלעג אפט מיט זיי שמועסן, אפ-ווארטנדיק מיין פרוי ביים געטא-טויער. די דריטע שוועסטער, פאני צעסלער, מיט איר מאן משהל אייזנבערג און 2 קינדערלעך, האבן זיך געפונען אין ווילנע און דארט אומגעקומען און די צוויי שוועסטערלעך, ליליע און סוליע צעסלער מיט זייער מוטער ביילע סוליעס, זע-נען אומגעקומען אין צוזאמענהאנג מיטן פאל מאלמעד, (זייער פאטא אויף זייט 380), ווו ביים אקטיוון ווידערשטאנד האט ער אפגעווארט די דייטשן און ווען זיי האבן נאך געעפנט די טיר, האט ער זיי אפגעגאסן מיט אליע-וויטריאל. אים איז געלונגען צו אנטלויפן און שפעטער זיך העלדיש אליין צוגעשטעלט. די דייטשן האבן אויס נקמה אויף שנעל אויפגעכאפט 100 יידן און זיי דערשאסן אין „געטא-גארטן“. איז צווישן אט-די קרבנות זענען אויך געווען די חשובע פרוי ביילע צעסלער און אירע טעכטער ליליע און סוליע. די צוויי שוועסטערלעך, די צארטע, בויגעוודיקע, וועלכע האבן נאך אזוי ווייניק גליק און פרייד געגאסן פון זייער קורצן, איבער-געהאקטן לעבן...

דעם זעלביקן פארנאכט האב איך געזען, פירנדיק אויף ברייטע פלאטפארמעס-וועגענער דעם בלוטיקן שניט פון טאג, צווישן זיי אויך די הונדערט דערשאסענע פון „גארטן“... אויף דער פלאטפארמע זענען געזעסן צוויי יידן, אין א ספעציעלן אונפארם-היטל מיט א גרויסן באנד (די דייטשן האבן פריער צוגעגרייט א גרופע חברה-קדישא, וועלכע דארפן אפראמען און אראפפירן די קרבנות נאך זייערע מארדן, די וועלכע לאזן זיך נישט פירן צו טראנס-פארטירן קיין טרעבלינקע און פלעגן דערשאסן ווערן אויפן ארט). אויף דעם פלאטפארמע-וואגן זענען געווען אנגעווארפן און איינגעפלאנטערט איינס אין צווייטן קעפ פארבויגענע, ווי גרויסע פראגע-צייכנס! פיס און הענט אראפגעהאנגענע, וועלכע האבן זיך באוועגט אזוי הפקדיק... אומנייטיק... אלץ איז געפירט געווארן אויף זשאביע-געסל, אויפן נייעם געטא-בית-עולם... אט די 10 טעג האט עס געדויערט דער ערשטע טייל פון דער פארניכ-טונג פון ביאליסטאקער יידנטום (דער צווייטער טייל, וועלכער האט פארענדיקט דעם אונ-טערגאנג פון ביאליסטאקער יידנטום, איז געשען מיט פינף חדשים שפעטער). האב איך שוין דאן פארלוירן מיין פאמיליע, מיין פרוי, וועלע און מוטער (די ברידער מיינע מיט זייערע פאמיליעס, זענען אומגעקומען ביים אונטערגאנג און אויפשטאנד) איז נאך דעם ערשטן טייל פארניכטונג, בין איך געווען אויף זשאביע-בית-עולם, די פרוכט פון דעם בלוטיקן שניט איז געלעגן נאך נישט באגראבן, א פארשטייפטע מענטשן-מאסע פון צוויי שטאק די הויך, אב-געווארפענע מענער, פרויען און קינדערלעך... איך בין נאכדעם געשטאנען מיטן רידל אין האנט, געהאלפן גראבן א טיפן און לאנגן ברודער-קבר און דארט, אויף זשאביע-בית-עולם, ווו שפעטער, נאך דער באפרייאונג, איז פאראייביקט געווארן אין א דענקמאל — רוען די אומשולדיקע, די הייליקע.

כבוד צו אייער אנדענק אויף אלע אייביקייטן!

ווי שוין דערמאנט, איז זאבלודאווע אפגעברענט געווארן, און די יידן צעלאפן און פאר-טריבן געווארן. דאך האבן ביי א 200 משפחות זיך נאך צוגעטוילעט צו די ווענט פון די נישט אפגעברענטע גארבארניעס, און דארט האבן די דייטשן באשטימט אלס די געטא אין זאבלודאווע. ס'האט זיך אפילו געשאפן אן אזוי-גערופענער „יודענראט“, מיט שמעון שעפסעלעס (וויסאצקי) בראש. מיט אביסעלע אויסקויף-געלט פאר די דייטשן, און לעדער האבן נאך די יידן אויסגעארבעט אין די קאטקעס, די דייטשן האבן נאך זייער כוונע מ'אנעווער — אזוי ווי אומעטום — אביסל נאכגעגעבן, כדי איינשלעפערן און אפציען די אויפמערקזאמקייט פון וואלד, פון אנטלויפן, פון פארטיזאנער, ביז אין א פארטאג פון נאוועמבער 1942, איז די



זאבלודאָווער געטאָ (גלייכצייטיק די גאנצע פראָווינץ אַרום ביאָליסטאָק) אַרומגערינגלט גע-  
וואָרן דורך דייטשן, אַרויסגעטריבן אונדזערע יידן אונטער קלעפּ און שיסערייען, אויפגע-  
לאדעוועט זיי אויף די פון פריער־צוגעגרייטע פויערישע פּוּלעך, און אָפּגעפירט זיי אין דעם  
אלגעמיינעם זאַמלפּונקט, אין די קאַזאַרמעס פון אַזוי־גערופענעם 10טן פּולק אין ביאָליסטאָק.  
פון דאָרטן האָט מען, נאָך עטלעכע טעג פון פייניקן זיי און אויסהונגערו, אָפּגעשיקט מיטן  
באַן טראַנספּאָרטנווייז — קיין טרעבלינקע, צום פאַרגאַזן און פאַרברענען. אַ פאַר פאַמיליעס  
איז געלונגען פון דעם זאַמלפּונקט אַרויסצוראַטעווען זיך, שמעון שעפּסעלעס (וויסאַצקי) מיט  
דער פאַמיליע, אפרים רובינס (הערצקעס) מיט זיין פאַמיליע. זיי זענען אַריינגעפירט געוואָרן



דאָס בילד פון דער באַמבאַרדירטער, פאַרברענטער און חרובער זאבלודאָווע, פאַטאָגראַפירט פון „ווייטעד פרעס“,  
איז דערשינען אין „די אידישע צייטונג“, בוענאָס־אירעס, פרייטיק, דעם 5טן סעפטעמבער 1941 — מיטן פאַלגנ-  
דיקן אינטערשריפט: „זאבלודאָווע איז אַ באַקאַנט יידיש שטעטל ביי ביאָליסטאָק, האָט איר דאָ אַ בילד, אין וואָס  
פאַר אַ שרעקעכן צושטאַנד דאָס שטעטל איז געבליבן, אינגאַנצן חרוב, נאָך דעם „דייטשישן „בליץ־קריג“.

מיט אַ פּוּרל אין ביאָליסטאָקער געטאָ (די ביאָליסטאָקער געטאָ האָט נאָך דאָן עקזיסטירט),  
ווי כמעט אַלע פון זיי זענען מיט אַ פאַר חדשים שפּעטער אומגעקומען.  
פון זאבלודאָווער געטאָ וויל איך נאָך דערמאָנען עטלעכע, וועלכע ס'איז דאָך געלונגען  
צו אַנטלויפן און זיך אַרויסראַטעווען. אייניקע זענען געבליבן לעבן, די אַנדערע זענען אומ-  
געקומען. דער אַפטייקער (גאָבער) מיט דער פאַמיליע, האָבן זיך עטלעכע טעג באַהאַלטן אין  
„זאבלודאָווער הויף“ ביי אַ באַקאַנטן קריסט, וועלכער האָט זיי נאָכדעם אַרויסגעגעבן צו די  
דייטשן. מען האָט זיי געבראַכט אין באַווסטן קעלער פון ביאָליסטאָקער געסטאָפּאָ (סיענ-  
קיעוויטש 15). דורך יידישע אַרבעטער, וועלכע האָבן געאַרבעט אין הויף פון געסטאָפּאָ, ביי



רייך-מאכן, שייך-פוצן א. א., האב איך זיך אין געטא וועגן זיי דערוואסט. כ'בין געלאפן אין „יודענראט“, געקלאפט אין טיש פון דעם פארויצער, אינזשיניער באראש, געזוכט פראטעקציע, געפאקט דעם פארטרעטער פון פארויצער, דעם זאבלודאווער געוועזענעם רבס זון סור באטניק, און מיט גרויס אַנשטרענגונג האט מען דעם אפטייקער מיט דער פאמיליע אריינגעווארפן אין ביאליסטאקער געטא, ווו זיי האבן געלעבט נאך דריי חדשים און אומגעקומען ביי דער בלוטיקער ליקוידאציע פון ביאליסטאק. ס'האט זיך אויך ארויסגערטאטעוועט פון זאבלודאווער געטא לייזער דער קצב, דוד מרדכי-לייבס, זיי זענען נאכדעם דורך די אייגענע פויערים בארויבט און דערמארדעט געווארן. ס'איז געלונגען צו אנטלויפן און זיך אויסבא-האלטן ביי פויערים און דערלעבט די באפרייאונג, יאסל מרדכי-לייבס, שמואל בארטאש, פיניע כאראווסקי, פעלע לאפאטע (מענדל דראלעס), איטשקע קופלינסקי (פרייסל)... (זיי האבן געהאט א געמיינע וויז מיט א פארקויף פון תבואה, נישט ווייט פון שעפסל וויסאצקי ביים טייכל). משה פאטשטער (פליקער). (ער איז אומגעקומען נאך דער באפרייאונג אין ביאליסטאק, דורך ווייסע פאליאקן), און שמעון לעווין (זון פון טילע דעם אייזנערמער), וועלכער האט זיך א פאר יאר ארומגעבלאנקעט ווי א געיאגטער האז, ארום די וועלדלעך און דערפלעך ארום זאבלודאווער און דערלעבט די באפרייאונג (היינט איז ער אין ישראל). עט-לעכע האבן דערלעבט די באפרייאונג, דורכמאכנדיק די גיהנוםס פון דייטשישע קאנצענטראציע-לאגערן, ווי: אפרים רובינס הערצקעס (היינט אין אויסטראליע), חיים מענדעלעס (בעד-רוק, היינט אין ארגענטינע), דער יינגסטער זון פון משהקע פיינמאן (היינט אין אמעריקע), א יינגסטע טאכטער, רחל, פון די פליעבאנס (היינט אין ישראל) און א טאכטער פון וועליס (קאלב, אין אמעריקע). און א זון פון וועלוול חסיד (היינט אין אמעריקע), יאסל זאבל-דאווסקי (טאנעס) היינט אין ישראל.

איך אליין בין נאכן בלוטיקן פאגראם און פארניכטונג פון ביאליסטאקער געטא (ערשטן טייל), ווו איך בין, אין בלוטיקן געראנגל, געארעמט מיטן טויט, הונדערטער מאל, דאך גע-בליבן לעבן, בין נאכדעם פארכאפט געווארן אין א קליינער גרופקע האנטווערקער און אפ-געשיקט געווארן אין א קאנצענטראציע-לאגער אין מזרח-פרייסן (זאלדאו). דארט בין איך געווען א צוויי יאר, געווארט טעגלעך אויפן טויט, בוכשטעבלעך! און דערלעבט דאך די בא-פרייאונג. וועגן די פאר יאר קאנצענטראציע-לאגער, וועגן די טויזנטער, וועלכע זענען אומ-געקומען דארט — פון פארשיידענע פעלקער — וועגן גרויסן בלוטיקן אפעל-פלאץ, וועגן די פארגניכטונג און פייניקונג-קעלערן, וועגן דעם גאנצן שוידערלעכן גרויל ביז איך האב, מיט נאך 21 יידן, דערלעבט די באפרייאונג — איז א קאפיטל פאר זיך און נישט דא איז דער פלאץ צום אויסשרייבן, ווייל ס'האט נישט קיין דירעקטן שייכות צו זאבלודאווער. ווען איך בין שוין, נאך דער באפרייאונג, אין מערץ 1945, געקומען צוריק קיין ביאליסטאק, טיף צו-ווייטיקט דורך און דורך, האב איך געטראפן דעם שטח פון געוועזענעם ביאליסטאקער געטא, אפגעמעקט, איין שטיק חורבן! שטיל און טויט! איך שפרייט אין דער טויטער שטילקייט, אויף די חורבות, איך דערגראבל זיך צו דעם פונקט, ווו ס'איז אמאל געווען יוראוועצקי-גאס נומער 10. כ'האב דארט אין א קליין צימערל געהאט אמאל א נעסט (אין געטא — ביא-ליסטאק), מיין ליבנדיקע הארציקע חנהלע, מיין בלאנד-זוניקן זונעלע, וועלכער האט קיין פינפטן פריילינג נישט דערלעבט, מיין מוטער, מיין ברידער, לייבעלע דער סטאליער און ביבליאטעקאר פון זאבלודאווער ביבליאטעק, מיין שטילער צווילינג-ברודער משהל דער שניי-דער, איצט שטיי איך ביי א הויפן גראז, ציגל און זאמד... עס קלעמט דאס הארץ, עס גיסן זיך טרערן, כ'געפין נישט אפילו קיין אנדענקונג פון זיי. עפעס ליידיקע קאנסערווירט-שאכטלען וואלגערן זיך ארום... ס'מאכט דעם איינדרוק, ווי שדים וואלטן דא א שמחה געפראוועט... נאכן איינשטילן און פארגניכטן א רוישיקן לעבן... די דייטשן פלעגן טאקע הוליען, שיכורן טאג-טעגלעך, נאך זייער בלוטיקער ארבעט.

כ'בין אויף מארגן אוועקגעפארן אויף א מיליטערישן אויטא קיין זאבלודאווער. גאנץ

זאבלודאווע — זע איך — א ברייט פעלד, פארוואקסן מיט גראז, ביי די ראנדן — עטלעכע צעוואָרפענע הייזקעס, און א פאַר הייזקעס אין ווינקל פון דער רוסישער צערקווע. כ'באָגעגן עטלעכע באַקאנטע גויים, זיי קוקן מיך אָן אַזוי ווי פון יענער וועלט. איינער נעמט מיך אַרום און קושט מיך (ס'ווערט מיר פריקער). זיי דערציילן מיר, אַז דאָ זענען פאַראַן צוויי יידן, אַרויסגעקראַכענע פון באַהעלטעניש. אין אַ פינצטערן צימערל הינטער דער צערקווע האָב איך געטראָפֿן צוויי לעבעדיקע יידן, יאָסל לעווין (מרדכי־לייבס) און שמעון לעווין (טילע



א גרופע חברים און חברטעס: די איינציק - לעבנגעבליבענע בלומקע קאשטאן — היינט אין אַרגענטינע. אלע איבעריקע — אומגעקומען דורך די נאַציס.

דעם אייזנקרעמערס). מיר זענען די נאכט געשלאָפֿן דריי יידן, דריי צעווייטיקטע פון אַן עדה יידן, פון אַ גאַנץ שטעטל. מען האָט פאַרן שלאָפֿן פאַרקלאַפֿט און פאַרזיגלט טיר און לאָדן און יעדער פון די דריי האָט קאַנטראַלירט זיין רעוואָלווער — ס'האָבן נאָך דאָן גע־הערשט אין פּוילן, פאַרבאַהאַלטענערהייט, די ווייסע פּאָליאַקן. זיי האָבן געלויערט אויף די איינצלנע לעבנגעבליבענע יידן; אַ סך יידן זענען געפאַלן דורך זיי, שוין נאָכן דערלעבן די באַפֿרייאַונג. דאָס איז אַזוי גרויזאַם! אין אַ צוויי טעג אַרום האָבן מיר פאַרלאָזן זאָבלודאווע, זיך אַריבערגעצויגן אין ביאַליסטאָק. ס'איז געבליבן זאָבלודאווע יידן־ריין... דאָס אַש פון די פאַרברענטע זאָבלודאווער, אין טרעבלינקע, האָט צעטראָגן דער ווינט... פון די הונדערטער טויזנטער אויף אַן אַנדער אופן, אַן אַנדער סאַרט טויט, איז קיין אַנדענק געבליבן. וועלן מיר, די לעבנגעבליבענע, טראָגן הייליק און אויף אייביק אייער ליכטיקן אַנדענק.



## א מעשה פון גרויל

מיט געבויענע קעפ, מיט פארבראכענע הענט,  
זעצט זיך אויס אויף דער ערד  
ווי א יאָרצייטליכט ברענט.

ס'איז ארום און ארום  
אזוי מינצטער און הויל —  
וועל איך זינגען פאר אייך  
דאָ אַ מעשה פון גרויל:

ס'שמעקט מיט פרוילינג ארום,  
ס'איז דער הימל צעבלויט, —  
פירן נאָצט צען יידישע  
קליינווארג צום טויט.

צוויי נאָציסטן. פאָרויס  
מיט אַ ביקס אין דער האַנט —  
פרייך, ער שפּרייזט. ביי דער זייט  
גייט אַ שטאַבלייטענאַנט.

איבער בלום, איבער גראַז,  
איבער זוניקן פעלד,  
פירט מען קינדערלעך גלייך  
אין אַ שורה צעשטעלט.

קוקן אייגעלעך שוואַרץ,  
קוקן אייגעלעך בלוי:  
— אוי, ווי גוט ס'איז אַט דאָ!  
— אוי, ווי שיין ס'איז אזוי! —

אַטאָ זילבערט דער טייך,  
אַטאָ גרינט דאָרט דער וואַלד.  
און דער לייטענאַנט שרייט  
אויפן קול אַרויס: — האַלט!

שמעלט זיך פרייך גלייך אוועק  
און די קינדער נאָך אים;

רעדט דער לייטענאַנט ווייך  
מיט אַ צינישער שטייג:  
— שטייט נאָר קינדערלעך שטייף,  
האַלט די קעפּלעך גלייך, —  
וועל איך שענקען אַט באלד,  
דעם גיידען פאַר אייך!

אַך, איז גוט דאָרטן, שיין,  
ס'וואַרטן דאָרט ביי דער טיר  
טאַטע־מאַמע אויף אייך.  
גייט זיך נאָר גיט קיין ריר!

שמיכלען קינדער נאָאָי,  
גייט פאַרשטויען דעם טייטש,  
שמיכלען קינדער אים צו:  
— פאַראַ גוטינקער דייטש!

און דער לייטענאַנט צערטלט  
די קינדער און גלעט,  
גייט פאַרשטייט אַ לאַך  
אין די וואַנדלעך און רעדט:

— קוקט נאָר איינס אויפן קעפל  
פון צווייטן, אַהער!  
— ווייז אַ קונץ פאַר זיי, פרייך,  
מיט דיין פייער־געווער!

מאָך עס גלאַט, מאָך עס שנעל,  
ווי דו קענסט עס שוין ווילן,  
מאָך עס גוט, מאָך עס גיך  
און — נאָר בלויז מיט אַ יין קויל!...

שטייען קינדערלעך שטייף,  
קאַפּ נאָך קעפל, אין ריי;  
און פרייך מאַכט זיך שוין גרייט, —  
צילט אין ערשטן פון זיי.



גױט דער נאצי אַ ווונק:  
— ציל, פרייך, ווידער אין ציל!...

און אין אומרו אַ שלאָג  
גיבן הערצעלעך צען,  
און דער שמייכל צערינט:  
— וואָס־זשע גייט דאָ געשען?

קוקן קינדער מיט שרעק — — —  
ס'גױט אַ שאַם — ס'גױט אַ קנאל — — —  
טוען קינדערלעך אלע  
אין שורה אַ פאל,

קינד נאָך קינד מיט אַן אָפענער  
ווונד, אין דער רוי,  
ווי אַ בלוטיקער אויג  
אינעם שטערן ביי זיי — — —

— — — — —  
— — — — —

בויגט דער לייטענאנט איין  
זיך אַראָפּ און באַטראַכט:  
— אַ, ווי טרעפלעך און פיין  
האַסטו, פרייך, עס געמאַכט!...

— לויט דיין ווילן, הער לייטענאנט,  
בלויז מיט אַ ייִן קויל! — — — — —  
— — — — —  
— — — — —

און עס ענדיקט אזוי זיך  
די מעשה פון גרויל. — — —

אַבער — דאָ גיט אַ קינד  
זיך אַ דריי און עס רופט:  
— זעט, אַ שפּאַרבער, ער יאָגט  
נאָך אַ טויב אין דער לופט!

זאָגט דער נאצי: — מיין קינד,  
דאַרפסט אַזעלכעס ניט זען!  
דו קוק גלייך! ווייל דאָרט הויך  
גייט אַן אומרעכט געשען:

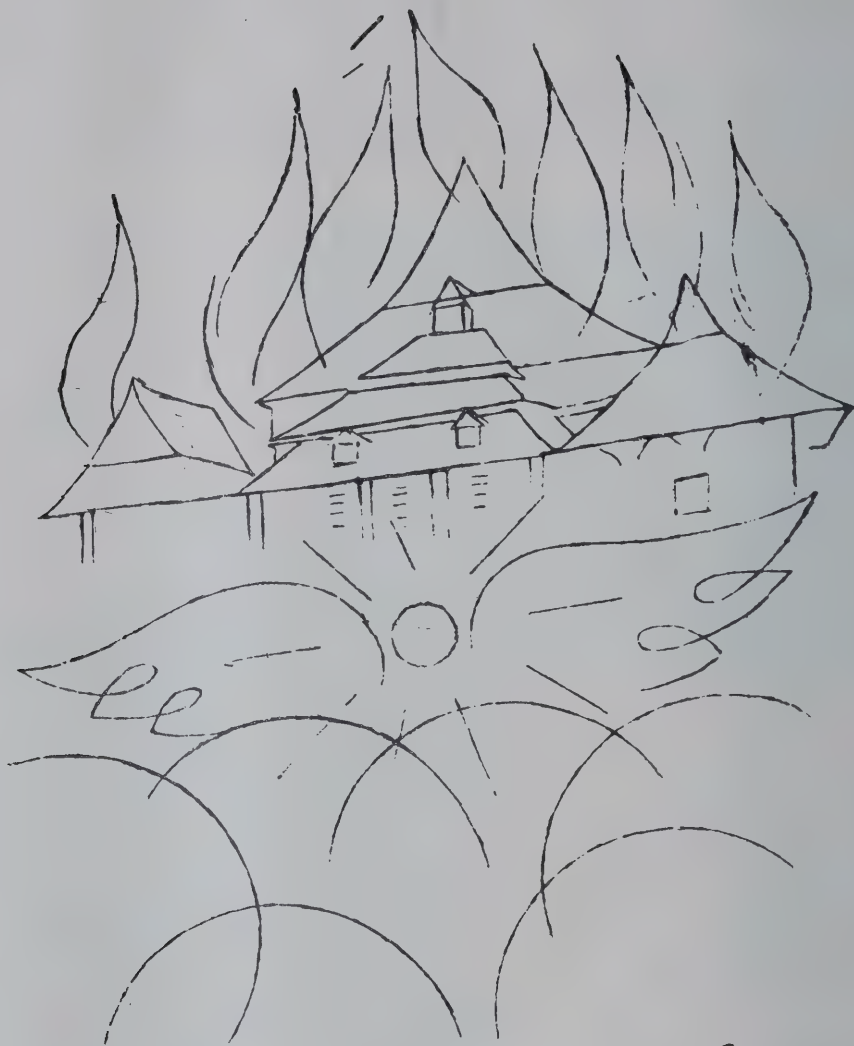
אַט דער שפּאַרבער איז בלוט־דורשטיק,  
יאָגט זיך נאָך רויב,  
באלד פאַרצוקן וועט ער  
אַן אומשולדיקע טויב!...

ווענדן קינדערלעך אָפּ  
פונעם הימל דאָס אויג.  
אַבער — דאָ, צו דער ערד,  
גיט אַ קינד זיך אַ בויג

און עס קוקט צו דעם גראַז  
פול מיט נייגער אין בליק:  
— אוי, אַ שפּין האָט אין שפינוועכס  
געפאַנגען אַ פליג!

זאָגט דער נאצי: — מיין קינד,  
דאַרפסט נישט קוקן אַהין,  
ווייל די פליג ליגט אין קלעם  
ביי דער בלוטיקער שפיין!...

שטייען קינדערלעך ווידער  
שוין שטייפע און שטיל.



Benn

„די זאבלודאווער שול גייט אויף אין פלאמען אין אירע אייביקייטן...  
קונסט־צייכענונג ספעציעל פארן יזכור-בוך פון קינסטלער בען — פאריז.

איך דערמאן דיך מיין חרוב־געוואָרענע היימשטאָט און ווי שאַרפע מעסערס שניידן זיך  
— — — סצענעס פון דיין אומקום — — —  
די פיס בייגן זיך, דאָס האַרץ קאַרטשעט זיך פון יסורים און דער מאַרד ברענט פון ווייטיק,  
ווען איך זע פון דערווייטנס די געדיכטע שוואַרצע קנולן רויך, וועלכע קייקלען זיך צום  
הימל!...

די אַלטע היסטאָרישע שול איז אַרומגענומען מיט פלאַמען פון אַלע פיר זייטן, די פייער־  
דיקע צונגען רייסן זיך דורך די פענצטער — — —  
די מערדערישע נאַציס האָבן אָפּגעווישט אַ שטיק היסטאָריע — אַן עדות פון אַן אַלטן  
איינגעזעסן יידישן ישוב — — —

אַבער די פייערצוגן ברענען און ציען צום הימל — — —  
די זאבלודאווער אַלטע הייליקע שול — גייט אויף אין אירע אייביקייטן — — —  
לעולמי עד!...

ד. ז. (בן חיים צבי)

## איד האב געזען מיין חרובע היים

קומענדיק פון רוסלאנד קיין ביאליסטאק, גלייך ווי די שרעקלעכע מלחמה האט זיך גע-  
ענדיקט, האב איך באשטימט צו באזוכן אונדזער היימ שטעטל זאבלודאווע; און כאטש מענטשן  
האבן געראטן נישט צו פארן אין קיין קליינע שטעטלעך, ווייל אויף די וועגן איז נישט געווען  
רואיק און די באנדעס האבן געבושעוועט — האב איך דאך נישט געקענט ביישטיין דעם  
נסיון און צוגערעדט ראזע ביאליסטאצקי, אויך פערל ביאליסטאצקי און מיין שוועגערין  
טייבל וואגמאן — צו פארן א קוקטאן אויף אונדזער ליבער היימ שטאט און זען וואס פון  
איר איז געווארן.



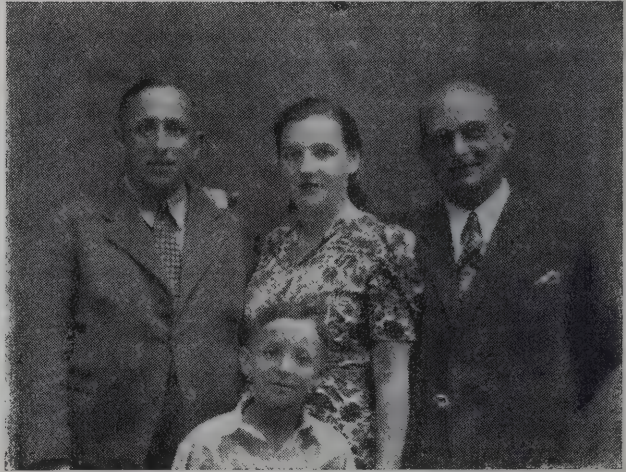
אויפן זאבלודאווער נייעם בית-עולם,  
ביים אוהל פון הרב ר' אברהם עקיבא  
סובאטניק זצ"ל — נאכן חורבן.  
שטייען פון רעכט: רייזל באכראך (וואג-  
מאן), ראזע ביאליסטאצקי (מילער),  
טייבל וואגמאן (אלכי), זיצט: פערל  
ביאליסטאצקי (בעקער).

דערשיטערט און פארשטיינערט זענען מיר געבליבן, קוקנדיק אויפן טרויעריקן בילד:  
דאס שטעטל — וויסט... פון ווייטן האבן זיך נאר געזען די שפיצן פון די ביידע גאנץ-גע-  
בליבענע קלויסטערס — דער פוילישער קאשציאל און די רוסישע צערקווע... וורנישט-ווי א  
הויז... צווישן די געציילטע הייזער, זעט מען אויף בילסקער גאס דעם בילסקן בית-המדרש  
און די שטוב, ווי דער רב יוחנן מירסקי זצ"ל האט געווינט — א וונדער!... איך גיי זוכן  
דאס פלאץ, ווי אונדזער הויז איז געשטאנען — — — איך זוך און קען זיך נישט אריינ-  
טירן... קיין סימן נישטא...



טרערן שטיקן אין האַלדז... דאָס בלוט קלאַפט אויף גיך אין די אַדערן... בילדער פאַר-  
גאַנגענע, יאָגן און קומען אויף אין ברענענדיקן מוח... איך זוך מיט די אויגן, מיט די הענט...  
דאָ איז דאָך דאָס פלאַץ, וווּ כ'בין געבוירן און דערצויגן געוואָרן... אין פריידן און אין ליידן  
דורכגעמאַכט מיינע קינדערשע יאָרן... שפּעטער געלעבט, געליבט... חתונה־געהאַט און די  
חופּה געשטעלט — טאַקע אַט־דאָ... ביי אונדז אין שטוב, נעבן מיין פאַטערס ע"ה טויטן־  
בעט. — — —

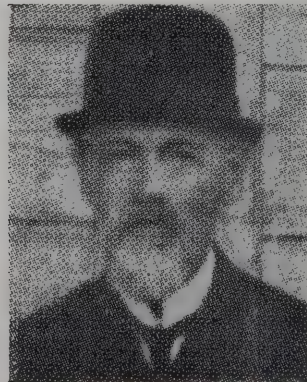
די געראַטעוועטע: רייזל באַכראַך  
(וואַגמאַן) מיט איר מאַן אברהם  
(לינס) מיט זייער קינד און דיאדיע  
זאַבלודאַווסקי (רעכטס) פאַטאַגראַ-  
פירט אין ביאַליסטאָק, גלייך נאָכן  
חורבן.



איך כאָפּ זיך אויף ווי פון אַ קאַשמאַר און בראַדזשע אַוועק ווייטער, דורכן מוכאַוועץ־  
געסל, צום נייעם בית־עולם. די גויישע גאַס, וווּ דער אַלטער בית־עולם איז געווען, שטייט  
גאַנץ, נישט גערירט, אָבער אויפן פלאַץ פון בית־עולם, אויפן אָרט פון די מצבות — פאשען  
זיך גויישע קי און קאַזעס...

דער נייער בית־עולם איז אינגאַנצן חרוב, אַלע מצבות צעבראַכן... די מצבה פון מיין  
פאַטער נחום וואַגמאַן ע"ה, וואַלגערט זיך שטיקלעכווייז... איך הייב אויף אייניקע שטיקער  
און לייען־איבער זיין נאָמען...

מיט פאַרקלעמטע הערצער און אומבאַשרייבלעכן צער — — — שפּעטשענדיק אַ היי-  
ליקן י ז כ ו ר ! . . . נאָך אַלע אונדזערע פאַרשניטענע — פאַרלאָזן מיר דעם בית־הקברות  
און אויך דעם איינגאַנצן גרויסן בית־עולם... וואָס ערשט נישט לאַנג איז דאָס געווען אונז-  
דזער בליענדיקע שיינע זאַבלודאַווע!...



ר' נחום וואַגמאַן, פון די אַנגעזעענע זאַבלודאַווער  
תושבים — ראַטמאַן, געזעלשאַפּטלעכער עסקן,  
מיטגליד פון פאַרשיידענע חברות און שטעטלשע  
אינסטיטוציעס.

יעקב ראגאווסקי (ישראל)

## אונדזער גרויסע טראגעדיע



... איך וועל איך קורצן שרייבן וועגן אונדזער גרויסער טראגעדיע: דעם 1טן סעפטעמבער 1939, ווען ס'איז אויסגעבראכן די צווייטע וועלט-מלחמה, האב איך גראד געדינט אין פוילישן מיליטער. אונדזער פאלק האט מען אוועקגעשיקט אויפן פראנט, צווישן טשענסטא-כאו און פיעטריקאו. דער דייטש האט דאן מיט א שרעקלעכער מאכט געבראכן אלע פראנטן און פארנומען שנעל פוילן. אויך אונדזער פראנט איז באלד געבראכן געווארן און גלייך דעם 6טן סעפטעמבער 1939 בין איך שוין אריינגעפאלן אין דייטשער געפאנגענשאפט אין דער שטאט ראדאמסק; אין א פאר טעג ארום געלינגט עס מיר צו אנטלויפן און איך קום קיין ווארשע. דארט רעארגאניזירט מען איבער די צעקלאפטע פוילישע ארמיע, און מיר ווערן שנעל אוועקגעשיקט אויפן פראנט אין לובלין, ווו מיר שטעלן א קורצן ווידערשטאנד דעם דייטש. דערווייל גייט אריבער די סאוויעטישע ארמיי — דעם 17טן סעפטעמבער פון זעל-ביקן יאר — די פוילישע גרענעץ און באפרייט די פוילישע וויסרוסלאנד און אוקראינע. די פוילישע צעפאלענע ארמיי גיט א שוואכן ווידערשטאנד די סאוויעטישע ארמיע — און די וועלכע גיבן א ווידערשטאנד, פאלן אריין אין סאוויעטישער געפאנגענשאפט — אממערסטן די אלע פוילישע סאלדאטן, וועלכע געפינען זיך אין וועג. אויך איך פאל אריין אין געפאנגענשאפט צו די רוסן אין דער שטאט לוצק — מיט מיר איז צוזאמען דער זאבלודאווער בחור (אויך א סאלדאט) סאריע פישביין (חיהזלאטעס א זון) און מיר ווערן אפגעשיקט טיף קיין סאוויעט-רוסלאנד. אין יאר 1942 בין איך מאביליזירט געווארן אין דער ניי-אויפגעשטעלטער פוילישער ארמיי אין רוסלאנד, וועלכע איז געשיקט געווארן אויפן נאענטן מזרח, און פון וועלכער איך האב דעזערטירט און אין זעלביקן יאר 1943 — זיך דערשלאגן קיין ישראל. מיט מיר זענען געקומען אבישי דאלינסקי (עבעש), משה אבראמיצקי, רבקה בינדער און שמעון רובינס מיט זיין מוטער.

וועגן אונדזער טייערער, נישט-פארגעסענער זאבלודאווע, מיט איר שיינער יוגנט, וועלכע איז דערשטיקט געווארן מיט גאזן און פארברענט געווארן אין טרעבלינקע דורך די נאציס ימח שמם וזכרם, איז זייער שווער צו שרייבן, ווייל די אויגן זענען נאך נישט אויסגעטריקנט פון די טרערן און אין הארצן בלייבט איינגעקריצט די שבועה עס קיינמאל נישט צו פאר-געסן און עס טליעט דער פונק פון נקמה נאך אונדזער בלוטיקסטן שונא! — ס'איז כדאי אבער איבערצוגעבן אייניקע פרטים פון זאבלודאווע אומקום: ווען די קריג איז אויסגע-בראכן, איז די פאניק אין זאבלודאווע געווארן זייער גרויס, זייער א סך זענען מאביליזירט געווארן — פאמיליעס גאנצע זענען געבליבן אן פרנסה און ווער עס זאל זיי העלפן איז

נישט געווען; דאָס איז געווען אין די ערשטע טעג פון סעפטעמבער 1939 און דעם 13טן סעפטעמבער איז שוין זאָבלודאָווע געווען פאַרנומען פון די דייטשן. זיי האָבן דאָן די יידן קיין שלעכטס נישט געטאָן — ווייל זיי זענען געווען נאָר עטלעכע טעג — און דעם 18טן סעפטעמבער 1939 איז זאָבלודאָווע שוין פאַרנומען געוואָרן פון דער רויטער אַרמיי. פאַרן פאַרלאָזן ווייס־רוסלאַנד, צווישן זיי אונדזער זאָבלודאָווע, פון די דייטשן, האָבן די נאַציס באַדויערט, וואָס זיי דאַרפן איבערגעבן די שטאָט צו די „שמוציקע רוסן“ און גע־סטראַשעט, אַז ווען זיי וועלן צוריקקומען, וועלן זיי אויסשעכטן אַלע „יודען“ — און דער־ביי געוויזן אויפן האַלדז.



זלמן ראָגאווסקי

ווי געזאָגט, האָבן די סאָויעטן פאַרנומען זאָבלודאָווע דעם 18טן סעפטעמבער 1939 און דאָס לעבן איז באַלד נאָרמאַליזירט געוואָרן. יידן האָבן זיך געפילט פריי ווי מענטשן. אַלע אַמטן זענען באַזעצט געוואָרן פון יידן, מען האָט געקענט מיינען, אַז דאָס איז אַ יי־די־שע רעפּובליק. אָבער דאָס האָט נישט לאַנג געדויערט. דעם 22סטן יוני 1941, פאַלט איבער היטלער, ימח שמו וזכרו, אויף סאָויעט־רוסלאַנד, און די נאַציס פאַרנעמען פונדאָסניי שנעל אונדזער געגנט, ביאָליסטאָק און דעם אַרום. זאָבלודאָווע ווערט פון די דייטשן אונטערגע־צונדן פון אַלע פיר זייטן — און ברענט פולשטענדיק אָפּ — אויך פון די מלחמה־אָפּעראַ־ציעס. עס בלייבן נאָר איבער געציילטע הייזער אויסערן שטאָט, נעבן די גאַרבאַרניעס, וווּ אין אַ קורצער צייט אַרום, טרייבן אַריין די דייטשן, ווי אין אַ געטאָ, די איבערגעבליבענע זאָבלודאָווער יידן אין די גאַרבער־פאַבריקן, וווּ זיי ווערן געהאַלטן אין הונגער און שמוץ, און פון דאָרט ווערן זיי אַרויסגעפירט קיין ביאָליסטאָק און נאָכער קיין טרעבלינקע, וווּ זיי ווערן אַלע פאַרגאַזט. — מיין טאָטע, מיטן פעטער דוד מיט זייערע פאַמיליעס, וועלכע זענען געווען ביים פעטער לייבל אין דאָרף ריבאַלע, ווערן אַרויסגעגעבן פון קריסטן. מיין טאָטע זלמן ע"ה ווערט דערשאָסן אין ביאָליסטאָק אין קעגנוואָרט פון מיין מאַמען און שוועסטער ע"ה, וועלכע גייען נאָכער זייער לעצטן וועג — מיט אַלע אונדזערע קדושים וטהורים. אַזוי זענען אומגעבראַכט געוואָרן אונדזערע טייערע זאָבלודאָווער יידן.

כבוד זייער אַנדענק!



ד"ר אברהם מירסקי \* (חיפה — ישראל)

## אין אנדענק פון מיין ליבן פאטער, דעם לעצטן זאבלודאווער רב ר' יוחנן מירסקי זצ"ל, מוטער ביילע, שוועסטערס און ברודער

(דער סדיחכל פון אונדזער משפחה)

איידער איך וועל דא שרייבן וועגן מיין פאטערס לידן און לעצטן וועג, וויל איך דא קודם באַערן מיין טייערע מוטער ביילע ע"ה, וועלכע איז גאנץ פלוצלינג, דעם 13טן יאנואר 1937 (א' שבט התרצ"ז) געשטארבן אין ביאליסטאק און געבראכט געווארן צו קבורה אין אונ-

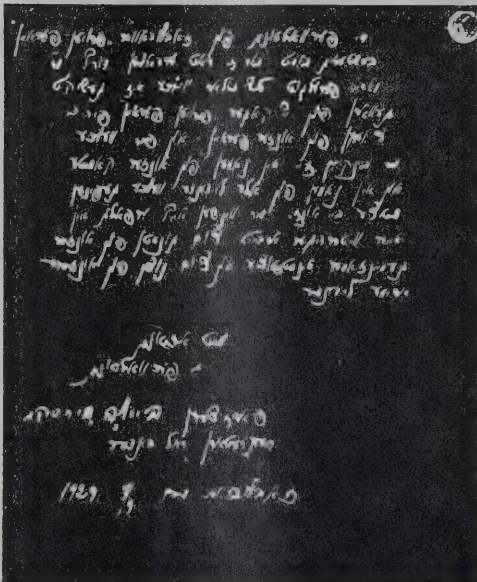


דער לעצטער זאבלודאווער רב און זיין משפחה, הרב ר' יוחנן מירסקי (זצ"ל)  
מיט זיין פרוי, זין און טעכטער, ביי אים אין הויז.

דזער היים-שטאט — זאבלודאווע. — זאלן מיינע ווערטער נישט נאָר זיין אַן אויסדרוק פון כבוד ווי פון אַ קינד צו אַ מאַמען, נאָר אויך ווי אַן אַלגעמיינע באַערונג פון אַ זאבלודאווער, אין נאָמען פון די אַלע וועלכע האָבן איר אין אונדזער היים-שטאט געקענט פון דער נאָענט

\* זאל דא אויף אייביק דערמאָנט ווערן מיט כבוד דער אנדענק פון אויבנדערמאָנטן ד"ר אברהם מירסקי, — דער איינציקער לעבנעבליבענער פון דעם לעצטן זאבלודאווער רבס משפחה — דער טייערער פריינט און חבר, וועלכער האָט זיך אַזוי פאַראַנטערעסירט מיטן אַרויסגעבן דאָס יזכור-בוך, צום פאַראַייביקן אונדזער ליבער היים-שטאט און אירע קדושים. ד"ר אברהם מירסקי (דער זון פון הרב ר' יוחנן מירסקי זצ"ל) האָט נאָך באַוווּן צו באַזוכן אונדז, די זאבלודאווער לאַנדסלייט אין בוענאַס-איירעס, אין יאָר 1955, און אין אַ קורצער צייט אַרום, נאָכן אומקערן זיך אין מדינת-ישראל, איז ער דאָרט גאַנץ פלוצלינג געשטאַרבן, איבערלאַזנדיק אַ פרוי און דריי קינדער (איין טאכטער — אין דער ישראל-אַרמיי). צום גרויסן באַווייערן, האָט ער נישט דערלעבט צו זען, אַט-דעם אייביקן מאָנמענט וואָס מיר שטעלן נאָך אונדזערע קדושים. ש ל ו ם ל ע פ ר ו ! — רעד.

און געוואסט פון הארציקער מאמישער איבערגעגעבנקייט, פאר די אלע וועלכע האבן זיך גע-  
נויטיקט אין א גוט-ווארט און אין ממשותדיקער הילף, נעמענדיק אן אקטיוון אנטהיל אין דער  
ארבעט, בראש פון די אינסטיטוציעס ווי לינת-הצדק, "פרויען פאראיין" (פאר ארעמע קי-  
מעטאָרנס), עזרת נשים, הכנסת כלה א. א. וו. איר גוט הארץ און נשמה אין געווען באקאנט  
פאר די אלע אַרומיקע. איר נפטר ווערן האט געלאזן א גרויסן בלוז אין די זאבלודאווער אינס-  
טיטוציעס און געזעלשאפטן וווּ זי האט מיטגעארבעט. די אבידה איז געווען גרויס און זאל  
דא פארצייכנט ווערן איר אנדענק מיט כבוד און ערע, אויף אייביק!  
וועגן מיין ליבן פאטער, הרב ר' יוחנן מירסקי זצ"ל — דעם לעצטן און דינאמיש-פולן  
רב פון זאבלודאווער קהילה, ביז דער לעצטער קאטאסטראפע, פון דעם צווייטן וועלט-קריג,  
איז מיר, לויט די דאטן פון א זאבלודאווער בחור, וועלכער געפינט זיך איצט אין ישראל,



א דאנק-בריוו פון „זאבלודאווער פרויען-פאראיין“ צום  
טשיקאגער פרויען-פאראיין, פאר זייער שטיצע. אונטער-  
געשריבן אין נאמען פון דער פארוואלטונג: פארויצערן:  
ביילע מירסקי (זאבלודאווער רביצין) און סעקרעטארן:  
(רחל בינדער (רחל אלטע גאלדע לאהס).  
(פון די „יווא“ ארכיוו, ניו-יארק)

שער-בלאט פון א ספעציעלער אויסגאבע פון  
קק"ל אין זאבלודאווער, אין זכר פון דער  
רביצין ביילע מירסקי ז"ל.

באקאנט. פאלגנדעס: מיין ליבער פאטער, צוזאמען מיט מיין שוועסטער חנה מיט אירע א  
קליין טעכטערל זענען אומגעקומען אין אוישוויץ. לויט ווי דער בחור האט מיר איבערגעגעבן,  
איז ער געפארן אין זעלבן וואגאן, וואס האט זיי געבראכט קיין אוישוויץ. דער פאטער, דער-  
ציילט דער געראטעוועטער בחור, איז טראץ זיין שלעכטן געזונט-צושטאנד, אויך אין געטא  
געווען וואך און מונטער און האט געפונען פאר די יידן, וואס האבן געליטן צוזאמען מיט אים,  
זיין ריכטיק טרייסט-ווארט און האט געווינקט געזעלשאפטלעך — אויף וויפל אין יענע גהינום-  
אומשטענדן איז עס נאך מעגלעך געווען.

זיינע ליידן האבן קולמירט טאקע אין דעם מיט-קאלד-געשמירטן וואגאן, וואס האט אים  
און נאך יידן געפירט קיין אוישוויץ; דער פאטער מיינער האט איינפאך פארלארן די חושים  
און האט זיך געריסן ארויסצושפרינגען פון צוג.



דאָס זענען די איינציקע און ווייניקע פרטים. וואָס מיר איז געלונגען צו דערגיין וועגן מיין פאָטערס לעצטן און ליידנספולן פעריאָד פון די נאַציס, ימח שמו וזכרו.

מיין ברודער צבי (הערשקע) איז אַרעסטירט געוואָרן דורך די רוסן ביים איבערגיין די גרענעץ קיין ליטע. (נאָענט צו דער רוסישער אַקאָפּאַציע 1939/40). ער איז געווען אינטער-נירט אין ווייטן צפון, „אוכטאַ“ — אַראַנגעלסק, אין אַן אַרבעטס־לאַגער; דאָס האָבן איבער-געגעבן מענטשן וואָס זענען דאָרט מיט אים צוזאַמען געזעסן און וואַרשיינלעך איז ער מיט אַלע פּוילישע בירגער פון דאָרט באַפֿרייט געוואָרן.

שפעטער זענען געווען אויך ידיעות, אַז ער איז געווען ערגעץ אין אַן אינוואַלד־הויז אין רוסלאַנד. אָבער די אַלע זוכענישן פון זאבלודאווער וואָס זענען דאָרט דעמאָלט געווען,

[illegible]

פון דער טעטיקייט פון הרבנית מירסקי:  
באַלאַנס פון „פרויען-פאַראײן“ (פאַר קימפעטאַרנס) אין זאַבלידאָווע.  
(אַרכיוו — „יוואָ“ ניויאַרק)

ווי אויך דורך אונדזער משפחה אין סטאַלפּצי — האָט נישט געגעבן קיין רעזולטאַט. אַזוי, אַז אונדזערע קרובים פון סטאַלפּצי, זענען ביי דער פעסטער מיינונג אז ער איז אומגעקומען אין רוסלאַנד, גלייך מיט אַ סך טויזנטער אנדערע יידן, וואָס זענען געשטאַרבן דאָן אין רוסלאַנד פון הינגער, קראַנקייטן, פאַרפֿרירונגען א. א. וו.

מיין ייגסטע שוועסטער, די טייערע רחלע, איז געווען אין ארץ־ישראל זינט 1938. זי איז געשטאַרבן אין חשוון 1946 פון אַ האַרץ־שלאַג. דאָס ביסל יאָרן וואָס זי איז דאָ געווען, איז



זי געווען מסירות-נפשדיק טעטיק אין דער מזרח-באוועגונג. זי האָט טראָץ איר שוואַכן גע-  
זונט דערפילט אין קריגס-צייט שווערע אויפגאבן ביים געבן הילף אין יידישע סאַלדאַטן-קאַמפּן  
(קאַמפּ פאַר ווירטשאַפּט-לייטונג פון פרייוויליקע ביים מזרח) ביי זייער שווערע באַדינגונגען.

אַלע חברים און פריינד האָבן איר זייער געשעצט אַלס געטרייע איבערגעגעבענע חברה  
אין איר באַוועגונג, אַלס כשרע נשמה, אַפּפּערוויליק ביי יעדן רוף.  
איר פטירה האָט אַרויסגערופן פיל שמערץ און די ישראלדיקע מזרח-פרעסע האָט וואַכנ-  
לאַנג געשריבן וועגן איר.

דאָס איז דער טרויעריקער סך-הכל פון מיינע ליבסטע און נאָענטסטע...  
פאַריתומט בין איך איינער אַליין, פון זיי אַלע פאַרבליבן...

אין דער אמת, איז מיר פול דאָס האַרץ וועגן זאַבלודאַווע און איך האָב געמעגט אַנשרייבן  
אייניקע זכרונות פון די גוטע צייטן פון דאָרט, פון די געשטאַלטן פון חברים און פריינט, וואָס  
זענען מיר אַזוי נאָענט געווען פון דער פאַר-מלחמהדיקער זאַבלודאַווע. אָבער ס'לייגן זיך נישט  
די הענט... און ס'פעלט טאַלאַנט. איך וויל נאָר אויסדריקן די רעדאַקטאָרן פון זאַבלודאַווער  
יזכור-בוך און אַלע קאָמיטעט-מיטגלידער אַ גרויסן יישר-כוח פאַר דער הייליקער אַרבעט וואָס  
זיי האָבן אונטערגענומען. תחזקנה ידיהם!

זאָלן מיינע קורצע ווערטער דינען ווי אַן אייביקער אַנדענק, נאָך מיין טייערער אומגע-  
בראַכטער און פאַרלאָרענער משפּחה, צוזאַמען מיט דער אַזוי טייערער נישט-פאַרגעסענער,  
פאַרשניטענער קהילה זאַבלודאַווע.

כבוד זייער אַנדענק!

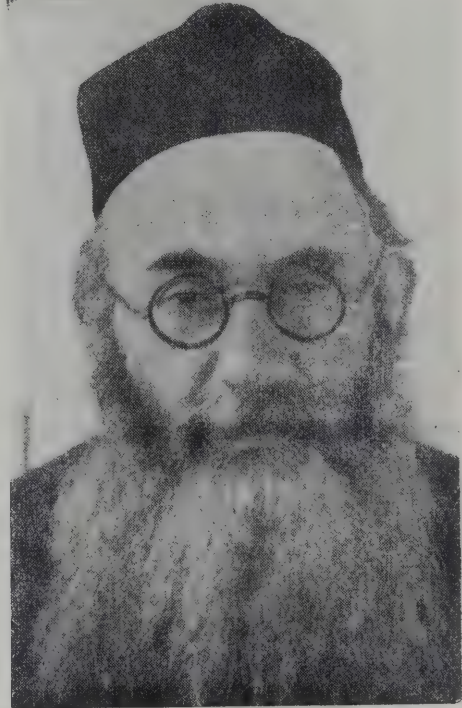


## ר' יוחנן מירסקי (\*)

געבוירן אין סטויבץ (מינסקער גוב.) פון זייער אָנגעזעענע עלטערן. זיין פאטער, ר' מאיר, האָט געשפילט אַ היפשע ראָלע אין דער סוחרישער וועלט. זיין מוטער, רחל, האָט געשטמט פאַר אַן אשה צנועה און האָט אים געגעבן אַ גוטע דערציאונג, געהאַלטן פאַר אים די בעסטע מלמדים און לערער, און ער האָט געלערנט תורה והשכלה צוזאַמען. צו 14 יאָר האָט ער געלערנט אין דער מירער ישיבה ביי דעם אַלטן גאון ר' חיים לייב; צו 16 יאָר איז ער אָנגעקומען אין דער סלאָבאָדקער ישיבה אויפן נאָמען פון ר' יצחק אלחנן (כנסת בית



הרבנית ביליע מירסקי



דער לעצטער רב פון זאַבלודאַווע;  
הרב ר' יוחנן מירסקי זצ"ל

(יצחק); פון סלאָבאָדקער ישיבה איז ער ווידער אַריינגעטראָטן אין דער מירער ישיבה, ווען דאָרטן איז אויפגענומען געוואָרען דער גרויסער גאון ר' אליהו ברוך, פון טשעכאָוואַצין. שפעטער האָט ער געלערנט אין דער נייער מאלצער ישיבה ביי דעם גרויסן גאון ר' זלמן סענדער כהנא, דער פאָטער פון דעם היינטיקן קאָוונער רב.

(\*) די דאָזיקע אַרבעט איז געוועזן פאַרעפנטלעכט אין דער פובליקאַציע פון זאַבלודאַווער קראַנקן-אונטער-שטיצונגס-פאַראײן, „זאַבלודאַווער פּונקט“, ניו-יאָרק, 1925.

חתונה געהאט האט ער אין שטעטל נאָוואָסווינצאָנקע (ווילנער גוב.) מיט דער טאָכטער פון דעם דאָרטיקן רב הרב הגאון ר' צבי זאב ראצקער.

דאָרטן האָט ער זיך פאַרפולקאָמט אין לערנען און באַקומען סמיכה פון די גרעסטע גאונים, ווי ר' איצעלע פאָנעוועזשער, ר' אליהו טעלזער, ר' רפאל וואַלאָזשינער, ר' אליהו ברוך טשעכנאָווצער ז"ל, און אויך הרב הגאון ר' חיים עוזר פון ווילנע.

זייענדיק דער גרויסער עסקן און כלל־טווער און נישט זייענדיק פרעמד אין דער לאַנד־שפראַך, האָט ער אין נאָוואָסווינצאָנקע איינגעפירט און אַנטוויקלט זייער וויכטיקע אינסטיטוציעס. צווישן זיי אויך אַ פאָלקס־באַנק, וועלכע עקזיסטירט נאָך ביז היינט.

אין 1912 פאַרלאָזט ער דעם שווערס הויז און נעמט אַן די כסא הרבנות אין שטעטל באדקי (בילסקער קרייז), וואָס איז באַוווּסט דורך אירע פריערדיקע רבנים און גאונים. דאָרט האָט ער זיך אויך פאַרנומען מיט כלל־טוועריי, געלייגט פיל מי אויף דער דערציאונג פון די יידישע קינדער, זיי מדרוך צו זיין אין רעליגיעזן און נאַציאָנאַלן גייסט, שיצן דעם יידישן כבוד און פאַרמעגן, וואָס איז געשטאַנען אין סכנה בעת דער דייטשער אָקופאַציע, אין די מלחמה־יאָרן 1918<sup>א</sup> 1914, ווען דאָס יידישע לעבן און יידיש גוטס איז געווען הפקר.

זייענדיק אָנגעזען דאָן ביי דער דייטשער מאַכט און אירע באַצאָמטע, האָט ער שטענדיק פאַרטיידיקט און מציל געווען נישט נאָר אין איין שטעטל, נאָר אויך אין גאַנצן געגנט. ער איז שטענדיק געווען דער ראש וראשון אין אַלע כלל־זאַכן. זייענדיק אַ מיטגליד פון דער „דזשאַינט דיסטריביושאָן קאָמיטע“ אין יענער צייט פון בילסקער קרייזקאָמיטעט, האָט ער אין זיין שטעטל באדקי אַלעס בעסטעס איינגעריכטעט. דאָס שטעטל האָט גאָר נישט געוויסט ווי אים אָפצודאַנקען.

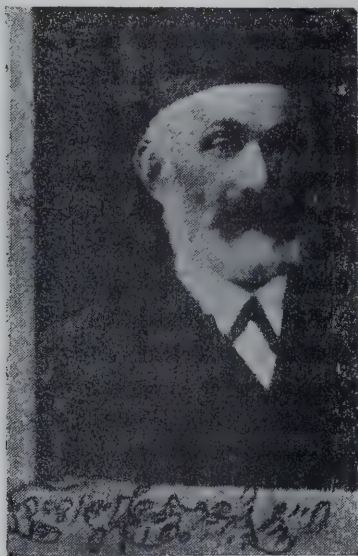
אין יאָר 1923, ווען אויף די יידן אין פוילן איז אַרויפגעפאלן אַ שווערע לאָסט פון אומ־ברחמנותדיקע שטייערן און געדראָעט צו רואינירן דאָס גאַנצע יידישע לעבן, איז ער מיט אַ גרופע כלל־טווער געפאָרן פון בילסקער קרייז קיין וואַרשע און מיט דער הילף פון די יידי־שע דעפוטאָטן אָפּעלירט צו דער צענטראַלער מאַכט און געווינקט צו לינדערן דעם דעמאָל־טיקן גרויסן שטייער־לאָסט. שפעטער איז דורך זיין איניציאַטיווע געגרינדעט געוואָרן אין שטעטל אַן אָפּטיילונג פון סוחרים־פאַריין, וואָס האָט פיל געהאַלפן צו פאַרגרינגערן די שווע־רע שטייערן, וואָס האָבן געקענט חרוב מאַכן די גאַנצע יידישע עקזיסטענץ אין דער גאַנצער געגנט.

אָפּזייענדיק 13 יאָר אין שטעטל באדקי, דערווערבנדיק אַ גרויסן נאָמען אין לערנען און אין כלל־טוועריי, איז ער אויפגענומען געוואָרן מיט גרויס כבוד אין אונדזער שטאָט זאָבלור דאָווע, נאָך דער פטירה פון דעם פריערדיקן רב, הרב הגאון ר' אברהם עקיבא סובאַטניק ז"ל, וואָס איז געזעסן 20 יאָר על כסא הרבנות. הרב ר' יוחנן מירסקי האָט זיך דאָ אויך מיט דער זעלביקער ענערגיע גענומען פאַר עסקנות, געזען באלד איינצואַרדענען אין שטאָט זיי תלמוד־תורה און אַלע אַנדערע צרכי־ציבור.



## אנשטאט א מצבה אויף אן אומבאקאנטן קבר

פון די אלע שריפטן און כתב־ידן פון מיין פאטער חיים־צבי זאבלודאווסקי ע"ה, אליין א געבוירענער א זאבלודאווער און א סך יארן געווען לערער אין ביאליסטאק, העברעאישער שרייבער און זשורנאליסט, — האט זיך מער נישט געפונען ליידער אין מיין באזיך, וואס איז ווערט עס זאל פאראייביקט ווערן אין זאבלודאווער יזכור־בוך — די שער־בלאט פון זיין בוך „חידות ושאלות“ און די ערשטע זייט, די הויפט־חידה, וואס באדייט דער נאמען אברהם, געווידמעט זיין טאטן און מיין זידן פון זאבלודאווע.

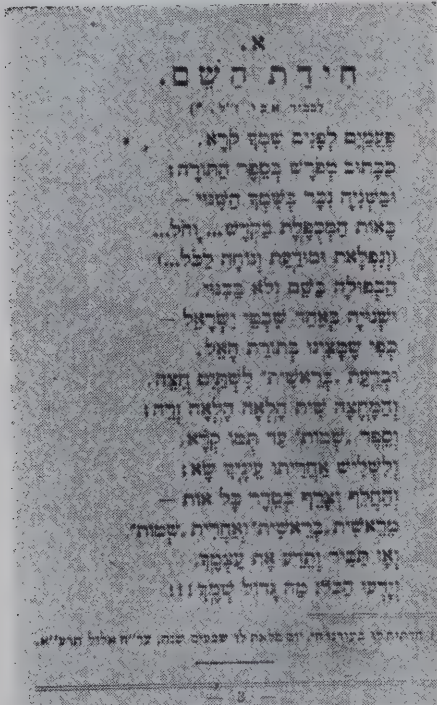


ר' חיים צבי זאבלודאווסקי

א מאדנעם ציטער פיל איך ביים שרייבן די דאזיקע ווערטער און געדאנקען טראגן זיך אוועק ערגעץ ווייט און נאענט... ערגעץ־ווו, עס טיילט אונדז אפ שטח, צייט און לאנד. אט באַרוואָס, דוכט זיך, איז עס געווען — ווי א ייד, א תלמיד־חכם איז געזעסן איבער א באַרג מיט ספרים, פאפירן אַלערליי, געבלעטערט, געשריבן, פאַרציכנט און זיך געפרייט, זיך גע־פרייט און געשמייכלט אין זיין קורץ־געשוירן בערדל...

אָט זיצט ער צוזאַמען מיט זיין יינגערן ברודער, דעם שלום־עליכם־פאַרלייענער, יוסף זאבלודאווסקי, לייענען צוזאַמען שלום־עליכמען און קייכן פון געלעכטער און דער עלטערער ווייזט־אָן דעם יינגערן אויף א שורה, אויסדרוק — וואָס פאַראַ פיקה שלום־עליכם איז גע־ווען; ער באַמערקט זיין ברודער, דעם שלום־עליכם־פאַרלייענער, אין וועלכן אָרט ער זאָל אויפהויבן זיין שטים און ווו ער זאָל שטילער מאַכן... און ביידע ברידער, כאַטש דער על־

טערער, א פרומער מיט א באַרד און דער צווייטער — א פרייער, א גלוח, האָבן געהאַט א געמיינזאַמע שפּראַך און ביידע האָבן זיך קאַמפלעטירט און פאַרשטאַנען... דער שרייבער ב. מאַרק, אין זיין בוך וועגן ביאליסטאָקער אומקום, שרייבט וועגן (נח) זאַבלודאַווסקי, אַבער דאָס איז א טעות און לויט זיינע אַלע אָנגעגעבענע סימנים, מיינט ער מיין פּאָטער: חיים-צבי זאַבלודאַווסקי — וועגן וועלכן ער שרייבט אומגעפער אזוי:



דאָס ערשטע בלעטל פונעם בוך „חידות ושאלות“ פון חיים צבי זאַבלודאַווסקי, געווינדעט זיין פּאָטער אברהם.

שערבלאַט פונעם בוך „חידות ושאלות“ פון חיים צבי זאַבלודאַווסקי

„דרייט זיך אַרום איבער די גאַסן פון ביאליסטאָקער געטאָ אַ הינקענדיקער אויף אַ פוס, אַבער מיט אַ גלייכן חכמהדיקן קאַפּ דער באַקאַנטער ביאליסטאָקער שרייבער און זשורנאַליסט — פאַרפאַסער פון „חידות ושאלות“ — דער אַריינזאָגער פון גלייכווערטלעך און וויצן דער אַלטער (נח) זאַבלודאַווסקי (געמיינט חיים-צבי) און גיט איבער בעל־פה זיינע שטער־ווערטלעך און חזק־אויסדרוקן אויפן חשבון פון די נאַצישע באַנדיטן און זייער פירער אַדאַלף היטלער, ימח שמו וזכרו!“

שרייבן וועגן מיין טאַטן ע"ה איז מיר זייער, זייער שווער. וואָלט איך געוואלט ווי זיין קבר געפינט זיך, וואָלט איך די עטלעכע ווערטער, וואָס איך שרייב דאָ, איבערגעשריבן אויף פאַרמעט און עס באַהאַלטן אין אַ אוהל... אַבער אַז פון זיין גוף איז געוואָרן אַ הויפּן אַש, וואָס האָט זיך אויסגעמישט מיט מיליאָנען קדושים, הייליקע יידן, פיקחדיקע יידן, טייערע, ליבע טאַטעס... טאָ — ווי בינדן זיך די הענט צום שרייבן און וואָס קען מען זאָגן, אַז די ליפּן שעפטשען נאָר אַ שטילע תפילה, אַ קדיש נאָך אַ הייליקער נשמה... נאָך מ י ל י אַ נ ע ן נשמות!...



אבישי דאלינסקי (תל-אביב)

## מיר וועלן קיינמאל נישט פארגעסן!!!

י ז כ ו ר ! ...

— נאך די זעקס מיליאן אומגעקומענע, פארברענטע און פארגאזטע יידן, טאטעס, מאַ-  
מעס, שוועסטער, ברידער, קליינע קינדער, זיידעס און באַבעס; רבנים, שרייבער, קינסטלער,  
סוחרים און בעלי-מלאכות; לערער און מלמדים.  
קהילות גאַנצע, עדהס גאַנצע, זענען געשיקט געוואָרן אויף די שייטערהויפנס, אין די  
גאַזקאמערן און צווישן זיי — אונדזער נישט פארגעסענע קהילה זאבלודאָווע!...

י ז כ ו ר ! ...

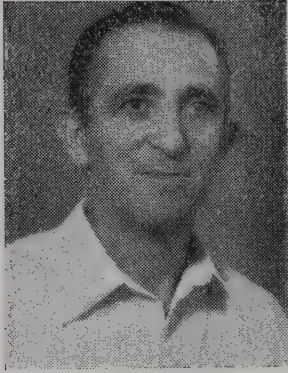
— נאך אונדזער היים און געבורט-שטעטל זאבלודאָווע, וואָס יעדער פון אונדז וועט  
אויף אייביק געדענקען זיינע קרובים, זיינע נאָענטסטע... זייערע בילדער, זענען ביי יעדן פון  
אונדז טיף איינגעקריצט אין האַרצן... אַבער זיי אליין — זענען נישטאָ מער!... אַוועק מיטן  
רויך!... די נאַציס, ימח שמם וזכרם, האָבן זיי פאַרברענט לעבעדיקערהייט!... מען זאָגט אַ  
פאַלקס-וואָרט: „וואָס די ערד דעקט צו ווערט פאַרגעסן“... אַבער ליידער קענען מיר נישט  
אַנווענדן אַט דעם פאַלקס-וואָרט... ווייל אונדזערע קדושים זענען נישט געשטאַרבן מיט אַ  
נאַטירלעכן טויט און נישט באַערדיקט געוואָרן!... זייערע לעבנס זענען אַוועקגעריסן געוואָרן  
אין מיטן בליען, דורך דער היטלעריסטישער חיה אין מענטשן-געשטאַלט, — אויפן שוין-  
דערלעכסטן אופן!...

אַלט און יונג, מענער און פרויען, קינדער און קליינע קינדערלעך, אַלעמען האָבן זיי  
פאַרגאָזט און פאַרברענט אין די קרעמאַטאָריעס פון מיידאַנעק, טרעבלינקע און אַשווינע-  
טשים! און עס זענען אַפילו קיין קברים נישט געבליבן... קיין מצבות נאָך זיי, קיין שטיין!...  
די שטיינער ליגן און דריקן דעם טרויער אין אונדזערע הערצער, וואָס מיר וועלן טראָגן  
אויף אייביק — ביזן סוף פון אונדזערע טעג...

און דאָס אַז פון אונדזערע קדושים, האָבן ווינטן צעטראָגן איבער דער גאַנצער וועלט,  
איבער טייכן און ימען — — — און וווּ עס געפינט זיך נאָר אַ זאָבלודאָווער, פילט ער,  
פאַרגעסט נישט — און געדענקט, אַז נישט נאָר וויינען, נאָר זיך אויך מתוודען זיין מיט אונ-  
דזערע קדושים דאָרפן מיר און מיר מוזן דערפילן די אַלטע צוואה: „מחה תמחה את זכר  
עמלק!“...

מיר קענען נישט און טאָרן נישט פאַרגעסן! — לפחות, דאָס זענען מיר שוליק אונדזערע  
קדושים — נישט מוחל זיין און נישט פאַרגעסן! ווייל די קדושים שרייען צו אונדז און  
מאַנען נקמה!!!





מיכאל ליפשיץ (בן בנימין שרגא) — תל-אביב, ישראל.

## זאבלודאווער לעצטער פנקס

זאבלודאווע איז געווען רייך אין היסטארישע פנקסים: פנקס פון ועד ארבע ארצות, פארשיידענע פנקסים פון אלטע זאבלודאווער חברות, פון דער אלטער חברה קדישא א.א.וו., יעדער פנקס האט דערציילט היסטאריע און יעדער פנקס האט איבערגעלאזן פארזעצער פון אט-דער היסטאריע, פון אט-דער אלטער קהילה, וועלכע האט געהייסן — זאבלודאווע; אלע האבן געוועבט און געצויגן ווייטער דעם היסטארישן פאדעם אן איבעררייס — ביז ס'איז געקומען די נאצי-דייטשלאנד און האט אין איין טרויעריקן פרימארגן דעם פאדעם איבער-געריסן...

אט דאס יזכור-בוך, איז א מ צ ב ה - פ נ ק ס, דער לעצטער פנקס, נאך אן איינ-געווארלטער, אלטער יידישער קהילה, וואס האט עקזיסטירט לויט דער מסורה 700 יאר און וואס נאצי-דייטשלאנד האט פארטיליקט און חרוב-געמאכט ביז צום גרונט! פארברענט איז די יידישע זאבלודאווע, פארברענט זענען די זאבלודאווער יידן — זיי זענען געווען פון די ערשטע אומגליקלעכע קרבנות, וואס היטלער-דייטשלאנד, ימח שמו וזכרו, האט געשיקט אין אויוון אריין צום פארגאזן!...

ווי אזוי-זשע באקלאגט מען אייך, טייערע זאבלודאווער יידן? ווי אזוי-זשע באקלאגט מען א טאטן, א מאמען, א ברודער, שוועסטערלעך און פריינט? — מיט מענטשלעכע טרערן? מיט מענטשלעכן געוויין? מיט א מענטשלעכן קרעכץ? ... ניין! אזוי קען מען אייך נישט באקלאגן, אזוי איז נישט גענוג צו באוויינען אייך! ... נאר א מענטשן, ווען ער שטארבט מיט זיין נאטירלעכן טויט — קען מען באקלאגן מיט מענטשלעכע עמאציעס, ווייל נאך יעדן געוויין און נאך יעדן קרעכץ קומט — צדוק הדין... אבער נאך אייך, פארברענטע! — איז נישטא קיין צדוק הדין! ... און כל-זמן די שרידים פון דעם פארברענטן דור לעבן נאך, וועלן זיי נישט דערלאזן אנצונעמען קיין צדוק הדין!...

ווען מיר קוקן זיך צו צו די בילדער און מיר לייענען די רשימה פון די אומגעקומענע, זעען מיר זיי אלע פאר אונדזערע אויגן... און — אט נעכטן, דוכט זיך, זענען זיי נאך אלע מיט אונדז געווען, געלעבט, געהאפט און זיכער זיך נישט פארגעשטעלט אזא ביטערן סוף... מיר בלייבן ווי פארגליווערט און פאלן אין אנמאכט... ווי-אזוי האט מען אייך פון אונדז אזוי שנעל אוועקגעריסן?...

נישט צום פארגעסן דעם „עמלק“, שנאה צו דער נאצישער אומה — דייטשלאנד — און נקמה פאר די מערדער! — דאס איז געווען דאס לעצטע ווארט און די צוואה פון יעדן פאר-ברענטן יידן, דעריבער האט אט-דער פנקס די אויפגאבע, נישט נאר צו שטעלן א מאנומענט נאך דער קהילה און אירע קדושים, נאר ער האט אויך דעם צוועק צו וועקן שנאה, כעס און פאראכטונג צו די מערדער פון אונדזער פאלק!

די ווונדן זענען נישט פארהיילט, זיי קענען זיך נישט פארהיילן, קיין טרייסט קענען מיר נישט אננעמען, די איינציקע טרייסט איז — אז דער גאט פון נקמה וועט זיין חוב דערפילן!...

\*\*  
\*

אויף זייער רייזע טור קיין מדינת־ישראל האָבן אונדז אין מערץ 1961, ווען מיר זענען שוין געווען אין דער לעצטער פאָזע פון פאַרענדיקן דעם יזכור־בוך, באַזוכט די לאַנדסלייט פון די פאַראייניקטע שטאַטן קלאַרע און מאַריס קרוגמאַן (חיה ווישקעס מיט איר מאַן משהקע דעם טאַקערס). זיי זענען אויפגענומען געוואָרן דורך אונדזער יזכור־בוך־קאָמיטעט אין לאַקאַל פון ביאַליסטאַקער פאַרבאַנד אין בוענאַס־איירעס.

אונדזערע געסט, די האַרציקע פריינט האָבן, נאָכן באַקענען זיך מיט די אַרבעטן פון אונדזער יזכור־בוך, אוועקגעפירט די בעסטע איינדרוקן פון אונדזער אַרבעט. זיי האָבן דערביי אַרויסגעוויזן גרויס אינטערעס און טאַקע גענומען אַן אַקטיוון אַנטייל אין דער אַפּשליסנדי־קער פאָזע פון יזכור־בוך און אויך באַווירקט אַנדערע לאַנדסלייט אין די פאַראייניקטע שטאַטן צו טאָן דאָס זעלביקע.

זייענדיק אין מדינת ישראל האָבן זיי באַזוכט דעם הר־ציון אין ירושלים, ביי דער מצבה אין אַנדענק פון זאַבלודאַווע און האָבן אויך אין נאָמען פון אונדז אָפּגעגעבן כבוד אונדזערע פאַרשניטענע קרובים פון דער חרובער קהילה.



דאָס בילד איז פון דעם צוזאַמענטרעף פון די דערמאָנטע ליבע געסט צוזאַמען מיטן אַקטיוו פון זאַבלודאַווער לאַנדסלייט און מיטגלידער פון יזכור־בוך־קאָמיטעט, וועלכע האָבן זיך דאָן געפונען אין שטאַט.

# די טרויער-דאטעס פון די בלוזטיקע יארצייטן נאך אונדזערע קדושים

שבת, י"ז תמוז ה'תש"א — דעם 12טן יולי 1941

אריין אין אונדזער חורבן-כראַניק ווי דער „שוואַרצער שבת“. צווישן די פאַר-  
שלעפטע 5000 ביאָליסטאָקער יידן, וועלכע זענען דערמאָרדעט געוואָרן אויף די  
פּעטראָשער פעלדער און נאָכהער אין אַ פאַרניכטונגס-לאַגער אויסער דער שטאָט  
זענען אויך אומגעקומען אַ סך זאָבלודאַווער יידן. מיר ווייסן די נעמען פון  
די ווייטערדיקע: מלך איסערוק (דער שניידער); זיין ברודער מעמע (אברהמל);  
פייול צעסלער מיט זיין עלטסטן זון; אברהמל בעזרוק; וועלוול גלאַטשטיין מיט  
זיין זון און איידעם; שלמה און לייבל גאראש (לייזשקע דעם אייזנקרעמערס זון);  
משה בנימין שניידעראַווסקי (לייזשקע יאָשטשיקס מאַן) און זיין זון לייבל; האַדל  
שייטשיקס מאַן מיט אירע צוויי זין און איידעם; דער באַווסטער ביאָליסטאָקער  
פעדאָגאָג משה זאָבלודאַווסקי (זון פון זאָבלודאַווער עלטערן); און דער לערער בנימין  
קאַפּוסטין (דירעקטאָר פון דער זאָבלודאַווער „תּחכּמוני“־שול).  
די אומגעבראַכטע אין דער דאָזיקער אַכזריותדיקער שחיטה זענען באַקאַנט  
מיטן נאָמען „די שבת דיקע“.

דינסטיק, א' כסליו ה'תש"ג — דעם 10טן נאָוועמבער 1942

(דער אַלגעמיינער יאָרצייט נאָך דער גאַנצער אומגעבראַכטער קהילה זא-  
בלודאַווע)

דעם 10טן נאָוועמבער 1942 האָבן די נאַציס, ימח שמו וזכרו, אַרויסגעפירט  
קיין ביאָליסטאָק אויף פורן אַלע זאָבלודאַווער יידן, וואָס האָבן זיך געפונען אין  
דעם געטאָ אין די גאַרבאַרניעס. דאָרט האָט מען זיי פריער געפייניקט אין דן קא-  
זאַרמעס פון געוועזענעם 10טן פוילישן אולאַנער פולק. דאָן זענען זיי אַוועקגעפירט  
געוואָרן קיין טרעבלינקע, וווּ זיי זענען אַלע פאַרגאַזט געוואָרן דעם 10טן נאָוועמ-  
בער 1942. אין דעם דאָזיקן טאָג זענען אומגעקומען מיטן דאָזיקן בעסטיאַלישן  
מאַרטירער־טויט די מערהייט פון אונדזערע זאָבלודאַווער יידן.

יאנואַר 1943

אין חודש יאנואַר 1943 זענען אַ סך זאָבלודאַווער, וואָס זענען פריער דעפאַר-  
טירט געוואָרן אין פרוזשענער געטאָ, צוזאַמען מיטן ליקווידירטן געטאָ אין פרוזשענע,  
אַפּטראָנספּאָרטירט געוואָרן קיין אוישוויץ, וווּ זיי זענען אומגעקומען. צווישן זיי האָבן  
זיך געפונען דער לעצטער זאָבלודאַווער רב ר' יוחנן מירסקי זצ"ל, מיט  
זיין טאָכטער און אייניקל; ר' יעקב צעשלער (יאנקל דער פאַראַווקער)  
און אַנדערע.



ה' שבט ה'תש"ג — דעם 5טן פעברואר 1943

אין דער ערשטער ליקווידאציע פון ביאליסטאקער געטא, זענען צוזאמען מיט די 12.000 ביאליסטאקער יידן, אוועקגעפירט געווארן קיין טרעבלינקע צום אומ-קום, אויף א סך זאבלודאווער יידן.

אין דער דאזיקער דאטע האט דער נאצי-מערדער פריץ פרידל דערשאסן אלס נקמה-אקט פאר יצחק מאלמעדס העראישן ווידערשטאנד, העכער 100 יידן, ערבני-קעס. צווישן די דערשאסענע האט זיך געפונען די גאנצע משפחה פון מאטקע זאבלודאווער (געבוירענע זאבלודאווער), צוזאמען מיט זיין שוועסטער — די זאבלודאווער פרוי ביילע צעסלער און אירע 2 טעכטערלעך: ליליע און סוליע.

ט"ו אב ה'תש"ג — פון דעם 16טן ביזן 23סטן אויגוסט 1943

די וואך פון דער ענדגילטיקער ליקווידאציע פון ביאליסטאקער געטא. דאן זענען אויך געפאלן די לעצטע רעשטלעך זאבלודאווער, וועלכע האבן זיך נאך דארט געפונען.

## אין די אומבאשטימטע יארצייט־טעג...

געהייליקט דעם ליכטיקן אַנדענק פון אַלע  
טייערסטע און באַענטסטע, אומשולדיק פאַר־  
שניטענע.

ווען ס'קומען אַן די אומבאשטימטע יארצייט־טעג,  
פון טאטע־מאמע, קרובים טייערע,  
פון קדושים אומפארגעסענע, וואָס געגאנגען זענען זייער לעצטן וועג —  
גלויב אויף אַן הייסע טרער — — —  
און פילסט אין האַרץ אַ ווונד אַ בראַנד,  
ווי פייער־פלאַם, וואָס ברענט אין ברענט  
און שרייט און מאַנט:  
כ'וועל אייך דאָך קיינמאָל שוין נישט זען...  
און ס'בענקט דאָס האַרץ און נאָנט און נאָנט,  
פאַרוואָס געקומט האָט אייך, אַזא מין סוף? — — —  
פאַרשניטן ווערן פאַר דער צייט, אַן אַ פאַרוואָס, פאַרווען?! — — —  
און ס'דריסט אַ שלובק זיך פון מיין האַלדז — — —  
און דאָן אַ תפילה — שטיל אויף ליפּן קומט:  
„פאַר אונדזער כבוד, זענט איר מער נישטאָ און אייער אַש אין חלל שוועבט — — —  
אויף אייביקייטן זייט דערמאָנט — מיט ציטער הייליקן, מיט כבוד און מיט רוב,  
אין הערצער און נשמות אונדזערע, לדורות —  
און נעמען אייערע, פאַרשניטענע אין פייער און אין בלוט —  
זיי וועלן אייביק שיינען, ביזן לעצטן שלאָג פון אונדזער האַרץ,  
אין קדושה און אין טרער“ — — —

## דער קדושים-מאָנומענט

(אין אַנדענק פֿון די זאַבלודאַווער קדושים)

כ'גוי אויפן בית עולם און צייל נישט די טריט —  
צווישן קברים מיט קברים וואָס ליגן געשמירט.  
ס'גיסט זיך אָן אויפהער דער צער פֿון מיין בליק,  
ס'פֿאַרהאַלט מיך דער שאַטן — אַ מאַרמאָרנע שטיק.

דער שאַטן! אוי דער שאַטן פֿונעם קדושים-מאָנומענט;  
כ'דרינג אין אים איין, אוי, כ'האַב זיי דערקענט, —  
די מיליאָניקע מאַסע פֿון גאָיזן טאָל,  
זיי האָבן פֿרייע זיי מיר, איין געאַטעמט אַמאָל.

געלעבט און געשאַפֿן זיי מיר דאָ אַצינד,  
אין שטוב טאַטע-מאַמע, אין שולע דאָס קינד.  
מיט פֿריידן אין זאָרגן, מיט יאָרן אין טעג,  
און פֿאַרגרעסערט די זאַמלונג פֿון אונדזער פֿאַרמעג.

כ'שטוי מיר אַזוי אין מחשבות פֿאַרטראַכט.  
פֿאַרוונקען אין חושך ווי אַ פינגטערע נאַכט.  
נאָר פֿלוצלונג, דערהער איך אַ שטילן געוויין —  
איך שווער, אַז ער קומט פֿונעם הייליקן שטיין.

כ'הייב אויף דעם קאַפּ, ס'דערזעט וואָס מיין אויג:  
פֿון ייִדישע מתים אַ ריזיקן סטויג.  
מיליאָנען פֿון בליקן, מיליאָנען פֿון הענט,  
כ'האַב זיי דורך ווייטיק, דורך שטאַלצקייט דערקענט.

די משחלעך, יאָסעלעך, רייזעלעך פֿיל,  
זיי האָבן מיר עפעס פֿאַרטרויט אין דער שטיל,  
פֿאַרטרויט און געבעטן האָט איטלעכעס גליד:  
שריי אויס! אין דיין קומענדיק ליד,

אַז קיינער פֿאַרגעסן זאָל פֿון אַצינד,  
ער און זיין קינד און זיין אייניקלם קינד,  
אַז גרוילן אַזעלכע זאָל מער נישט געשען  
און אַ סוף זאָל מען מאַכן צו דעם וואָס געווען.



## ביים דענקמאל אויף טאבלאדא \*

(רעפלעקסן)

ווי די שאַטנס קומען זיי צוגיין אויפן „גוטן אַרט“ — די רעשטלעך פון די פאַרשנייטענע עדהס אויף יענער זייט אוקינס. אזוי פיל עדהס, אזוי פיל קהילות חרובע, צעשאַטענע אין ציגל און שטויב... אזוי פיל יידישע שטעט און שטעטלעך אויסגעליידיקטע, אָפּגעמעקטע פון דער אויבערפלאַך, אַדער פאַרבליבענע אַפילו אַן איין־איינציקן ייד; געירשנטע פון די אַרישע שכנים — די „גוטע פריינט“ אונדזערע — אַן שום סקרופולן, אַן רעג, אַן שום ציטער פון געוויסן... גלייך ווי „ירושלם“ על פי דין... גלייך ווי אַלץ וואָלט אזוי באַדאַרפט צו זיין... שלאָפן זיי רואיק, די אַריער, אין פאַרלאָזענע יידישע בעטן; וויגן זיי איין זייערע קינדער אין די פאַריתומטע „וויזיקלעך“ (וועגעלעך); קוקן זיי אַרויס רואיק און שלווהדיק דורך די יידישע פענצטער, דורך וואָנען יידישע מאַמעס פלעגן אין די שבת־צונאַכטן אַרויסקוקן צום הימל, וואַרטנדיק אויפן ערשטן שטערן, כדי צו קענען שוין זאָגן: „גאָט פון אברהם, פון יצחק, פון יעקב“...

ווי די שאַטנס קומען זיי, די רעשטלעך און רינגלען אַרום דעם דענקמאַל — דעם סימבאָלישן קבר — נאָך אונדזערע קדושים וטהורים. ווייל קיין אמתער קבר איז דאָך זיי „דאַרטן“ נישט באַשערט געווען. דער ווינט האָט דאָך זייער אַש פאַרטראָגן אין וויסטן הפקר... יאָר־איינ, יאָר־אויס קומען זיי אַהער, די רעשטלעך פון יעדער עדה מיט דער מגילה פון צער און צאַרן אין די הערצער, הערן אויס אַ קדיש, אַן „אל מלא רחמים“, פאַרגיסן אַ טרער... קומען וואַרשעווער, לאָדזשער, ווילנער, ביאַליסטאַקער, סאַקאַלקער, זאַבלודאַווער, גראַדנער, קומען פון אַלע שטעט און שטעטלעך אין אַמאַליקן פוילן. אינעם פאַרזונקענעם שווייגן עגבערט יעדן איינעם די פיינלעכע, נישט־פאַרענטפערטע פראַגע:

„פאַרוואָס?!“ — — —

פאַרוואָס האָט געשוויגן די וועלט, ווען דער שוחט האָט געשאַכטן?... פאַרוואָס האָט דער הימל בעת־מעשה געבלייט, די זון געשיינט און די גראַזן געגרינט?... פאַרוואָס האָט געשוויגן דאָס געוויסן פון דער וועלט?...

— אל מלא רחמים...

דער טרויעריקער ניגון צעטראַגט זיך ווייט, ווייט... עס הערט שווייגנדיק דער הימל, די וועלט.

שטייען מאַנסבילדן מיט פאַרקלעמטע הערצער, מיט פאַרפרעסטע ליפן, און פרויען ווישן

(\*) דער „דענקמאַל אויף טאבלאדא“, דאָס איז דער מאָנומענט — די מצבה, אין אַנדענק נאָך די זעקס מיליאָן קדושים אויפן בית־עולם אין טאָבלאדא, בוענאַס איירעס, געשטעלט פון דער דאָרטיקער קהילה. אויפן מאָנומענט געפינט זיך אויך דער אַנדענק־טאָול, נאָך זאַבלודאַווער קהילה, פאַראייביקט פון די זאַבלודאַווער לאַנדסלייט אין אַרגענטינע.  
(רעד.)

זיך די פייכטע אויגן. און אז דאס קול פון חזן ווערט פארשטומט, רוקן זיך אפ די שאטנס פון דענקמאל און בלייבן נאך שטיין, פארזונקענע אין צער, פון דערווייטנס. קומען באלד ארויס שטילע רייד פון דער פארגליווערטקייט. מען נעמט זיך חשבונען, מאכן דעם סך-הכל: וויפיל ווער האט „דארטן“ פארלוירן... איינער — א דריטל פון דער משפחה, דער צווייטער, א העלפט, און נאך איינער מאכט דעם טרויעריקסטן „סך-הכל“ — ער האט זיין גאנצע פארצווייגטע משפחה פארלוירן; טאטע-מאמע, שוועסטער, ברידער, פע-טערס, מוטעס, קוזינען... ער האט זיינע אבידות אין צענדליקער געציילט, אין פיל צענדלי-קער... און ער איז געבליבן אליין אויף גאטס וועלט. איינער אליין ווי א דארן!...

אזוי „ליציטירט“ מען זיך אין דער שטיל, מיט געבראכענע שטימען און מיט פארברא-כענע הענט. און דארט, ביים סימבאלישן קבר, איז אויסגעוואקסן אן אנדער רעדל יידן — אן אנדער רעשטל פון אן אנדער פארשניטענער עדה „דארטן“, אויף יענער זייט... די פארבליבענע פון יעדער שטאט ריכטן אפ באזונדער זייער יזכור ביי דעם שטומען מאנאמענט, וואס איז פון איין זייט פול מיט טאוולען. אויסגעקריצטע טאוולען נאך אונדזערע פארשוונדענע שטעט און שטעטלעך — נאך אונדזער פארלוירן לעבן... און אזוי בייטן זיך די רעשטלעך ביים דענקמאל, און אזוי קלינגט עס כסדר דער טרויע-ריקער ניגון פון חזן:

— אל מלא רחמים...

און די אלע קלאנגען, די אלע טרערן און די אלע רעשטלעך גיסן זיך צוזאמען איז איין לאגל — אקוראט ווי „דארטן“ האט זיך זייער בלוט און זייער אש אויסגעמישט אינאיינעם... דאס זענען טרערן פון פאלק... א גאנץ פאלק וויינט און באוויינט. א גאנץ פאלק פרעגט דעם „פארוואס?!“... הערן זיך וויינענדיקע שטימען ביים דענקמאל — הספדים... פארקלינגען צערפולע ווערטער:

„מיר וועלן קיינמאל נישט פארגעסן... קיינמאל — עד סוף כל הדורות“ ...

„מיר וועלן אייביק געדענקען אונדזערע טייערסטע און גאנצסטע פון אונדזערע היימ-שטעט — ביי דער ווייסל און ניעמאן, ביים בוג און ביים דניעסטער... פארלאזן און פאר-שעמט זענען געבליבן די היימישע טייכן און פארפארבט מיט יידיש בלוט... „מיר וועלן שטענדיק זען פאר אונדזערע אויגן זייער לעצטן וועג —

„צו פאנאר —

„צום אומשלאג-פלאץ —

„צו פאניאטאוו —

„צו קעלבאסין —

„צו טרעבלינקע —

„צו מאידאנעק —

„צו אשוויענטשים“...

יעדע שטאט מיט איר קבר, מיט איר קאלכאוויז, מיט אירע פלאמען פון קידוש-השם... מיר, די רעשטלעך, וועלן תמיד מאנען ביי דער שולדיקער וועלט אן ענטפער. מיר וועלן איר אייביק דערמאנען איר שולד. ווייל נאך צוליב דעם זענען מיר לעבן געבליבן — צו מאנען און דערמאנען!...

און נאך אונדז, בעת מיר וועלן שוין נישט זיין, וועלן די בלוטיקע מגילה לייענען אונ-דזערע קומענדיקע דורות. אונדזערע קינדער און קינדס-קינדער.

מיר וועלן שטענדיק טייטלען אויף דעם קינציכן, וואס איז אויסגעקריצט אויף מיליא-נען ארישע שטערנס...

מיר וועלן תמיד רויבן זייער רוי:

— קול דמי אחיך צועקים אלי מן האדמה...

## געדענק און דערמאן!...

(בעת אַ יאָרצייט נאָך אונדזערע קדושים, ביים מאָנומענט אויפן  
בית-עולם פון טאָבלאדאָ)

היינט זענען מיר מקיים די שבועה וואָס מיר האָבן געגעבן ביים אומבאַקאַנטן קבר פון  
אַ דערמאָרדעט פּאָלק, אַ הייליקע שבועה, וואָס איז פאַראייביקט געוואָרן אין צוויי ווערטער:  
געדענק! און דערמאָן!

געדענק פריער פון אַלץ, ווער ס'איז געווען דער פינצטערער מערדערלעכער שונא, וואָס  
האַט נישט געשווינט, נישט קיין עלטער, נישט קיין סאַציאַלן צושטאַנד, נישט קיין מאָראַלישע  
ווערטן, וואָס האָט אונטער זיין בלוטיקן חלף פאַרניכטעט און פאַרטיליקט אַלץ און אַלעמען  
וואָס האָט נאָר געטראָגן דעם שטעמפל פון יידיש און ייד.

געדענק די מיטלאַטערלעכע וויסטע כוליגאַנעס, וואָס האָבן איצט אין אונדזער צוואַנ-  
ציקסטן יאָרהונדערט) איבעראַנייעס אַדורכגעפירט די גרויזאַמע קרייצצוגן איבער אונדזערע  
שטעט און שטעטלעך, און נאָכאַמאָל אומגעבראַכט אויף די „אויטאָ-דאָ-פּעס“, אונדזערע גרעס-  
טע קולטור-אינסטיטוציעס, אונדזערע שענסטע קונסט-אוצרות, אונדזערע גייסטיקע ווערטן,  
געשאַפּענע דורך יאָרהונדערטער מיט מסירת-נפשדיקער קרבנות-פולקייט.

געדענק די, וואָס האָבן מטמא געווען און פאַרשוועכט דאָס לאַנד, מיט די טראַגישע  
קאַנצענטראַציע-לאַגערן, קרעמאַטאָריעס און גאַז-קאַמערן און האָבן פאַרוואַנדלט אונדזער גע-  
וועזן היימלאַנד אין דאַנטעס גהינום.

געדענק, די אַלע געוויסנלאָזע פחדנים, וואָס זענען מיטן קין-צייכן אויפן שטערן, צוליבן  
ראַטעווען זייער אייגן לעבן, געוואָרן שותפים, צום ווילדן שונא, און האָבן צוגעגעבן זייער  
פאַרשטערישן בייטראָג צו דעם אומקום פון זייערע אייגענע ברידער.  
ס'איז אָבער נישט גענוג צו געדענקען אַליין; "מיר דאַרפן אויך דערמאָנען:

דערמאָן די אַלע וואָס האָבן מיט עקשנות און באַוווסטזיין, געקעמפט און באַזיגט אונ-  
דזערע טויטלעכן שונא — די היטלעריסטישע פעסט.

דערמאָן די יעניקע דעמאָקראַטישע כוחות אין דעם אַלוועלטלעכן הינטערלאַגער, וואָס  
האָבן געשטיצט און געשטאַרקט די אליאירטע קעמפער אויף די פראַנטן און האָבן באַהויבט  
מיט האַפענונג אונדזערע פאַמשפטע ברידער אינעם אומענדלעכן טויטנלאַגער.

דערמאָן מיט יראת-הכבוד די גרעסטע געשיכטלעכע העלדן — די געטאָ-קעמפער, וואָס  
האָבן מיט זייער אומפאַרגלייכלעכן העראַים, באַוווּזן אַן אומפאַרגעסלעכן ביישפּיל פון נאָ-  
ציגנאַלער ווירדע, ליבע צו פרייהייט און רעכט צום לעבן. די וואָס האָבן מיט זייער גיבורים-  
ווידערשטאַנד, פאַנאַנדערגעפלאַקערט די ערשטע פלאַמען פון מפלה פון אונדזערע פאַרטיליקער.  
דערמאָן! און זאָלסט קיינמאָל נישט פאַרגעסן צו דערמאָנען, די הייליקע צוואה פון אונ-  
דזערע קדושים: „פאַרזיכערט מיט אייער גאַנצן וועזן, אז אין דער צוקונפט זאָל זיך מער קיינ-  
מאָל נישט איבערחזרן די טראַגיש-בלוטיקע ווירקלעכקייט!..

מיר, זאַבלודאַווער, גיבן דעם „געדענק און דערמאָן“, אַ באַשיידענעם און דאָך היסטאָרישן  
תיקון, וואָס דריקט זיך אויס אין דעם מאָנומענטאַלן זאַבלודאַווער יזכור-בוך.  
אויב מיר האָבן אין יענע טראַגישע מאַמענטן, גאַרנישט געקענט טאָן צו ראַטעווען אונ-



דזערע נאָענטסטע, צו ראַטעווען זאָבלודאַווע פון פולשטענדיקן אומקום, זעענן מיר אָבער נאָכ־געקומען אונדזער חוב צו זיי, מיטן צוריק־אויפלעבן, מיטן פאַראייביקן דעם אַלטן חשובן זאָבלודאַווער ישוב פון דעם בראשית פון זיין אַנטשטייאונג, ביז די לעצטע טעג פון זיין אומקום.

דאָס יזכור־בוך וועט פאַרבלייבן אויף ווייטער, נישט נאָר ווי אַ לעבעדיקער אַנרענק פון יעדן זאָבלודאַווער קדוש באַזונדער, נאָר אויך ווי אַ לעבעדיקער עדות און היסטאָרישער פאַקט, פון דעם אַלטן פילפאַרביקן און לעבנספולן זאָבלודאַווער ישוב, אין דער געשיכטלעכער אַנט־וויקלונג פונעם יידישן פאָלק.



מאַמענטן פון אזכרה־אַקטן פון די זאָבלודאַווער לאַנדסלייט אין ארגענטינע, ביים מאָנומענט פון די קדושים אויפן בית־עולם אין טאַבלאַדאַ.

## כ'דערמאן זיי...

כ'דערמאן זיי, די ליטווישע שטעטלעך קליינע,  
זיי ליגן צעזויט און צעשפרייט דא און דארטן.  
די הייזעלעך הילצערנע, אלט און געבויגן,  
און ווירנישט-וויר גרינט קוים א ביימל, א גארטן.

די הייזעלעך ארעמע, שווארצע פון רעגן,  
די קוימענס צעפאלענע, פינצטערע ציגל.  
די פענצטערלעך קליינע, עס פעלן ווו שוויבן;  
עס טראגט זיך פון דארט א געוויין פון א וויגל.

די פענצטערלעך טריבע, פארגרינטע פון אלטקייט;  
עס קוקט דורך די שויבלעך דער פינצטערער דלות.  
דא נייט א מאשין, ס'קלינגען מיידלשע לידער —  
דאס זענען די יידישע טעכטער, די בלות.

דא נייט א מאשין, און דער פארים ער ציט זיך,  
ער ציט זיך און ציט זיך א וומער-טאג לאנגן,  
דאס פנים ווערט בלאסער, די אויגן מער גלאנצן,  
און בענקענדער ווערן אין הארץ די פארלאנגען.

דאס קלינגט פון א פענצטער א יינגלשער קולכל.  
— „נו, אמר אביי... זאגט, קינדער, בסדר..."  
דאס לערנען די יינגלעך ביים רבין גמרא,  
עס שטארבט זייער לופט אפ באצייטנס אין חדר...

און ווייטער — א שול, א בית-מדרש, „חסידארינע",  
א באד מיט א קוימען, וואס אטיאט-א פאלט ער;  
א בלאטיקער מארק, א פיר שמאלינקע געסלעך,  
א ברוזעב, א ווינט-מיל, א פארקאן אן אלטער.

פון איין עק — א קאשטשאל, פון צווייטן — א צערקווע,  
עס סטארטשען קופאלן הויך-הויך אין דער לופטן.  
און ווייטער — עק שטעטל. א רואיקע גרינקייט,  
א לאנגע. רומיאנעק. מחיחקע דופטן.

פון איין זייט א גרינער „מאגילניק" מיט צלמים,  
פון צווייטן — דער יידישער שמילער בית-עולם.  
מען קומט צו דעם ערשטן מיט קרעניץ און געזאנגען,  
דער צווייטער, ער קען נאך א קרעכצנדן עולם...

## אדם יסודו מעפר

ס'איז דער מענטש פון ערד באשאפן

און מוז צוריק צו איר זיך קערן — — —

פאר א ביסן ברויט, ביים לעבן,

צאלט ער מיט געפאר און טרערן — —

און דער מענטש איז צוגעגליכן

צו א ברוכשטיק, צו א שארבן;

צו די גראָזן אין די פליינען —

העלע גרינען זיי — און שטארבן — —

צו די בלומען אין א גארטן

וועלכע בליען און פארבליען;

צו א שאַטן צו א שטילן

ווען ער ציט פארביי אין פליען — — —

צו א וואַלקן אין דעם הימל,

וועלכער ווערט אין רוים צעלאָזן;

צו די ווינטן וואָס זיי ווייען

און זיי בלאָזן, און פארבלאָזן — — —

צו א שטויב וואָס שוועבט אין לופטן

אָן א ציל און אָן א זינען — — —

צו חלומות וועלכע קומען

און פארגייען, און צעריינען — — —



# יזכור

## אונדזערע קדושים און טהורים

האלטן מיר שוין ביים סוף פון אונדזער חורבן־מגילה; מיר האבן געלאזט דער־צוילן די עליפירנס געראטעוועטע, די עדיראיה, וועגן דעם שוידער און אכזריות פון די נאצישע הענקערס און פון די פיינען, יסורים און טויט פון אונדזערע נאָענטע.

מיר ברענגען דאָ ווייטער די רשימה פון אונדזערע טייערע און ליבע, וואָס דער נאצישע מערדער האָט פארפייניקט. מיר ברענגען דאָ די נעמען פון אונדזערע טאָטעס, מאמעס, ברידער, שוועסטער, קינדער — פרוינט, שכנים, נאָענטע, וואָס זענען פארשניטן געוואָרן.

מיר האָבן געוואלט, אז אין אונדזער סימבאָלישער מצבה, אויף די בלעטער פון אונדזער יזכור־בוך זאל אויף אלע אייביקייטן אויסגעקריצט ווערן די פולע מאַרטירער־רשימה פון דער קהילה קדושה זאבלודאווע.

מיר ווייסן, אז וויפל מיר האָבן זיך נישט באַמיט; געפאָדערט און פארלאַנגט פון אלעמען, וווּ עס איז נאָך געוועזן מעגלעך, איז די רשימה נישט קיין פולע. אפשר פעלן דאָ אָדער דארטן מיטפחות אָדער יחידים; אפשר אַ ריי נעמען אַרויס פארגרייזט.

מיר האָבן איצט פאר זיך די דאָזיקע רשימה. מיר זעען זיי אלעמען, מיר האָבן זיי דאָך אלעמען געקענט. מיט טייל צוזאמען געלערנט, מיט טייל צוזאמען געשטרעבט און געהלומט וועגן ליכטיקע טעג. מיט טייל פון זיי האָבן מיר אויך געפירט וויכוחים. איצט זענען זיי אלע פארשניטן געוואָרן. מיר ווייסן אפילו נישט זייער ריכטיקן יאָרצייט; מיר ווייסן אויך נישט וווּ עס איז אַהינגעקומען זייער פארפייניקטער איבער־בלייב — דאָס אַש פון זייערע פארגאזטע און פארברענטע גופים.

נאָר וועגן געצוילטע ווייסן מיר, אז זיי געפינען זיך צווישן די ביאָ־ליסטאָקער „שבת־דיקע“; טייל זענען אומגעבראכט געוואָרן אין די געטאָס פון ביאָליסטאָק און פרוזשענע; טייל זענען אומגעבראכט געוואָרן אויף די פארשידענע שלאכטן פון נעיונד, אין וועלדער און פעלדער; די גרעסטע מערהייט איז אָבער פון די דערמאָנטע געטאָס אַרויסגעפירט געוואָרן אין די טויט־פאבריקן קיין טרעבלינקע און אוישוויץ.

דערמאָנען מיר זיי אלע:

וווּ זיי זאלן נישט האָבן זייער געלייטערטע נשמה אויסגעהויבט; ווען דאָס איז נישט געשען; דורך וואָס פאר אַ געפייניקטן טויט זיי זענען נישט אומגעקומען.

מיר דערמאָנען זיי און זאָגן צו, אז קיין מאָל וועלן מיר נישט פאר־געסן זייער מאַרטירער־טויט, זייער אומקום אויף קידוש־השם און קידוש־העם. זייער צוואה — נישט פארגעסן און נישט פארגעבן, וועלן מיר אויף אלע אייביקייטן אָפהיטן.

# י ז נ ר

שטייען פאר אנדזערע אויגן די שווארצע טעג פון :

י"ז תמוז תש"א — 12טער יולי 1941

א' כסלו תש"ג — 10טער נאוועמבער 1942

יאנואר 1943

ל' שבט תש"ג — 5טער פעברואר 1943

ט"ז אב תש"ג — 16טער — 23טער אויגוסט 1943

דאס זענען די טעג ווען די נאצישע בעסטעס האבן אייער שפּרודדליקן לעבן  
איבערגעריסן. די דאָזיקע טעג וועלן מיר הייליק אָפהיטן, כדי מיט געבראָבענע הער-  
צער און טיפן טרויער דערמאָנען אייד — אנדזערע ליבסטע און טייערסטע.  
צוזאמען מיט די אנדערע זעקס מיליאָן קדושים וטהורים וועט איר אייביק לעבן  
אין אנדזער זיכרון, אין זיכרון פון גאנצן פאָלק.

א.

אינטראָליגאַטאָר אברהם, 46 יאָר  
זיין פרוי און 4 קינדער  
אינטראָליגאַטאָר חיים, 24 יאָר  
פאַראייביקט דורך הערצקע אינטראָליגאַטאָר  
מאַנטעווידעאַ, אורוגוויי.

אינטראָליגאַטאָר נחום  
אינטראָליגאַטאָר ריווע (כאַראָוסקי)  
אינטראָליגאַטאָר חיהלע (קינד)  
אַסיפּאָוויץ מאַטקע (מוטער)  
אַסיפּאָוויץ געצל, מיט זיין פאַמיליע  
אַסיפּאָוויץ פרידע-חיה  
איר מאַן מאיר שמוש און פאַמיליע  
אַסיפּאָוויץ שרהקע  
איר מאַן און פאַמיליע  
אַסיפּאָוויץ מייטע  
משפּחה: ליבע מיט איר מאַן און קינדער  
פאַראייביקט דורך העניע אַסיפּאָוויץ (בארטאש טאַכטער)  
קרית ביאַליסטאָק, מדינת ישראל.

איסערק דור, 67 יאָר  
איסערק לאה, 65 יאָר  
איסערק מלכה, 26 יאָר  
איסערק רחל, 23 יאָר  
איסערק שרה, 26 יאָר  
איר מאַן לייבל בערנשטיין  
איסערק מלך, 31 יאָר  
איסערק אברהם, 29 יאָר  
איסערק מאַשע, 25 יאָר  
און זייערע פאַמיליעס  
פאַראייביקט דורך יוסף איסערק  
סאָן מאַרטין, בוענאַס-אַירעס — אַרגענטינע.

אייזנמאַן שאַשקע — מוטער  
אייזנמאַן אברהם  
אייזנמאַן רבקה  
אייזנמאַן אהרן  
אייזנמאַן שיינע און קינד  
אייזנמאַן יששכר  
אייזנמאַן חנה — מוטער  
אייזנמאַן חיים



אייזנמאן מערי

אייזנמאן רבקה

פאראייביקט דורך לייבל און רבקה ברעסלאווסקי און פאמיליע  
בוענאס-אייירעס, ארגענטינע.

אינטראליגאטאָר פסחיה, 42 יאָר

אינטראליגאטאָר יחושע, 34 יאָר

אינטראליגאטאָר-פרידמאן רייזל, 36 יאָר

אינטראליגאטאָר שולמית, 18 יאָר

אינטראליגאטאָר באבל, 32 יאָר

אינטראליגאטאָר באשע ר, 30 יאָר

אינטראליגאטאָר רבקה, 17 יאָר

אינטראליגאטאָר שמואל, 10 יאָר

אינטראליגאטאָר שלמה פרידמאן, 32 יאָר

אינטראליגאטאָר מיניע פרידמאן, 7 יאָר

אינטראליגאטאָר דבורה, 4 יאָר

אינטראליגאטאָר דוד, 1 יאָר

די גאנצע משפחה אינטראליגאטאָר פון ר' חיים און רבקה אינטראליגאטאָר  
פאראייביקט דורך פריידקע אינטראליגאטאָר - רובין  
בוענאס-אייירעס.

אייזנבערג שמערל און פאמיליע

אַבראַמיצקי רחל

אַבראַמיצקי זאב

אַבראַמיצקי ראָזע

אַבראַמיצקי רבקה

פאראייביקט דורך משה אַבראַמיצקי  
מדינת-ישראל

ב.

באַברע שיינע, 66 יאָר

באַברע מירל, 44 יאָר

איר מאן צאלקע וואָלף און קינדער

באַברע פייוול

זיין פרוי גאלדע און 2 קינדער

באַברע רבקה

איר מאן און קינד

באַברע יששכר

זיין פרוי ציפע און קינד

פאראייביקט דורך דוד באברע  
מאנטעווידעא, אורוגוויי.

באכראך מיכלע  
באכראך שלמה  
באכראך יעקב  
באכראך רעיה

פאראייביקט דורך אברהמל באכראך און זיין פרוי רייזל (וואגמאן)  
קרית-ביאליסטאק, מדינת-ישראל.

באכראך טויבע (ידידיה דעם שוחטם פרוי)  
באכראך ירוחם (געטא ביאליסטאק)  
באכראך מרים (טאכטער פון יודקע ליפשיץ) זיין פרוי  
באכראך ישראל  
באכראך צילע  
באכראך העניע  
איר מאן און קינדער  
באכראך אלטע  
איר מאן און קינדער  
באכראך חנה  
איר מאן און קינדער  
באכראך רחל  
איר מאן און קינדער  
באכראך אדעלא (פרוי פון מרדכי באכראך)  
באכראך שולמית  
באכראך יהודה  
באכראך רבקה (פרוי פון אהרן דעם שוחטם זון)  
באכראך דוד — זייער זון  
טאכטער פון אהרן, נאמען אומבאקאנט  
פאראייביקט דורך מרדכי באכראך  
תל-אביב, מדינת ישראל.

גלאטשטיין משה-הערש און חנה-גאלדע (עלטערן)  
זין: וועלוול, בערל, נח מיט זייערע משפחות  
שוועסטער: ליבע און פייגל מיט זייערע מענער און קינדער  
פאראייביקט דורך שעפסל גלאטשטיין און פאמיליע — בוענאס איירעס

ביאליסטאצקי אייזיק, 54 יאָר  
ביאליסטאצקי שרה-רבקה, 54 יאָר  
ביאליסטאצקי פייגעלע  
איר מאן שלמה פליקער  
זייער יונגעלע מאירקע, 2 יאָר  
פאראייביקט דורך משהל און טייבל וואגמאן (אלכי)  
אויסטראליע.

בייגל יצחק, 62 יאָר  
 בייגל אסתר (קאַנאַרנאַוויטש), 40 יאָר  
 איר מאַן נאָטקע און 2 קינדער  
 בייגל בריינע, 22 יאָר  
 בייגל שלום, 25 יאָר  
 בייגל רבקה, 35 יאָר  
 איר מאַן מנחם זאָדראַ און קינד

פאַראייביקט דורך משה בייגל און פאַמיליע ראָפּע  
 בוענאַס־אײרעס, אָרגענטינע.

בינדער יעקב (יאַנקל יאַשטשיקס)  
 בינדער משה מיט זיין פאַמיליע  
 בינדער שמערל מיט זיין פאַמיליע  
 בינדער שיינע מיט איר פאַמיליע

פאַראייביקט דורך ראובן בינדער  
 תל־אביב, מדינת־ישראל.

בעזרוק מייטע, 58 יאָר (געטאָ פרוזשענע)  
 בעזרוק הערשל, 40 יאָר (געטאָ פרוזשענע)  
 זיין פרוי בריינע און 3 קינדער (געטאָ פרוזשענע)  
 בעזרוק יקותיאל, 38 יאָר  
 זיין פרוי חיה און 3 קינדער  
 בעזרוק אברהם, 36 יאָר  
 בעזרוק הרסח, זייערע קינדערלעך  
 בעזרוק פריידע, 33 יאָר  
 איר מאַן אהרן און קינדער  
 בעזרוק משהל, 31 יאָר  
 בעזרוק ביילע און קינדער  
 בעזרוק ישעיה, 25 יאָר

פאַראייביקט דורך גדליה בעזרוק  
 פלאָרידא, בוענאַס־אײרעס — אָרגענטינע.

בעקער רבקה  
 בעקער ניסן (ניסל)  
 בעקער יעקב  
 זיין פרוי הרסח (אַש) און קינד

פאַראייביקט דורך מיכאל ליפשיץ (בן בנימין שרגא)  
 תל־אביב, מדינת־ישראל.  
 און חייקל בעקער  
 טשילע.



בעקער זיידקע  
 בעקער אסתר (זיין פרוי)  
 בעקער גוטקע (זייער טאכטער)  
 איר מאן איטשקע איצקאוויטש און 3 טעכטער  
 בעקער דוד  
 בעקער ליבע (זיין פרוי)  
 בעקער משה  
 בעקער שיינע (זיין פרוי) און 2 קינדער  
 בעקער שלומה  
 און זיין פרוי סאניע פון די ראפאלאווסקים  
 פאראייביקט דורך שרה און מרים (יעקב רודיס טעכטער)  
 ישראל.

בעקער משה  
 בעקער שיינע (יעקב נפתלים, דעם דיינס אייניקל)  
 בעקער בצלאל (זייער זון)  
 פאראייביקט דורך אליהו צעסלער  
 חיפה, מדינת ישראל.

בערנשטיין חנה (די מוטער)  
 בערנשטיין חנה (די פרוי פון שמואל בערנשטיין)  
 בערנשטיין אליהו (זייער זונעלע)  
 בערנשטיין משהל מיט זיין פאמיליע  
 בערנשטיין לייבל  
 זיין פרוי שרה (איסערק) און קינד  
 בערנשטיין זיידקע און זיין פאמיליע  
 פאראייביקט דורך שמואל (מוליע) בערנשטיין  
 תל-אביב, מדינת ישראל.

ברענער משה, 55 יאָר  
 ברענער דינה (קאגאן), 52 יאָר  
 מיט זייערע קינדער  
 ברענער דוד און טאכטער  
 פאראייביקט דורך שמואל און דבורה (קאגאן) שערער  
 אדראגע, ב"א, ארגענטינע.

ג.

גאלדבערג מאיר, 35 יאָר  
 גאלדבערג פאני (פרוי)  
 גאלדבערג יעקב (זייער זון)  
 גאלדבערג פייגל  
 איר מאן שמואל שמורט און זונעלע יעקב  
 פאראייביקט דורך ברוך גאלדבערג  
 מאנטעווידעא, אורוגוויי.

בייגל יצחק, 62 יאָר  
 בייגל אסתר (קאַנאַרנאָוויטש), 40 יאָר  
 איר מאַן נאָטקע און 2 קינדער  
 בייגל בריינע, 22 יאָר  
 בייגל שלום, 25 יאָר  
 בייגל רבקה, 35 יאָר  
 איר מאַן מנחם זאָדראַ און קינד

פאַראייביקט דורך משה בייגל און פאָמיליע ראָפּע  
 בוענאַס-איירעס, אַרגענטינע.

בינדער יעקב (יאַנקל יאָשטשיקס)  
 בינדער משה מיט זיין פאָמיליע  
 בינדער שמעל מיט זיין פאָמיליע  
 בינדער שיינע מיט איר פאָמיליע

פאַראייביקט דורך ראובן בינדער  
 תל-אביב, מדינת-ישראל.

בעזרוק מייטע, 58 יאָר (געטאָ פרוזשענע)  
 בעזרוק הערשל, 40 יאָר (געטאָ פרוזשענע)  
 זיין פרוי בריינע און 3 קינדער (געטאָ פרוזשענע)  
 בעזרוק יקותיאל, 38 יאָר  
 זיין פרוי חיה און 3 קינדער  
 בעזרוק אברהם, 36 יאָר  
 בעזרוק חרס, זייערע קינדערלעך  
 בעזרוק פריידע, 33 יאָר  
 איר מאַן אהרן און קינדער  
 בעזרוק משהל, 31 יאָר  
 בעזרוק ביילע און קינדער  
 בעזרוק ישעיה, 25 יאָר

פאַראייביקט דורך גדליה בעזרוק  
 פלאָרידא, בוענאַס-איירעס — אַרגענטינע.

בעקער רבקה  
 בעקער ניסן (ניסל)  
 בעקער יעקב  
 זיין פרוי חרס (אַש) און קינד

פאַראייביקט דורך מיכאל ליפשיץ (בן בנימין שרגא)  
 תל-אביב, מדינת-ישראל.  
 און חייקל בעקער  
 טשילע.

בעקער זיידקע  
 בעקער אסתר (זיין פרוי)  
 בעקער גוטקע (זייער טאכטער)  
 איר מאן איטשקע איצקאוויטש און 3 טעכטער  
 בעקער דוד  
 בעקער ליבע (זיין פרוי)  
 בעקער משה  
 בעקער שיינע (זיין פרוי) און 2 קינדער  
 בעקער שלומה  
 און זיין פרוי סאניע פון די ראפאלאווסקים  
 פאראייביקט דורך שרה און מרים (יעקב רודיס טעכטער)  
 ישראל.

בעקער משה  
 בעקער שיינע (יעקב נפתלים, דעם דיינס אייניקל)  
 בעקער בצלאל (זייער זון)  
 פאראייביקט דורך אליהו צעסלער  
 חיפה, מדינת-ישראל.

בערנשטיין חנה (די מוטער)  
 בערנשטיין חנה (די פרוי פון שמואל בערנשטיין)  
 בערנשטיין אליהו (זייער זונעלע)  
 בערנשטיין משהל מיט זיין פאמיליע  
 בערנשטיין לייבל  
 זיין פרוי שרה (איסערק) און קינד  
 בערנשטיין זיידקע און זיין פאמיליע  
 פאראייביקט דורך שמואל (מוליע) בערנשטיין  
 תל-אביב, מדינת-ישראל.

ברענער משה, 55 יאָר  
 ברענער דינה (קאגאן), 52 יאָר  
 מיט זייערע קינדער  
 ברענער דוד און טאכטער  
 פאראייביקט דורך שמואל און דבורה (קאגאן) שערער  
 אדראָגע, ב"א, אַרגענטינע.

ג.

גאלדבערג מאיר, 35 יאָר  
 גאלדבערג פאני (פרוי)  
 גאלדבערג יעקב (זייער זון)  
 גאלדבערג פייגל  
 איר מאן שמואל שמידט און זונעלע יעקב  
 פאראייביקט דורך ברוך גאלדבערג  
 מאנטעווידעא, אורוגוויי.



גאָנאָדזסקי רחל (ראַכטשע)  
איר מאַן שבת (שעפּסל) בינדער  
זייער קינד פסח  
גאָנאָדזסקי שרה־רבקה  
איר מאַן ראובן שיין

פאַראייביקט דורך אבישי דאָלינסקי  
מדינת־ישראל.

גארבער יוסף  
גארבער כינקע און זייערע קינדער  
גארבער עלקע און קינדער

פאַראייביקט דורך העניע אַסיפּאָוויץ  
קרית־ביאליסטאָק, מדינת־ישראל.

גלאַטשטיין משה (קופּעץ), 57 יאָר (געטאָ ביאליסטאָק)  
גלאַטשטיין ציפּע (ניעמאָי) פון גאָנאָנדז, 54 יאָר (געטאָ ביאליסטאָק)  
גלאַטשטיין יוסף, 30 יאָר (געפּאלן אויפן פראַנט ווי אַ סאָלדאַט)  
גלאַטשטיין ליפּע, 28 יאָר (דערמאָרדעט נאָך דער באַפֿרייונג דורך די פּאָלאַקן, ביא־ליסטאָק)

גלאַטשטיין איטשע, 21 יאָר (געפּאלן אין דער רויטער אַרמיי)  
גלאַטשטיין משה (געפּאלן אין דער רויטער אַרמיי)  
גלאַטשטיין שלום (ביאליסטאָקער געטאָ)  
גלאַטשטיין גאָלדע, 21 יאָר (דערשאָסן אין ביאליסטאָקער געטאָ)  
פאַראייביקט דורך נאָטע און יעקב גלאַטשטיין און שעפּסל גלאַטשטיין  
בוענאָס־איירעס, אַרגענטינע.

געלערשטיין מרדכי  
זיין פרוי און זון  
געלערשטיין הענאך  
זיין פרוי, 3 טעכטער, אייניקלעך און איידעם  
געלערשטיין נחום  
זיין פרוי, טאכטער, איידעם און אייניקלעך  
געלערשטיין יעקב  
זיין פרוי און זון

פאַראייביקט דורך אליהו געלערשטיין  
תל־אביב, מדינת־ישראל.

גלוד הערשל  
גלוד לאה  
גלוד אברהם  
גלוד מאַנעס  
גלוד פסח  
גלוד רחל

פאַראייביקט דורך פייגל און לאהטשע (ראַגאָוויטשעס טעכטער)  
תל־אביב, מדינת־ישראל.

ד.

דאלינסקי שלמה-זלמן (דערשאטן אין געטא ביאליסטאק) — פאטער  
 דאלינסקי פעשע — מוטער  
 דאלינסקי באשע  
 איר מאן און קינדער  
 דאלינסקי גאלדע-לאה  
 איר מאן חיים פורמאן, 3 קינדער  
 דאלינסקי נחמה  
 איר מאן יוסף בעקער און גאנצע משפחה  
 שמואל בעקער פון די בעדאשעס  
 פאראייביקט דורך אבישי דאלינסקי  
 תל-אביב, מדינת-ישראל.

דאלינסקי מוליע

דאלינסקי הינדע

דאלינסקי שמואל

פאראייביקט דוך משה אבראמיצקי  
 מדינת-ישראל

דירדאק לאה (פייול דעם שוחטס)

דירדאק יוסף

דירדאק בערל

דירדאק רחל

דירדאק רייע (וואכט)

איר מאן שמעון און טעכטערל

פאראייביקט דורך שמעון לעווין און שוועסטער פנינה  
 ישראל.

ה.

האלפערן קריינדל (סענדער סמאנס טאכטער)

האלפערן אלטער

האלפערן חנה

האלפערן ליפשע

האלפערן איסר

האלפערן אסתר

האלפערן מאיר

זיין פרוי און 2 קינדער

האלפערן משה מיט זיין פאמיליע

האלפערן פייגל

איר מאן ישראל און קינדער

פאראייביקט דורך יצחק און בלומע מאלעץ  
 חיפה, מדינת-ישראל.

האלפערן משה  
האלפערן שרה (געלערשטיין)  
זייער זון און טעכטער

פאראייביקט דורך פאמיליע געלערשטיין  
מדינת-ישראל

האלפערן אליהו, פאטער  
האלפערן יאספע, מוטער  
האלפערן חיה, טאכטער

פאראייביקט דורך לאה, רחל און ציליע — ישראל

העפנער אברהם, 45 יאָר  
זיין פרוי און 2 קינדער  
העפנער חנה, 40 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק)  
איר מאָן רפאל לים און זייערע 2 קינדער (געטאָ ביאָליסטאָק)  
העפנער שיינדל, 38 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק)  
איר מאָן שמעון ליסאָגורסקי  
העפנער מערי, 47 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק)  
איר מאָן יעקב וואַלקין און 3 קינדער

פאראייביקט דורך יעקב העפנער און פאלי (פעשקע) העפנער-מינץ  
מאָנטעווידעאָ, אורוגוויי.

# 11.

וואַגמאָן לייבל, 47 יאָר  
וואַגמאָן חיה-לאה (צעסלער), 47 יאָר  
וואַגמאָן הערשל, 45 יאָר  
וואַגמאָן גוטקע (רודי), 45 יאָר  
וואַגמאָן אברהם, 43 יאָר (געפאלן אין דער רויטער אַרמיי)  
וואַגמאָן נחמחקע, 49 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק)  
אירע קינדער קיילע און שיינע  
איר מאָן פישל פלעבאָן (אין מיידאָנעק)  
וואַגמאָן רבקה, 40 יאָר  
איר מאָן מאָטל שוסטער און זייערע 2 קינדער  
וואַגמאָן פייגל, 35 יאָר  
איר מאָן יעקב גאָלדשטיין און טאכטער  
וואַגמאָן שרה, 32 יאָר  
איר מאָן יצחק איטקין מיט 3 קינדערלעך

פאראייביקט דורך משה וואַגמאָן און פרוי  
אויסטראַליע.  
און רייזל באַכראַד (וואַגמאָן)  
מדינת-ישראל.



וואניעווסקי חיים (זיידקע)  
וואניעווסקי גיטל (סאפירשטיין) און קינדער:  
וואניעווסקי שלמה  
וואניעווסקי סימע  
וואניעווסקי משה  
וואניעווסקי זעליק (אין ראטנפארבאנד)  
וואניעווסקי חנה (געטא ביטלסק)  
וואניעווסקי זיסל, 19 יאָר (טרעבלינקע)  
וואניעווסקי סאַניע, 16 יאָר (טרעבלינקע)  
וואניעווסקי גוטקע  
איר מאַן יודידיה  
זייער קינד יהודית

וויזניק אברהם־יצחק  
וויזניק ביילע־פייגל  
וויזניק דבורה  
וויזניק צאלקע  
וויזניק קאַפּל  
זיין פרוי ראָזע און קינדער  
וויזניק יוסף (יאָסל צאלקעס)  
זיין פרוי באַשקע און קינדער  
וויזניק לייבל  
זיין פרוי און קינדער  
וויזניק צאלקע  
זיין פרוי און קינדער  
וויזניק שמואל  
וויזניק משה  
וויזניק חיה־ריווע  
וויזניק רחל און אירע קינדער:  
וויזניק צאלקע  
וויזניק מרדכי  
וויזניק יואל  
וויזניק דאַבע  
וויזניק אברהם־מל  
זיין פרוי און 6 קינדער  
וויזניק שיינע (דודס פרוי)  
מיט 3 קינדער  
וויזניק מיניע־ריווע  
איר מאַן קולעצקי און קינדער

פאַראייביקט דורך ליפּשע וויזניק (גאַלדבערג)  
חיפה, מדינת־ישׂראל.

ווארדילעוויטש לייב-הערש, 52 יאָר

ווארדילעוויטש רחל, 49 יאָר

ווארדילעוויטש יעקב

פאראייביקט דורך זייערע קינדער מאַשקע און ליפּשע — ניו־יאָרק.

ז.

זאבלודאווסקי אברהם, 20 יאָר

זאבלודאווסקי לייבל, 17 יאָר

זאבלודאווסקי גוטע, 16 יאָר

זאבלודאווסקי סוליע, 13 יאָר

זאבלודאווסקי שיינע, 11 יאָר

אַלע יתומים פון משה סוליעס און מערקעס (סערלין פון מיכאלאווע)

זאבלודאווסקי רייזל (סוליעס), 57 יאָר

איר מאַן יאַשקע וויסאַצקי, 52 יאָר

זייערע קינדער סוליע, ליבע, אברהם

פאראייביקט דורך שמואל, יצחק, משה צעסלער און דוד זאבלודאווסקי

בוענאַס־אייירעס, אַרגענטינע; פאמיליעס זאבלודאווסקי אין אַמעריקע און

מעקסיקע.

זאבלודאווסקי יוסף (דיכטער און שלום־עליכם־פאַרלייענער) — געטאָ ביאליסטאָק

פאראייביקט דורך זיין זון דאָדיע זאבלודאווסקי; שמואל, יצחק און משה צעס־

לער — בוענאַס־אייירעס; דוד און שמואל זאבלודאווסקי — מעקסיקע;

לייזער לעוו — מדינת־ישראל.

זאבלודאווסקי מאַטקע (ברוך־מרדכי), זאבלודאווער בעקער פון יאַטקע־גאָס, ביאליסטאָק

זאבלודאווסקי חיה־טויבע (זיין פרוי)

זאבלודאווסקי שמולקע

זאבלודאווסקי חיים

זאבלודאווסקי יוסף

זאבלודאווסקי אברהם

אַלע מיט זייערע משפחות דערשאַסענע ערובניקעס אין „מאַלמעד־אַקט“, ביאליסטאָק

פאראייביקט דורך דער משפחה פון נחמן זאבלודאווסקי ע"ה; פרומע זייבל און

אירע קינדער — ניו־יאָרק; פאמיליעס זאבלודאווסקי און צעסלער —

מעקסיקע, אַרגענטינע און לעוו — מדינת־ישראל.

זאבלודאווסקי חיים־צבי (שרייבער און לערער) — געטאָ ביאליסטאָק

זאבלודאווסקי לייזער

זאבלודאווסקי יאכע

זאבלודאווסקי משהקע (פראַפ' פון דער העברעישער גימנאַזיע) צווישן די „שבתדיקע“

זאבלודאווסקי אהרן (שאַכמאַטיסט) — פאַרברענט לעבעדיקערהייט אין דער גרויסער

ביאליסטאָקער שול.

זאבלודאווסקי אסתר

זאבלודאווסקי לאה

אַלע מיט זייערע מענער, פרויען און קינדער

פאראייביקט דורך דוד און ד"ר שמואל זאבלודאווסקי — מעקסיקע; דאָדיע

זאבלודאווסקי; שמואל, יצחק און משהל צעסלער — בוענאַס־אייירעס,

אַרגענטינע און לייזער לעוו — גבעתיים, מדינת־ישראל.

זאלצמאן נחום-מענדל, 75 יאָר  
 זאלצמאן שפּרינגע, 70 יאָר  
 זאלצמאן חייה-זעלדער (בייטשע), 38 יאָר  
 איר מאַן אברהם גראַבער, 40 יאָר  
 טאָכטער חנהלע  
 זאלצמאן פרומע, 36 יאָר  
 איר מאַן שמואל ליפשיץ, 42 יאָר  
 זאלצמאן פאָניע  
 איר מאַן דוד עפשטיין  
 טאָכטער מרים  
 זאלצמאן ביילקע מיט איר מאַן  
 זאלצמאן מאַטל מיט זיין פרוי  
 זאלצמאן לייבל  
 זיין פרוי רחל ליפשיץ  
 זאלצמאן קאָפל, 72 יאָר

פאראייביקט דורך משהל און זלאטע זאלצמאן (נחום מענדלס קינדער) פון חדרה.  
 ישראל און האַוואַנאַ, קובאַ; משה זאלצמאן — אַרגענטינע און סולקע  
 פעטלין-טשעראַף (סולקע משה-זעליקס) — ניו-יאָרק.

זאלצמאן אסתר (געשטאַמט פון וואַלקאָוויסק)

פאראייביקט דורך אבישי דאלינסקי  
 מדינת-ישראל.

יאַכנוק ירחמיאל, 60 יאָר  
 יאַכנוק פייגל, 17 יאָר  
 יאַכנוק גאַלדע  
 איר מאַן יקותיאל גלאַטשטיין  
 זייערע קינדער: בינקע, דבורה, מאַשע, ישראל  
 יאַכנוק אבא  
 יאַכנוק שרהקע (זיין פרוי)  
 יאַכנוק מאיר  
 יאַכנוק גאַלדע  
 יאַכנוק רחל  
 יאַכנוק הערשל  
 יאַכנוק בערל (פאָטער)  
 יאַכנוק מערטישע  
 איר מאַן משהל מילער און 2 טעכטערלעך  
 יאַכנוק סימע  
 איר מאַן הערשל אַזיע  
 זייער זון מאיר



יאכנוק כינקע

איר מאן מ. טענצער און קינד

יאכנוק גרשון — געפאלן אין דער רויטער ארמיי

יאכנוק חיים

יאכנוק דינה

יאכנוק שיפרה

יאכנוק טעמע

פאראייביקט דורך חיים און דבורה יאכנוק; שיפרה און ראמאן סאפאזשניק;

נחמה און אברהם לאשיצקי, בוענאס-אירעס — ארגענטינע.

## כ.

כאראווסקי אברהם (קניאזס זון)

כאראווסקי באבטשע (זיין פרוי)

כאראווסקי פריידל און איר מאן זאוויל

פאראייביקט דורך ר' יואל און שלום כהן

מדינת-ישראל.

כאראווסקי ליבע (פון דאָרף סאצי)

כאראווסקי יוסף

פאראייביקט דורך שמואל כאראווסקי (בן גדליה)

חיפה, מדינת-ישראל.

כאראווסקי ישראל-משה, 72 יאָר

כאראווסקי באשקע, 62 יאָר

כאראווסקי איטקע, 30 יאָר

כאראווסקי קאפל

זיין פרוי און קינדער

כאראווסקי נחום-זוועלזל

זיין פרוי און קינדער

כאראווסקי מענדל

זיינע קינדער

כאראווסקי יצחק (איטשע)

זיין פרוי און קינדער

פרוי פון פישל כאראווסקי

איר זון איטשע און זיין פאמיליע

כאראווסקי אבא-דניאל (ביאליסטאָקער געטאָ)

כאראווסקי ביילע

פאראייביקט דורך פיניע כאראווסקי

ניו-יאָרק, פאר' שטאָטן.

כאראווסקי מנוחה, מוטער

כאראווסקי רחל, שוועסטער

פאראייביקט דורך יהושע כאראווסקי

מדינת-ישראל.

בידערסקי יצחק  
 בידערסקי יאכע  
 בידערסקי בנימין  
 זיין פרוי און קינדער  
 בידערסקי יהודה  
 בידערסקי חיה-ביילע (זיין פרוי) און 3 קינדער  
 בידערסקי שמעון  
 בידערסקי עלקע (זיין פרוי) און 3 קינדער  
 בידערסקי רייזל  
 איר מאן יחושע גוטסמאן און 2 קינדער  
 בידערסקי מרים  
 בידערסקי רבקה  
 פאראייביקט דורך משה כירעדסקי  
 חיפה, מדינת-ישראל.

ל.

לאפאטע איטשע  
 לאפאטע מינדל  
 פאראייביקט דורך צביה און שמעון רובינס  
 מדינת-ישראל.

לאפיטשיי יעקב, 46 יאָר  
 לאפיטשיי פייגל, 46 יאָר  
 לאפיטשיי מלכה, 20 יאָר  
 לאפיטשיי שיינע, 18 יאָר  
 לאפיטשיי חיים-מרדכי, 14 יאָר  
 לאפיטשיי חנה (באָבע), 97 יאָר  
 און די צווייטע באָבע אסתר-חיה סאָפער (די זאָגערקע), 86 יאָר  
 פאראייביקט דורך אברהם לאפיטשיי  
 בוענאָס-איירעס, אַרגענטינע.

ליפשיץ בנימין-שרגא (ביאליסטאָקער געמאָ)  
 ליפשיץ פעשע (בעת באַמבארדירונג פון דייטשישע אַעראָפּלאַנען)  
 ליפשיץ עלקע  
 ליפשיץ יחושע (אין לאַגער בלוזני)  
 ליפשיץ בינקע  
 ליפשיץ סימע  
 ליפשיץ צילע

פאראייביקט דורך מיכאל (בן בנימין-שרגא) ליפשיץ  
 תל-אביב, מדינת-ישראל.

ליפשיץ אברהם (עמטשע, פון קוואַסאַרניע)  
 ליפשיץ פרומע (לין) זייערע קינדער  
 ליפשיץ סאַניע  
 ליפשיץ רחל  
 ליפשיץ מיכאל  
 לין מאַריאַשע  
 איר מאַן משה אָקון און זייערע קינדער  
 יעקב און מאיר  
 לין לאה  
 איר מאַן נתן סטאַניעצקי

פאַראייביקט דורך ר' יצחק (איטשע) לין  
 תל-אביב, מדינת-ישראל.

לייבטשיקס ברודער, ראובן (רוזקע)  
 זיין פרוי כייטשע  
 זייערע קינדער: מיניע, זינע, ליזע  
 ליפשיץ (רבקהס מוטער)  
 איר ברודער שלום  
 זיין פרוי גיטל

פאַראייביקט דורך רבקה לויתן, ישראל, צום אַנדענק פון איר מאַן, לייבטשיקס  
 ברודער ע"ה און איר משפּחה.

לעוו וועלוול  
 לעוו עלקע (זאַבלודאַווסקי — עלקע סוליעם)  
 לעוו יהודה  
 לעוו סאַניע (שלאַכטער)  
 לעוו חיים  
 לעוו רבקה  
 לעוו אברהם  
 אלע מיט זייערע פרויען, מענער און קינדער

פאַראייביקט דורך לייזער לעוו — גבעתיים, מדינת-ישראל; פאַמיליע צעסלער  
 און זאַבלודאַווסקי — אַרגענטינע, ניו-יאָרק און מעקסיקע.

לעוויצקי ציפּע  
 לעוויצקי חנה  
 לעוויצקי פייגל  
 לעוויצקי הענאך

פאַראייביקט דורך פייול לעוויצקי, אַרגענטינע; פייגל און לאהטשע ראָגאוויטש  
 ישראל.



לעווין גיסל  
לעווין יעקב־קאפל  
לעווין בינקע  
לעווין בלומקע  
איר מאן יעקב גוטבעטער  
זייער קינד אברהם־יצחק

פאראייביקט דורך שמעון לעווין און שוועסטער פנינה (פעשקע) גאלדצווייג  
קרית־ביאליסטאק און נתניה, מדינת־ישראל.

מ.

מאלטשיק יצחק (איטשע)  
מאלטשיק רחל (ראַכטשע וואַניעווסקין)  
מאלטשיק אסתר 12 יאָר  
מאלטשיק הערשעלע, 14 יאָר  
פאראייביקט דורך גוטע אַסמאָן  
ישראל.  
און פאמיליע פורמאָן  
אַרגענטינע.

מילער משה־וועלוול, 51 יאָר (געטאָ ביאליסטאק)  
מילער פייגע־רחל (גלאַטשטיין), 51 יאָר  
מילער זלמן, 25 יאָר  
מילער גדליה, 20 יאָר (דערשאַסן אין וואַרשעווער פאוויאק)  
פאראייביקט דורך שמואל צעסלער און פרוי שרה־עטל (מילער)  
בוענאַס־אײַרעס, אַרגענטינע.

מירסקי, הרב ר' יוחנן זצ"ל (אוישוויץ 1943) — (לעצטער זאבלודאווער רב)  
מירסקי צבי  
מירסקי חנה (חזן) מיט איר קינד  
פאראייביקט דורך ד"ר אברהם מירסקי און פאמיליע  
חיפה, מדינת־ישראל.

נ.

נאָווינסקי הערשל  
נאָווינסקי באַבקע  
נאָווינסקי חנא  
נאָווינסקי יאָסקע  
נאָווינסקי פייגל  
נאָווינסקי איטקע  
(נעמען פון די אנדערע קינדער אומבאקאנט)  
פאראייביקט דורך י. ראָזנבערג  
רמָן־גן, ישראל.

נאָוויק הערשל

נאָוויק רבקה מיט זייערע קינדער

פאַראייביקט דורך מ. טובי (שוואַרץ)  
ישראל.

ס.

סאָפּאָוויטש מאַטקע, 70 יאָר

פאַראייביקט דורך גדליה בעזרוק  
פלאַרידאָ, ב"א, אַרגענטינע.

סובאַטניק ריינע (די רביצין, פרוי פון הרב ר' אברהם־עקיבא סובאַטניק ז"ל)

סובאַטניק דוב און פרוי

סובאַטניק יצחק־אלחנן

זיין פרוי און 3 טעכטער

פאַראייביקט דורך אליהו געלערשטיין און פרוי שרה־ביילע (סובאַטניק)  
תל־אביב, מדינת־ישראל.

סלוצקי גרשון (דער הויפּישער), 68 יאָר (ביאָליסטאָק, 10 נאָוועמבער 1942)

סלוצקי יאָכע (זיין פרוי), 60 יאָר (אין אוישוויץ, 8 פעברואַר 1943)

פאַראייביקט דורך אפרים רובינס

אויסטראַליע.

צביה און שמעון רובינס

מדינת־ישראל.

ע.

עלמאַן מאַשע (רעזניק)

עלמאַן שיינע־מלכה

עלמאַן אסת־פייגל

עלמאַן יענטע־רייזל

פאַראייביקט דורך אברהם און ביילע־רחל בורשטיין

בוענאָס־אייירעס, אַרגענטינע.

פ.

פאַרראַבינעק יצחק

פאַראַזאָוסקי מיכאל

פאַראַזאָוסקי פעשקע

פאַראַזאָוסקי לאה

פאַראַזאָוסקי יעקב

פאַראייביקט דורך פייגל און לייטשע (ראַגאָוויטשעס טעכטער)

תל־אביב, מדינת־ישראל.

פאראזאָווסקי כאַנטשע, 40 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק 1943)  
 פאראזאָווסקי חיים־מנשה, 44 יאָר (מיידאָנעק 18 אויגוסט 1943)  
 פאראזאָווסקי מאיר, 44 יאָר (מיידאָנעק 18 אויגוסט 1943)  
 פאראזאָווסקי מיכאל, 16 יאָר (מיידאָנעק 18 אויגוסט 1943)  
 פאראזאָווסקי רחל, 25 יאָר (מיידאָנעק 18 אויגוסט 1943)  
 פלעבאָן שלמה  
 פלעבאָן מייקע  
 פלעבאָן בנימין

פאראייביקט דורך יאָסקע ראָזנבערג (יאָסל דעם בירניקס)  
 רמת־גן, ישראל.

פלעבאָן אברהם (פאָטער)  
 פלעבאָן רחל (מוטער)  
 און זייער גאנצע פאמיליע

פאראייביקט דורך פאָניע פלעבאָן־מישקאָף  
 ניו־יאָרק.

פעטלין טויבע  
 פעטלין פיוול  
 פעטלין חנה  
 פעטלין דוד  
 פעטלין אלימלך  
 פעטלין לייבל  
 פעטלין בנימין־בישקע  
 זיין פרוי חנה (קאגאן) און קינדער  
 פעטלין פריידל און איר מאַן זאָוול

פאראייביקט דורך ר' יואל און שלום כהן  
 תל־אביב, מדינת־ישראל.

פודריצקי נח  
 פודריצקי רבקה  
 פודריצקי זלמן  
 פודריצקי פריידקע  
 פודריצקי לייזער (רבקה זיידליבעם זון)  
 פודריצקי אליהו  
 פודריצקי יואל  
 פודריצקי בלומקע

פאראייביקט דורך אליהו צעסלער  
 ישראל.



פלעבאן חיה  
פלעבאן פישל  
פלעבאן קיילע  
פלעבאן שיינע

פאראייביקט דורך אברהם און רייזל באכראך  
ישראל.

פערלגוט לייבל  
פערלגוט נחמה  
פערלגוט מאיר  
פערלגוט דוד

פאראייביקט דורך דער משפחה בראסלאווסקי  
ארגענטינע.

פערלגוט קאפל  
פערלגוט לייבל, זיין פרוי און קינדער  
פערלגוט פעשע, איר מאן מאטל לאנדניסקי און קינדער  
פערלגוט עלקע, איר מאן און קינדער  
פערלגוט נחום, פרוי און קינדער  
פערלגוט בנימין, פרוי און קינדער  
פערלגוט מאטל און זון  
פערלגוט הערשל

פאראייביקט דורך זיידקע (אברהם) קאשטאן און פאמיליע.

## פ.

פורמאן אסתר, 19 יאָר  
פורמאן בערל, 17 יאָר  
פורמאן בערל, 45 יאָר (געטא ביאליסטאק)  
פורמאן נחמה, 45 יאָר (געטא ביאליסטאק)  
פורמאן שרה־רבקה, 20 יאָר (געטא ביאליסטאק)  
פורמאן חיים, 18 יאָר (געטא ביאליסטאק)  
א קינד, נאָמען אומבאוווסט (געטא ביאליסטאק)  
פורמאן חיים, 32 יאָר  
פורמאן גאלדע, 30 יאָר  
פורמאן דרעזל, 15 יאָר  
פורמאן באַצקל, 13 יאָר  
נאָך א ברודער, נאָמען אומבאוווסט

פאראייביקט דורך יעקב־משה פורמאן און משפחה  
פלאַרידא, ב"א, אַרגענטינע.

פליקער פסח  
פליקער חיה  
פליקער לאה  
פליקער מענדל  
פליקער חיים

פאראייביקט דורך פייגל און לייטשע ראגאָוויטש  
מדינת-ישראל.

פליקער חיים  
זיין פרוי און דריי קינדער  
פליקער אפרים, 22 יאָר

פיינמאן משה  
פיינמאן שולמית  
און זייערע משפחות  
פאראייביקט דורך אליהו געלערשטיין  
ישראל, און אהרן פיינמאן — טשיקאגאָ.

פעדער נח  
פעדער רבקה  
פעדער זלמן  
פאראייביקט דורך גוטע אַסמאָן (פעדער)  
נתניה, מדינת-ישראל.

פענער בערקע  
און טעכטער  
פאראייביקט דורך פסח פענער און פאָמ.  
בוענאָס-אייירעס.

צ.

צוריק לייבל  
צוריק מערי  
צוריק שעפסל  
צוריק יונה  
צוריק מענדל  
צוריק יוסף  
צוריק ליבע  
צוריק מינדל  
צוריק מיכל, 54 יאָר  
צוריק גוטקע, 38 יאָר  
צוריק רחל, 17 יאָר  
צוריק מינדל  
צוריק אברהם, 15 יאָר

פאראייביקט דורך בנימין צוריק און פאָמיליע רעזניק  
בוענאָס-אייירעס, אַרגענטינע.

צימערמאַן זעליק, 68 יאָר  
 צימערמאַן רחל־לאה (בעקער), 65 יאָר  
 צימערמאַן צאלקע, 40 יאָר  
 און זיין פאמיליע  
 צימערמאַן לייבל, 45 יאָר  
 און זיין פאמיליע  
 צימערמאַן פייגל, 36 יאָר  
 און איר מאן סענדער שמוקלער  
 זייערע צוויי קינדער

פאַראייביקט דורך כאַצקל צימערמאַן אין פרוי  
 אַדראָגע — ב"א, אַרגענטינע.

ציקאָרניק באבל  
 איר מאן ניסל  
 זייערע קינדער יואל און בלומקע  
 ציקאָרניק יעקב  
 ציקאָרניק עטקע  
 ציקאָרניק אליהו  
 ציקאָרניק יואל  
 ציקאָרניק אברהם  
 ציקאָרניק קלמן  
 ציקאָרניק גאלדע  
 ציקאָרניק דאָבע

פאַראייביקט דורך אליהו צעסלער  
 חיפה, מדינת ישראל.

צירולניק משה, פאטער  
 צירולניק מאשע, מוטער  
 צירולניק שמואל  
 זיין פרוי  
 מיט זייערע קינדער  
 צירולניק לייבל  
 צירולניק זעליק  
 צירולניק סאַניע  
 צירולניק נפתלי  
 צירולניק לאה  
 צירולניק פרומע  
 צירולניק גוטקע  
 צירולניק גאלדע (מומע), מיידאנעק 18 אויגוסט 1943



צירולניק איסר

צירולניק איטקע

זיין פרוי און דריי קינדער

צירולניק מלך

צירולניק יוסף (מיידאנעק, 18 אויגוסט 1943)

צירולניק זבולון (מיידאנעק, 18 אויגוסט 1943)

פאראייביקט דורך חנה-פעשע צירולניק (טאפאראוויץ)

תל-אביב, מדינת ישראל

און חיים שלעסער און פאמיליע

ארגענטינע.

צירולניק מלך, ביאליסטאקער געטא, געשטארבן

צירולניק באשע, 36 יאָר

צירולניק איסר

צירולניק איטקע

צירולניק מינדל

צירולניק אסתר

צירולניק אברהם

צירולניק יוסף

פאראייביקט דורך בנימין צוריק און פאמיליע

בוענאס-איירעס, ארגענטינע

צעסלער אברהם (אחרון הערשם), 62 יאָר

צעסלער ביילע זאבלודאווסקי (סוליעס), 62 יאָר (דערשאסן געטא ביאליסטאק)

צעסלער ליליע (ליפשיע), 21 יאָר (דערשאסן געטא ביאליסטאק)

צעסלער סוליע, 19 יאָר (דערשאסן געטא ביאליסטאק)

לעצטע דריי — צווישן די 100 ערובניקעס פון דעם „מאלמעד-אקט"

צעסלער פאניע, 32 יאָר (אין ווילנע)

איר מאן משה אייזנבערג, 35 יאָר (אין ווילנע)

צעסלער לאזערקע, 9 יאָר (אין ווילנע)

צעסלער סאלינקע, 4 יאָר (אין ווילנע)

פאראייביקט דורך שמואל, יצחק און משה צעסלער

בוענאס-איירעס, ארגענטינע.

און פאמיליעס זאבלודאווסקי — ארגענטינע, מעקסיקע, ניו-יאָרק.

צעסלער יעקב (פאראווקער), (אוישוויץ)

צעסלער משה-ברוך

צעסלער בלומע (פון די ציקאָרניקעס)

צעסלער יצחק

צעסלער נתן

צעסלער אסתר

צעסלער חנא־הערשל

צעסלער מאַשע

צעסלער ראובן

צעסלער אסתר

צעסלער העניע

צעסלער ביילע

צעסלער פייוול (צווישן די „שבתדיקע“ אין ביאליסטאָק)

צעסלער חנה (אַלטער בעקערס טאָכטער)

צעסלער שלמה

צעסלער יצחק

פאַראייביקט דורך אליהו צעסלער (משה-ברוכס זון)

חיפה, מדינת ישראל.

ק.

קאַוואַל קריינע, 63 יאָר

קאַוואַל שמעון־זימל, 42 יאָר

קאַוואַל שיינע־חיה, 44 יאָר

איר מאַן זעליק קאַרפּ, 48 יאָר

זייערע דריי זונעלעך

קאַוואַל יודל, 32 יאָר

זיין פרוי און קינדער

קאַוואַל יעקב (24 יאָר

פאַראייביקט דורך נח קאַוואַל

סאַן־מאַרטין, ב״א, אַרגענטינע.

קאַפּוסטין בנימין (לערער פון „תּחכּמוני־שול“) צווישן די „שבתדיקע“.

קאַשטאַן שפּרה (פּערלגוט)

קאַשטאַן זעלדע

איר מאַן מענדל ניימאַן

קינדער: אייזיק, שיינע, נעמי

קאַשטאַן עלקע

איר מאַן שמעון בידערסקי

קינדער: אייזיק, שיינע, מערע, ראובן

פאַראייביקט דורך זיידקע (אברהם) קאַשטאַן, און שוועסטער בלומקע

אַדראַגע, ב״א, אַרגענטינע.

קולעצקיס אליהו

מיט זיין משפּחה (פון סוראזער גאָס)

קנאַראַזאַווסקי יואל (זיך דערצויגן אין דער משפּחה צירולניק)

קלעמענטאָנאָוסקי אהרן  
קלעמענטאָנאָוסקי מייבל  
קלעמענטאָנאָוסקי אליהו  
קלעמענטאָנאָוסקי שמעון

פאַראייביקט דורך אליהו געלערשטיין  
מדינת־ישראל

קוליש אברהם (פאטער)  
קוליש פייגל (מוטער)  
קוליש משהל  
קוליש ישראל  
קוליש לייזער

פאַראייביקט דורך לייבל און רבקה ברעסלאָוסקי און פאמיליע  
בוענאָס־איירעס, אָרגענטינע.

קאץ חיה־פייגל און מושפחה  
קאץ צאלקע — פאַרברענט לעבעדיקערהייט אין דער גרויסער שול, ביאליסטאָק  
פאַראייביקט דורך אבא קאץ און פאמיליע  
בוענאָס־איירעס, אָרגענטינע.

קופלינסקי יעקב (יאנקל־שלומה יואלס)  
קופלינסקי אסתר  
קופלינסקי שלומה  
קופלינסקי חייקל  
קופלינסקי מערי  
קופלינסקי רחל  
קופלינסקי גיטל  
קופלינסקי שרה  
קופלינסקי שיינע  
קופלינסקי דבורהקע  
די מישפחה פון וועלוול קופלינסקי :  
קופלינסקי רחל  
קופלינסקי שלומה  
קופלינסקי קיילע

פאַראייביקט דורך יצחק קופלינסקי  
ישראל.

ר.

ראַבינאָוויטש פייזל־בער, 70 יאָר  
ראַבינאָוויטש עטקע, 70 יאָר

פאַראייביקט דורך שמואל ראַבינאָוויטש  
בוענאָס־איירעס, אָרגענטינע.



ראגאווויטש חיים-אריה  
ראגאווויטש העניע  
ראגאווויטש זיידל (זיידקע)  
ראגאווויטש ראָוע

פאראייביקט דורך חיים-אריה ראגאווויטשעס טעכטער פייגל און לייטשע  
תל-אביב, מדינת ישראל.

ראגאווויטש זלמן (ריבעלער) דערשאסן אין ביאליסטאק  
ראגאווויטש גאלדע  
ראגאווויטש אסתר  
ראגאווויטש העניע  
ראגאווויטש דוד  
און קינדער

פאראייביקט דורך יעקב ראגאווויטש  
תל-אביב, מדינת ישראל.

ראפאלאווויטש חנא  
ראפאלאווויטש מערע  
ראפאלאווויטש ביילקע  
פאראייביקט דורך רחל פינטשוק (ראפאלאווויטש)  
ישראל.

ראפאלאווויטש חיה-שרה, 38 יאָר (אין אוישוויץ)  
ראפאלאווויטש מנחם-מענדל, 52 יאָר  
ראפאלאווויטש דבורה, 50 יאָר  
ראפאלאווויטש סאַניע, 30 יאָר (אין אוישוויץ)  
ראפאלאווויטש חוה, 24 יאָר  
ראפאלאווויטש צירל, 22 יאָר  
ראפאלאווויטש אלטערקע, 19 יאָר  
פאראייביקט דורך פאַני ראפאלאווויטש-דייטש  
בוענאַס-אייירעס, ארגענטינע.

ראַפּע דוד, 65 יאָר  
ראַפּע חנה-פּערל, 62 יאָר  
ראַפּע דוואַשקע, 41 יאָר  
איר מאַן איטשע קרישמאר און 2 קינדער  
ראַפּע חיה-שרה  
איר מאַן מ. בערנשטיין  
ראַפּע ליבע, 37 יאָר, מיט איר מאַן  
ראַפּע פּלטיאל, 70 יאָר  
ראַפּע מערקע און פאַמיליע  
ראַפּע חיים, 68 יאָר  
זיין פרוי און 3 קינדער

פאראייביקט דורך אברהם ראַפּע און זיין שוועסטער מערע (קאַטיק)  
אַדראַגע, ב"א, ארגענטינע.

רובינס נפתלי-הערין, 70 יאָר (ביאליסטאָקער געטאָ, 17 אויגוסט 1943)  
 רובינס ליובע (סליצקי), 33 יאָר (אוישוויץ, 8 פעברואַר 1943)  
 רובינס פרידע, 6 יאָר (אוישוויץ, 8 פעברואַר 1943)  
 רובינס חיה, 4 יאָר (אוישוויץ, 8 פעברואַר 1943)  
 רובינס הערשל, 2 יאָר (אוישוויץ, 8 פעברואַר 1943)  
 רובינס יעקב, 22 יאָר אַלט  
 רובינס יצחק, 26 יאָר  
 רובינס חנה (איטשע פיצעס טאָכטער) — זיין פרוי  
 רובינס אַלטע-יוכבד, 30 יאָר  
 איר מאַן חיים ניוטפסקי  
 קינדער: רות און מאַקס

פאַראייביקט דורך אפרים רובינס — אויסטראַליע  
 און צביה און שמעון רובינס — מדינת ישראל.

רודי יעקב (בן יצחק)  
 רודי ליפשע (ישעיה פישקעס טאָכטער)  
 רודי איטקע  
 רודי סימע  
 איר מאַן משה געלער און זון  
 רודי שמואל (מוליע)  
 רודי עלקע (זיין פרוי)  
 רודי פישל (זייער זון)  
 רודי אליהו  
 רודי רחל (זיין פרוי)  
 רודי שמואל  
 רודי איטקע  
 רודי מאיר  
 רודי יענטע (זיין פרוי)  
 רודי סאַניע  
 רודי יצחק

פאַראייביקט דורך שרה און מרים רודי  
 רחובות און אילת השחר, מדינת ישראל.

רעזניק אריה-לייב, 60 יאָר (דערשאַסן אין ביאליסטאָק 1942)  
 רעזניק מיכלע, 66 יאָר  
 רעזניק מאַמל, 22 יאָר  
 רעזניק לייזער, 50 יאָר  
 רעזניק נעכאָמקע, 48 יאָר  
 רעזניק מיירום, 24 יאָר  
 רעזניק ביילע, 20 יאָר  
 רעזניק מלכה, 15 יאָר  
 רעזניק זעליק, 40 יאָר  
 זיין פרוי און 2 קינדער

רעזניק מינדל (לייזער זאיעצעם שוועסטער), 59 יאָר  
רעזניק יאָנקל-דוד (דער שמיר)  
רעזניק רחל-לאַהקע  
רעזניק שפרה  
רעזניק יוסף

פאַראייביקט דורך יוסף, זלמן און אברהם רעזניק  
בוענאַס-איירעס, אַרגענטינע.

ראַבינאַוויטש זיידקע  
זיין פרוי און קינדער  
ראַבינאַוויטש חוה (שוועסטער)

פאַראייביקט דורך מ. ליפשיץ  
ישראל

## ש.

שאַטלענדער נחום, 70 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק)  
שאַטלענדער פריידל (אייזנבערג), 45 יאָר (געטאָ ביאָליסטאָק)  
שאַטלענדער איטשע-לייבל  
שאַטלענדער לייבל  
שאַטלענדער גיטל, 40 יאָר  
טאָכטער, נאָמען אומבאווסט, 18 יאָר  
שאַטלענדער יעקב, 48 יאָר (ביאָליסטאָקער געטאָ)  
זיין פאמיליע (ביאָליסטאָקער געטאָ)  
שאַטלענדער זיידל, 38 יאָר (ביאָליסטאָקער געטאָ)  
זיין פאמיליע (ביאָליסטאָקער געטאָ)

פאַראייביקט דורך כאַצקל און אסתר-רחל צימערמאַן (שאַטלענדער) און פאָמ.  
אַדראָגע, ב"א, אַרגענטינע.

שוואַרץ פֿרץ  
שוואַרץ גוטקע  
שוואַרץ חיה  
שוואַרץ דבורה  
שוואַרץ משה

פאַראייביקט דורך מרדכי שוואַרץ (טובי)  
בת-ים, מדינת ישראל.

שמערגעלד כאַשקע  
שמערגעלד מיכל  
שרה-טויבעם קינדער (אליהו-צאָלעלס)

פאַראייביקט דורך מ. ליפשיץ  
מדינת ישראל.



שמוש אהרן  
שמוש בלומע (רודאווסקי)  
שמוש חנה  
שמוש מאיר  
שמוש שמואל (מולקע)  
שמוש מיניע  
שמוש הערשל  
שמוש ישעיה  
שמוש פעשע  
שמוש ביילע  
שמוש פעלע  
שמוש ישראל  
שמוש גאלדע  
שמוש רחל

שלעסער אברהם־יצחק, 60 יאָר  
שלעסער פרומע, 59 יאָר (חיה סמירקעס טאָכטער)  
שלעסער שמואל, 42 יאָר  
שלעסער ריווטשע (זיין פרוי)  
זיערע צוויי קינדער  
שלעסער ירחמיאל, 40 יאָר  
זיין פרוי און צוויי קינדער  
שלעסער גוטקע, 24 יאָר

פאראייביקט דורך חיים שלעסער — אַרגענטינע  
און חנה־פעשע צירלניק־טאָפּאָראָוויטש — מדינת ישראל.

שניידער־אָווסקי משה־בנימין (צווישן די „שבת־דיקע“ אין געטאָ אין ביאָליסטאָק)  
שניידער־אָווסקי לאה (לייקע)  
שניידער־אָווסקי אפרים און פאָמיליע  
שניידער־אָווסקי לייבל (צווישן די „שבת־דיקע“ אין געטאָ ביאָליסטאָק)  
שניידער־אָווסקי חוה  
שניידער־אָווסקי רחל  
שניידער־אָווסקי כאַשקע  
שניידער־אָווסקי זלאַטקע

פאראייביקט דורך ראובן בינדער  
תל־אביב, מדינת ישראל.

שערער אברהם, 68 יאָר  
שערער באַשע (ספּעקטאָר)  
שערער שרה (רובין), 46 יאָר (געטאָ בריינסק)  
מיט איר מאַן און קינדער (געטאָ בריינסק)

שערער אסתר, 44 יאָר  
מיט איר מאַן

שערער פייגל, 42 יאָר  
מיט איר מאַן

שערער שיינע (סלאַפאק), 30 יאָר  
און קינד

שערער נחום, 40 יאָר  
זיין פרוי און קינד

שערער דוד, 38 יאָר  
זיין פרוי

פאַראייביקט דורך שמואל שערער און פאַמיליע  
אַדראַגע, ב"א, אַרגענטינע.

שעפּס יעקב (פאַטער)

שעפּס נעכאַמע

מיט איר מאַן בערל פורמאַן

זייערע קינדער: חייקעלע, משהלע, סראַלקע און גרונע

שעפּס שיינע

איר מאַן גדליה קאַנאַן

זייערע יקנדער: חייקעלע, משהלע, סראַלקע און גרונע

פאַראייביקט דורך אברהם שעפּס, דבורה און חיים יאַכנוק — בוענאַס־אייזעס.

אַרגענטינע און נחום שעפּס — ראַטנפאַרבאַנד.

שעפּס יוסף

שעפּס רייכל

מיט זייער משפּחה און קרובים

פאַראייביקט דורך שיינע ראַפּאַלאָוסקי; שמעון שעפּס — טשילע

און חנה וואַכט (שעפּס) — ישראל.

אויף די ווייטערדיקע זייטן 493-494 פאַרצייכנט די נעמען פון אייערע נאָענטע, קדושים  
און טהורים.

אויב איר וויסט זייער יאַרצייט גיט עס אָן, כדי זייער אַנדענק זאָל בלייבן לעולם ועד.

פאַרצייכנט אויך די נעמען פון יענע קדושים, וואָס זענען אפשר אויסנגעלאָזן געוואָרן  
אין דער אַלגעמיינער רשימה. די רעדאַקציע פון יזכור־בוך האָט וועגן זיי נישט געהאַט די  
ידעיות.

# י ז כ ז ר

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

ת. נ. צ. ב. ת.



# י ז כ ז ר

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

נאָמען און פאמיליע ..... עלטער .....  
אומגעקומען .....

ת. נ. צ. ב. ה.

## זיכרון נצח על המצבה הנצחית

לנשמות אחי, אחותי, בניהם ובנותיהם וכל קרובי שנהרגו ונשרפו בימי ממשלת היטלר ועוזריו ימח שמם, ולא זכו לקבורת ישראל.

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| אחי מרדכי גלרשטיין              | בנותיהם גוטקה, ליבע                                |
| אשתו רוזה גלרשטיין              | זלטקה לין, בת אחותי היילפרין                       |
| בנם משחל גלרשטיין               | זאב לין  |
| אלמנת אחי נחום, בריינה גלרשטיין | נכדם אהרן לין                                      |
| בנם יעקב גלרשטיין               | הרבנית ריינה, אשת הרב אברהם־יעקבא סובטניק מזבלודבה |
| אשתו סוניה גלרשטיין             | דוביבערל, בן הרב סובטניק                           |
| נכדם משחל גלרשטיין              | אשתו פייגל סובטניק                                 |
| פערל ווקס, בת אחי נחום גלרשטיין | יצחק־אלהנן, בן הרב סובטניק                         |
| חתנם מאיר ווקס (מרדוזגניק)      | אשתו גולדה סובטניק                                 |
| ושלוש נכדותיהם                  | בתם ליובה סובטניק                                  |
| אלמנת אחי הנך, חיה גלרשטיין     | בתם מוינה סובטניק                                  |
| בתם פרל גלרשטיין                | בתם מטלה סובטניק                                   |
| בתם ביילטשה גלרשטיין            | משה בן דוד פינמן                                   |
| טייבל פריץ, בת אחי הנך גלרשטיין | שולמית פינמן                                       |
| מאיר פריץ, חתנו                 | אהרן קלמנטונובסקי, חתן דוד פינמן                   |
| נכדם געניא פריץ                 | טייבל קלמנטונובסקי, בתם                            |
| אחותי שרה היילפרין־גלרשטיין     | אליה קלמנטונובסקי, נכדם                            |
| בנם חיימל היילפרין              | שמעון קלמנטונובסקי, נכדם                           |
| גיסו משה היילפרין               |  |

ה מזכירים וה מניחים

אליהו גלרשטיין, אשתו שרה גלרשטיין־סובטניק ומשפחתו

תל - אביב

די לעבנסגעבליבענע **אבישי דאָלינסקי** און **שמעון לעווין** (איצט אין ישראל) — מיטגלידער פון דער לעצטער פאָרוואַלטונג פון לינת הצדק אין זאָבלודאָווע (1939), פאָראייביקן די נעמען פון די אומגעקומענע פאָרוואַלטונגס-מיטגלידער:

יעקב שמידט — פאָרויצער  
יהושע ליפשיץ — סעקרעטאר  
חנא האַלפערן  
יצחק בייגל  
משה וויזניק  
גוטקע וואַניעווסקי  
גוטקע דירדאק  
חיים גריל

## ל ז כ ר נ צ ח !

מיט בלוטיקע טרערן שרייבן מיר אַריין אויף אייביק די נעמען פון אונדזער ליבן נישט-פאָרגעסענעם ברודער **אברהם העפנער**, שוועסטער **חנה**, שיינדל און **מורי**, מיט זייערע משפחות — וועלכע זענען אזוי גרויזאם אומגעבראכט געוואָרן אין די שוידערלעכע שחיטות פון אונדזער פאָלק. הי"ד.

אייביק וועלן מיר טראַגן אייער אַנדענק אין אונדזערע הערצער !

יעקב העפנער און פאָלאַ מיניץ (העפנער)  
און פאָמיליעס — מאָנטעווידעאָ

געהאַט אַ טאָטן, געהאַט אַ מאַמען  
אַ ברודער און פיר שוועסטער אויך —  
אַלע האָט היטלער ימח שמו, פאַרברענט צוזאַמען  
אַלץ איז אַוועק מיטן רויך...



## י ז כ ו ר

דעם הייליקן אַנדענק פון מיין נישט-פאָרגעסענעם זיידן, למדן ומופלג, דעם זאָבלודאָ-ווער תושב און עסקן בצרכי צבור באמונה **רב יצחק בן יצחק** זצ"ל און מיין נישט-פאָרגעסענע טאָטע-מאָמע **בנימין שרגא** און **פעטע, עלקע, יהושע, כינקע, שימה** און **צירע**, ברודער און שוועסטערס, אַלע מייןע ליבע וואָס איך האָב אין מיין פאָר-פאָרוואַנדעט האַרץ... איך זע אייד... איך זע אייער אַש... מייןע טרערן רינען נישט פון די אויגן אַרויס... זיי רינען פון די קוואַלן, גלייך אין האַרצן אַריין...

מיכאל ליפשיץ — תל-אביב



## ל זכור נ צ ח !

מיט בלוטיקע טרערן פאַרשרייבן מיר דאָ לעולם ועד דעם אַנדענק פון קדוש יוסף  
זאַבלודאַווסקי ז"ל (בן אברהם) — זיין טעטיקייט, אלס שרייבער, קינסטלער און  
קולטור־טוער אין אונדזער היי־שטאַט, וועט לייכטן ווי אַן אַנגעצונדענער פאַקעל — און  
ברענען ווי אַ גר־תמיד פאַר די ווייטערדיקע דורות

כבוד זיין אַנדענק !

זיין זון דוד (דיאָדיע) זאַבלודאַווסקי  
ברידער צעסלער און פאַמיליעס — אַרגענטינע  
און די משפחות זאַבלודאַווסקי און לעוו —  
אַמעריקע, מעקסיקע און ישראל



י זכור

זאַל דאָ אויף אייביק דערמאָנט ווערן אונדזער ליבער פאַטער אליהו האַלפערן,  
ליבע מוטער יאַספּע און שוועסטער חיה — אומגעקומענע על קידוש השם.

כבוד זייער אַנדענק !

לאה יפן, רחל און ציליע — ישראל

## ל זכור ע ו ל ם !

מיין ליבער מוטער שיפּרה קאַשטאַן, שוועסטערס זעלדע און עלקע, שוואַגערס  
מענדל ניימאַן און שמעון כידערסקי מיט זייערע פרויען און קינדערלעך — פאַרשני־  
טענע דורך די רוצחים ימ"ש.

מיר וועלן אייך קיינמאָל נישט פאַרגעסן ! ת. נ. צ. ב. ה.

זיידקע קאַשטאַן און שוועסטער בלומקע  
און פאַמיליעס — אַרגענטינע

## אייביק וועלן מיר געדענקען!

מיינע ליבע עלטערן אברהם-יצחק און פרומע שלעסער, ברידער און שוועסטער  
שמואל, ירחמיאל און גוטקע מיט זייערע משפחות — אומגעבראכטע דורך די נאציס-  
טישע מערדער ימ"ש.

אייער ליכטיקער אַנדענק וועט שיינען אין אונדזערע הערצער לעולם ועד!

חיים שלעסער און פאמיליע

מיט בלוטיקע אותיות זאל דא אין פנקס אַריינגעשריבן ווערן די נעמען פון מיינע ליבסטע  
און טייערסטע מוטער חנה, פרוי חנה, ליבינקער זונעלע אליהנקה, ברידער משה,  
לייבל און זיידקע, — שוידערלעך אומגעבראכטע דורך די נאצישע בעסטיעס ימ"ש.

אייער ליכטיקער אַנדענק וועט שטענדיק ברענען אין מיין האַרצן.

שמואל (מולייע) בערנשטיין — ישראל

## מיר וועלן קיינמאל נישט פארגעסן!

דעם ליכטיקן אַנדענק פון אונדזערע ליבע  
עלטערן יחושע און רחל שעלעפסקי,  
ברודער איצל, און שוועסטער סאַניע אין  
קירל'טשע און די גאנצע משפחה, וועלכע  
זענען אומגעקומען על קידוש השם בעת די  
נאצישע רציחות.

בצלאל, מיניע און הערשל שעלעפסקי

מיט זייערע משפחות — אַרגענטינע



## י ז כ ו ר

מיין ליבן פאָטער **משה-הערש**, טרייע מוטער **חנה-גאלדע**, ברידער: **וועלוול**,  
**בערל** און **נח**; שוועסטער: **ליבע** און **פייגל** מיט זייערע משפחות, גרויזאם אומגעבראַכטע  
 דורך די נאַציס ימ"ש.

אייער אַנדענק וועט שיינען אין אונדזערע הערצער.

שעפּטל גלאַטשטיין און פאַמיליע  
 בוענאַס איירעס



אויף אייביק זאל דאָ פאַרשריבן ווערן דער ליכטיקער אַנדענק פון מיין ליבער שוועסטער  
**חוקקע (יאַבלאַנסקי)** מיט איר מאַן, מיין שוואַגער **לייבטשיק האַלפּערן**, מיט  
 זייער צאַרטער טעכטערל **סאַניע** און איר קוזינע — ליימע יאַבלאַנסקיס טעכטערל.  
 גרויזאם אומגעבראַכטע דורך די נאַצישע מערדער אין אונדזער גרויסן פאַלקס-אומגליק.

אייזיק יאַבלאַנסקי (בן-יוסף) און משפּחה  
 מאַנטעווידעאָ

## ל ז כ ר ו ו נ צ ח !

מיינע טרייען עלטערן **שלמה-זלמן** און **פעשע דאָלינסקי**, שוועסטער: **באַשע**,  
**גאַלדע-לאַה** און **נחמה** מיט זייערע מענער און קינדער, אומגעקומענע על קידוש השם.  
 — אייביק וועט איר בלייבן אין מיין זכרון און מיר וועלן אייך קיינמאל נישט פאַרגעסן.

כבוד אייער אַנדענק !

אבישי דאָלינסקי — ישראל



## מיר וועלן קיינמאל נישט פארגעסן!

אייביק וועלן מיר געדענקען אונדזערע ליבע עלטערן דוד און לאה איסערזוק, שוועס-  
טערס: **מלכה** און **רחל** און **שרה** מיט איר מאן **לייבל בערנשטיין** — און דער  
גאנצער משפחה **א י ס ע ר ו ק** — דערמאָרדעטע דורך די נאציס.  
כבוד אייער אַנדענק!

יוסף איסערזוק און פאמיליע — אַרגענטינע

י ז כ ו ד



די הייליקע נשמות פון אונדזערע ליבע עלטערן **משה** און **מאשע צירולניק**, ברי-  
דער **שמואל** און **נפתלי**, שוועסטערס: **לאה**, **פרומע** און **גוטקע** און די גאנצע  
פאַרצווייגטע משפחה, וועלכע זענען אומברחמנותדיק פארטיליקט געוואָרן דורך די רשעים  
און מערדער ימ"ש.

מיר וועלן אייך קיינמאל נישט פארגעסן!!! **ת. נ. צ. ב. ה.**

חנה־פעטע צירולניק־טאָפּאָראָוויטש און פאמיליע  
תל-אביב

י ז כ ו ד

אויף אייביק וועלן מיר טראָגן אין אונדזערע הערצער דעם הייליקן אַנדענק פון אונדזערע  
עלטערן, **אברהם** און **באשקע שערער**, ברידער און שוועסטער און אויך די משפחה  
**ברענער** — גרויזאם פאַרשניטענע, אומגעבראַכטע דורך די היטלעריסטישע רוצחים ימ"ש.

**ת. נ. צ. ב. ה.**

**שמואל** און **דבורה שערער** — אַרגענטינע



## לזכר עולם!

אייביק וועלן מיר געדענקען אונדזערע טייערע הארציקע עלטערן **חיים-אריה** און **העניע ראגאוויטש**, אונדזערע ליבע ברודער און שוועסטער **זיידל** און **ראזע**, געפאָלענע צווישן די קדושים וטהורים פון אונדזער גרויסן פאָלקס-אומגליק.  
טעכטער **פייגל** און **לאהטשע** און **פאמיליע** — תל-אביב

## י ז כ ו ר

מיין אומפאָרגעסענעם ליבן פאָטער, געווי' פאָרויצער פון דער ציוניסטישער אָרגאניזאציע אין זאָבלודאווע, גרויסער נאציאָנאַלער ייד **פריץ שוואַרץ**; מיין ליבער, טרייער מוטער **גוטקע**; שוועסטערס: **היה** און **רבורה**; ברודער **משה**. — אַלע גרויזאַם אומגעקומענע אויף קידוש-השם, פאַרשניטענע דורך די היטלעריסטישע מערדערס ימח שמם.  
לעולמי עד, זאָלן שיינען אייערע נעמען צווישן די קדושים וטהורים פון אונדזער פאָלק.  
**מרדכי טובי (שוואַרץ)** — בת-ים, ישראל



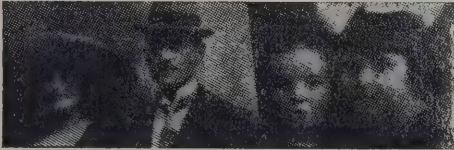
## לזכרון נצח!

אונדזערע ליבע נישט-פאָרגעסענע עלטערן **משה-ווערלוול** און **פייגע-רחל מילער**, ברידער: **זלמן** און **גרליה**, גרויזאַם אומגעבראַכטע דורך די נאַצי-מערדער ימ"ש.  
דער אַנדענק פון אייערע הייליקע נשמות זאָל לייכטן אויף אַלע אייביקייטן!  
**שרה-עמל** און **שמואל צעסלער** און **פאמיליע**

## זוכרון עולם!

אונדזערע ליבע נישט-פארגעסענע עלטערן דוד און הנה-פערל; שוועסטערס:  
דוואַשקע, היה-שרה און ליבע מיט זייערע פאמיליעס, — אומגעקומענע על קידוש-  
השם! גרויזאם פארשניטענע דורך די היטלעריסטישע מערדער ימ"ש.  
אייביק וועלן מיר אייך געדענקען! ת. נ. צ. ב. ה.

אברהם ראָפּע און שוועסטער מערי מיט זייערע פאמיליעס  
אָרגענטינע



## זוכרון נצח!

אויף אייביק וועט בלייבן איינגעקריצט אין אונדזער זכרון דער אַנדענק פון מיין ליבער  
מוטער ליפּשע, ברודער שלום און פרוי פייגל, שוואַגער ראובן און פרוי חיהטשע  
און זייערע טייערע קינדער: מיניע, זינה און ליוה — וועלכע זענען גרויזאם אומגעקומען  
בעת די נאַצישע שחיטות.

רבקה לויתן — מדינת-ישראל



ליבער פאטער, דיין גרויסער הומאניזם  
און ערלעכקייט פאר אלץ און אלעמען, צו  
יעדן מאמענט, זאל אונדז דינען ווי די אייני-  
ציקע טרייסט נאך אייער מארטירענישן  
אומקום.

אונדזערע טייערע, נישט-פארגעסענע עלטערן אריה-לייב און מיכלע רעזניק און ליבע  
שוועסטער מאַטל — פארשניטענע דורך די נאַציס ימ"ש.

לעולם ועד וועט שיינען אין אונדזערע הערצער אייער ליכטיקער אַנדענק!

יוסף, זלמן און אברהם רעזניק און פאמיליעס



## לזכרון עולם!

מיין ליבן נישט-פארגעסענעם פאטער ר' ישראל משה כאראווסקי, מיין ליבע, טרייע מוטער באַשקע, שוועסטער איטקע, און אונדזער גאנצע פארווייגטע משפחה — אומגעקומענע על קידוש-השם.

אויף אלע אייביקייטן וועט אייער ליכטיקער אַנדענק בלייבן איינגעקריצט אין אונדזערע הערצער!

פיניע כאראווסקי און פאמיליע — ניו-יאָרק

## לזכרון נצח!



אונדזערע ליבע און טייערע עלטערן אברהם און ביילע צעסלער, שוועסטערס ליליע, סוליע, און פאניע מיט איר מאן משה אייזנבערג און זייערע הארציקע, צאָרטע קינדערלעך לאָוערקע, און סאַלינקע, קדושים וטהורים, גרויזאם פארשניטענע דורך די דייטשישע רוצחים ימ"ש.

איינגעקריצט אין אונדזערע הערצער וועט לייכטן אייער אַנדענק לדור דורות.

ת. נ. צ. ב. ה.

שמואל, יצחק און משה צעסלער און פאמיליעס



## טרערן אויף אייערע אומבאקאנטע קברים

מיט פארקלעמטע הערצער שרייבן מיר אריין אין זאבלודאווער יזכור-בוך צום אייביקן אַנדענק די נעמען פון אונדזערע ליבע עלטערן אברהם און רחל פלעבאן — גרויזאם געפאלענע דורך די נאצישע מערדער. ת. נ. צ. ב. ה.

פאניע פלעבאן-מישקאף און פאמיליע — ניו-יאָרק

מיר וועלן קיינמאל נישט פארגעסן דעם אַנדענק פון מיין טייערער מוטער **מייטע בעזרוק**, ברידער **הערשל**, **יקותיאל**, **אברהםל**, **ישעיה**; שוועסטער **פרידע**; מומע **מאטקע סאפאוויטש** און די גאַנצע משפחות זייערע — אומגעבראַכטע דורך די דייטשישע רוצחים ימ"ש.

כבוד זייער אַנדענק !

גדליהו בעזרוק און פאמיליע

מיין טייערע אומגעבראַכטע משפחה, אויף אייביק וועלן שיינען אייערע נעמען !

מיין ליבע טרייע מוטער **שיינע**, ברידער: **פיוול** און **יששכר**; שוועסטער: **מירל** און **רבקה**, מיט אייערע פרויען, מענער און קינדער — גרויזאם פאַרשניטענע דורך די נאַציס ימח שמם. כבוד זייער אַנדענק !

דוד באַברע און פאמיליע — מאַנטעווידעאָ

מיט טיפן טרויער דערמאָנען מיר דעם ליכטיקן אַנדענק פון מיין נישט־פאַרגעסענער מוטער **ליבע** ע"ה און זאָל דאָ פאַרצייכנט ווערן לעולם ועד די אומגעקומענע אויף קידוש־השם, מיין האַרציקער פאָטער **יצחק בייגעל**, שוועסטערס: **רבקה**, **בריינע**, **אסתר** און ברודער **שלום**.

זאָל זייער אַנדענק לייכטן אויף אַלע אייביקייטן !

משה בייגעל און פאמיליע

## לזכר נצח!

אויף אלע אייביקייטן זאל לייכטן דער אנדענק פון מיין ליבן פאטער **ידידיה באכראך** ז"ל (דער שוחד), מיין ליבע טרייע מוטער **טויבע, פרוי אדעלא, ברודער ירוחם ז"ל** — לערער און שרייבער, מיינע שוועסטער, ברודער — אלע מיט זייענע מענער, פרויען און קינדערלעך. גרויזאם אומגעבראכטע דורך די נאצישע רוצחים ימ"ש.

כבוד אייער אנדענק!

מרדכי באכראך — תל-אביב, ישראל



## י ז כ ו ר

אייביק וועט טליען אין אונדזערע צעבראכענע הערצער דער אנדענק פון מיינע נישט-פארגעסענע און טייערע עלטערן און אונדזער גאנצע **משפחה גלאטשטיין**. — אומגע-בראכטע אויף אזא שוידערלעכן אופן. כבוד זייער אנדענק!

גאלדע גלאטשטיין — פאקאלאזוסקי — מדינת-ישראל

מיט בלוטיקע אותיות, זאל אויסגעקריצט און פאראייביקט ווערן די נעמען פון די קדו-שים וטהורים פון מיין ניט-פארגעסענעם זיידן, דעם מופלג וירא שמים — עסקן בצרכי צבור באמונה ר' **יעקב צעסלער ז"ל** (יאנקל פאראווסקער); מיינע ליבע עלטערן **משה-ברוך און בלומה, ברידער יצחק און נתן, שוועסטער אסתר, פעטערס, מומעס און אונדזערע גרויסע פארצווייגטע משפחות** — גרויזאם אומגעבראכטע דורך די נאציס ימח שמם. אייביק וועט איר לעבן אין אונדזער זכרון!

אליהו צעסלער און פאמיליע  
חיפה — ישראל.



## לזכרון נצח!



אויף אייביק וועט לייכטן דער אנדענק פון אונדזער ליבן פאטער **ירחמיאל**, מוטער **שרהקע**, שוועסטער **גאלדע** מיט איר מאן **יקותיאל**, שוועסטער **פייגל**, קוזינס **אבא** און **בערל יאכנוב** מיט זייערע פרויען און קינדער.  
 ת. נ. צ. ב. ה.  
 חיים און דבורה יאכנוב,  
 שפרה און נחמה און פאמיליעס

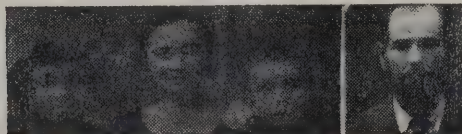
## י ז כ ו ד

מיינע ליבע טייערע עלטערן **פיוול-בער** און **עסקע ראבינאוויטש** — אומגע-  
 קומענע אין טרעבלינקע דורך די דייטשישע רוצחים ימ"ש.

מיט בלוטיקע טרערן שרייבן מיר דא אריין אייערע נעמען.

וועלכע וועלן לייכטן אויף אלע אייביקייטן!

מוליע ראבינאוויטש און פאמיליע — ארגענטינע



## לזכר עולם!

אונדזער נישט-פארגעסענעם ליבן פאטער **יעקב שעפס**, שוועסטערס **נעכאמע** און **שיינע**, שוואגערס **בערל פורמאן** און **גרליהו קאגאן** מיט זייערע טייערע קינדערלעך —  
 אומגעבראכטע דורך די דייטשישע מערדערס.

אברהם און נחום שעפס, דבורה און חיים יאכנוב

## די אורנע אש...

לייענער,

מיר גיבן איבער אין דיין האנט דאָס זאָבלדאָווער „זכור-בוך". עס איז אַ הייליקע אורנע מיט אַש פון אַן אלטער, אָפּגעמקטער, יידישער היסטאָרישער קהילה; פון אַן איינגעפונדעוועטן יידישן ישוב מיט אַ שיינעם הערלעכן עבר, וווּ עס האָט אַ סך יאָר־הונדערטער געשפּרודלט מיט יידיש לעבן אויף אַלע געביטן, געמיינזאַם מיט די אַלע קאַלירפולע קיבוצים פון די יידישע קהילות אין די לענדער פון מזרח־אײראָפּע, פּוילן, ליטע, ווייסרוסלאַנד, אוקראַינע און אַנד.

דאָס איז אויך די אורנע מיטן ביסל צונויפגעקליבענעם אַש פון אונדזערע טייערע רע נישט־פאַרגעסענע — קרובים און פריינט — קדושים וטהורים, וועלכע זענען אַזוי אומשולדיק, גרויזאַם און אומברחמנותדיק דערמאָרדעט און אומגעבראַכט געוואָרן דורך די נאַצישע רוצחים ימח שמה, אין די יאָרן פון דער שרעקלעכער צווייטער וועלט־מלחמה און זענען אַ טייל פון אונדזערע זעקס מיליאָן יידישע קרבנות!

דאָס איז די סימבאָלישע אורנע מיטן הייליקן אַש פון אונדזערע טייערע און ליב־סטע, וואָס דאַרף פון אונדז אויפגעהיט און איבערגעגעבן ווערן פון דור צו דור און ברענגען ווי אַ יאָרצייט־ליכט אין אונדזערע הערצער לעולם ועד... זאָל די דאָזיקע אורנע זיין די וואָרענונג און די צוואה פון אונדזערע קדושים: „שטיין אויף דער וואַך און נישט דערלאָזן אַז אַזוינס זאָל זיך ווען נישט איז נאָך אַמאָל איבערחוין" און — „גרייט זיין שטענדיק צוב קאמף קעגן די בלוטיקע שונאים פון אונדזער פאָלק!"...

קאָמיטעט פון „זכור-בוך"

(—) יצחק צעסלער — סעקרעטאַר



Este libro se terminó de imprimir en  
Septiembre de 1961, en los Talleres  
Gráficos JULIO KAUFMAN S.R. L. -  
Avda. Corrientes 1976 - Buenos Aires  
República Argentina.





# **ZABLUDOWO**

## **(IZKOR - BUJ)**

---

IN MEMORIAM

---

**LIBRO EN HOMENAJE A NUESTROS HERMANOS MASACRADOS  
POR LA BARBARIE NAZI EN NUESTRO PUEBLO NATAL**

---

Editado por los residentes de **ZABLUDOWO**  
EN EL 20º ANIVERSARIO  
DE SU EXTERMINIO  
**Julio 1941 — Julio 1961**

BUENOS AIRES

1 9 6 1

# **ZABLUDOWO**

## **(YIZKOR-BOOK)**

---

IN MEMORIAM

---

IN HONOR AND MEMORY OF OUR HOME - TOWN ZABLUDOWO  
AND THE VICTIMS OF MASS MASSACRES OF OUR  
BROTHERS BY THE NAZIS

---

Edited by the residents of **ZABLUDOWO**  
IN THE 20th. MEMORIAL DAY  
OF THEIR EXTERMINATION  
**July 1941 — July 1961**

BUENOS AIRES

1961













פאר אירע קינדער

ווען מײן קינד רופט מיך אָפּ דורכן טעלעפאָן און זאָגט מיר,  
 אז זי קריגט קאלטע הענט און דאָס הארץ קלאפט שטארקער ווי געוויינלעך,  
 ווען זי גײט דורך איר גאס, וואָלט איך געטאָן אלץ וואָס איז אין מײנע  
 מעגלעכקײטן איר צו העלפן. איך וויל אויך צוגעבן, ~~###~~ אז בײדע  
 זײנען זײ סטודענטן און איר מאן פארדינט זײער ווײניק, אזוי אז עס  
 איז אוממעגלעך פאר זײ צו קריגן א דירה אין א בעסערער געגנט.  
 איך האָף, אז איר וועט ניט זײן בײז אויף מיר, וואָס איך  
 „באדער“ אײך ווידער. איך האָב געוואָלט קומען אײך זען וועגן דעם  
 עניון, אָבער ניט געהאט דעם מוט. שרייבן איז ליכטער.  
 אויב איר וועט טאקע קענען זעען מר. שאויראָין, און עפעס  
 אויפטאָן, וועל איך אײך זײן זײער דאנקבאר.  
 איך וויל אויך צוגעבן, אז חנהלע און איר מאן זײנען אקטיוו  
 אין דער „לעיבאַר פארטי“, זײנען זײער ליבעראלע און יידישעלעכע  
 קינדער. (חנהלע גײט אין יידישן לערער סעמינאר). אזוי, אז זײ  
 וועלן זײן א גוטער צוגאָב צו אונדזערן קאָאָפּעראַטיוו.  
 מיט ווארעמסטע גרוסן צו אײך  
 און אײער פרוי. און מיט  
 דרך ארץ.

*Judith Maltz*

דער נאָמען אויף דער אפליקאציע איז:

Annette & John Van Zaig

III east 7th ST.


N. Y. N. Y.











UNIVERSITY OF  
ILLINOIS LIBRARY  
AT URBANA-CHAMPAIGN  
BOOKSTACKS



940.5318

Z113